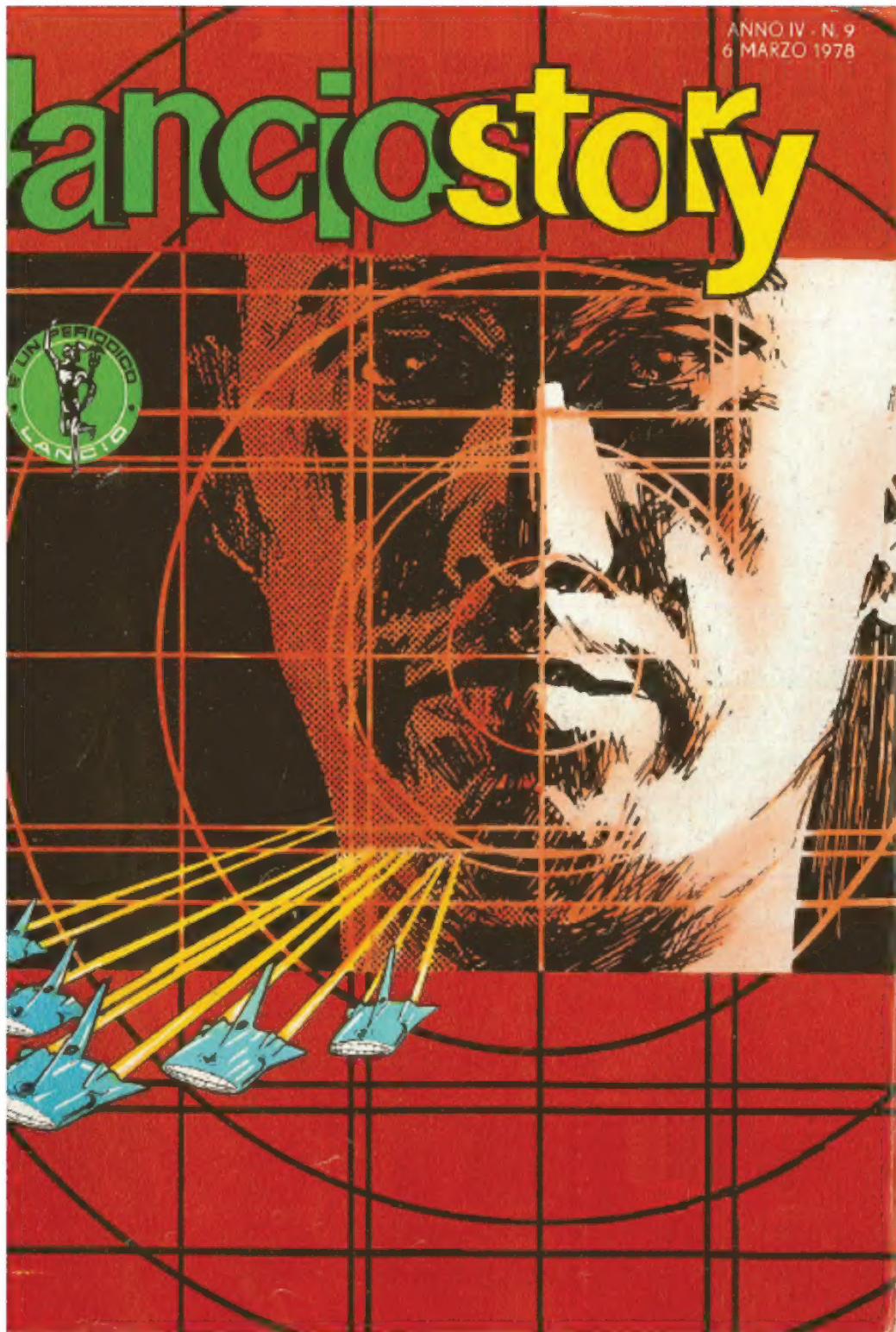
5 x INFINITO

(di Esteban Maroto)

LancioStory (1978)

EURA EDITORIALE

5 x INFINITO

ALTAR, UN PROFESSORE DI ASTRONOMIA...

HIDRA, UNA DIVA DEL CINEMA...

SIRIO, UN «CASCATORE» SPECIALIZZATO IN FILM D'AZIONE...

ALINE, UNA DOTTORESSA IN PSICHIATRIA...

ORION, UNA GUARDIA DEL CORPO... CIOE' CINQUE **TERRESTRI.** ECCO LA LORO STRAORDINARIA AVVENTURA.

1

AUSTRALIA. APPROFITTANDO DI UNA SOSTA NELLA LAVORAZIONE DI UN FILM, SIRIO SI DIVERTE LUNGO LA COSTA CON L'INTERPRETE PRINCIPALE.
PAZZI... QUELLA BARCA E' UN AGGEGGIO PERICOLOSO, E LORO TIRANO AL MASSIMO... FINIRANNO IN BOCCA AI PESCICANI, PAROLA MIA!

HAI VISTO, SIRIO? UNA STELLA CADENTE E' FINITA IN MARE!
ANDIAMO A VEDERE. MAGARI NON E' UNA STELLA! POTREBBE ESSERE UN DISCO VOLANTE...
DU 6

VUOI TUFFARTI? SENTI, QUI NON STIAMO GIRANDO UN FILM. POTREBBE ESSERE PERICOLOSO, SIRIO.

UN DISCO VOLANTE, HIDRA... PERCHE' NO?
OH, AL DIAVOLO... TESTARDO COME UN MULO... E IO PEGGIO DI LUI.

MA... E' PROPRIO UN DISCO VOLANTE!
SEMBRA UN GIGANTESCO PESCE FOSFORESCENTE. QUELLA LUCE LATTEA LI ATTIRA IRRESISTIBILMENTE...

APPENA ENTRATA, LA PORTA DEL MISTERIOSO OGGETTO COMINCIA A CHIUDERSI. IL DISCO SEMBRA PRONTO A RIPARTIRE...

FRANCIA. ORION, UNA GUARDIA DEL CORPO STA CONTROLLANDO LA STRADA CHE L'INDOMANI SARA' PERCORSA DAL CORTEO PRESIDENZIALE. LA NOTTE E' CALMA E SERENA.

QUELLA LUCE... FORSE UNA METEORA... OPPURE UN AEREO PRECIPITATO...

LA LUCE E' DIETRO QUEGLI ALBERI...

NON C'E' DUBBIO! E'... UN UFO!

LA SCALA, COME UN INVITO...
NON POSSO RINUNCIARE A SALIRE...

STOCCOLMA. IL PROFESSOR ALTAR, DELL'UNIVERSITA' DI SIBIU, IN ROMANIA, TIENE UNA SERIE DI CONFERENZE DI ASTROFISICA.
... PERCIO' MI SEMBRA SI POSSA AMMETTERE CHE E' POSSIBILE LA VITA SU PIANETI AL DI FUORI DELLA NOSTRA GALASSIA. SONO CONVINTO CHE ESISTONO CONDIZIONI DI VITA ANALOGHE ALLE NOSTRE...

DOPO LA CONFERENZA, NELL'UFFICIO DEL RETTORE...
EHM... PROFESSORE, NOI VI AVEVAMO INVITATO PER TENERE DELLE LEZIONI DI ASTROFISICA, E VOI AVETE APPROFITTATO DELLE NOSTRE AULE PER ESPORRE LE VOSTRE RIDICOLE TEORIE...
COSI' RIDICOLE, MAGNIFICO RETTORE?

INCOMPRENSIONE E SCETTICISMO. SCETTICISMO E INCOMPRENSIONE...

NO... FORSE STO SOGNANDO... VORREI TANTO POTER DIMOSTRARE LE MIE TEORIE, CHE...

C'E' SOLO UN MODO PER TOGLIERMI OGNI DUBBIO!

MA...

VOI CHI SIETE? CHE COSA SIGNIFICA TUTTO QUESTO?
NE SAPPIAMO TANTO QUANTO VOI. CIOE' NIENTE.

UN VOLTO IMMENSO. FORTE E SERENO...
MI CHIAMO INFINITO. VI HO INVIATO LA MIA ASTRONAVE PERCHE' HO BISOGNO DEL VOSTRO AIUTO PER SALVARE LA TERRA. IL VOSTRO PIANETA CORRE UN PERICOLO TERRIBILE, E VOI AVETE RISPOSTO AL MIO INVITO...

HO CHIAMATO VOI, PROFESSOR ALTAR, PERCHE' CON LA VOSTRA INTELLIGENZA PRECORRETE I TEMPI...

... VOI, PROFESSORESSA ALINE, PER LE VOSTRE STRAORDINARIE FACOLTA' MENTALI...

... VOI, ORION, PER LA FORZA ECCEZIONALE...

IN QUANTO A VOI... IO CONTAVO SOLO SU SIRIO, SCELTO PER LA SUA AGILITA' E PRONTEZZA DI RIFLESSI. TUTTI VOI ORA DOVETE DECIDERE SE VOLETE CONTINUARE INSIEME.

AVETE VIAGGIATO NEL SUB-SPAZIO. VI AVVICINATE ORA AL PIANETA SU CUI SI E' SVILUPPATA LA MIA CIVILTA'. TRA QUALCHE ISTANTE SARETE NELLA MIA BASE SPAZIALE...

VI PREGO DI NON TOCCARE NESSUN COMANDO DELL'ASTRONAVE. SIETE TELEGUIDATI. NON CORRETE ALCUN PERICOLO.

BENE, AMICI, CREDO CHE CONOSCEREMO IL NOSTRO OSPITE...

POTETE SPIEGARCI PIU' CHIARAMENTE QUALE PERICOLO MINACCIA LA TERRA?
NELLA NOSTRA GALASSIA, IL PIANETA PIU' VICINO E CON CONDIZIONI DI VITA SIMILI A QUESTO, E' LA TERRA. PERCIO' RISCHIA DI ESSERE DISTRUTTA DALLO STESSO MALE CHE HA TRAVOLTO NOI.
PRIMA DI TUTTO DEVO DIRVI CHE QUESTA MISSIONE E' ASSOLUTAMENTE VOLONTARIA. TUTTI POTETE TORNARE SULLA TERRA, SE VOLETE.

«IL MIO PIANETA ERA GIUNTO AD UN ALTISSIMO LIVELLO DI CIVILIZZAZIONE. AVEVAMO SCONFITTO LE MALATTIE, NON ESISTEVANO LE GUERRE.»

«AVEVAMO COSTRUITO CERVELLI ELETTRONICI CHE SVOLGEVANO TUTTE LE ATTIVITA' INDUSTRIALI, COMMERCIALI, E I LAVORI PIU' PESANTI. AD UN CERTO PUNTO LASCIAMMO ADDIRITTURA CHE GLI STESSI ROBOT SI OCCUPASSERO DELLA PROGRAMMAZIONE DI NUOVI ROBOT.»

«INSPIEGABILMENTE, UN GIORNO SI RIBELLARONO E ATTACCARONO LE CITTA', DOVE NOI FUMMO UNA FACILE PREDA PER QUELLE MACCHINE SPIETATE.»

«IN POCHI GIORNI I ROBOT DISTRUSSERO SISTEMATICAMENTE TUTTA LA VITA SUL PIANETA.»

«IO MI TROVAVO PER CASO SU QUESTA STAZIONE SPAZIALE, E RIUSCII A INVIARE UN'ASTRONAVE VERSO LA TERRA PER CHIEDERE IL VOSTRO AIUTO.»

COME MAI NON AVETE LOTTATO CONTRO I ROBOT E NON AVETE CERCATO DI DISTRUGGERLI?
NON CI HANNO LASCIATO NEPPURE IL TEMPO DI ORGANIZZARCI. IO SONO L'UNICO SUPERSTITE DEL MIO PIANETA.

GLI AUTOMI SI MUOVONO GRAZIE ALL' ENERGIA FORNITA DA QUATTRO CENTRALI. E' NECESSARIO DISTRUGGERLE TUTTE E QUATTRO CONTEMPORANEAMENTE, PERCHE' SONO STATE COSTRUITE IN MODO CHE OGNUNA PUO' SOSTITUIRE LE ALTRE TRE, IN CASO DI GUASTO.

I ROBOT HANNO SUL PETTO UNA PIASTRINA CHE EMETTE DELLE MICRO-ONDE DI IDENTIFICAZIONE. SE RIUSCITE AD ENTRARE IN POSSESSO DI UNA DI QUESTE PLACCHE, I ROBOT NON POTRANNO RICONOSCERVI.

SE ACCETTATE LA MISSIONE, IO VI FORNIRO' TUTTO L'AIUTO NECESSARIO. I MIEI MEZZI RADIOCOMANDATI VI TRASPORTERANNO FINO ALLA ZONA...
... PIU' VICINA ALLA CENTRALE CHE DOVRETE DISTRUGGERE.

NON DIMENTICATE CHE VOI POTETE SALVARE LA TERRA DA UN ATTACCO CHE NESSUN TERRESTRE POTREBBE FERMARE, PERCHE' LA VOSTRA CIVILTA' E' ANCORA MOLTO PRIMITIVA, RISPETTO ALLA MIA... VOI DOVETE DECIDERE...

D'ACCORDO!, POTETE CONTARE SU DI NOI!

lanciostory N. 9 / 1978

EHI... «FERRAGLIA» E' ANDATO IN TILT!
SOLLEVANDOLO, SI E' FERMATO. EVIDENTEMENTE RICEVE L'ENERGIA TRAMITE IL PAVIMENTO METALLICO...

QUESTO FANTOCCIO «RAGIONA» CON I PIEDI, HIDRA. PER ADESSO GLI PRENDO LA PIASTRINA DI IDENTIFICAZIONE...
E IO COSA DEVO FARE?

TU RESTI QUI, A FAR LA GUARDIA AL NOSTRO «AMICO». IO DIVENTO... ROBOT. SE LA BEVONO, QUELLA CENTRALE SALTERA' IN ARIA TRA POCHI MINUTI.
TU VUOI TUTTO IL MERITO DELL'IMPRESA, EH? IL SOLITO MASCHILISTA...

A PRESTO... E PRUDENZA!
HIDRA, EROINA DELLO SPAZIO... PUOI GIURARCI, VECCHIO MIO...

ENTRA IMMEDIATAMENTE IN AZIONE.
GIU', «SACCO DI BULLONI», MI PORTERAI ALLA CENTRALE!

E' SICURA DI POTERLO TENERE A BADA CON LA PISTOLA...
BENE, CAMMINA DAVANTI A ME...

DAVANTI A ME, HO DETTO! O... SPARO!

NON GLIENE LASCIA IL TEMPO.

NELLA CENTRALE, INTANTO...

... SIRIO SI MUOVE LIBERAMENTE, GRAZIE ALLA PIASTRINA SOTTRATTA AL ROBOT.
DEVO TROVARE UN POSTO DOVE PIAZZARE L'ESPLOSIVO, UN POSTO CHE NON DIA TROPPO NELL'OCCHIO. TRA CINQUE MINUTI IL CONGEGNO A OROLOGERIA FARA' SALTARE LA CENTRALE.

MI SEMBRA CHE QUI VADA BENE.

TUTTO SI SVOLGE CON TROPPA FACILITA'. FINCHE'...
OH, NO... HIDRA! DEVO TIRARLA FUORI DI QUI... SUBITO!

NON MI RESTA
CHE UN MODO. UNO
SOLO...

... QUESTO!

QUANDO TI DECIDERAI AD UBBIDIRE?
UBBIDIRE AL SIGNOR MASCHIO, PREPARARGLI LA CENA E SFORNARE TANTI BEI PUPATTOLI... MA IN CHE SECOLO CREDI DI VIVERE?

... UN FIUME! ATTACCATI A ME E...
SALTA!
FUOCO!

APPENA IN TEMPO. LI RAGGIUNGE IL BOATO DEL LORO VEICOLO, CENTRATO IN PIENO.

FRATTANTO, NUOTANDO NELLE VIOLACEE ACQUE DEL PIANETA, ALINE CERCA IL MODO DI ENTRARE NELLA CENTRALE SOTTOMARINA.

UN SOMMERGIBILE! SE NON SBAGLIO, DURANTE L'ULTIMA GUERRA MONDIALE, I GIAPPONESI USARONO QUALCOSA DI SIMILE PER ENTRARE NELLA BAIA DI SAN FRANCISCO...

ED E' COSI' CHE RIESCE AD OLTREPASSARE LO SBARRAMENTO DI QUEL FANTASTICO GLOBO.

ADESSO POSSO FARE DA SOLA.:. METTERO' IN AZIONE I PROPULSORI DELLA MUTA...

IL SUO PIANO PREVEDE DI RAGGIUNGERE IL CENTRO EMITTENTE DELLA BASE...

... E DI MODIFICARE IL DISPOSITIVO DI COMUNICAZIONE CHE IMPARTISCE GLI ORDINI AI ROBOT.

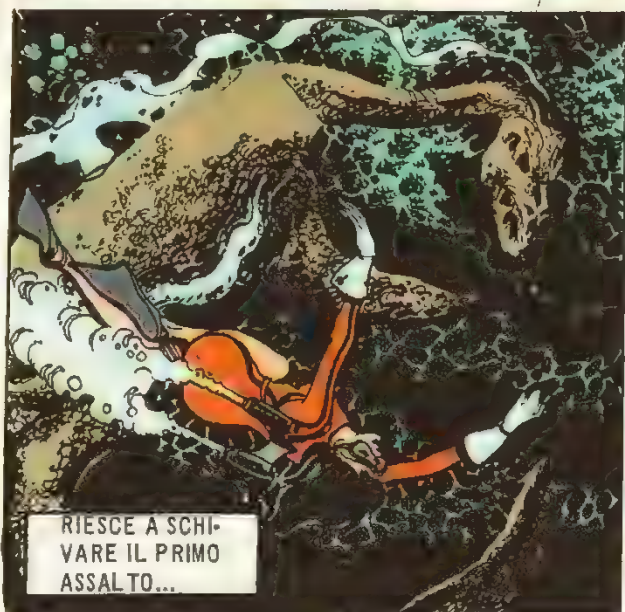
CE L'HO FATTA! ADESSO UBBIDIRANNO AI MIEI ORDINI, COME SE FOSSERO IMPARTITI DAL CERVELLO COORDINATORE...

ATTENZIONE! LA BASE DEV'ESSERE DISTRUTTA! RICEVERETE ENERGIA DALLA CENTRALE PIU' VICINA...

DISTRUZIONE FISSATA PER LE 09, 32' 32''... ATTENZIONE, AUTOMI, LA BASE DEV'ESSERE DISTRUTTA...

ALINE SI ALLONTANA SPINGENDO AL MASSIMO IL SUO PROPULSORE, MA QUALCOSA, TRA LE ACQUE MELMOSE, SEMBRA SVEGLIARSI PER OSTACOLARLE LA FUGA.

MIO DIO!

RIESCE A SCHIVARE IL PRIMO ASSALTO...

LE RESTA POCHISSIMO TEMPO PER ALLONTANARSI. I SUOI ORDINI STANNO PER ESSERE ESEGUITI...

TUTTO E' PRONTO PER LA DISTRUZIONE DELLA CENTRALE! COMINCIAMO IL CONTO ALLA ROVESCIA... DIECI... NOVE... OTTO...

IN UNA FANTASTICA REGIONE COPERTA DI GHIACCI, ORION STA PENSANDO A COME ENTRARE NELLA CENTRALE POLARE.

MA NON E' TEMPO DI MEDITAZIONI, QUESTO.
URGH!

MA NO, E' TROPPO LENTO PER ESSERE PERICOLOSO... E FORSE PUO' AIUTARMI NEI MIEI PIANI...

DEVE ATTIRARLO VERSO LA BASE...

... POI, CON UN SALTO, OLTREPASSA IL SISTEMA DI ALLARME DELLA CENTRALE, INSEGUITO DALL'ORSO CIECO DI RABBIA...

IL ROBOT-SENTINELLA ESCE PER CONTROLLARE... E UNA POTENTISSIMA SCARICA ELETTRICA FULMINA IL GIGANTESCO ANIMALE.
HANNO ABBOCCATO ALL'AMO. ORA DEVO LOCALIZZARE RAPIDAMENTE IL GENERATORE DI ENERGIA. MI SEMBRA IL POSTO MIGLIORE PER COLLOCARE L'ESPLOSIVO.

UNA CORSA AFFANNOSA TRA LE COMPLICATE INSTALLAZIONI...

ECCO SINCRONIZZATO IL DISPOSITIVO A OROLOGERIA. SPERO CHE I MIEI AMICI ABBIANO FORTUNA. E' INDISPENSABILE CHE LE CENTRALI ESPLODANO NELLO STESSO MOMENTO.

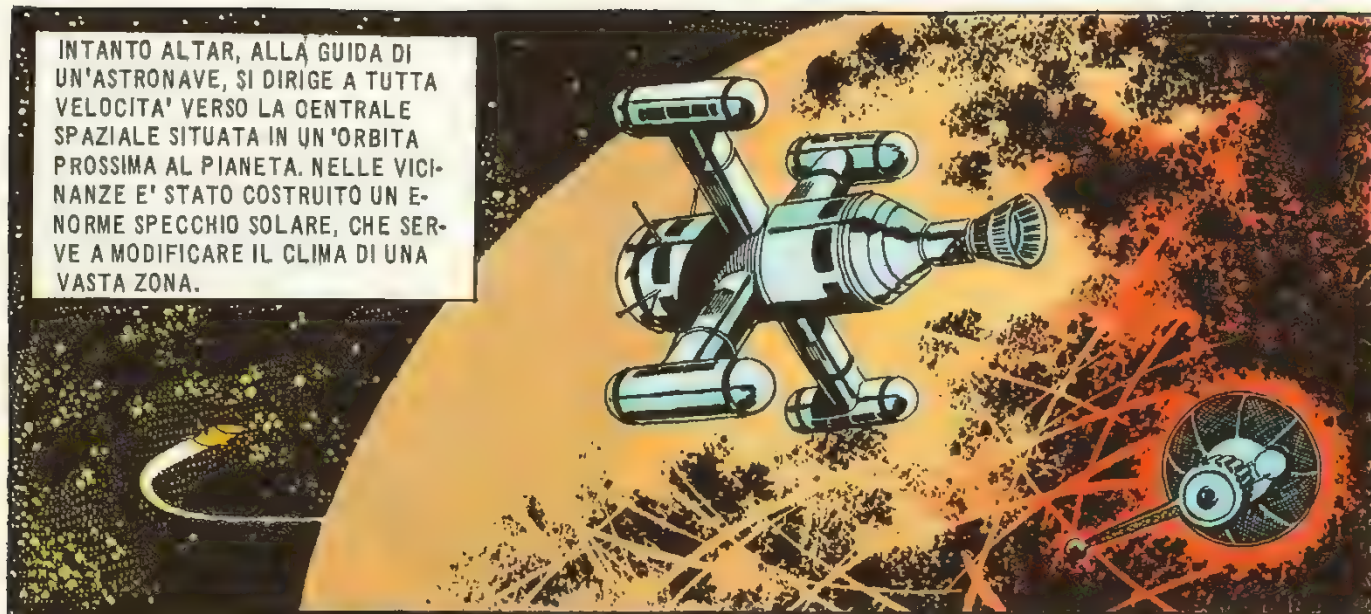
MI RESTANO DIECI MINUTI PER ALLONTANARMI. TRA POCO, QUI CI SARANNO I FUOCHI ARTIFICIALI...
FERMO! RESTA DOVE SEI E COMUNICAMI I TUOI DATI DI IDENTIFICAZIONE!
MALEDIZIONE, DEVO SBARAZZARMENE A QUALUNQUE COSTO!

UN'ARMATURA TROPPO LENTA DI RIFLESSI, AMICO MIO!

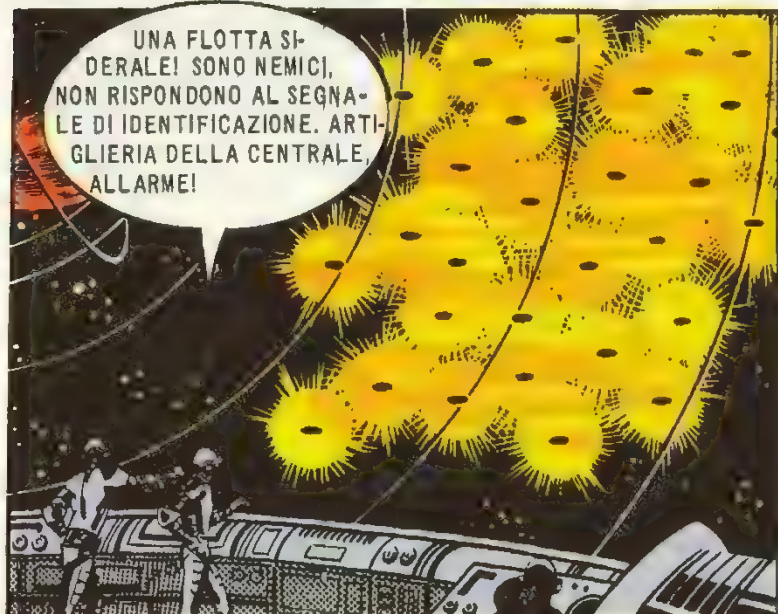
FORTUNATAMENTE HO UNA TUTA ISOLANTE... E ADESSO PROVIAMO A SCARICARTI LE BATTERIE!

MA IL ROBOT POSSIEDE UN'ARMA SCONOSCIUTA. UNA TREMENDA SCARICA ELETTRICA INVESTE ORION DAL PAVIMENTO METALLICO...

CON UN LAMPO ACCECANTE SALTANO I CIRCUITI ELETTRICI E IL ROBOT RESTA SENZA VITA.
VIA COME IL VENTO, O LA MIA AVVENTURA FINISCE QUI!

INTANTO ALTAR, ALLA GUIDA DI UN'ASTRONAVE, SI DIRIGE A TUTTA VELOCITA' VERSO LA CENTRALE SPAZIALE SITUATA IN UN 'ORBITA PROSSIMA AL PIANETA. NELLE VICINANZE E' STATO COSTRUITO UN ENORME SPECCHIO SOLARE, CHE SERVE A MODIFICARE IL CLIMA DI UNA VASTA ZONA.

ATTENZIONE! LO SCHERMO SEGNALA UN OGGETTO MOBILE SULLE COORDINATE 47-41-00! SI AVVICINA A GRANDE VELOCITA'. NON EMETTE IL SEGNALE DI IDENTIFICAZIONE.

IL MOLTIPLICATORE DI IMMAGINI LI DISORIENTERA'. SPERO CHE FUNZIONI!

UNA FLOTTA SIDERALE! SONO NEMICI, NON RISPONDONO AL SEGNALE DI IDENTIFICAZIONE. ARTIGLIERIA DELLA CENTRALE, ALLARME!

INGANNATI DALLA MANOVRA DI ALTAR, I ROBOT SI PREPARANO AD APRIRE IL FUOCO SULLE FALSE ASTRONAVI CHE COMPAIONO SULLO SCHERMO DI INTERCETTAZIONE...

ALTAR E' ABILE E FORTUNATO. RIESCE A DIRIGERSI VERSO L'OBIETTIVO...

... LO SPECCHIO SOLARE DA CUI IL PIANETA RICEVE LUCE, CALORE ED ENERGIA.

HA INDOSSATO UNA TUTA PRESSURIZZATA E UNA CINTURA-ANTIGRAVITA'. SI LANCIA NEL VUOTO, VERSO LO SPECCHIO...
SPERO DI RICORDARMI IL FUNZIONAMENTO DI QUESTO GENERATORE E LE ISTRUZIONI CHE MI HA DATO INFINITO.

ECCO LA CABINA DI CONTROLLO!

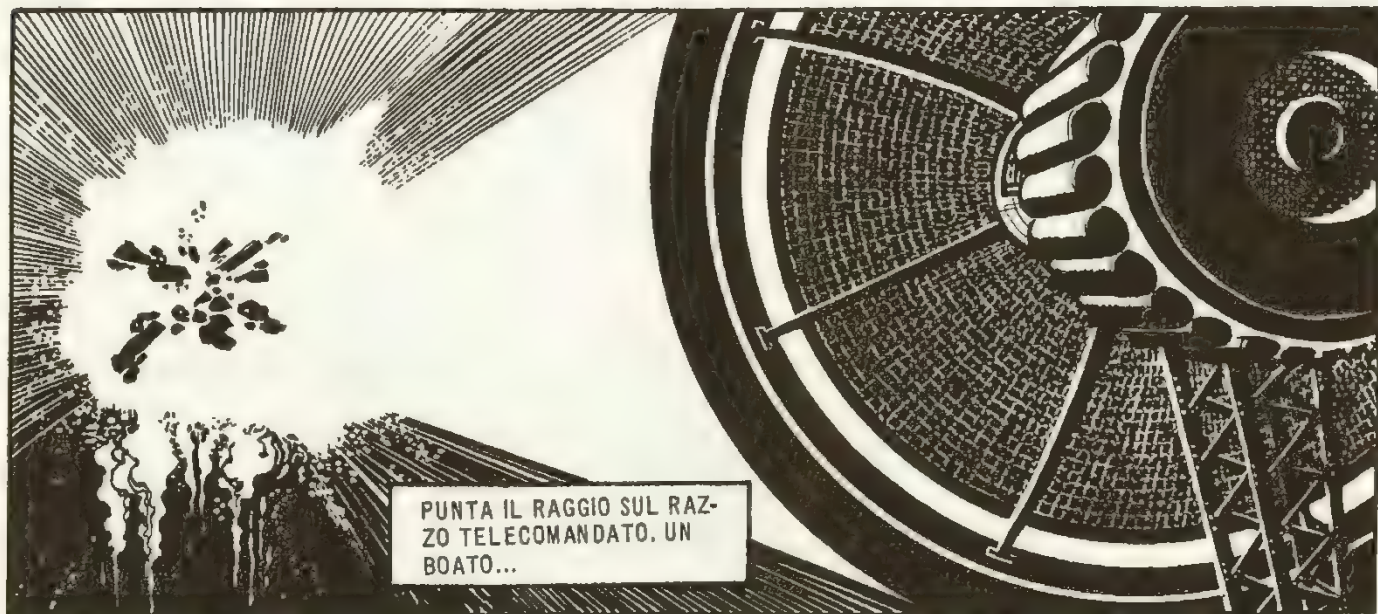
LE ASTRONAVI SONO SPARITE. ANCHE IL RADAR TERMICO NON RIESCE A REGISTRARLE. FORSE ERA UNA FALSA IMMAGINE. MANDATE UN RAZZO A CONTROLLARE.

IL RAZZO SI STACCA DAL SATELLITE...

PRESTO! CAMBIERO' IL PUNTO FOCALE DELLO SPECCHIO E CONCENTRERO' AL MASSIMO LA SUA POTENZA...

PUNTA IL RAGGIO SUL RAZZO TELECOMANDATO. UN BOATO...

ATTENZIONE, LA NOSTRA NAVE E' SPARITA DAL TELESCHERMO!

IL NUOVO BERSAGLIO E' LA CENTRALE SPAZIALE...

... E IN QUEL MEDESIMO ISTANTE, IN TUTTE LE CENTRALI DEL PIANETA, UN URAGANO DI ESPLOSIONI DISTRUGGE LE UNICHE FONTI DI ENERGIA DEI ROBOT. IN TUTTE LE CITTA' DEL PIANETA GLI AUTOMI RESTANO IMMOBILI COME BURATTINI CUI HANNO TAGLIATO I FILI. ANCORA UNA VOLTA, L'UOMO HA VINTO LA MACCHINA.

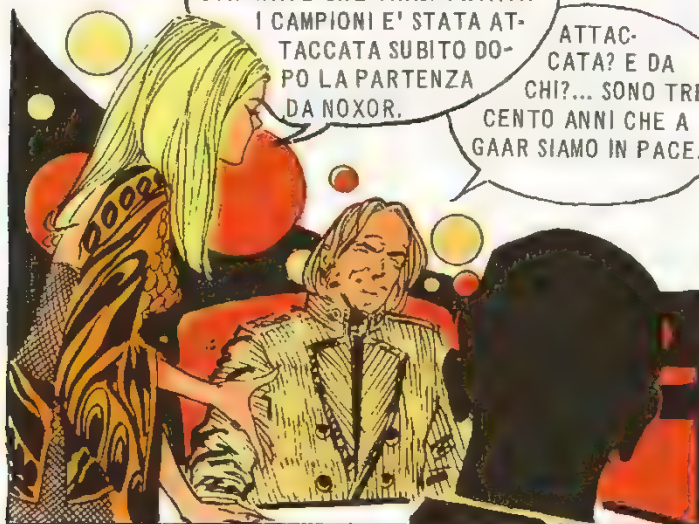
© COPYRIGHT EURA 1978

Fine dell'episodio

lanciostory N. 11 / 1978
5 x INFINITO
INFINITO HA CONVOCATO GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO. QUANDO ARRIVANO, UNA DELIZIOSA RAGAZZA LI STA ASPETTANDO NELLA GRANDE SALA DELLE COMUNICAZIONI DELLA BASE.
VI HO CHIAMATI PERCHE' DESIDERO CHE MI DICIATE IL VOSTRO PARERE...
... SU QUELLO CHE LA PRINCIPESSA ZIRA DI NOXOR MI HA RACCONTATO. ALTEZZA... VI DISPIACEREBBE RIPETERE IL RACCONTO?
TUTTO E' COMINCIATO IERI...

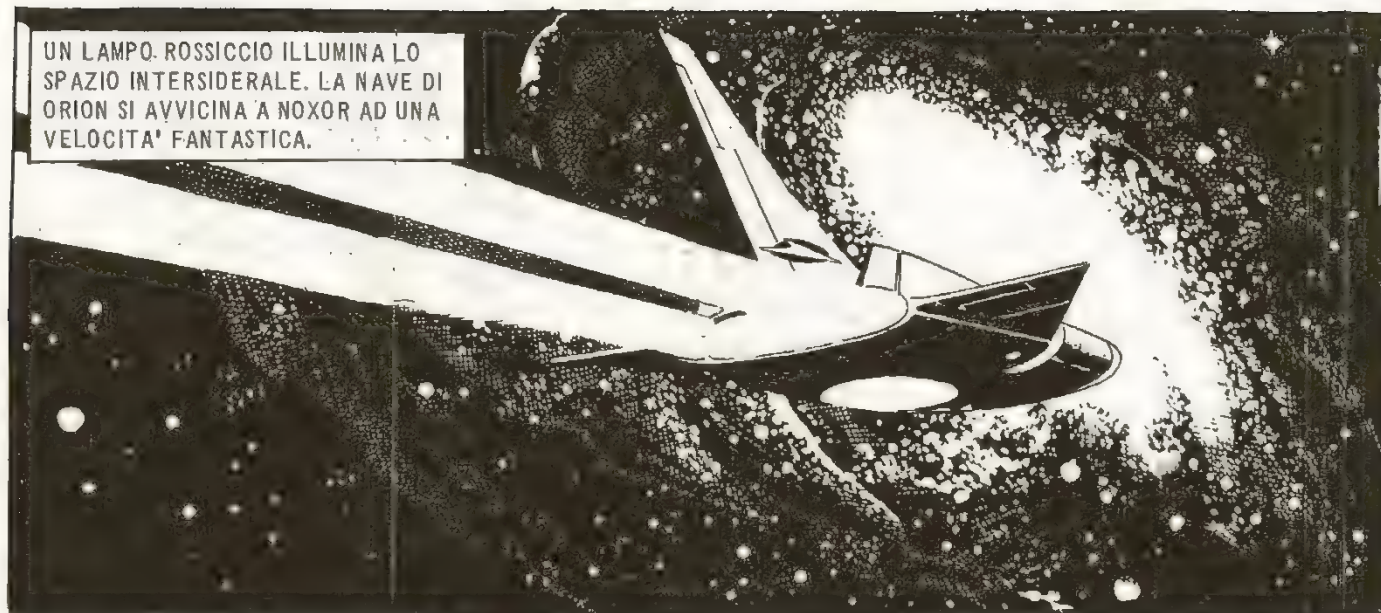
«... QUANDO MI SONO PRESENTATA DAVANTI ALLA CONVENZIONE INTERPLANETARIA DI GAAR.»
I DATI CHE I MIEI TECNICI MI HANNO FORNITO, DIMOSTRANO CHE I GIACIMENTI DI BLOMILITE TROVATI A NOXOR SONO DI ECCEZIONALE IMPORTANZA.

LA BLOMILITE CONTIENE IL SETTANTA PER CENTO DI PLUTONIO B-74, E LA SUA ESTRAZIONE E' MOLTO FACILE.
BENE, BENE. PERO'... CI MOSTRERETE UN CAMPIONE DEL MINERALE. VERO, ALTEZZA?

PER IL MOMENTO NON E' POSSIBILE, PRESIDENTE. L'ASTRONAVE CHE TRASPORTAVA I CAMPIONI E' STATA ATTACCATA SUBITO DOPO LA PARTENZA DA NOXOR.
ATTACCATA? E DA CHI?... SONO TRECENTO ANNI CHE A GAAR SIAMO IN PACE.

NON LO SO, PRESIDENTE. IO SO SOLAMENTE CHE LA NAVE E' SPARITA E CON LEI I CAMPIONI DEL MINERALE.
PERDONATE, ALTEZZA, MA SE... NOXOR ATTRAVERSA UN BRUTTO PERIODO, ESISTE L'APPOSITO FONDO DELLA CONVENZIONE PER AIUTARE I PIANETI IN FASE DI SVILUPPO...

NOXOR NON E' UN PIANETA SOTTOSVILUPPATO! NON VOGLIAMO AIUTO, CERCHIAMO SOLO UN MERCATO PER IL NOSTRO MINERALE!
QUALE MINERALE, ALTEZZA? NON ABBIAMO CHE LA VOSTRA PAROLA PER CREDERE CHE QUELLA BLOMILITE ESISTE...
... E NON POSSIAMO MOBILITARE UN ESERCITO PER CERCARE I VOSTRI IPOTETICI PIRATI. MI DISPIACE. FORSE POTRANNO AIUTARVI GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO, NOI NON POSSIAMO FARE NIENTE.

... E PERCIO' MI TROVO QUI. FORSE VOI POTETE FARE QUALCOSA PER IL MIO PIANETA.
ORA SAPETE QUAL E' IL PROBLEMA. COSA NE PENSATE?
VERAMENTE... STENTO A CREDERE ALL'ESISTENZA DI PIRATI NELLO SPAZIO CONOSCIUTO. NON E' POSSIBILE CHE LA NAVE SI SIA PERDUTA?
MAGARI HA AVUTO UN GUASTO O E' SUCCESSO UN INCIDENTE.
AD OGNI MODO VALE LA PENA DI ANDARE A CONTROLLARE. SE TU ME LO PERMETTI, INFINITO, VADO A DARE UN'OCCHIATA.
SONO D'ACCORDO. PUOI ANDARE QUANDO VUOI, MA TIENIMI INFORMATO.
UN MOMENTO, VOGLIO ANDARE CON LUI. COME PRINCIPESSA DI NOXOR, E' IL MIO DOVERE E VI ASSICURO CHE NON SARO' DI PESO.
NON PREOCCUPATEVI PER QUESTO, ALTEZZA. SE ORION E' D'ACCORDO, IO NON HO NIENTE IN CONTRARIO.

UN LAMPO ROSSICCIO ILLUMINA LO SPAZIO INTERSIDERALE. LA NAVE DI ORION SI AVVICINA A NOXOR AD UNA VELOCITA' FANTASTICA.

SIAMO IN VISTA DI NOXOR, ALTEZZA. VOLETE ACCENDERE LO SPAZIOVISORE PER COMUNICARE CON INFINITO?
BENE, ORION. E PER FAVORE, ELIMINA... L'«ALTEZZA». PREFERISCO CHE MI CHIAMI ZIRA.

E' SUCCESSO QUALCOSA, ORION. NON RIESCO A COMUNICARE CON INFINITO.
E' STRANO... CAMBIA LA FREQUENZA D'ONDA DEL VIDEO.

ATTENZIONE, ORION! SEI ENTRATO IN UN CAMPO DI... C'E' UN'INTERFERE... FAI... ATT...
E' INUTILE, NON RIESCO A SINTONIZZARMI! COSA AVRA' VOLUTO DIRE? SIAMO IN PERICOLO?

NON LO SO, ZIRA. MI ALLONTANO DA QUESTA ZONA, POI CERCHEREMO DI METTERCI IN CONTATTO.
CREDI CHE CI SIA UNA RELAZIONE CON QUANTO E' ACCADUTO ALLE MIE NAVI?
NON SI PUO' DIRE, ZIRA. LO SPAZIO NASCONDE ANCORA MILLE SEGRETI. CAMBIERO' LA MIA ROTTA.
MA...
MALEDIZIONE! «QUALCOSA» SI E' IMPADRONITO DEI COMANDI DELLA NAVE. SEMBRA TRASCINARCI VERSO UNO DEI SATELLITI DI NOXOR!
HO PAURA, ORION. COSA SUCCEDE?
IN RISPOSTA ALLE PAROLE DI ZIRA, NELLO SPAZIOVISORE DELLA NAVE SI SENTE UNA VOCE.
NON PREOCCUPATEVI E NON CERCATE DI RESISTERE. TO-KITH, CAPO DI CRIPTOR, VI CHIAMA ALLA SUA PRESENZA.

IL CAPO DI CRIPTOR! ... MA E' IMPOSSIBILE! A CRIPTOR NON ESISTE LA VITA!

EVIDENTEMENTE NON E' PIU' COSI'! AD OGNI MODO QUEL TIPO E' FUORI STRADA, SE PENSA CHE IO MI CONSEGNI A LUI, BUONO BUONO!
ZITTO, ORION! MAGARI CI STA ASCOLTANDO.

LA TUA COMPAGNA HA PIU' BUON SENSO DI TE. NON ADOPERARE NESSUNA DELLE BOMBE DELLA NAVE, POSSIAMO FARLE ESPLODERE PRIMA CHE SI SGANCINO.

FORSE, MALEDETTO...- MA I RAGGI BZ NON ESPLODONO... TI MANDO UN REGALINO...

NIENTE DA FARE! I BZ NON HANNO SUPERATO LO SBARRAMENTO DI QUESTO STRANO CAMPO MAGNETICO. SE RIUSCISSIMO AD APRIRE IL PORTELLO, POTREMMO SALTARE NELLO SPAZIO. SIAMO PRIGIONIERI DELL'ASTRONAVE, L'USCITA E' BLOCCATA!

STIAMO PRECIPITANDO VERSO CRIPTOR, ORION! SE NON FRENANO LA CADUTA, CI DISINTEGREREMO CONTRO IL SATELLITE!
MI DISPIACE CHE TI TROVI IN QUESTO GUAIO.
NELLA VOCE DELL'UOMO VIBRA UNA NOTA DI TENEREZZA...

IMPROVVISAMENTE, MENTRE LA NAVE CADE VERSO CRIPTOR AD UNA VELOCITA' SPAVENTOSA, IL CAMPO MAGNETICO CHE LA AVVOLGE NE RALLENTA LA CADUTA E LA FA DIRIGERE VERSO UNA STRANA CUPOLA...
HANNO APERTO IL PORTELLO! SIAMO SU CRIPTOR. PREPARATI A SCENDERE E NON TI ALLONTANARE MAI DA ME.

GETTA QUELLA PISTOLA E NON FARE RESISTENZA! IL CAPO VUOLE VEDERVI.
CHI SEI E COSA VUOI?
SONO TOKITH, CAPO DI CRIPTOR. HO DECISO DI INVITARVI ALLE MIE NOZZE.
STRANO MODO DI INVITARCI ALLE NOZZE. CHI E' LA SPOSA?

TU, MIA CARA!

IO? SEI PAZZO! IO SONO ZIRA, PRINCIPESSA DI NOXOR!

QUESTO SEMPLIFICA I MIEI PIANI! SARO' PRINCIPE DI NOXOR E REGNERO' AL TUO FIANCO.

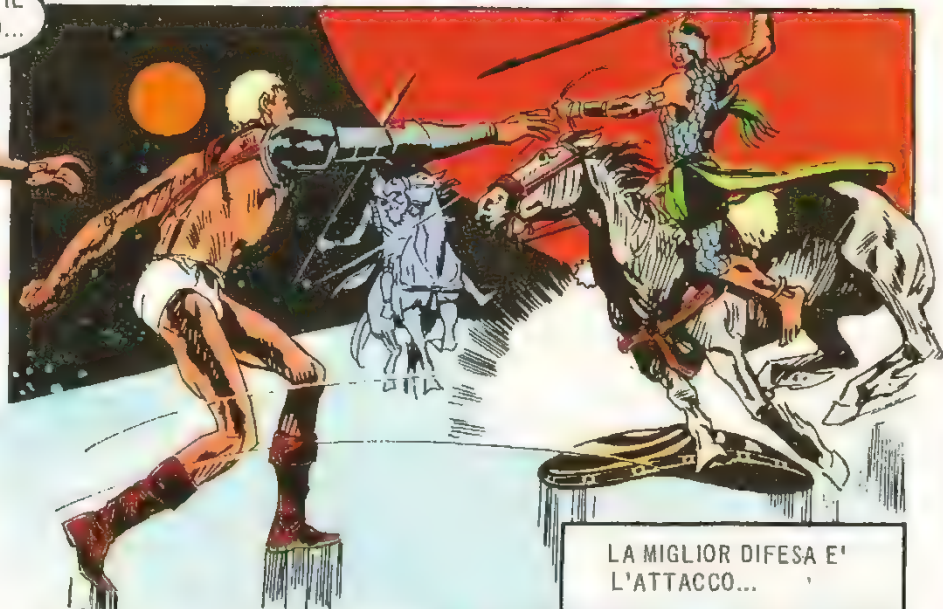
CRIPTOR E' TROPPO PICCOLO PER ME. HO RUBATO IL TUO PLUTONIO B-74 PER AMPLIARE LE MIE CENTRALI DI ENERGIA, MA SE SPOSO TE SARO' PADRONE DI TUTTI I GIACIMENTI DI BLOMILITE. POTRO' CONQUISTARE TUTTO GAAR!

NON PUOI OBBLIGARLA A SPOSARTI CONTRO LA SUA VOLONTA'...

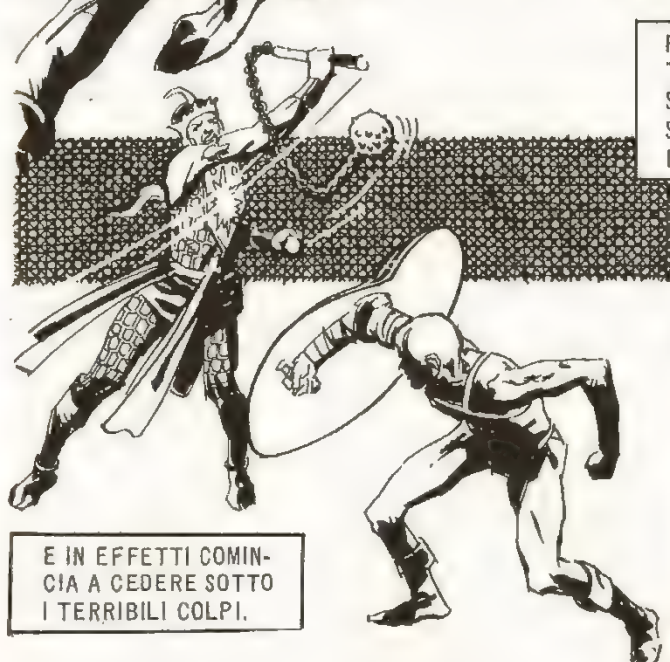
NO? A CRIPTOR POSSO FARE TUTTO QUELLO CHE VOGLIO. POSSO FAR UCCIDERE TE E METTERE LEI A DISPOSIZIONE DEI MIEI SOLDATI.

MALEDETTO PAZZO! ADESSO...

MOLTO BENE! L'HAI VOLUTO TU. VISTO CHE HAI RINUNCIATO ALLE NOZZE, ASSISTERAI A UNO SPETTACOLO... DIVERSO!
PORTATELI VIA E FATE RINVENIRE L'UOMO. VISTO CHE HA VOGLIA DI LITIGARE, LO ACCONTENTERO'... IN FONDO E' UN OSPITE, NO?
QUALCHE ORA DOPO, ORION VIENE SPINTO NELL'ANFITEATRO DEL PALAZZO...
COSA SIGNIFICA QUESTA PAGLIACCIATA? PERCHE' MI AVETE FATTO VESTIRE COSI'?
DIMOSTRAMI ORA LA TUA FORZA E IL TUO CORAGGIO LOTTANDO CON I MIEI SOLDATI.
SE VINCI, TI CONSEGNERO' LA PRINCIPESSA ZIRA, MA SE PERDI, L'ORDINE PER I MIEI UOMINI E'...
UCCIDERLA!

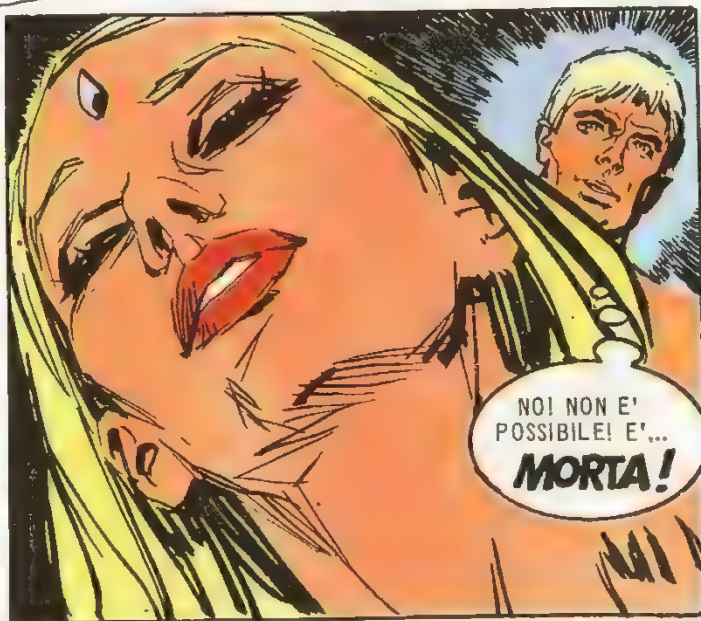
LA TERRA TREMA E LE STELLE SEMBRANO RABBRIVIDIRE QUANDO I DUE UOMINI A CAVALLO COMINCIANO LA LORO CARICA SELVAGGIA.
BENE, E' IL MOMENTO...
LA MIGLIOR DIFESA E' L'ATTACCO...
IMMOBILE SUL PAVIMENTO SCIVOLOSO, ASPETTA LA CARICA DEL SECONDO CAVALIERE...

GIU'!
LA LANCIA SEMBRA TRASFORMARSI IN UN'ASTA DI CERA, TRA LE MANI DI O-RION...
E UNO! ORA DE-VO FERMARE L'AL-TRO...
DEVO RIUSCIRE, COSTI QUEL CHE CO-STI...

... NIENTE?...

ORION SA CHE IL SUO SCUDO E' UNA DIFE-SA BEN SCARSA CON-TRO UNA MAZZA U-SATA BENE...

PER LA SECONDA VOL-TA, ORION PERDE LO SCUDO. LA MAZZA DEL SUO NEMICO SEMBRA AB-BATTERSI SU DI LUI...

E IN EFFETTI COMIN-CIA A CEDERE SOTTO I TERRIBILI COLPI.

HO ACCETTATO LE TUE CONDIZIONI, TO-KITH. ORA ESIGO CHE TU MI CONSEGNI LA PRINCIPESSA ZIRA!

VA BENE, RAGAZZO. TO-KITH MANTIENE SEMPRE LA PAROLA DATA. LA PRINCIPESSA E' TUA.

CHE ASPETTI A PORTARTELA VIA? SARA' UNA MAGNIFICA STATUA, IN CASA TUA! AH! AH! AH!

MALEDETTO ASSASSINO! TI FACCIO A PEZ-ZI!
CALMO O SPARIAMO!

TU NON FARAI A PEZZI NESSUNO, IDIOTA! LAVORERAI ALL'ESTRAZIONE DEL PLUTONIO.

SÉ VUOI VI-VERE TRANQUIL-LO, UCCIDIMI ADES-SO, TO-KITH!
ALTRIMENTI, TI GIURO CHE UN GIORNO O L'ALTRO MI VENDICHERO'!

LA RABBIA A POCO A POCO SI TRA-SFORMA IN UNA GELIDA FURIA, MIL-LE VOLTE PIU' TEMIBILE.

DEVO TROVARE IL MODO DI AVVISARE INFI-NITO. SE SIRIO E ALTAR FOSSERO QUI...

DENTRO, AMICO! COME VEDI, SEI IN BUONA COMPAGNIA!
E LA PRINCIPESSA? DOV'E'?
L'HANNO UCCISA! NON HO POTUTO IMPEDIRLO...

LE SUE PAROLE RESTANO NELL'ARIA, TERRIBILI... SIRIO REAGISCE PER PRIMO.
CREDENDOTI COLPEVOLE, NON RISOLVI NIENTE, ORION. L'IMPORTANTE ORA E' USCIRE DI QUI.
INFINITO CI HA ORDINATO DI LASCIARCI CATTURARE. QUANDO SI E' INTERROTTO IL CONTATTO CON TE, HA INVIATO NOI.
ORA STA STUDIANDO IL CAMPO DI FORZE MAGNETICHE CHE CI HA DIROTTATO, PER CERCARE DI ANNULLARLO E POTER ATTACCARE.

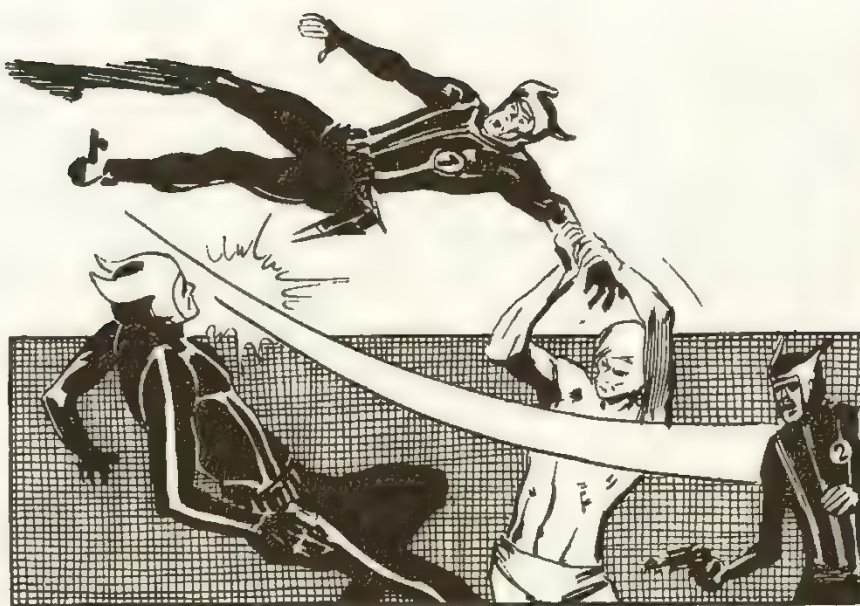
AVETE UN PIANO? VI HANNO DISARMATO, A QUANTO VEDO.
APPARENTEMENTE SI', ORION... MA SOLO APPARENTEMENTE.
SIAMO VENUTI BEN EQUIPAGGIATI. ASPETTA E VEDRAI.

lanciostory N. 11 / 1978

UN LAMPO: IN POCHI SECON-
DI LA PARETE E' SCOMPARSA.

LE GUARDIE NON HANNO
NEPPURE IL TEMPO DI REA-
GIRE...

CHE SUCCE-
DE?...

UN PUGNO DI SIRIO E' LA
RISPOSTA ALLA SUA DO-
MANDA.

LA MANO SINISTRA DI ALTAR, RIGIDA COME UNA SPADA AFFILATA, AFFONDA NELLO STOMACO DEL SUO AVVERSARIO...
...POI, CON LA MANO DI TAGLIO, SFERRA UN TERRIBILE COLPO ALLA NUCA...

IN DIECI SECONDI TUTTO E' FINITO. QUANDO ORION SI GUARDA INTORNO, I SUOI QUATTRO NEMICI SONO STESI AL SUOLO.
COSA NE FACCIAMO DI QUEST'UOMO, AMICI?
LASCIALO A ORION, CREDO CHE GLI INTERESSI SCAMBIARE DUE «PAROLE» CON LUI.

NON FATEMI DEL MALE! VI LASCERO' ANDARE! FARO' TUTTO QUELLO CHE VORRETE!
QUELLO CHE VOGLIAMO, BASTARDO! PUOI FORSE FAR RISUSCITARE LA PRINCIPESSA?

SI'! POSSO FARLO! ZIRA NON E' MORTA!
COSA?! NON E' MORTA?

E' STATA SOTTOPOSTA AD UN PROCESSO DI VETRIFICAZIONE CELLULARE CHE HA PARALIZZATO IL SUO ORGANISMO, MA NON LE ABBIAMO FATTO ALCUN MALE. POSSO FARLA RISVEGLIARE IN QUALUNQUE MOMENTO!

LO FARAI IMMEDIATAMENTE ALLORA! NOI VENIAMO CON TE, E... ATTENTO A QUELLO CHE FAI. SE PROVI A TRADIRCI, TI POLVERIZZO! VOI PRENDETE LE ARMI DELLE GUARDIE.

TENETE GLI OCCHI BEN APERTI! POSSONO FARCI UNA SORPRESA DA UN MOMENTO ALL'ALTRO.

OGNI ANGOLO PUO' NASCONDERE UN PERICOLO MORTALE. OGNI PASSO AVANTI E' UNA NUOVA FRUSTATA PER I LORO NERVI TESI...

VADO A DARE UN'OCCHIATA, NON VOGLIO CORRERE RISCHI.
E TU COMINCIA A MUOVERTI. DAI ORDINI DI PORTARE ZIRA, SVELTO!

E' GIA' QUI... PENSAVO DI COMINCIARE IL PROCESSO DI RIVIVIFICAZIONE TRA QUALCHE GIORNO... NON VOLEVO UCCIDERLA...

ORION SENTE IL SUO CUORE BATTERE FURIOSAMENTE...

TRA POCO FARA' EFFETTO LA RADIAZIONE, E... COMINCERA' A SVEGLIARSI, COME SE NIENTE FOSSE STATO...
SPERO CHE NON TI SBAGLI.
MI SEMBRA IMPOSSIBILE!
ORION! COS'E' SUCCESSO? HAI VINTO? COME HAI FATTO?
'E' PROPRIO VIVA...
HO VINTO CON UN PO' D'AIUTO, PRINCIPESSA! IL MERITO SPETTA SOPRATTUTTO A LORO!
SIRIO E ALTAR! COME SIETE ARRIVATI?
NON E' STATO DIFFICILE... VI SENTITE BENE, PRINCIPESSA?
CONTINUATE A GUARDARLA TUTTI COMMOSSI... LA VOSTRA SENSIBILITA' VI GIOCHERA' UN BRUTTO SCHERZO!
ATTENZIONE! HA LANCIATO UNA PASTIGLIA FUMOGENA!
NON LASCIATELO SCAPPARE!

POVERI IDIOTI! E' TROPPO TARDI PER CERCARE DI FERMARMI! E GIURO CHE MI VENDICHERO'!
MUOVIAMOCI... SE ESCE DI QUI SIAMO PERDUTI!

HA CHIUSO LA PORTA, SIAMO IN TRAPPOLA!
CERTO, TRA CINQUE MINUTI TUTTE LE GUARDIE DEL PALAZZO CI SARANNO ADDOSSO. DOBBIAMO STUDIARE QUALCOSA PER USCIRE DI QUI.

NON ABBIAMO UN MINUTO DA PERDERE! DOBBIAMO RAGGIUNGERE LE NOSTRE ASTRONAVI!
PROBABILMENTE NON RISOLVEREMO NIENTE PERCHE' NON CREDO CHE POTREMO USCIRE DAL SUO CAMPO MAGNETICO, MA ALMENO LI' ABBIAMO LE ARMI. DOBBIAMO PROVARE!
LASCEREMO ZIRA SULLA NAVE E...

LA PARETE SI DISSOLVE RAPIDAMENTE E COME BOLIDI ATTRAVERSANO L'USCITA.
CORRETE, AMICI! LE NAVI SONO QUI A UN PASSO!

NE SIETE SICURI? HO L'IMPRESSIONE CHE VI STATE SBAGLIANDO, COME MI SONO SBAGLIATO IO A LASCIARVI IN VITA. UN ERRORE CHE STAVA PER COSTARMI MOLTO CARO.

23

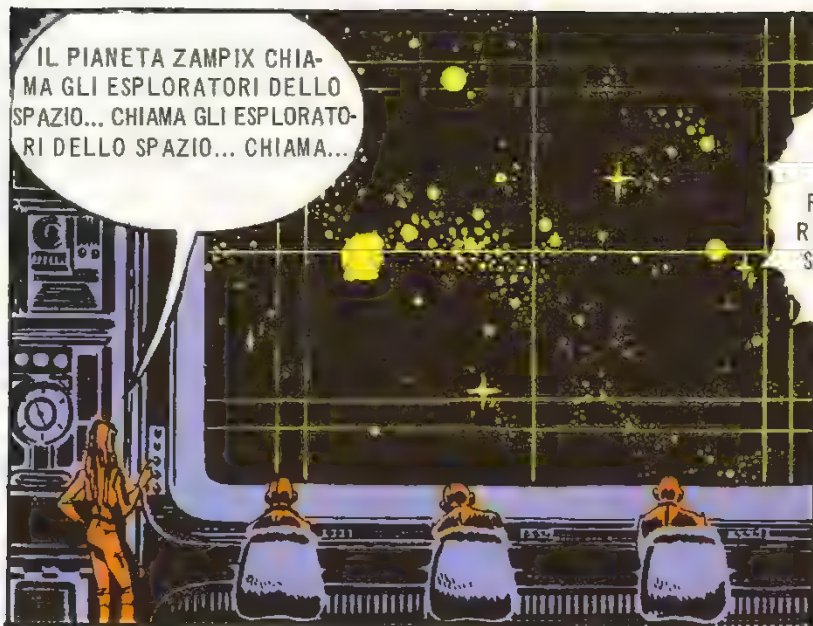
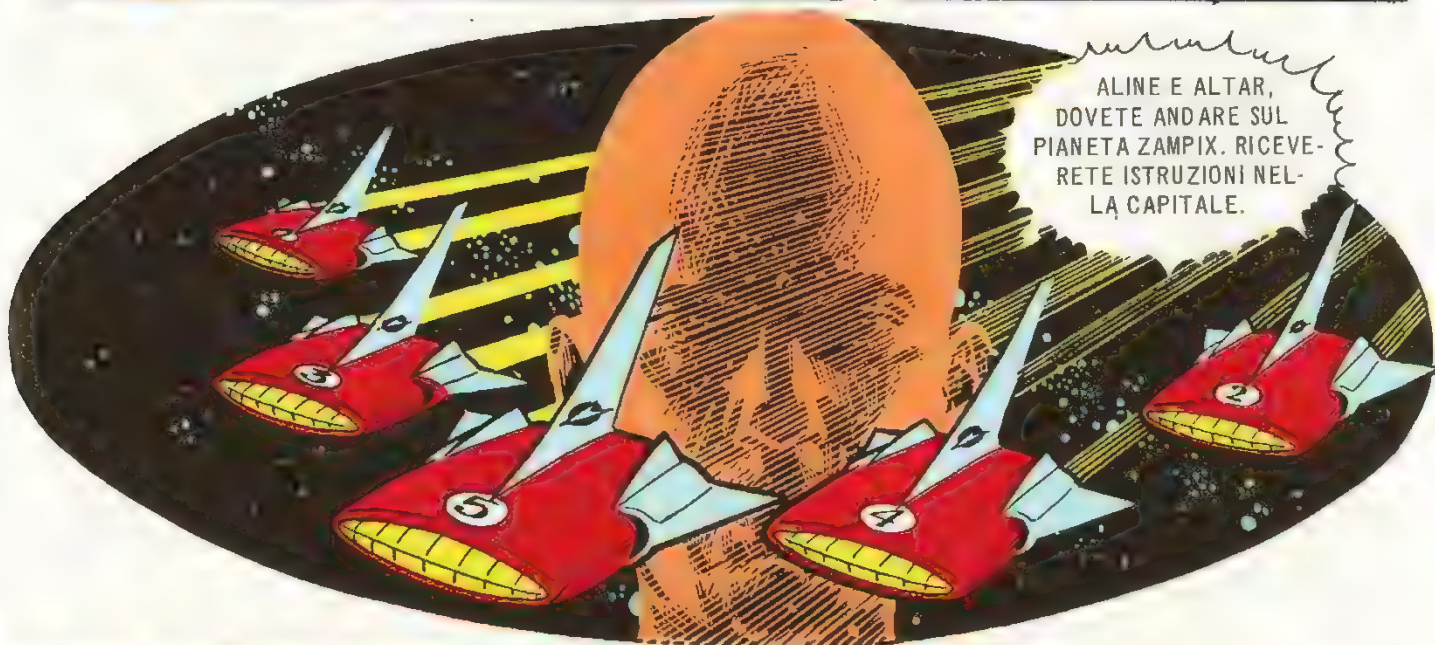
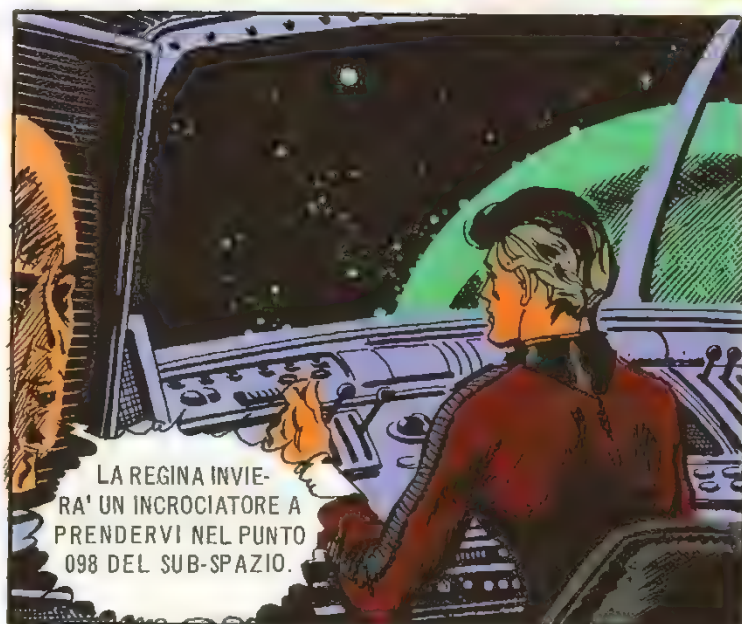
© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA

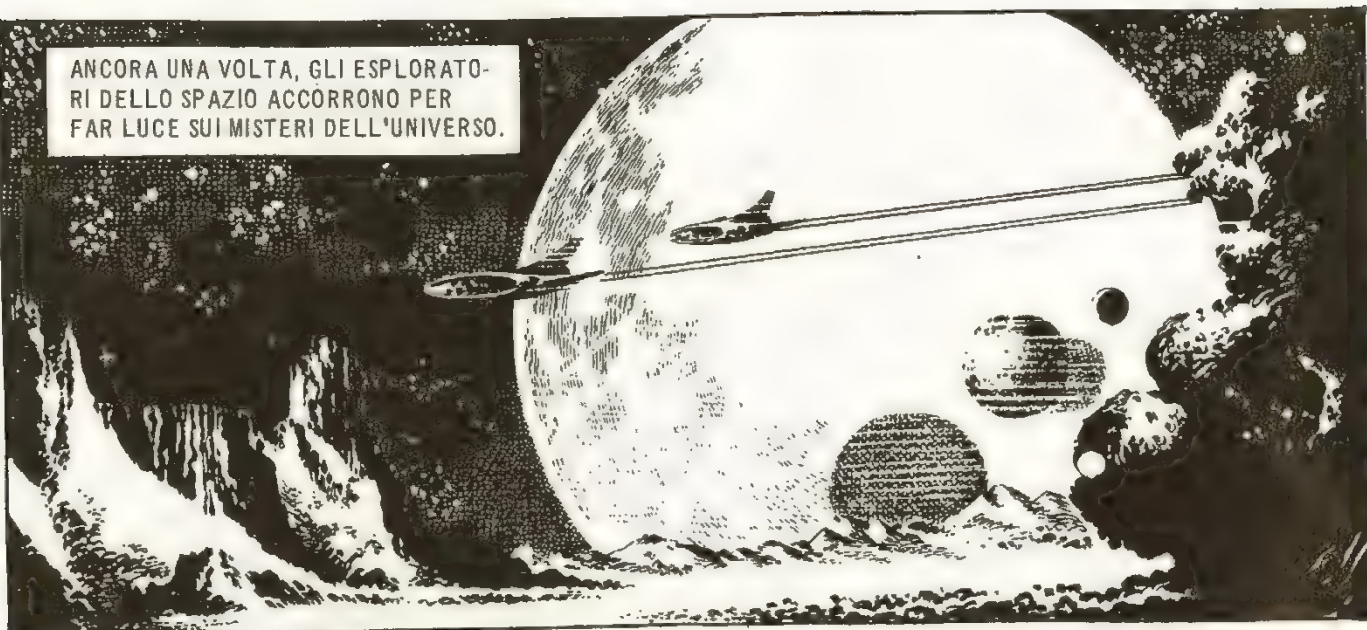
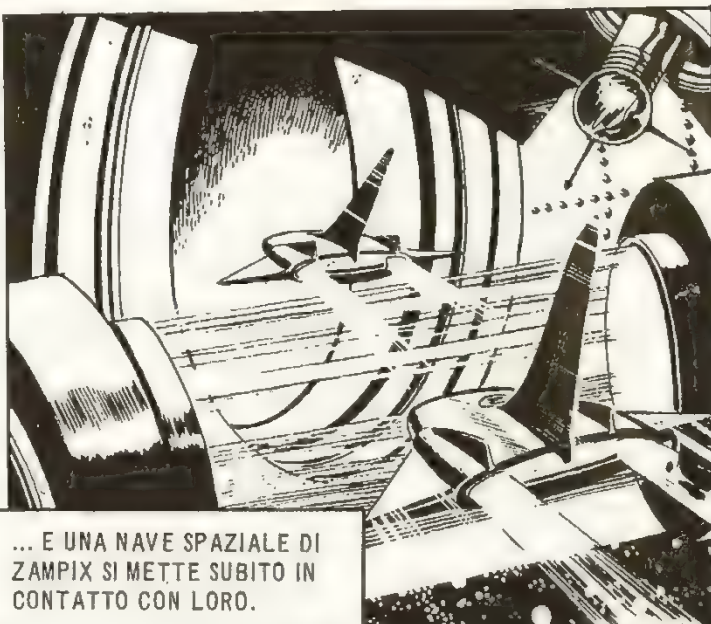
© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
per l'Italia EURA EDITORIALE 1978

SETTIMANALE DI FUMETTI - ATTUALITA' - VARIETA'
ANNO IV - N. 13
3 APRILE 1978
SPED. ABB. POST. GR. II-70
350 LIRE
lanciostory
7
fumetti completi
di cui 2 doppi
E' UN PERIODICO EDITORIALE ...

5 x INFINITO

1

lanciostory N. 13 / 1978

IL PIANETA ZAMPIX CHIAMA GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO... CHIAMA GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO... CHIAMA...
MESSAGGIO RICEVUTO. VERRANNO DUE MIEI ESPLORATORI. DATEMI LE VOSTRE COORDINATE.

ALINE E ALTAR, DOVETE ANDARE SUL PIANETA ZAMPIX. RICEVERETE ISTRUZIONI NELLA CAPITALE.

LA REGINA INVIERA' UN INCROCIATORE A PRENDERVI NEL PUNTO 098 DEL SUB-SPAZIO.

I DATI DI ZAMPIX SONO NEL CASELLARIO DEL CERVELLO ELETTRONICO DELLA NAVE.

LE DUE ASTRONAVI EMERGONO DAL SUB-SPAZIO, ARRIVANO NEL PUNTO CONVENUTO...

... E UNA NAVE SPAZIALE DI ZAMPIX SI METTE SUBITO IN CONTATTO CON LORO.

HO L'ORDINE DI PORTARVI DALLA REGINA. INTANTO ACCOMODATEVI NELLA SALA DI PROIEZIONE, DOVE VI MOSTRERO' QUELLO DI CUI SIAMO A CONOSCENZA.

QUANTO VEDRETE E' ACCADUTO NELLA REGIONE DI ZIRPHAL, CHE PER IL MOMENTO E' IN STATO DI ALLARME...

SEMBRA IMPOSSIBILE, IN PIENO TRENTUNESIMO SECOLO, CHE UN POTERE SCONOSCIUTO SI IMPADRONISCA DI UN'INTERA REGIONE.

GUARDATE COME, SENZA NESSUN MOTIVO APPARENTE, GLI UOMINI COMINCIANO AD AVERE... PAURA!

CI DEV'ESSERE QUALCOSA CHE SFUGGE AI NORMALI SISTEMI DI RILEVAMENTO...

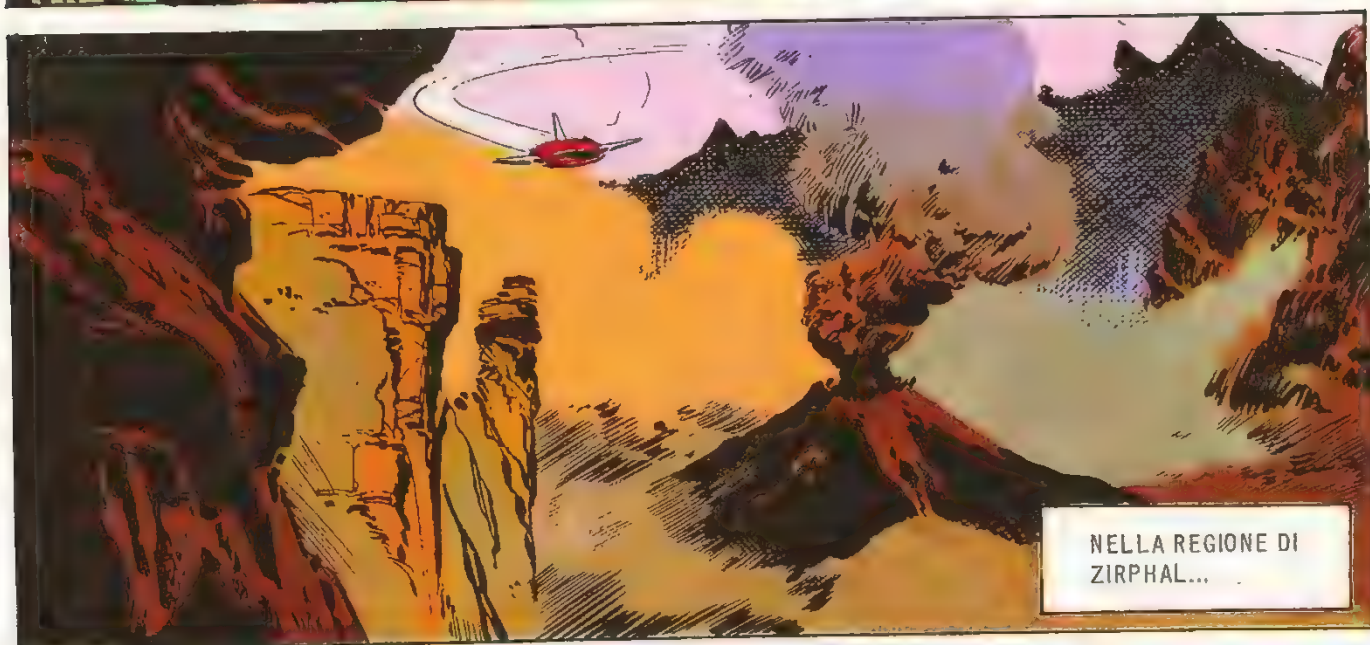
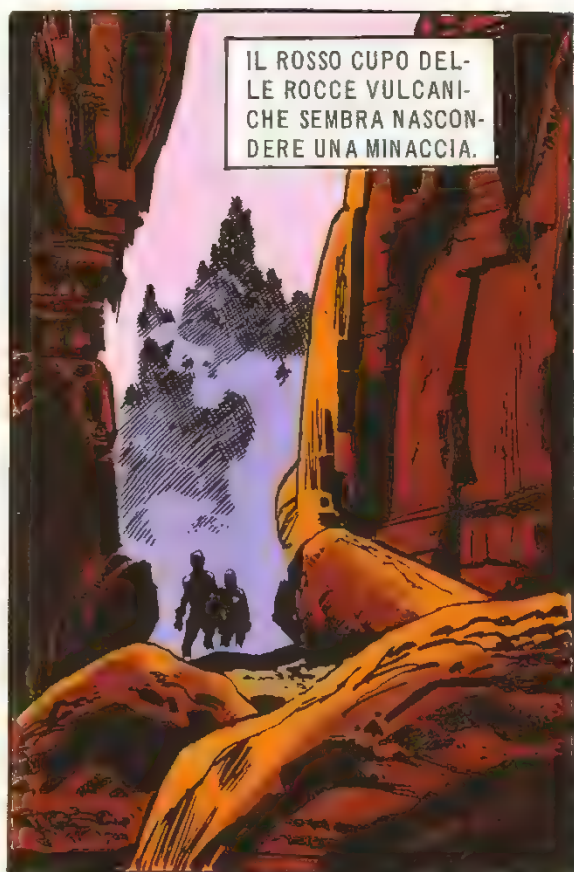
LO PENSIAMO ANCHE NOI. ABBIAMO MANDATO UNA SPEDIZIONE PER CERCARE DI SCOPRIRE QUALCOSA, MA NON HA PIU' DATO NOTIZIE.

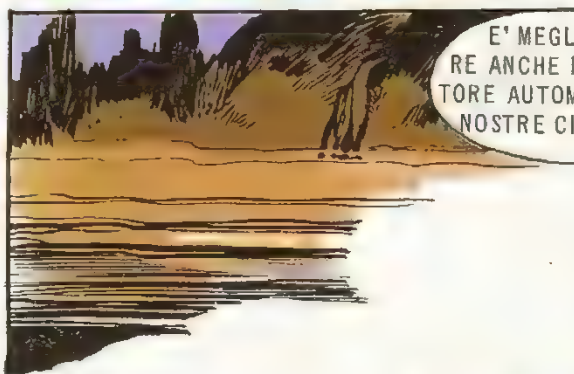
LA REGINA LI RICEVE IMMEDIATAMENTE.

SPERO CHE IL COMANDANTE VI ABBIA GIA' SPIEGATO I FATTI.

SI'. VORREMMO ANDARE IMMEDIATAMENTE NELLA REGIONE DI ZIRPHAL.

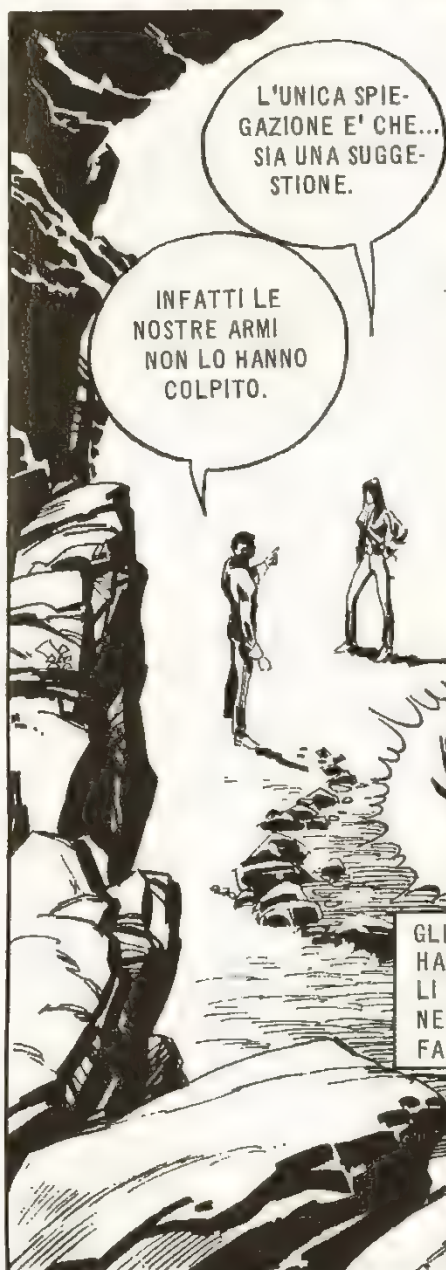
ANDREMO CON UNA NAVE SOLA, E LASCEREMO L'ALTRA CON IL COMANDO AUTOMATICO INSERITO, IN MODO CHE POSSA RITORNARE DA INFINITO, SE CI SUCCEDE QUALCHE INCIDENTE.

lanciostory N. 13 / 1978

IL ROSSO CUPO DEL-
LE ROCCE VULCANI-
CHE SEMBRA NASCON-
DERE UNA MINACCIA.

FORSE E' L'ENTRATA DELLA GALLERIA CHE HANNO ESPLORATO GLI UO-MINI DELLA REGINA.
ENTRIAMO!

E' MEGLIO INSERI-RE ANCHE IL SEGNALA-TORE AUTOMATICO DELLE NOSTRE CINTURE.
SPERIAMO CHE POSSA INTERCETTA-RE I «FANTASMI»... SE E-SISTONO.

COME IN RISPOSTA ALLE PAROLE DI ALTAR, UNA FI-GURA MOSTRUOSA SORGE DALLE ESALAZIONI VULCA-NICHE.
ATTEN-ZIONE! CI VIENE AD-DOSSO!

LA SENSAZIONE DI PERICOLO E' ANGO-SCIOSA...

DEL RESTO, LA
MINACCIA SEM-
BRA REALE...

L'UNICA SPIEGAZIONE E' CHE... SIA UNA SUGGESTIONE.

INFATTI LE NOSTRE ARMI NON LO HANNO COLPITO.

SE VERAMENTE E' UNA SUGGESTIONE, DOVREMMO TENTARE DI COMBATTERLA CON L'IPNOSI.

E' MEGLIO CHE UNO SOLO DI NOI CORRA QUESTO RISCHIO. QUANDO MI AVRAI IPNOTIZZATO, MI GUIDERAI COL TUO PENSIERO.

GLI OCCHI VERDI DI ALINE HANNO LA FISSITA' DI QUELLI DI UN COBRA, MENTRE NELLA MENTE DI ALTAR SI FA IL VUOTO.

SALI, ALTAR!

LA MENTE DI ALINE HA CREATO L'UNICA DIFESA POSSIBILE CONTRO QUELLO STRANO ESSERE CHE LI HA ATTACCATI...
CONTINUA, ALTAR, NON AVERE PAURA... CONTINUA.
AVANTI, PROSEGUI... NON C'E' PERICOLO...
L'IMPORTANTE E' UBBIDIRE ALLA VOCE DI ALINE...
DEVE CONTINUARE AD AVANZARE, PER LASCIARE ALLE SPALLE L'ORRORE E LA PAURA...
NON CORRI NESSUN PERICOLO, ALTAR...
VAI AVANTI, ALTAR, E' TUTTO FINITO...
AVANTI, AVANTI, AVANTI...
AVANTI!

LO HAI LA-
SCIATO INDIETRO,
ALTAR, NON
FERMARTI.

VA TUTTO BE-
NE, E TU HAI SCON-
FITTO LA PAURA...

ORMAI NON C'E'
PIU' PERICOLO...
PROPRIO NESSUN PERICOLO?

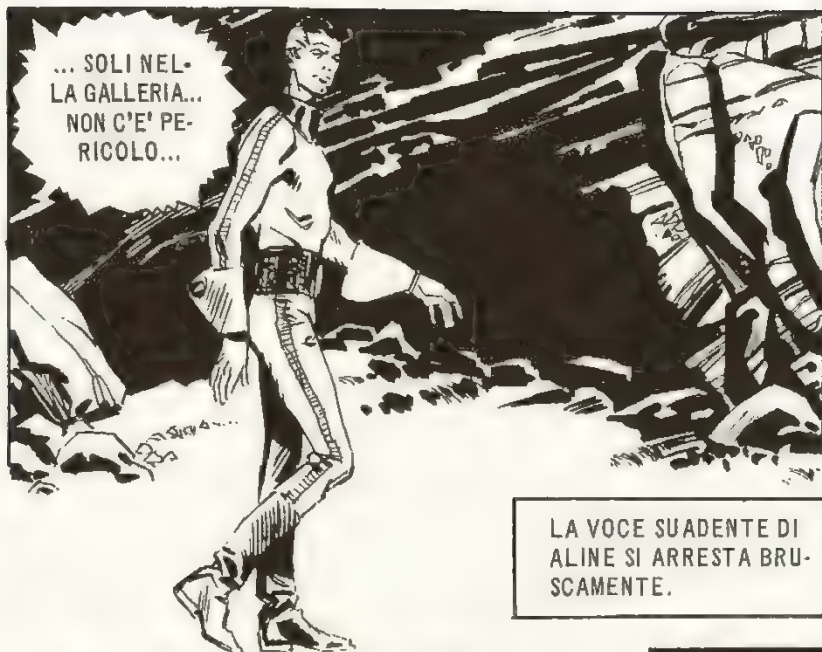
SIAMO SOLI IN
QUESTA GALLERIA...
NON C'E' PERICOLO...

... SOLI NEL-
LA GALLERIA...
NON C'E' PE-
RICOLO...
LA VOCE SUADENTE DI
ALINE SI ARRESTA BRU-
SCAMENTE.

... NON
C'E' PERICO-
LO... NON C'E'
PERICOLO...

EHI, MA
CHE DIAV...

AH!

ALINE E' STATA
CATTURATA.
SONO PERDUTA.
ALTAR NON TROVERA'
MAI QUESTO PAS-
SAGGIO.

LA CADUTA RISVEGLIA ALTAR DALL'IPNOSI.
SONO IN TRAPPOLA! PERCHE' ALINE NON MI HA AVVISATO?
ABBIAMO PERSO IL CONTATTO! DEVO USCIRE DI QUI E SAPERE COSA LE E' SUCCESSO.
IL DISPOSITIVO ANTIGRAVITA' LO AIUTA.
QUESTA E' L'UNICA VIA D'USCITA, MA SEMBRA INATTACCABILE. LA PISTOLA QUI NON SERVE.
UHM... DALL'ODORE SI DIREBBE CHE CI SIA UN GIACIMENTO DI METANO. PUO' ESSERE LA SOLUZIONE DEL MIO PROBLEMA.
IL GAS, ALTAMENTE ESPLOSIVO, PUO' SIGNIFICARE LA LIBERTA'... O LA MORTE!
PER PRIMA COSA DEVO CHIUDERE ERMETICAMENTE LO SCAFANDRO RETRATTILE...
... E POI DARE LA MASSIMA PRESSIONE ALLA CAMERA D'ARIA.

SPERO CHE NON FACCIA TROPPA RESISTENZA, ALTRIMENTI LA PROTEZIONE DELLA TUTA NON SARA' SUFFICIENTE.

D'ALTRA PARTE NON HO ALTRO MEZZO PER SFONDARE QUESTA PORTA, QUINDI...

FUOCO!

BOUUM!

LA VIOLENZA DELL'ESPLOSIONE SCARAVENTA FUORI ALTAR...

INTANTO...
QUESTA RAGAZZA E' LA CAUSA DELL'ALLARME, DAMAK.
ABBIAMO CATTURATO SOLO LEI, MA SEMBRA CHE SIA RIUSCITA A INTRODURRE UN COMPAGNO OLTRE LA BARRIERA DELLA PAURA.
DIMMI COME TI CHIAMI, CHI E' IL TUO COMPAGNO, DOVE SI TROVA E COME HAI FATTO A VINCERE LA BARRIERA. RISPONDI!

MI CHIAMO ALINE, E... NON DIRO' ALTRO, NON RISPONDERO' ALLE TUE DOMANDE.
VEDRAI CHE CAMBIERAI IDEA E TI PASSERA' LA VOGLIA DI FARE L'EROINA!

PROFESSORE, VI MANDO UNA FICCANASO. AVETE CARTA BIANCA, PER SCOPRIRE AL PIU' PRESTO DOVE SI NASCONDE IL SUO AMICO.
D'ACCORDO. MANDATELA QUI, DAMAK!

FATE QUELLO CHE VOLETE, IO NON DIRO' NIENTE.
LO VEDREMO, RAGAZZA, LO VEDREMO...

ALTAR SI RIPRENDE DAGLI EFFETTI DELL'ESPLOSIONE.
DIAVOLO! PER POCO NON CI RIMETTO LA PELLE!

DEVO SAPERE COS'E' SUCCESSO AD ALINE! GUARDA GUARDA... UNA CITTA' SOTTERRANEA!

EHI! IL COMPAGNO DELLA RAGAZZA!
PRENDIAMOLO! SENZA DUBBIO E' LUI CHE HA CAUSATO L'ESPLOSIONE CHE ABBIAMO REGISTRATO.

FERMO O SPARIAMO!
NON HO TEMPO PER LE SPIEGAZIONI, AMICI... SEGUITEMI... SE POTETE.

QUESTO CONDOTTO CAPITA A PROPOSITO... IL METALLO E' UN OTTIMO CONDUTTORE DI ELETTRICITA'.

TE LA SEI VOLUTA!

CREPA!

MALEDI-
ZIONE!

SPARA! NON
LASCIARLO
SCAPPARE!
SFUGGE CO-
ME UN'ANGUIL-
LA!

L'«ANTI-G»
MI MANTERRA'
SOLLEVATO IN ARIA
IL TEMPO NECESSA-
RIO PER FARVI U-
NA SORPRESA...

LA PISTOLA DI ALTAR
LANCIA UNA SCARICA
CONTRO LA SUPERFI-
CIE METALLICA...

SONO SVENUTI, COME AVEVO PREVISTO. LA SCARICA ELETTRICA HA PERSO MOLTO DELLA SUA POTENZA E NON E' STATA MORTALE.

ADESSO UTILIZZO IL SIERO DELLA VERITA' CHE INFINITO CI CONSIGLIA DI PORTARE SEMPRE CON NOI.

DOPO POCHI MINUTI LA DROGA COMINCIA A FARE EFFETTO...
... E ADESSO MI DICI TUTTO...
-13
SI'... IL NOSTRO CAPO SI CHIAMA DAMAK E SI E' ALLEATO CON IL PROFESSOR KASEP...

... SPERANO DI SOTTOMETTERE TUTTO IL PIANETA... IL PROFESSOR KASEP, TEMPO FA, SCOPRI' UN NUOVO TIPO DI ONDE CAPACI DI DANNEGGIARE IL CERVELLO...

... GLI PROIBIRONO DI CONTINUARE LE RICERCHE QUANDO VIDERO CHE LE PERSONE SOTTOPOSTE AL TRATTAMENTO DELLE ONDE ERANO IMPAZZITE...

ALLORA SI PRESENTO' DAMAK E OFFRI' AL PROFESSORE LE SUE RICCHEZZE PER PROSEGUIRE NEGLI ESPERIMENTI...

CI HA CONVINTI A POCO A POCO, E ABBIAMO COSTRUITO LA MACCHINA PER LE SUE RICERCHE...

... ORA SPERA DI TROVARE IL MODO DI RIDURRE LE DIMENSIONI DELLA MACCHINA E DI TRASFORMARLA IN UN'ARMA INDIVIDUALE...

SE CI RIESCE, DAMAK DIVENTERA' IL PADRONE DEL PIANETA E NOI SAREMO IL SUO ESERCITO PERSONALE...
GIA', UN PIANO DIABOLICO, MOSTRUOSO.
COSA SAI DELLA RAGAZZA BRUNA CHE ERA CON ME?
DAMAK L'HA INTERROGATA, ED ORA...

... E' STATA SOTTOPOSTA AGLI EFFETTI DELLA MACCHINA DELLA PAURA, PER FARLE DIRE DOVE TI HA NASCOSTO...

lanciostory N. 13 / 1978

INFATTI...
NON SIATE TESTARDA, RAGAZZA. IO POSSO LIBERARVI DA «QUELLO», SE VOI MI DITE DOVE SI NASCONDE IL VOSTRO AMICO.

DOVE SI NASCONDE? CHI E'?
... NO! NO, NO!

CHE COSA CERCA? DOV'E'? CHI VI HA INVIATO?

PER L'ULTIMA VOLTA, DOV'E' IL TUO COMPAGNO? SE NON RISPONDI, INTENSIFICO LE RADIAZIONI E TI FACCIO DIVENTARE PAZZA...
NON E' NECESSARIO, PROFESSORE. SONO QUI.
SI E' PRESENTATO SPONTANEAMENTE. VUOLE PARLARVI.

lanciostory N. 13 / 1978

VOLETE PARLARMI? COMINCIATE COL DIRMI COME VI CHIAMATE...

IL MIO NOME NON VI DIREBBE NIENTE, PROFESSORE. SONO PERO' LA PERSONA CHE PUO' RISOLVERE IL VOSTRO PROBLEMA.

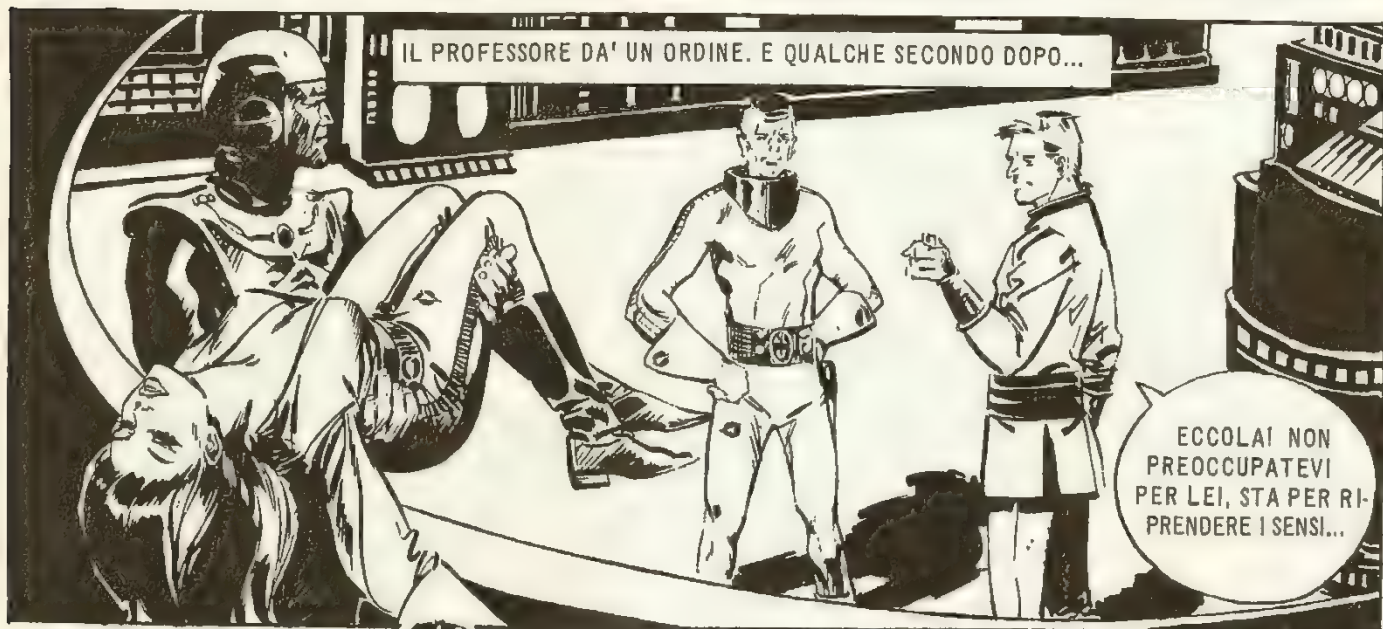
COSA INTENDETE DIRE?
CHE POSSO COSTRUIRE UN RIDUTTORE DI MATERIA, SE VOI MI DATE L'ATTREZZATURA NECESSARIA.

UN RIDUTTORE DI MATERIA? SAREBBE FANTASTICO! MA... COSA VOLETE IN CAMBIO?

PER PRIMA COSA CHE CI CONSIDERIATE AMICI E POI CHE ANNULLIATE LE RADIAZIONI CHE STANNO TERRORIZZANDO LA MIA COMPAGNA.
GIA' FATTO. ADESSO DITEMI PERCHE' CI OFFRITE IL VOSTRO AIUTO.

PER DENARO E POTERE. VOGLIO STARE DALLA VOSTRA PARTE. SONO CERTO CHE IN SEGUITO MI RICOMPENSERETE.

CAPISCO... SIETE DISPOSTO AD INCOMINCIARE SUBITO?
IMMEDIATAMENTE. MA HO BISOGNO DELLA MIA AIUTANTE.

IL PROFESSORE DA' UN ORDINE. E QUALCHE SECONDO DOPO...
ECCOLA! NON PREOCCUPATEVI PER LEI, STA PER RIPRENDERE I SENSI...

BASTARDO!
TI SENTI BENE, ALINE? DOBBIAMO COMINCIARE A LAVORARE SUBITO.

NON AFFRETTATEVI, AMICO. VOI NON LAVORERETE AFFATTO. MANI IN ALTO!

QUANTO A VOI, SIETE UN IDIOTA, PROFESSORE! VI FATE INGANNARE COME UN BAMBINO!
MA... MI HA DETTO CHE PUO' AIUTARMI.

TACETE! BELL' AIUTO INTENDEVA DARCI... UNA SPINTA PER L'ALDILA'! SONO AGENTI DELLA REGINA, INVIATI PER DISTRUGGERCI. SONO GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO!

VOI SIETE PAZZO! IO NON CONOSCO LA REGINA E NON SO NIENTE DEGLI...
AH NO, VERO? PENSATE CHE IO ABBIA FATTO TUTTO QUESTO SENZA AVERE DEGLI AGENTI ALLA CORTE DI ZAMPIX?

IO SAPEVO CHE LA REGINA AVEVA INTENZIONE DI CHIEDERE AIUTO A INFINITO. E' INUTILE FINGERE, AMICO. LA VOSTRA MISSIONE FINISCE...

... ADESSO!

ADDIO!

AH!
SONO IN TROPPI. HO UN'UNICA POSSIBILITA'!

FATELO FUORI, IDIOTI! UCCIDETELO!
FAMMI PASSARE!
UG!

DEVO RIUSCIRE A GIRARE IL FASCIO DI ONDE VERSO DI LORO!

ORA!
NO!... NO!

ANDIAMO, ALINE! NON C'E' TEMPO DA PERDERE. DOBBIAMO CONCENTRARE LE ONDE VERSO L'INTERNO DELLA CAVERNA, IN MODO DA TENERE A BADA TUTTA QUELLA GENTE...

POCO DOPO LE TERRIBILI ONDE CHIUDONO LA CAVERNA. LA BARRIERA, COSTRUITA PER PROTEGGERE L'ENTRATA, SI TRASFORMA IN UNO SBARRAMENTO INSORMONTABILE PER GLI OCCUPANTI DELLA GROTTA.

SONO PRONTO, ALINE! ORA POSSIAMO PARTIRE. FINCHE' LA MACCHINA DELLE ONDE HA ENERGIA, NESSUNO OSERA' AVVICINARSI. NEL FRATTEMPO ARRIVERANNO LE TRUPPE DI ZAMPIX.

VI HO DETTO TUTTO, MAESTA'. NON CI SARA' RESISTENZA.

BENE, ALTAR. UNO DEI MIEI INCROCIATORI E' GIA' PARTITO.

POCHE ORE DOPO...

VI PREGO DI RINGRAZIARE INFINITO. TUTTO IL MIO POPOLO VI E' RICONOSCENTE.

ERA NOSTRO DOVERE E... E' STATO UN PIACERE, MAESTA'.

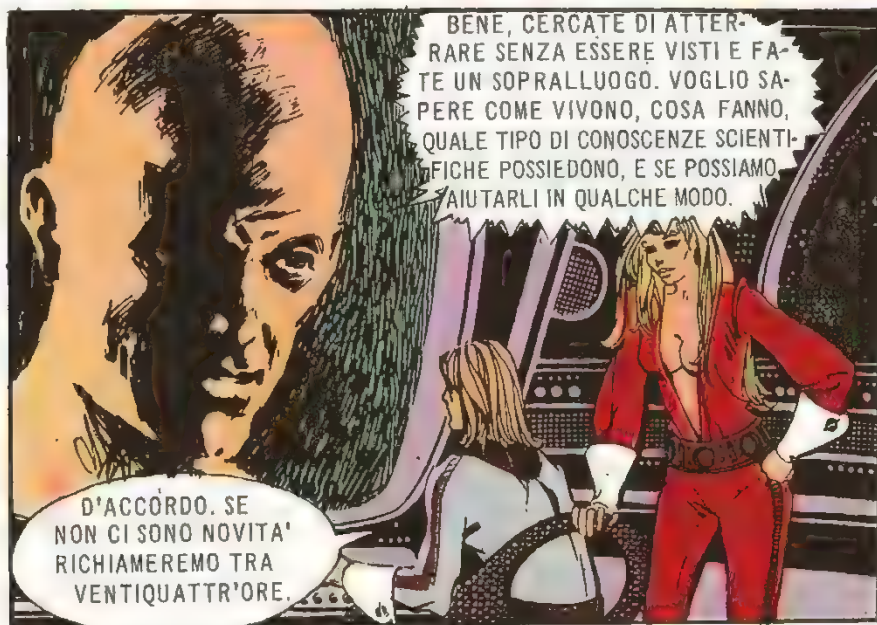
LE ASTRONAVI DI ALINE E DI ALTAR VANNO AD UNIRSI A QUELLE DEI LORO COMPAGNI. GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO, ANCORA UNA VOLTA, SONO IN ATTESA DEGLI ORDINI DI INFINITO.

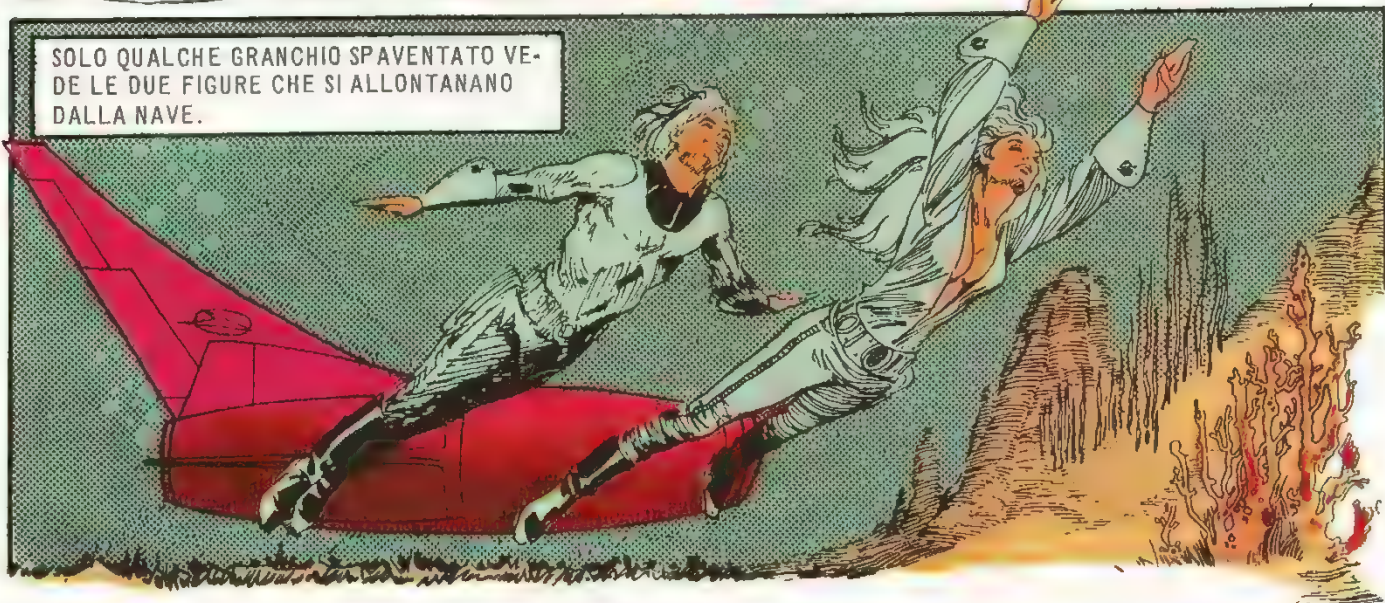
Fine dell'episodio

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

SPESSO LE MISSIONI DI RICOGNIZIONE SONO NOIOSE, UN LAVORO DI ROUTINE PER PREPARARE UN RAPPORTO DETTAGLIATO DESTINATO AD ARRICCHIRE L'ARCHIVIO DI INFINITO.
5 x INFINITO
QUALCHE VOLTA PERO' LA NOIA SI TRASFORMA IN UN'AVVENTURA PIENA DI RISCHI.

STIAMO SORVOLANDO LENTAMENTE NUR-MANN, QUARTO PIANETA DEL SISTEMA DI ILDIO...

... IL SUO GRADO DI CIVILTA' CI SEMBRA PIUTTOSTO PRIMITIVO.

BENE, CERCATE DI ATTERRARE SENZA ESSERE VISTI E FATE UN SOPRALLUOGO. VOGLIO SAPERE COME VIVONO, COSA FANNO, QUALE TIPO DI CONOSCENZE SCIENTIFICHE POSSIEDONO, E SE POSSIAMO AIUTARLI IN QUALCHE MODO.
D'ACCORDO. SE NON CI SONO NOVITA' RICHIAMEREMO TRA VENTIQUATTR'ORE.

QUI NON POTRANNO VEDERE L'ASTRONAVE... PREPARATI A SCENDERE, HIDRA.

SOLO QUALCHE GRANCHIO SPAVENTATO VEDE LE DUE FIGURE CHE SI ALLONTANANO DALLA NAVE.

QUALCHE SECONDO DOPO, SIRIO E HIDRA VENGONO A CONTATTO CON QUELLO STRANO MONDO.
NON DIMENTICARTI DI INSERIRE ANCHE TU IL MODIFICATORE DEGLI ABITI, SIRIO. SE I NUR-MANNIANI CI SCOPRISSERO...
GIA', NON DEVONO TURBARSI. L'IMMAGINE DELLA NOSTRA CIVILTA' SAREBBE UNA VIOLENZA PER LORO.

COSA FA QUELL'UOMO? LA TIGRE NON HA INTENZIONE DI SCHERZARE... EPPURE LUI RESTA IMMOBILE.

LO STA ATTACCANDO, SIRIO! ATTENTO, LO UCCIDERA'!

UN RUGGITO FEROCE. CON I MUSCOLI TESI, LA TIGRE STA PER SPICCARE IL SALTO...

POI IN SILENZIO, COME UN LAMPO DI LUCE GIALLA, SI LANCIA VERSO HIDRA...

IL MONDO DEI PENITENTI E' IL LUOGO IN CUI, DOPO LA VITA, CI PURIFICHIAMO PER POTER ENTRARE NELLA CASA DEL «SUBLIME», SIGNORE DELLA VITA E DELLA MORTE. L'ENTRATA DI QUESTO MONDO, CHE SI ESTENDE FINO A PROFONDITA' SCONOSCIUTE, E' PROPRIO QUI VICINO.

HO L'IMPRESSIONE CHE IL «SUBLIME», APPROFITTANDO DELL'IGNORANZA DEI NUR-MANNIANI, ABBIA CREATO INTORNO A SE' UNA LEGGENDA MISTERIOSA. VAL LA PENA DI ANDARE A DARE UN'OCCHIATA AL MONDO DEI PENITENTI...
CERTO, SE IL NOSTRO AMICO CI ACCOMPAGNA. PERO' NON POSSIAMO PRESENTARCI COSI'. CON IL MODIFICATORE DI ABITI E LA PELLE DI TIGRE VEDRO' DI PREPARARE QUALCHE MODELLINO ESCLUSIVO.

SOLO I PRESCELTI DAGLI ALATI POSSONO ENTRARE IN QUEL MONDO.
NON HAI ALTERNATIVE, AMICO. SE VUOI RIUNIRTI A LIA, DEVI ACCOMPAGNARCI.

GLI INVIATI DEL «SUBLIME» CI HANNO INSEGNATO A NON SFIDARE IL SUO POTERE... IO HO PAURA DELLA SUA COLLERA, MA SE VOI ENTRATE, VERRO' ANCH'IO.
L'AMORE PER LIA E' PIU' FORTE DELLA PAURA E DELLA SUPERSTIZIONE.

QUESTO E' IL PUNTO CHE DIVIDE IL NOSTRO MONDO DA QUELLO DEI PENITENTI. NON CAPISCO COME SIAMO POTUTI ARRIVARE FIN QUI ANCORA VIVI...

SE QUELLO CHE PENSO E' VERO, VEDRAI MOLTE ALTRE COSE CHE TI STUPIRANNO, AMICO. ANDIAMO AVANTI.
HAI VISTO QUEL CHIARORE, SIRIO? SCOMMETTO CHE E' PRODOTTO ARTIFICIALMENTE... SEMBRA CHE IL «SUBLIME» ABBIA TROVATO IL MODO DI GENERARE LA LUCE PER IL SUO MONDO PRIVATO. NON CREDI?

QUESTO E' IL MONDO DEI PENITENTI. QUI SCONTIAMO LA PENA CHE ABBIAMO MERITATO IN VITA, E POI SIAMO AMMESSI NELLA RESIDENZA DEL «SUBLIME» PER IL RIPOSO ETERNO.

ECCO I «MORTI». HIDRA NON RIESCE A TRATTENERE UN SORRISO NEL VEDERE COME TUTTI SIANO IN OTTIME CONDIZIONI FISICHE.

IO SONO ZHOR, FIGLIO DI KION, E QUELLI SONO MIEI AMICI. IERI E' VENUTA IN QUESTO MONDO UNA RAGAZZA DI NOME LIA. L'AVETE VISTA?
E' INUTILE CHE TU LA CERCHI, ZHOR. LIA E' STATA PERDONATA PER I SUOI ERRORI ED E' STATA PORTATA ALLA RESIDENZA DEL «SUBLIME». ORA STA RIPOSANDO, CON LE ALTRE DONNE. NON POSSIAMO AIUTARTI.

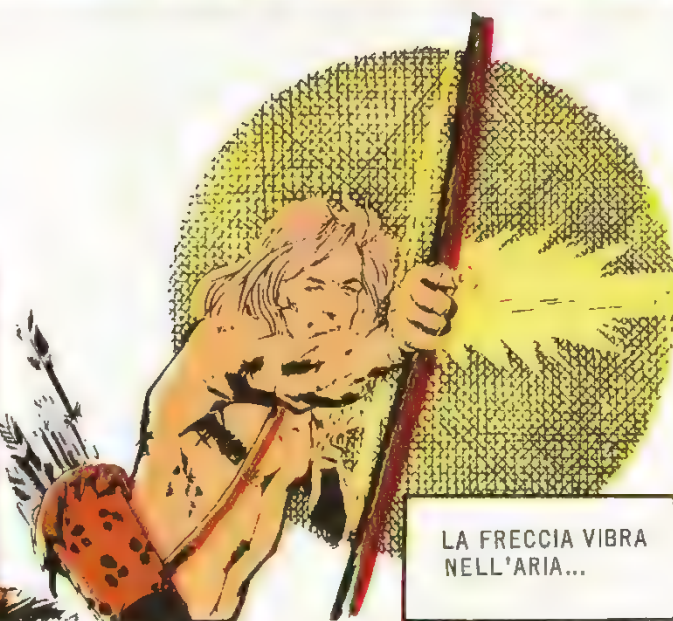
GIA', SIETE SOLO UOMINI... MENTRE TUTTE LE DONNE SONO STATE PORTATE ALLA RESIDENZA DEL «SUBLIME», VERO? COME CI SI ARRIVA?

NESSUNO LO SA. NOI NON CI SIAMO MAI STATI E QUELLI CHE HANNO RICEVUTO IL PERDONO NON TORNANO INDIETRO. LE DONNE VENGONO PERDONATE SUBITO...

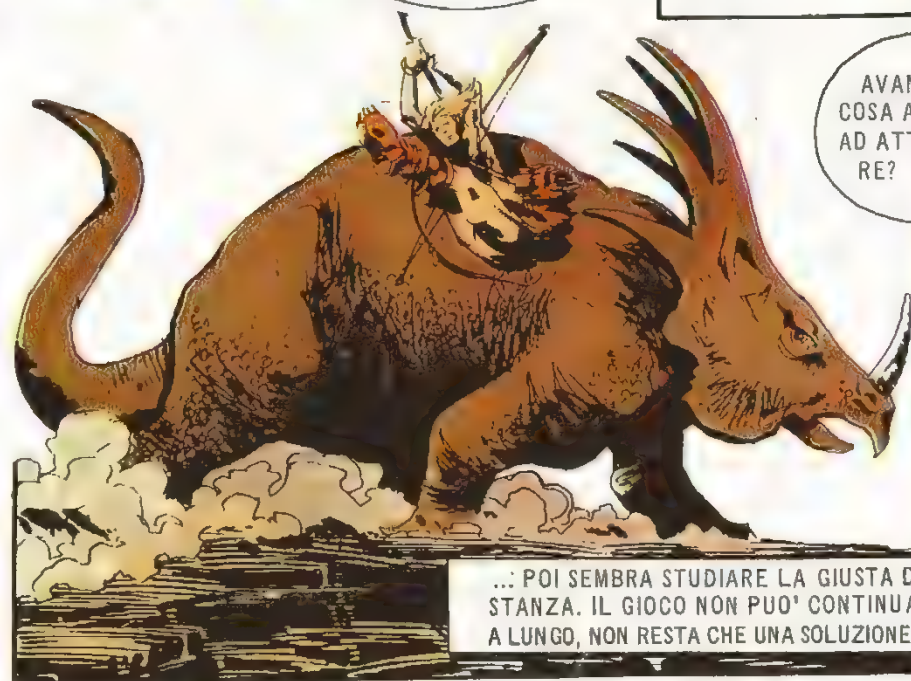
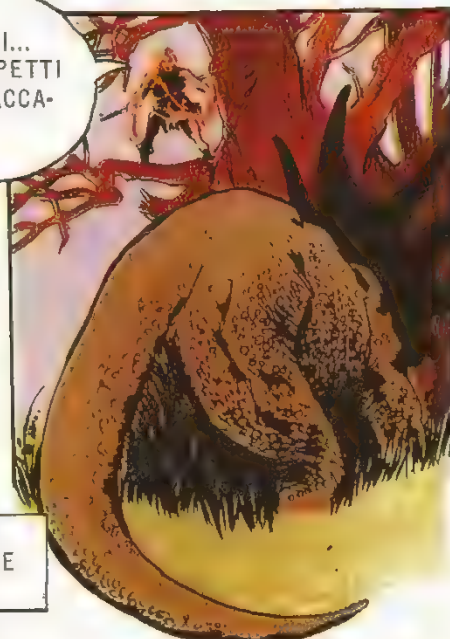
GLI UOMINI, INVECE, VENGONO PRESCELTI DAGLI ALATI A SECONDA DELLA LORO INTELLIGENZA E DELLA LORO FORZA. LA SELEZIONE VIENE FATTA DOPO LE BATTUTE DI CACCIA...

L'ESPRESSIONE ATTERRITA SUL VISO DELL'UOMO SPINGE SIRIO E HIDRA A GUARDARE IN ALTO. DUE ALATI SI AVVENTANO SU DI LORO.
NO... LASCIATELA, MALEDETTI!
LASCIATELA SUBITO, SE NON VOLETE CHE VI FACCIA A PEZZI!
MA... COME OSI MINACCIARE GLI ALATI DEL «SUBLIME»? LEI HA AVUTO L'ONORE DI ESSERE PERDONATA, ED ORA SARA' FELICE!
FELICE NON PROPRIO, MA ABBASTANZA SODDISFATTA PER AVER AVUTO L'OCCASIONE DI ENTRARE SUBITO NEL MISTERIOSO PALAZZO...
FORSE E' MEGLIO CHE IO RITORNI ALL'ENTRATA A PRENDERE LE ARMI...
DOMANI, QUANDO LA LUCE ILLUMINERA' DI NUOVO IL MONDO DEI PENITENTI, ANDREMO A CACCIA. SE VOI DUE VOLETE VENIRE CON NOI, POTRESTE AVERE L'OCCASIONE DI ESSERE SCELTI DAL «SUBLIME» PER IL PERDONO.
DOMANI... ECCO L'OCCASIONE CHE ASPETTAVO! DOMANI SARO' TRASPORTATO ALLA RESIDENZA DEL «SUBLIME» O MORIRO'!

ALL'ALBA, UN GRUPPO DI UOMINI SI INCAMMINA VERSO LA FORESTA. LE MANI STRINGONO NERVOSAMENTE LE ARMI E GLI SGUARDI INQUIETI CERCANO IL NEMICO...
E' MEGLIO CHE CI SEPARIAMO DAL GRUPPO, ZHOR. MI SEMBRA L'UNICO MODO PER FAR MEGLIO DEGLI ALTRI.
HAI RAGIONE... ENTRIAMO NEL FOLTO DELLA FORESTA E SPERIAMO DI AVER FORTUNA. NON VEDO L'ORA DI ENTRARE IN AZIONE...
L'OCCASIONE SI PRESENTA PRESTO.
SCUSAMI TANTO, AMICO, MA DEVO OTTENERE CHE SCELGANO ME. LIA MI STA ASPETTANDO!
TUMP!
NON HA NEPPURE IL TEMPO DI VOLTARSI. SENTE IL FIATO CALDO DELLA BELVA CHE GLI PIOMBA ADDOSSO...

LA MANO DI ZHOR VOLA ALL'IMPUGNATURA DEL COLTELLO. CERCA DI SCHIVARE L'ASSALTO, MA LE UNGHIE AFFILATE DEL LEONE TRACCIANO SOLCHI DOLOROSI SUL SUO BRACCIO...
HO PERSO IL PUGNALE! NON MI RESTA CHE SPERARE NELLA MIA AGILITA'...
RUGGENDO, LA BELVA FA UN ALTRO BALZO E PER UN SOFFIO ZHOR RIESCE A SALVARSI SPOSTANDOSI SU UN FIANCO.
DIAVOLO! ZHOR E' IN PERICOLO. DEVO FARE QUALCOSA E IN FRETTA!
RESISTI ANCORA UN SECONDO, AMICO... DAMMI IL TEMPO DI PRENDERE LA MIRA...
LA FRECCIA VIBRA NELL'ARIA...

Lanciostory N. 15 / 1978

QUESTO PROPRIO NON CI VOLEVA! CON ARCO E FRECCE NON POSSO CERTO UCCIDERLO... DEVO CERCARE DI ALLONTANARLO DI QUI.

IL MOSTRO PARTE ALLA CARICA...

AVANTI... COSA ASPETTI AD ATTACCARE?

...: POI SEMBRA STUDIARE LA GIUSTA DISTANZA. IL GIOCO NON PUO' CONTINUARE A LUNGO, NON RESTA CHE UNA SOLUZIONE...

IL SUOLO VIBRA QUANDO LA BELVA SI LANCIA ALL'ATTACCO. SIRIO, CON I MUSCOLI TESI ALLO SPASIMO, AFFERRA LA LIANA.
HA MANCATO L'ALBERO, MA DEVO CONTINUARE AD OFFRIRMI COME BERSAGLIO, O INTERROMPERA' LA SUA CORSA...

SORPRESA, VECCHIO MIO!
CON INCREDIBILE AGILITA', SIRIO E' RIUSCITO A TORNARE SULL'ALBERO.

MI PIACEREBBE SAPERE PERCHE' ZHOR MI HA COLPITO. PROBABILMENTE PERCHE' MI RITENEVA UN CONCORRENTE PERICOLOSO. VUOLE RIUNIRSI A LIA A TUTTI I COSTI.

PER FORTUNA HA SOLO QUALCHE LEGGERO GRAFFIO. LO FARO' RINVENIRE, POI CERCHERO' DI METTERMI IN CONTATTO CON GLI ALATI.
SONO GIA' ALLE SUE SPALLE...

NON AVER PAURA... TI PORTIAMO IL SALUTO DEL «SUBLIME», CHE SI E' DEGNATO DI PERDONARE TUTTI I TUOI ERRORI. VERRAI CON NOI ALLA SUA RESIDENZA.

FINALMENTE!
SONO RICONOSCENTE AL «SUBLIME» PER IL SUO PERDONO, MA... IL MIO AMICO HA RISCHIATO LA VITA PER CONSENTIRMI DI UCCIDERE IL LEONE. NON E' DEGNO ANCHE LUI DEL PERDONO?

DOPO ESSERSI RAPIDAMENTE CONSULTATI, GLI ALATI RACCOLGONO ANCHE ZHOR...
HANNO UN EQUIPAGGIAMENTO DI VOLO INDIVIDUALE NASCOSTO SOTTO LE ALI... PROPRIO COME SOSPETTAVAMO: APPROFITTANO DELL'IGNORANZA DI QUESTA POVERA GENTE.

PER QUALCHE MINUTO SORVOLANO PAESAGGI FANTASTICI. SIRIO INTANTO REGISTRA NELLA SUA MENTE ANCHE I DETTAGLI PIU' INSIGNIFICANTI...

QUANDO ARRIVANO AL PALAZZO, SONO PIENI DI STUPORE. ZHOR NON HA MAI VISTO NULLA DI SIMILE, E SIRIO AMMIRA LA PERFEZIONE TECNICA DELLE COSTRUZIONI.

BENVENUTI, FIGLI MIEI! LA MIA MISERICORDIA MI HA SPINTO A PERDONARVI TUTTI GLI ERRORI CHE AVETE COMMESSO NELLA VOSTRA VITA. ORA VIVRETE PER SEMPRE NEL RIPOSO E NELLA PACE PERCHE' QUESTO E' IL MIO DESIDERIO. E TU FA' ACCOMODARE QUESTI STANCHI RAGAZZI.

LIA! CHE FAI QUI? IO TI HO CERCATA COME UN PAZZO E SONO VENUTO QUI PER STARE VICINO A TE...
ZHOR, COME SONO FELICE DI VEDERTI! MA... ORA TUTTO E' INUTILE, LA NOSTRA VITA NON CI APPARTIENE PIU'. APPARTENIAMO AL MONDO DEI PENITENTI, DAL QUALE SOLO LA BONTA' DEL «SUBLIME» CI HA SOTTRATTI.

IL «SUBLIME» DESIDERA CHE TU RIPOSI CON GLI ALTRI GUERRIERI IN UN LUOGO RISERVATO A VOI. IO... HO AVUTO L'ONORE DI ESEGUIRE GLI ORDINI DEL «SUBLIME». LA SUA VOLONTA' E' ORA ANCHE LA MIA.

AVETE SENTITO, FIGLI MIEI? GLI ALATI VI ACCOMPAGNERANNO AL VOSTRO DESTINO...
UN MOMENTO! DOV'E' HIDRA, LA RAGAZZA CHE HA OTTENUTO IL PERDONO IERI?

SECONDO IL SUO DESIDERIO, E' STATA TRASPORTATA NELLA SALA DEL RIPOSO, DOVE SARETE ACCOMPAGNATI ANCHE VOI. SE NON AVETE ALTRE DOMANDE...

NO, «SUBLIME». PER IL MOMENTO NON HO ALTRO DA CHIEDERE.
ADDIO, LIA. TI AUGURO DI ESSERE FELICE...
LO SARA', FIGLIO MIO. CHI ARRIVA FIN QUI OTTIENE FELICITA' ETERNA O... RIPOSO ETERNO. DEVE SOLO SCEGLIERE.

E ADESSO, ANDATE.

ENTRANDO IN QUELLA STRANA GALLERIA CHE CONDUCE ALLA SALA DEL RIPOSO, ZHOR SI SENTE RABBRIVIDIRE. ANCHE GLI ALATI SONO NERVOSI...

... E SI ALLONTANANO IMMEDIATAMENTE, COME SE INCOMBESSE UNA TERRIBILE MINACCIA.

BENE, ORA CI SIAMO... DEVO TROVARE HIDRA... SPERO CHE NON LE SIA SUCCESSO NIENTE.

IDIOTI! ORA RIPOSERETE PER SEMPRE... CERTO CHE RIPOSERETE! AH! AH! AH! PORTATEMI LA STRANIERA... VOGLIO VEDERE SE ACCETTA LA MIA VOLONTA', QUELLA DELIZIOSA TIGRE!

... LA QUALE E' RECLUSA IN UNA SPECIE DI HAREM...
VI SIETE LASCIATE INGANNARE STUPIDAMENTE DA UN UOMO CHE E' COME TUTTI GLI ALTRI E CHE SI FA CREDERE UNA SPECIE DI DIO...
... METTETEVI BENE IN TESTA CHE IL «SUBLIME» E' SOLO UN UOMO. FORSE PIU' INTELLIGENTE...
INVENTANDOSI LA LEGGE DI UN FANTOMATICO CASTIGO CHE VI MERITERESTE, SI E' IMPADRONITO DI QUESTO MONDO SOTTERRANEO FACENDO LAVORARE GLI UOMINI COME SCHIAVI!
E POI, VOI NON SIETE AFFATTO MORTE. E NEPPURE I VOSTRI UOMINI. ZHOR, SIRIO ED IO SIAMO VENUTI QUI SENZA L'INTERVENTO DEGLI ALATI. PENSATECI BENE, VOI SIETE VIVE COME LO SONO IO!
FUORI DI QUI CI SONO LE VOSTRE FAMIGLIE, I VOSTRI FIDANZATI E MARITI CHE VI ATTENDONO. DOVETE SOLO AVERE CORAGGIO ED UNIRVI AGLI UOMINI...
E VOI... CHE VOLETE?
DEVI SEGUIRCI. IL «SUBLIME» TI VUOLE, HIDRA.

NELLA SALA DEL RIPOSO, SIRIO E ZHOR INCONTRANO GLI ALTRI CHE HANNO RICEVUTO IL PERDONO, E CHE STANNO GIA' MUTANDO LA LORO OPINIONE SUL «SUBLIME».
QUELLA CANAGLIA CI HA INGANNATI, E CI VUOLE MORTI. TUTTE LE DONNE SONO AL SERVIZIO DEL «SUBLIME»!

HO CAPITO... QUELLI CHE SI DISTINGUONO PER INTELLIGENZA E FORZA DEVONO ESSERE TOLTI DI MEZZO. VOI SIETE I PIU' PERICOLOSI PERCHE' POTETE SCOPRIRE L'INGANNO.
ESATTO. PERCIO' FINGE DI PERDONARCI E CI CONDANNA A MORIRE QUI DENTRO.

CI HA INGANNATI, MA NON CI HA ANCORA DISTRUTTI. DOBBIAMO USCIRE DI QUI E SPIEGARE AGLI ALTRI QUELLO CHE SUCCEDE IN REALTA'. COME SI PUO' USCIRE?

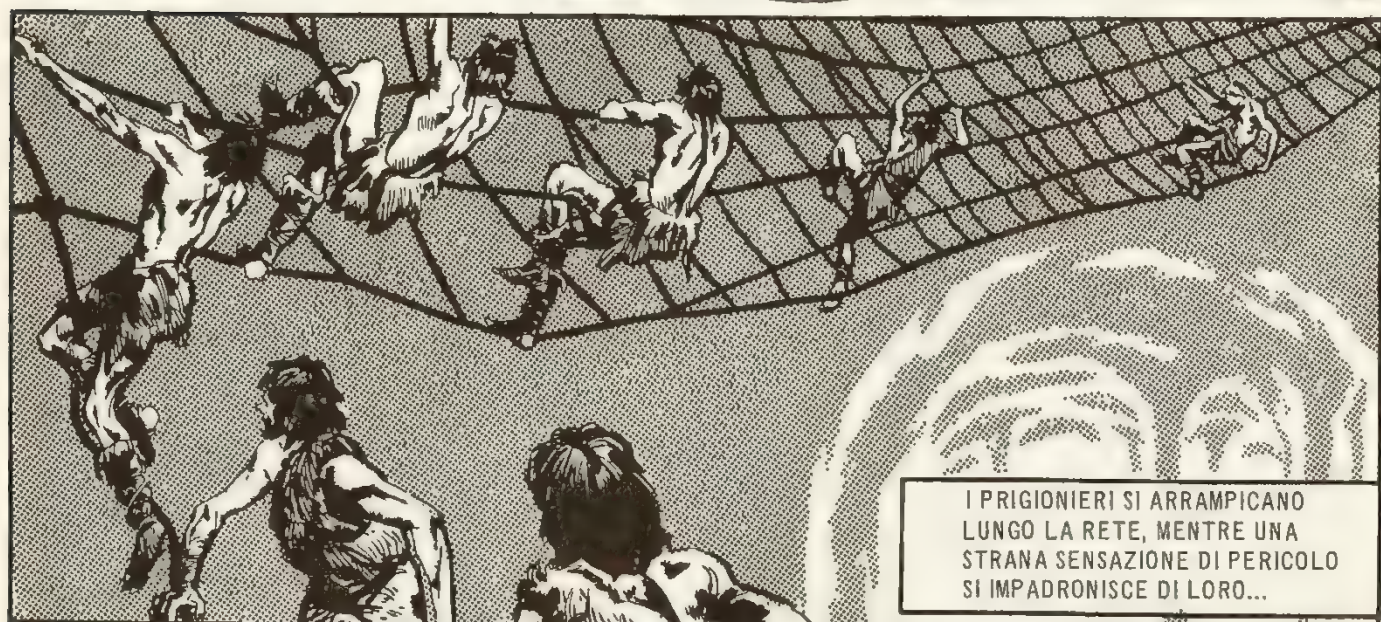
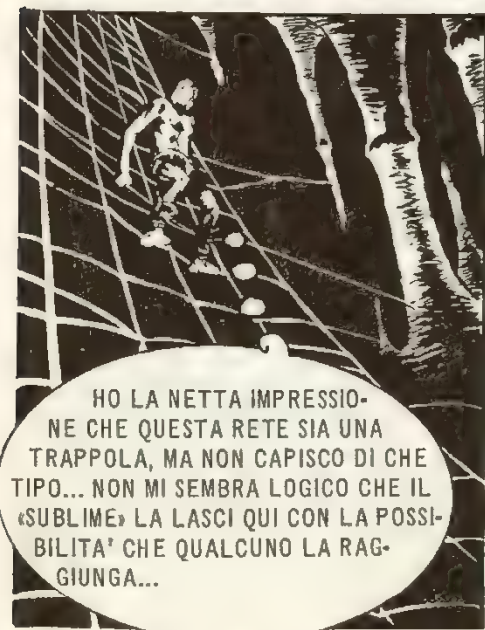
CREDI CHE SE LO SAPESSIMO SAREMMO ANCORA QUI? LA SOLA VIA D'USCITA E' QUELLA DA CUI SIAMO ENTRATI, E NESSUNO RIESCE A RAGGIUNGERE UN PUNTO ABBASTANZA SALDO CHE POSSA SERVIRE DA APPIGLIO.

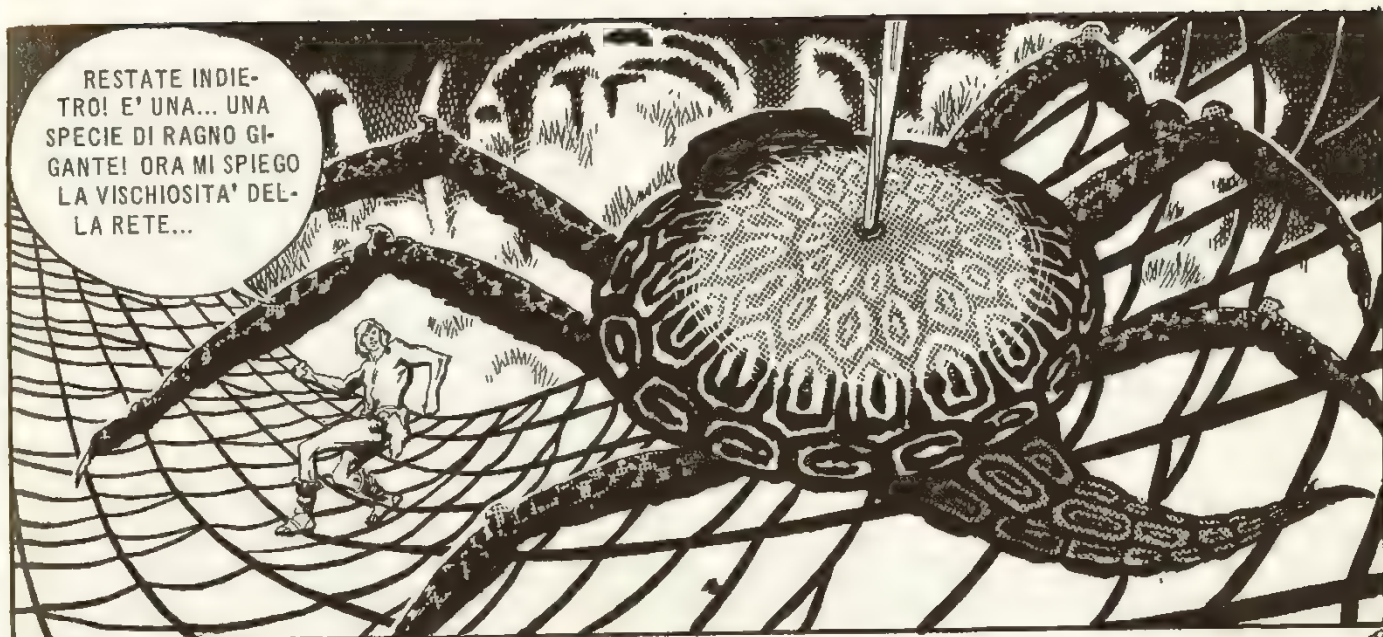
UNA BREVE RINCORSA E SIRIO RIESCE AD AGGRAPPARSI ALLA RETE...
CI SONO! SE TROVO IL MODO DI TIRARVI SU FIN QUI, CREDO CHE POTREMO USCIRE DA QUESTA TRAPPOLA PER TOPI.

... GIA', DEVE TROVARE IL MODO DI AIUTARE GLI ALTRI. INSIEME POTRANNO LOTTARE CONTRO IL «SUBLIME» E GLI ALATI.

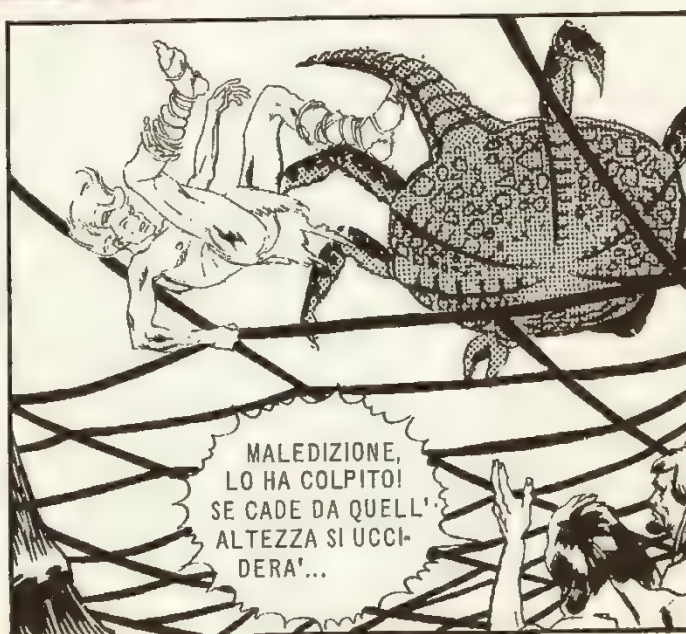
CONTINUA A SALTARE AGILMENTE LUNGO LA GIGANTESCA RAGNATELA...

QUESTO E' UN POSTO BUONO. TAGLIERO' UNA DELLE CORDE E LI FARO' SALIRE. MI PIACEREBBE SAPERE DI CHE MATERIALE SONO FATTE...

GIA', STRANISSIME CORDE. VISCHIOSE, STRAORDINARIAMENTE ELASTICHE...

I PRIGIONIERI SI ARRAMPICANO LUNGO LA RETE, MENTRE UNA STRANA SENSAZIONE DI PERICOLO SI IMPADRONISCE DI LORO...

HO LA NETTA IMPRESSIONE CHE QUESTA RETE SIA UNA TRAPPOLA, MA NON CAPISCO DI CHE TIPO... NON MI SEMBRA LOGICO CHE IL «SUBLIME» LA LASCI QUI CON LA POSSIBILITA' CHE QUALCUNO LA RAGGIUNGA...

E' DAVVERO UNA TRAPPOLA! E MOLTO PIU' PERICOLOSA DI QUANTO POSSANO IMMAGINARE...

RESTATE INDIETRO! E' UNA... UNA SPECIE DI RAGNO GIGANTE! ORA MI SPIEGO LA VISCHIOSITA' DELLA RETE...

IL MOSTRO CARICA DISORDINATAMENTE, MA SIRIO LO BATTE IN AGILITA', SALTANDO TRA LE CORDE COME UN TRAPEZISTA...
MI HA MANCATO... PER POCO!
E' GROSSO MA VELOCE. LE TENAGLIE ANTERIORI SONO PERICOLOSE, POTREBBERO TAGLIARMI IN DUE FACILMENTE.

ANCHE LE ZAMPE POSTERIORI SONO UN GRAVE PERICOLO...

MALEDIZIONE, LO HA COLPITO! SE CADE DA QUELL'ALTEZZA SI UCCIDERA'...

FRATTANTO HIDRA VIENE INTRODOTTA ALLA PRESENZA DELL'ESSERE PIU' TEMUTO DI NUR-MANN, L'ONNIPOTENTE «SUBLIME», SIGNORE DELLA VITA E DELLA MORTE.

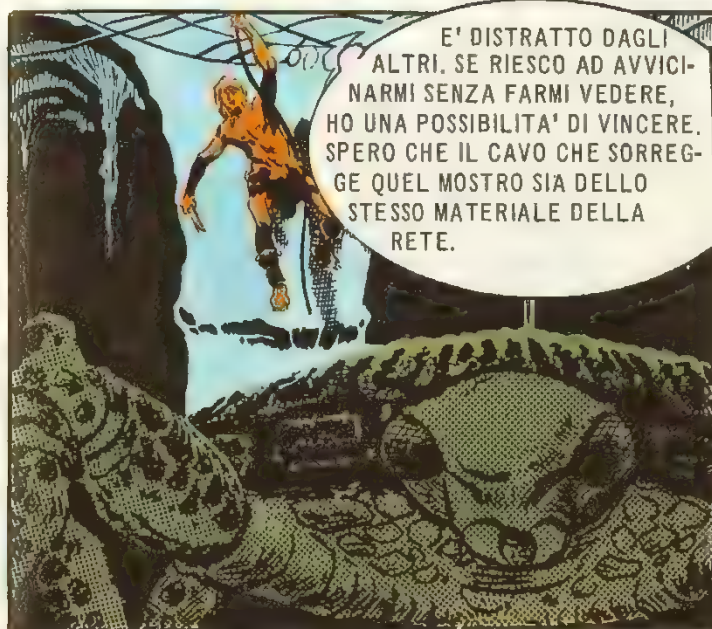
SIEDITI AL MIO FIANCO, FIGLIOLA... TI TROVI BENE NELLA MIA RESIDENZA? HO PENSATO CHE FORSE TI PIACEREBBE DIVENTARE QUALCOSA DI PIU' CHE UNA SEMPLICE ACCOMPAGNATRICE...
COSA VUOI DIRE?

SE TU LO VUOI, POTRAI ESSERE REGINA E SIGNORA DEI NUR-MANNIANI. IO, IL «SUBLIME», TI OFFRO IL PREMIO PIU' AMBITO... VOGLIO CHE TU SIA LA MIA SPOSA! HO BISOGNO DI UNA CREATURA DELLA TUA BELLEZZA, AL MIO FIANCO.
HUM... E COSA FAREMO QUANDO SCOPRIRANNO CHE SEI SOLAMENTE UN COMMEDIANTE, UN ESSERE ODIOSO CHE APPROFITTA DELLA LORO IGNORANZA?

MALEDETTA ARPIA! GUARDIE!
PRESTO I NURMANNIANI S'ACCORGERANNO DEI TUOI INGANNI, E LA FARANNO FINITA CON TE E CON I TUOI SCAGNOZZI ALATI!

PORTATELA VIA E CONSEGNATELA AGLI ZURLIS. LE DARANNO IL CASTIGO CHE MERITA!

GLI ZURLIS. I MOSTRI PIU' TERRIFICANTI DI QUELL'INFERNO.

IN QUELLO STESSO MOMENTO, SIRIO RIESCE AD EVITARE DI SFRACELLARSI AL SUOLO...
QUELL' ESSERE MOSTRUOSO CONTINUA A SCENDERE... L'UNICA VIA DI SCAMPO E' L'ATTACCO!

E' DISTRATTO DAGLI ALTRI. SE RIESCO AD AVVICINARMI SENZA FARMI VEDERE, HO UNA POSSIBILITA' DI VINCERE. SPERO CHE IL CAVO CHE SORREGGE QUEL MOSTRO SIA DELLO STESSO MATERIALE DELLA RETE.

BUON ATTERRAGGIO, AMICO!

CRASH

IL MOSTRO NON DA' PIU' SEGNI DI VITA. POSSONO RIPRENDERE LA SCALATA...

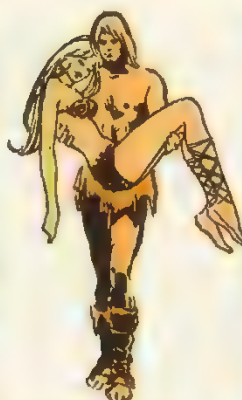
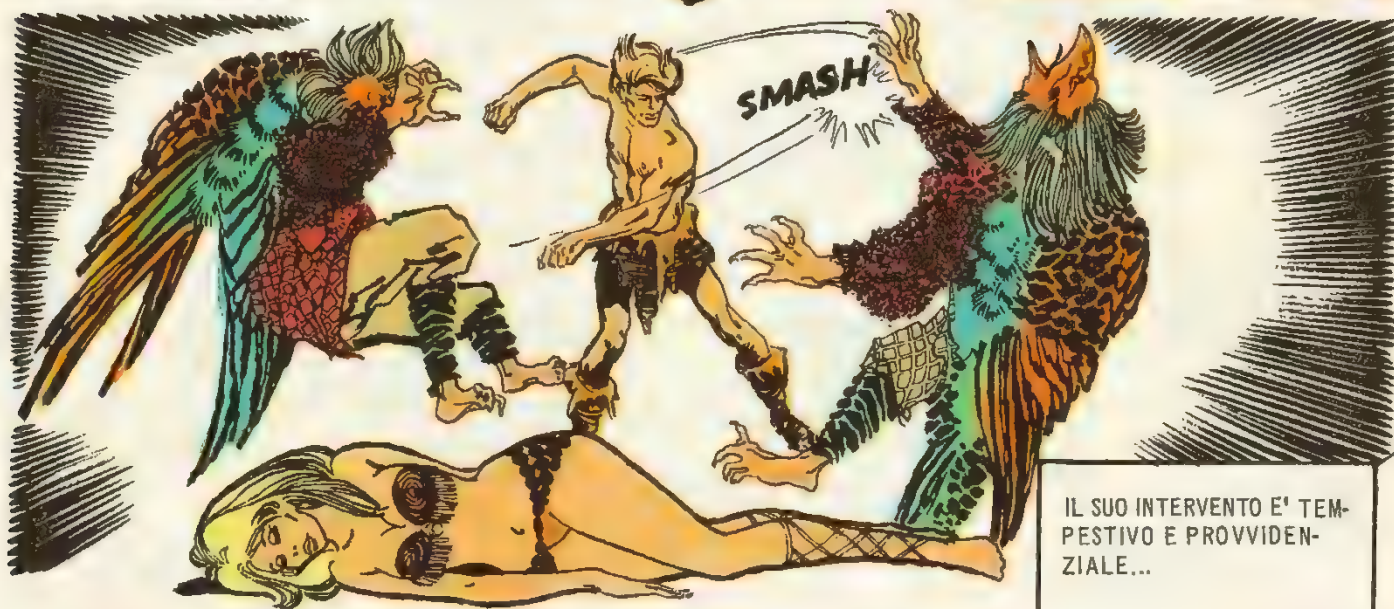
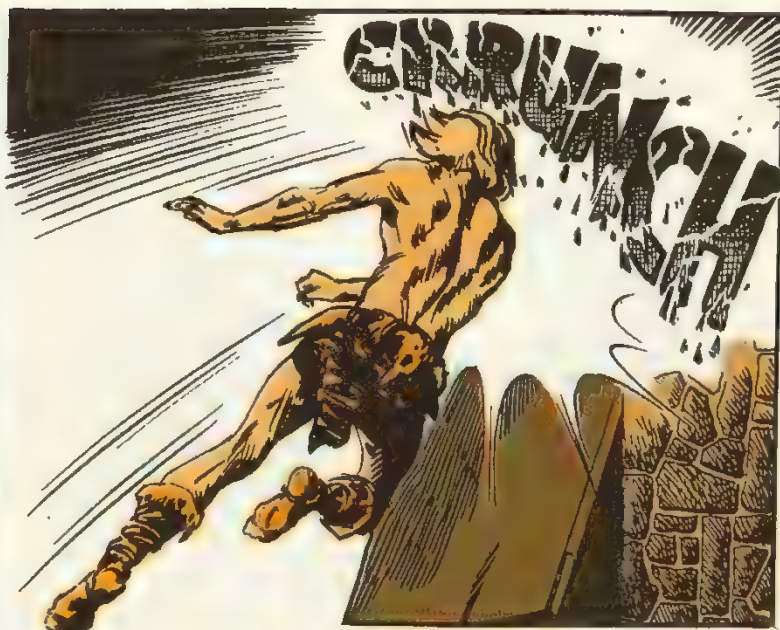
HIDRA E' IN TRAPPOLA. FISSA ATTERRITA GLI ZURLIS CHE LE SI AVVICINANO. E' ORMAI RAS-SEGNATA AD UN'ORRIBILE MORTE...

UN RAGGIO DI LUCE ILLUMINA LA TESTA DI UNO DI LORO, E L'ANGOSCIA DI HIDRA CRESCE...
SONO UOMINI! O PERLOMENO DI ORIGINE UMANA... QUELLO SGUARDO NON LASCIA DUBBI...

MOSTRI. CHE FORSE UNA VOLTA ERANO UOMINI...

IL GRIDO DI TERRORE DI HIDRA E' SOFFOCATO DALLE URLA DI PIACERE CHE LANCIANO GLI ZURLIS. LA VITTIMA E' NELLE LORO MANI...

FRATTANTO LA SCALATA HA TERMINE.

LE PAROLE DI SIRIO NON IMPRESSIONANO IL «SUBLIME». GLI ALATI PREPARANO LE ARMI...

CORRE COME UNA FURIA. GLI HANNO PARLATO DEGLI ZURLIS...
DEVO ARRIVARE IN TEMPO! SE LE SUCCEDE QUALCOSA, NON POTRO' MAI PERDONARMELO... NON DOVEVO PERMETTERLE DI ACCOMPAGNARMI IN QUESTA MISSIONE!

SMASH
IL SUO INTERVENTO E' TEMPESTIVO E PROVVIDENZIALE...

ORA TOCCA A VOI CONVINCERE I VOSTRI FRATELLI CHE IL «SUBLIME» ERA SOLO UN IMPOSTORE. CONDUCETELI QUI PERCHE' VEDANO CON I LORO OCCHI TUTTI I MECCANISMI USATI PER INGANNARVI.

LA MISSIONE DI HIDRA E SIRIO E' COMPIUTA.

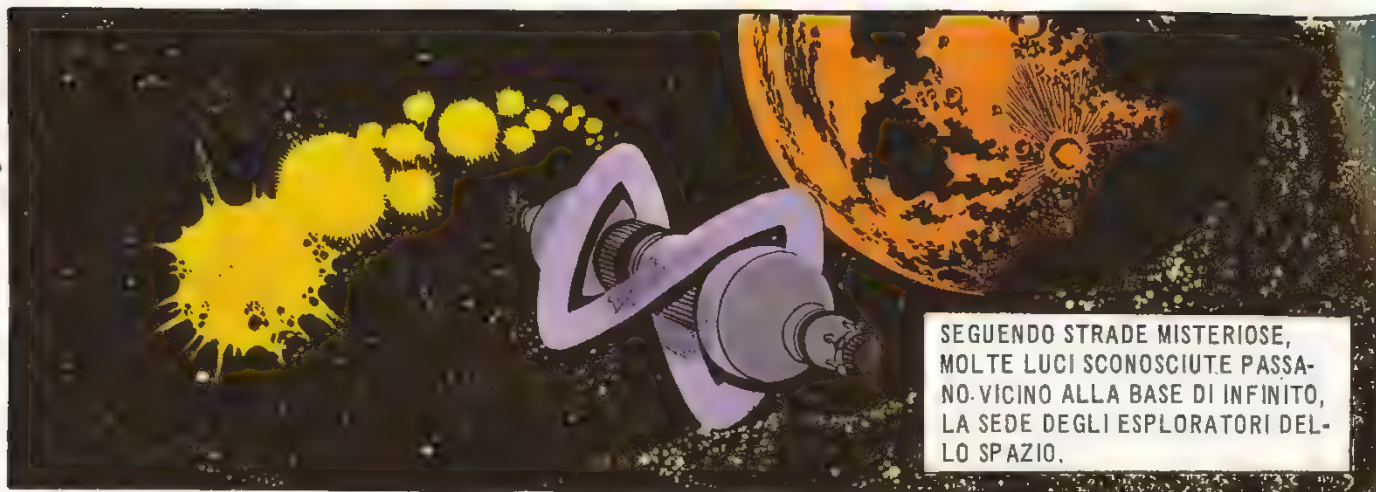
HANNO RISCHIATO LA VITA PER COMBATTERE I PEGGIORI NEMICI DELLA CIVILTA': LA SUPERSTIZIONE E L'IGNORANZA... E HANNO VINTO, ANCHE SE FORSE LE LORO IMPRESE FARANNO NASCERE UNA NUOVA LEGGENDA...

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

SEGUENDO STRADE MISTERIOSE, MOLTE LUCI SCONOSCIUTE PASSANO VICINO ALLA BASE DI INFINITO, LA SEDE DEGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO.

5 x INFINITO
ATTENTO, ALTAR! REGISTRA QUELLE LUCI, MI SEMBRA CHE CONTENGANO UN MESSAGGIO.

COSA POTREBBERO INDICARE?
NON SO, ALINE. SEMBREREBBERO MESSAGGI IN CODICE.

HO DECIFRATO IO IL MESSAGGIO DEL-LE LUCI. CHIEDONO AIUTO.

SEGUITELE. VI GUIDERANNO VERSO IL LORO LUOGO D'O-RIGINE.

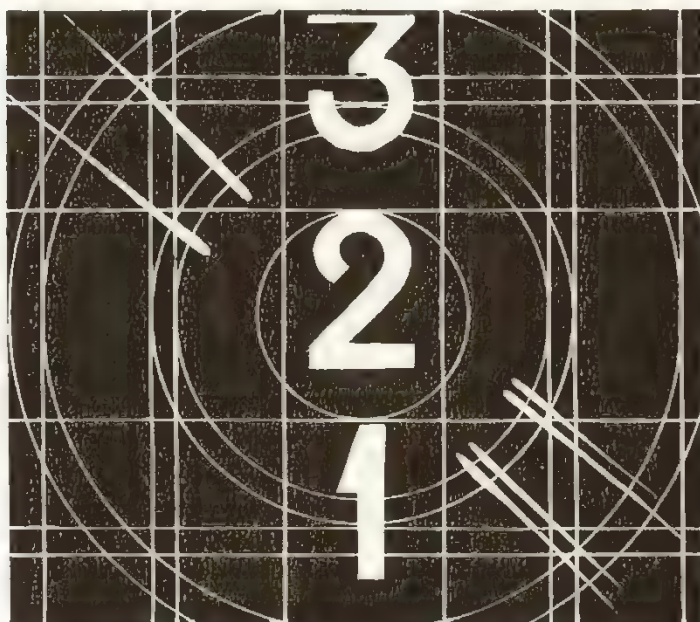
ANCORA UNA VOLTA GLI ESPLORA-TORI DELLO SPAZIO, VERI MISSIONA-RI COSMICI, SI APPRESTANO A SVE-LARE UNO DEI MISTERI DELL'UNI-VERSO.

MESSAGGIO PER IN-FINITO. ABBIAMO LOCALIZ-ZATO UNA NAVE SPAZIALE. NON RISPONDE AI SEGNALI E SEMBRA DESERTA. CI AVVI-CINIAMO.

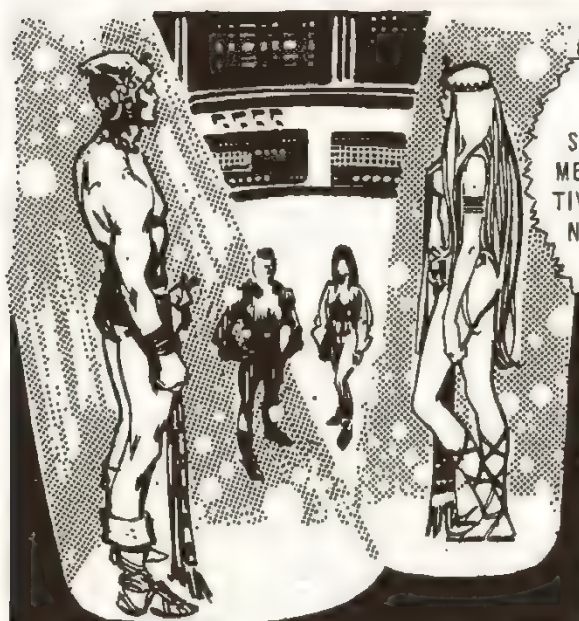
FORSE UN PERICOLO SI NASCONDE IN QUEL-LA NAVICELLA ANCORATA NELLO SPAZIO...

IL PILOTA AUTOMATICO LANCIA IMPROVVISAMENTE L'ALLARME.
WIIIIZZZZZZ
PERICOLO! ... SI STANNO AVVICINANDO DUE PROIETTILI IONICI!
I ROBOT DI DIFESA RISPONDONO PIU' RAPIDAMENTE DEGLI UOMINI.

3
2
1

0

DA CHI E' COSTITUITO L'EQUIPAGGIO DI QUELLA NAVE CHE CHIEDE AIUTO E POI ATTACCA SENZA SPIEGAZIONI?

NON C'E' DUBBIO CHE LI STAVANO ASPETTANDO. UN ASCENSORE AUTOMATICO LI CONDUCE ALLA SALA COMANDO.
E' STRANO TUTTO QUESTO SILENZIO. ALLACCIAMO IL TRADUTTORE GALATTICO ED IL CONTROLLO AUTOMATICO.

MA... CHE SUCCEDE? CHI SIETE?
QUASI RISPONDENDO ALLE DOMANDE, UNA VOCE METALLICA RISUONA NELLA STANZA.
SIAMO KISS E NISSIR DI SARGON, TERZO PIANETA DELLA QUINTA GALASSIA. CI STANNO IBERNANDO... CI SERVE AIUTO.

UN GRAVE PERICOLO MINACCIA LA NOSTRA GALASSIA. UNA METEORITE RADIOATTIVA SI AVVICINA AL NOSTRO SOLE.
PERCHE' CI AVETE ATTACCATO?
LA VOCE CONTINUA SENZA INFLESSIONI...

«QUANDO LA METEORITE ENTRERA' IN CONTATTO COL SOLE, AVVERRA' UNA TREMENDA ESPLOSIONE E LA VITA UMANA CESSERA' DI ESISTERE NELLA QUINTA GALASSIA!»

SE VOLETE AIUTARCI, AZIONATE IL PROCESSO DI VIVIFICAZIONE!

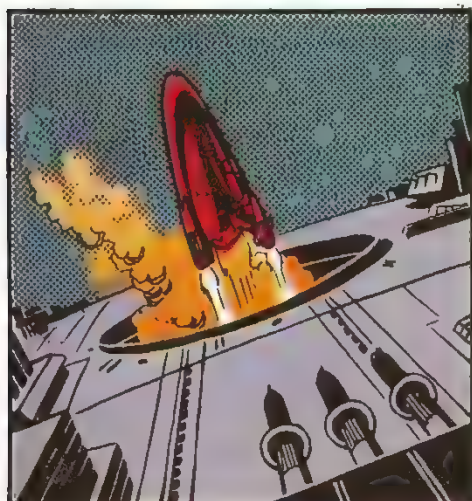
LA VOCE CONTINUA A DARE LE ISTRUZIONI PER FAR TORNARE IN VITA I DUE CORPI. AL TERMINE, RIPETE IL MESSAGGIO.
SI TRATTA DI UNA REGISTRAZIONE... CERCO DI AZIONARE IL PROCESSO DI VIVIFICAZIONE.
SBRIGHIAMOCI! COSI' POTREMO FARCI SPIEGARE MEGLIO COSA STA SUCCEDENDO.

AD UN TRATTO UN LAMPO AVVOLGE LA FIGURA DI KISS.

MALEDIZIONE, KISS E' SCOMPARSA! DOBBIAMO FARLA TORNARE.

DOPO L'INSPIEGABILE SCOMPARSA, ALTAR TEME DI VEDERE DISSOLVERSI ANCHE NISSIR.
NON RESTA CHE ANDARE A SARGON. DOBBIAMO SAPERNE DI PIU' SUL PERICOLO CHE CORRE QUESTA GALASSIA.

ANCHE ALL'AEROPORTO SPAZIALE SEMBRA CHE LI STIANO ASPETTANDO...

... LE PORTE SI SPALANCANO DINANZI A LORO.

L'ACCOGLIENZA E' OTTIMA. GLI ABITANTI DI SARGON SI MOSTRANO BEN DISPOSTI.
BENVENUTI NEL REGNO DI ISTART. IO SONO STATO INCARICATO DI RAGGUAGLIARVI SU QUANTO E' SUCCESSO.

SUPPONGO CHE VORRETE SAPERE PERCHE' VI ABBIAMO RISERVATO QUESTA ACCOGLIENZA ALQUANTO STRANA. SIAMO IN GUERRA COL REGNO DI SHUBAD.

«ALCUNI MESI OR SONO, GLI ABITANTI DI SHUBAD CI HANNO ATTACCATI PER RAPIRE DUE NOSTRI SCIENZIATI. FORTUNATAMENTE SIAMO RIUSCITI A SPEDIRLI SU DI UNA NAVICELLA IN CERCA DI AIUTO.»

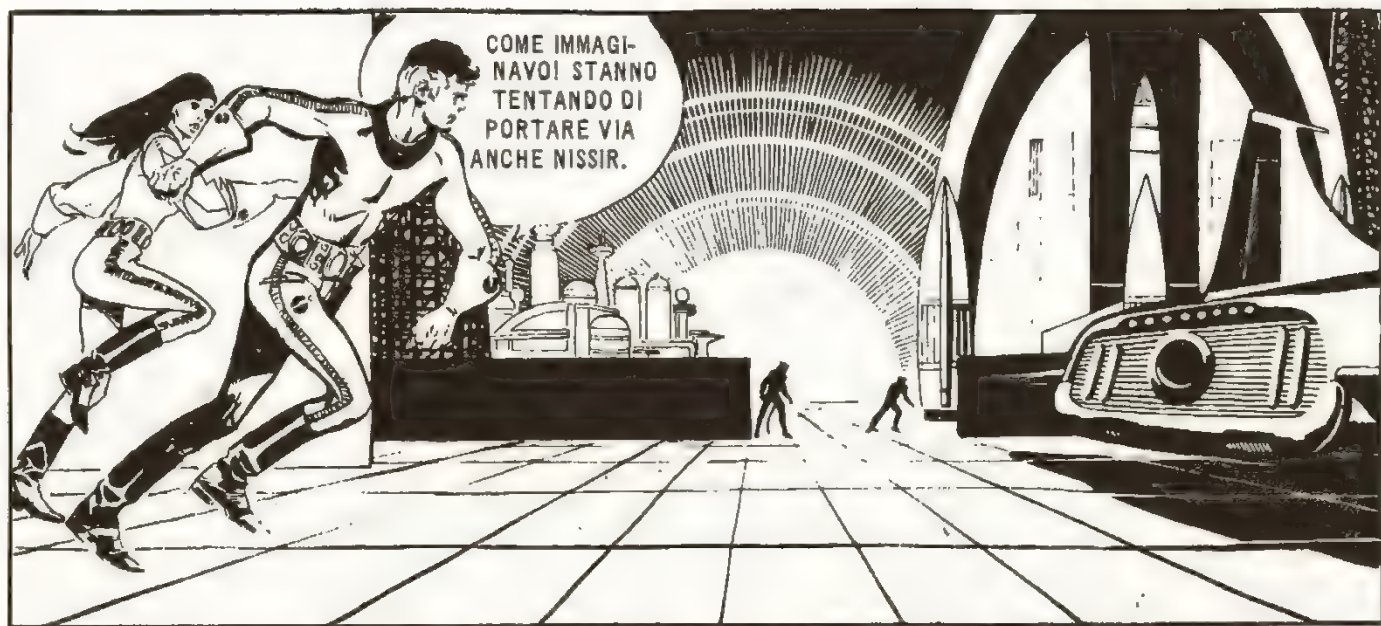
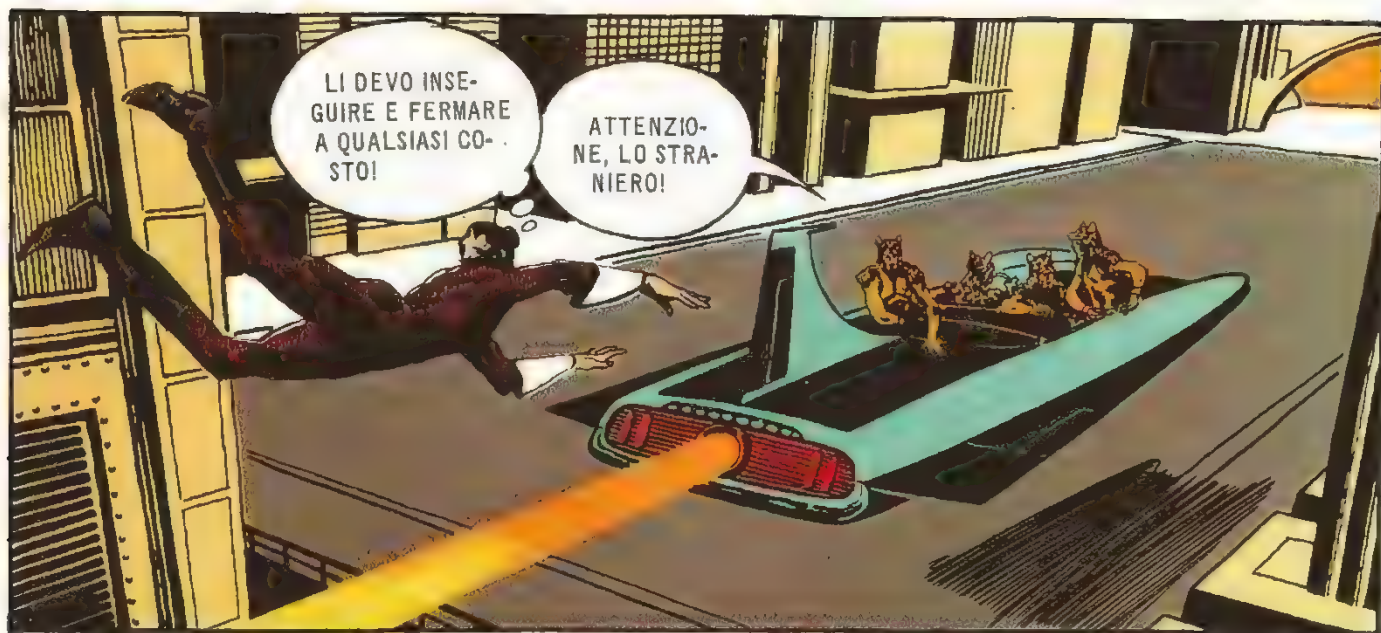
MA PERCHE' AVETE AGGREDITO LA NOSTRA NAVE? E PERCHE' KISS E' SCOMPARSA APPENA ABBIAMO AZIONATO LA MACCHINA DI VIVIFICAZIONE?

QUESTI SONO SABOTAGGI DEI NOSTRI NEMICI. UNA LORO SPIA SI E' INFILTRATA IN MEZZO A NOI ED E' RIUSCITA A MANOMETTERE I COMANDI DELLA NAVICELLA.

GLI SHUBADIANI SONO UNA RAZZA GUERRIERA E SABOTANO TUTTI I NOSTRI PIANI. I RAPPORTI TRA I NOSTRI POPOLI SONO SEMPRE STATI DI OSTILITA'.

E' URGENTE CHE RIPARIAMO IL VIVIFICATORE E CHE RECUPERIAMO KISS. CI SERVONO TUTTI E DUE INSIEME. SONO I SOLI A CONOSCERE I DATI DELLA METEORITE CHE SI STA AVVICINANDO.

TUTTI E DUE!?
!?

UN PENSIERO IMPROVVISO NELLA MENTE DI ALTAR: GLI SHUBADIANI POSSONO ATTACCARE DI NUOVO LA NAVICELLA!

COME IMMAGINAVO! STANNO TENTANDO DI PORTARE VIA ANCHE NISSIR.

ATTENTA, ALINE! CI SPARANO ADDOSSO!

LE CINTURE ANTI-GRAVITA' DEI DUE ESPLORATORI RISULTANO PROVVIDENZIALI.
DOBBIAMO IMPEDIRE CHE PORTINO VIA ANCHE NISSIR!

GLI SPARI SEMBRANO METTERE IN FUGA GLI AGGRESSORI...

SI RITIRANO. NON CI SIAMO LASCIATI SORPRENDERE.
PERO' SI SONO IMPOSSESSATI DELLA MACCHINA VIVIFICANTE!

LA BOMBA FUMOGENA TOGLIE LA VISIBILITA', PER QUALCHE SECONDO, AGLI SHUBADIANI.

LI AVETE FERMATI?
PURTROPPO NO. PERO' PENSO DI ESSERE IN GRADO DI INSEGUIRLI FINO AL LORO REGNO... GRAZIE A QUESTO!

E' ASSOLUTAMENTE NECESSARIO CHE CI METTIAMO IN CONTATTO CON LORO, PER RIAVERE KISS. LA METEORITE E' ORMAI VISIBILE CON I NOSTRI TELESCOPI.
VI RIPORTEREMO KISS E LA MACCHINA PER LA VIVIFICAZIONE.

ANDIAMO, ALINE! DOBBIAMO SEGUIRE LE SEGNALAZIONI DEL RADIOFARO CHE HO COLLOCATO SULLA LORO ASTRONAVE.

SI METTONO RAPIDAMENTE IN AZIONE...

ABBIAMO DAVANTI UNA CORTINA MAGNETICA: DEVE ESSERE L'INGRESSO NEL REGNO DI SHUBAD.

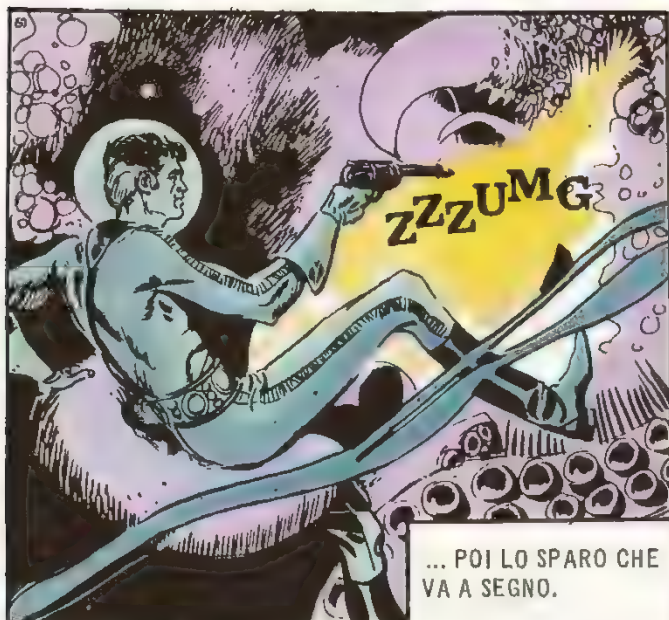
LASCEREMO QUI LA NAVE: CERCHEREMO DI SUPERARE LA BARRIERA CON LE UNITA' ANTI-G.

IN QUESTO PUNTO C'E' UN VUOTO NELLA BARRIERA MAGNETICA.
AVANTI! I SECONDI SONO DIVENTATI PREZIOSI PER LA VITA DI SARGON.

I SEGNALI PROVENGONO DA QUESTA CATERATTA.
DOVREBBE ESSERCI UN INGRESSO DAL FONDO DELLA CASCATA...

BENE. IMMERGIAMOCI AZIONANDO IL COMPRESSORE DELL'OSSIGENO.

I SEGNALI DEL RADIOFARO LI CONDUCONO IN FONDO AL LAGO.

ATTEN-
ZIONE, A-
LINE!

AIUTO!

NON POSSO SPA-
RARE DA QUI. IL
MOSTRO CONTINUA
A DIMENARSI. PO-
TREI COLPIRE A-
LINE.

NON MI RESTA
CHE LASCIARMI
CATTURARE.

IL MOSTRO STRINGE
FRA I TENTACOLI LE
DUE UNICHE PERSONE
IN GRADO DI SALVARE
UN INTERO PIANETA
DALLA CATASTROFE.

AVANTI, MA-
LEDETTA PIOVRA!
ATTACCA!

ATTIMI ANGOSCIOSI...

ZZZUMG
... POI LO SPARO CHE
VA A SEGNO.

TUTTO BENE,
ALINE?
SI'. MA NON PER-
DIAMO ALTRO TEM-
PO!

MALEDIZIONE,
IL RADIOFARO!
LO HANNO
SCOPERTO. CI
HANNO PRESI
IN GIRO!

NON CE LA POSSIAMO FARE AD INSEGUIRLI.

ASPETTA, HO UN'IDEA.

SE KISS E' ANCORA IN VITA, IL SUO SUBCONSCIO CONTINUA AD AGIRE. IO POSSO CERCARE DI STABILIRE IL CONTATTO.

PENSI DI FARCELA?

SI', CI SONO! HO SENTITO UNO STIMOLO, ANCHE SE DEBOLE...

KISS E' IN QUESTA DIREZIONE. AVANTI!

BRAVISSIMA, ALINE! ECCO IL REGNO DI SHUBAD!

GLI SHUBADIANI HANNO MESSO IN AZIONE IL DISPOSITIVO DI VIGILANZA..

... MA I DUE ESPLORATORI AZIONANO DI NUOVO I DISPOSITIVI ANTI-G.
CERCHIAMO DI OLTREPASSARLO, TENENDOCI VICINI ALLA CUPOLA. NON CI SCOPRIRANNO.

MA IL FIUTO DEI CANI SCOPRE GLI INTRUSI...
GRRR...

COS'HANNO I CANI? SEMBRANO PIUTTOSTO IRREQUIETI...

SE NON TROVIAMO IL MODO DI INGANNARLI, CI SCOPRIRANNO.
LI' IN ALTO C'E' QUALCOSA! DAI L'ALLARME, E FA' INSERIRE IL CAMPO DI DETENZIONE!
POCO DOPO GLI SHUBADIANI TORNANO CON UNA PRIGIONIERA.
LA PORTO IO DAL D'JAR DI SHUBAD.
ECCOLO, ANDATE A PRENDERLO.
IL CAMPO DI DETENZIONE ULTRASONICA VIENE DISINSERITO. SOPRA LA CUPOLA, ALTAR SI METTE IN AZIONE.

LA GUARDIA CONDUCE LA RAGAZZA LUNGO I MEANDRI DEL MONDO SOTTERRANEO...

... E DOPO POCHI SECONDI SONO DAVANTI AL D'JAR DI SHUBAD!

CHI TI MANDA? QUELLI DI ISTART, VERO?

MA ANCHE QUESTA NUOVA MANOVRA DEI NOSTRI NEMICI NON SERVIRA' A NIENTE! PORTATELA VIA!

ASPETTATE! MI CHIAMO ALINE E VENGO IN SEGNO DI PACE.

DAVVERO TI SBAGLI, D'JAR. STIAMO CERCANDO DI SALVARE IL VOSTRO PIANETA MINACCIATO DA UN'ESPLOSIONE. COMMETTI UN ERRORE CHE PUO' ESSERE FATALE.

FERMI! UN SOLO GESTO E SPARO AL VOSTRO CAPO!
!!
?

LA SORPRESA PARALIZZA GLI UOMINI DI D'JAR.
CI HANNO INVIATI QUELLI DI ISTART, QUESTO E' VERO...

... MA IN SEGNO DI PACE, E PER PROVARVELO VI CONSEGNO LA MIA PISTOLA.
NON RIESCO A CAPIRVI... VOI MI NASCONDETE QUALCOSA. COSA VOLETE DA NOI?

VOGLIAMO CHE CI RESTITUIATE KISS ED IL VIVIFICATORE CHE AVETE RUBATO A ISTART.

PENSATE CHE SAREMO TANTO STUPIDI DA CONSEGNARVI QUELLO CHE VI MANCA PER PORTARE A TERMINE LE VOSTRE NUOVE ARMI?

AVETE CONCENTRATO TUTTI I VOSTRI STUDI SULLA GUERRA CONTRO ISTART E AVETE TRASCURATO DI STUDIARE I PROBLEMI DELLA VOSTRA GALASSIA. UNA METEORITE SI STA AVVICINANDO AL SOLE DI SARGON E LO DISTRUGGERA'!

IL TEMPO STRINGE. GLI ABITANTI DI ISTART STANNO LOTTANDO PER SALVARE ANCHE IL VOSTRO PIANETA. DOVETE UNIRE LE FORZE CONTRO QUESTO PERICOLO COMUNE.

E' UNA BELLA STORIA... MA NON CI CASCO! MI DISPIACE PER VOI.

ALL'IMPROVVISO, UNA SCOSSA FA TREMARE IL PALAZZO.
RRRRRRUUMMMBBBL!!

COSA SUCCEDE? CI ATTACCANO?

NO, D'JAR. ECCO LA CONFERMA DI QUANTO TI HO DETTO. LA METEORITE E' ENTRATA NEL VOSTRO SISTEMA SOLARE E QUESTA E' LA PRIMA PERTURBAZIONE CHE HA CAUSATO...
INTERPELLATE I VOSTRI SCIENZIATI, E POTRANNO CONFERMARLO.

FATE PRESTO, RESTA POCO TEMPO. TRA POCHE ORE LA METEORITE ENTRERA' IN CONTATTO CON IL SOLE.
E VA BENE... SENTIAMO GLI SCIENZIATI.

COSA AVETE SCOPERTO?
PURTROPPO HA RAGIONE. SARGON E' CONDANNATO.

UN LUNGO SILENZIO...

NON C'E' TEMPO DA PERDERE. RESTITUITE KISS E CERCHEREMO DI UNIFICARE I DATI CHE POSSEGGONO QUELLI DI ISTART.
VA BENE, COLLABOREREMO...

... AD UNA CONDIZIONE, PERO'. TUTTO DOVRA' ESSERE FATTO NEL MIO REGNO. SE CERCANO DI TRADIRCI...

IL PERICOLO HA UNITO I DUE NEMICI.

I DUE SCIENZIATI SONO RIPORTATI IN VITA...
ADESSO SAPREMO SE E' POSSIBILE SALVARE SARGON.

COSA SI PUO' FARE, NISSIR?
I SOLI DATI CHE CONOSCIAMO RIGUARDANO LA TRAIETTORIA DELLA METEORITE, MA NON SAPPIAMO COME FERMARLA O FARLE CAMBIARE ROTTA.

PERCIO' NON CI RESTA CHE SPERARE!

L'AVVILIMENTO E L'AMAREZZA SI DIPINGONO SUI VOLTI DEGLI UOMINI DI SARGON.

LASCIATECI I DATI DELLA TRAIETTORIA, FORSE...
SOLO UNA DEBOLE SPERANZA...

E' INUTILE. IL LORO SACRIFICIO NON FERMERA' LA METEORITE...

... CHE INTANTO CONTINUA LA SUA CORSA VERSO IL SOLE.

ALTAR CERCA UNA SOLUZIONE AL DIFFICILE PROBLEMA.

ATTENZIONE, ALINE, CON LE DUE NAVI DOBBIAMO FORMARE UN BLOCCO COMPATTO PER CREARE UN CAMPO D'INERZIA PIU' POTENTE.
COME FACCIAMO AD EVITARE CHE LE RADIAZIONI SOLARI NON FONDANO LE STRUTTURE DELLE ASTRONAVI?

DOBBIAMO RESTARE TRA LA METEORITE ED IL SOLE SOLO PER QUALCHE FRAZIONE DI SECONDO.
SPERIAMO NELLA FORTUNA.

E' UN'IMPRESA DA SUICIDI, MA E' L'UNICO MODO PER EVITARE LA DISTRUZIONE DI SARGON.

NEL MOMENTO STABILITO, LE DUE NAVI SI TROVANO ESATTAMENTE TRA LA METEORITE E IL SOLE. MA SE I CALCOLI DI ALTAR NON SONO ESATTI...

UN'ALTRA AVVENTURA E' FINITA. ANCORA UNA VOLTA GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO HANNO PORTATO LA PACE IN UN PIANETA DELL'UNIVERSO, RISCHIANDO LA PROPRIA VITA. LONTANO, NELLO SPAZIO, QUALCUNO SORRIDE...

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

ANCORA UNA VOLTA GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO SONO DI FRONTE A UNO DEI TANTI MISTERI DELL'UNIVERSO. I LORO AVVERSARI SONO ESSERI MISTERIOSI FATTI DI MATERIA GASSOSA, I «MULTIPLI», IMPALPABILI ED EVANESCENTI, MA FORNITI DI UNA CAPACITA' CEREBRALE TALE DA PERMETTERE LORO TRASFORMAZIONI STUPEFACENTI.

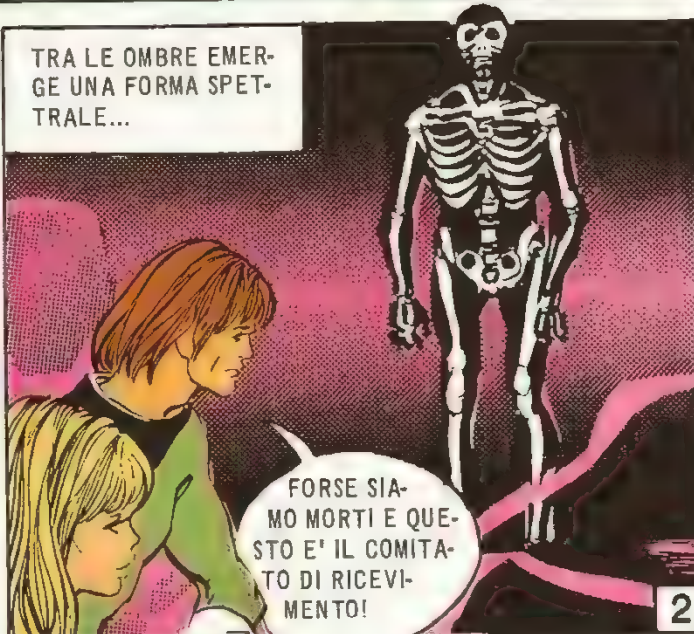
5 x INFINITO

lanciostory N. 21 / 1978

D'IMPROVVISO LA NAVICELLA SEMBRA TRAVOLTA DA UN TURBINE DI ENERGIA SCONOSCIUTA. I COMANDI NON RISPONDONO AGLI ORDINI DI SIRIO. HIDRA CERCA DI METTERSI IN CONTATTO CON INFINITO...

TROPPO TARDI! I «MULTIPLI» SONO ENTRATI...

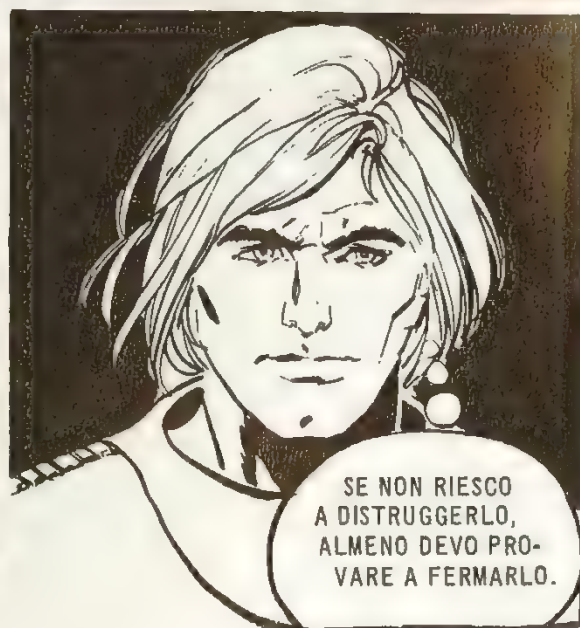
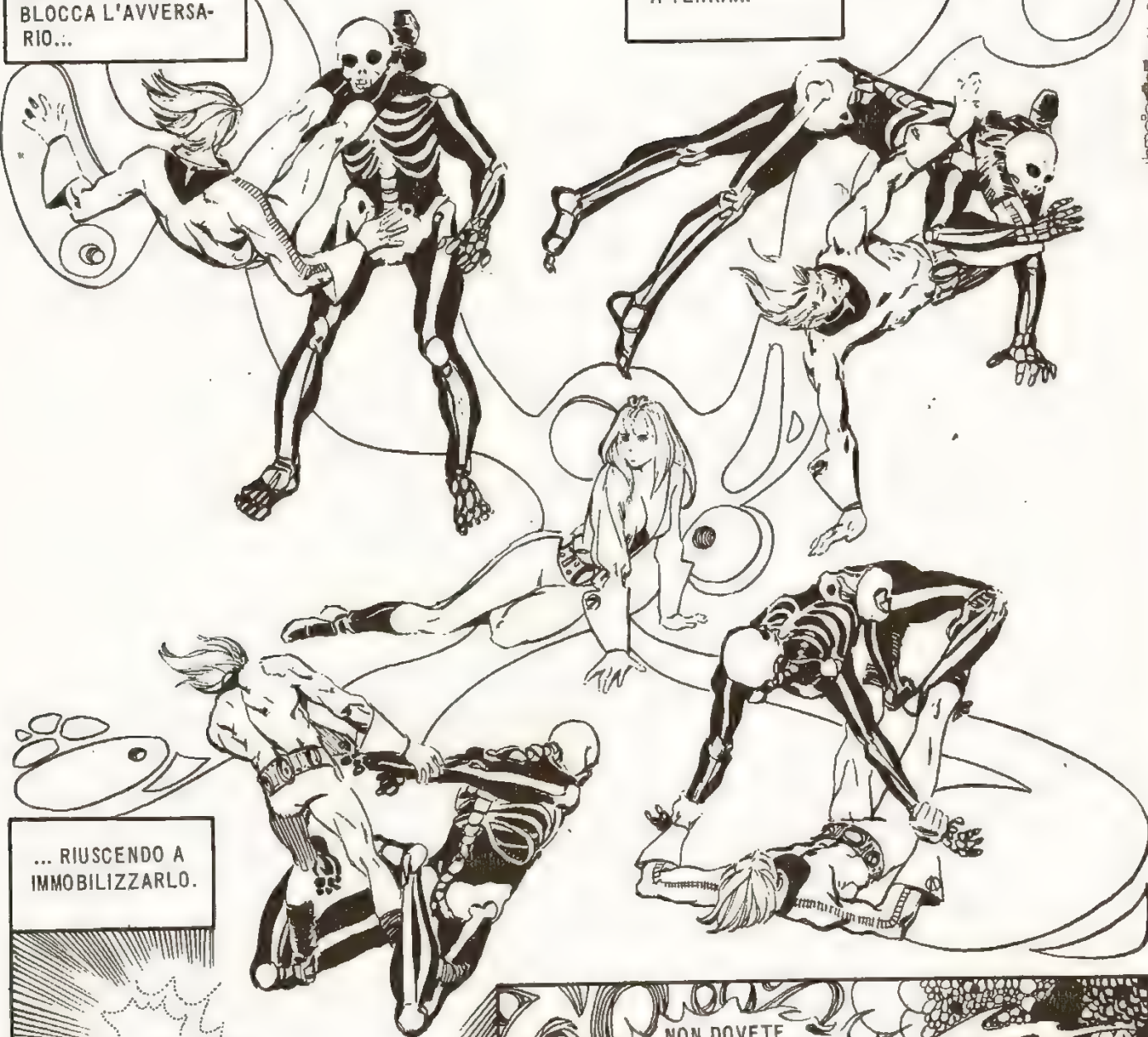
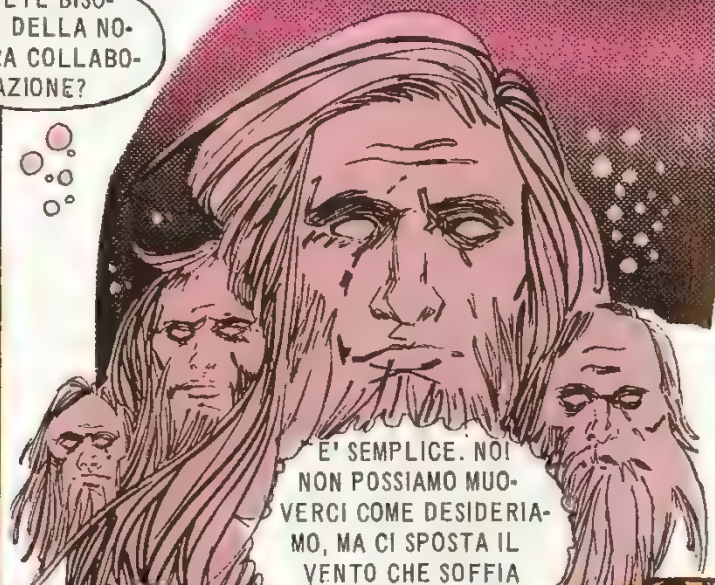
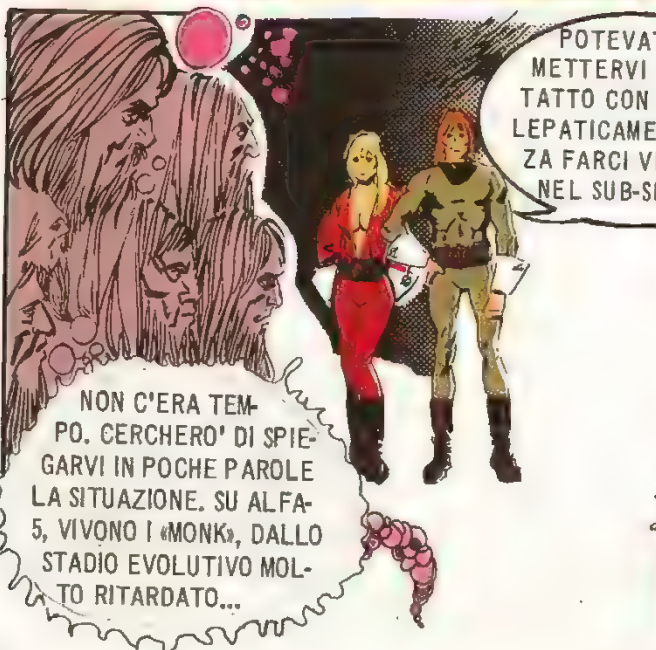
IL CERVELLO DEGLI ESPLORATORI E' TRAVOLTO DA UNA VERTIGINE CHE ANNULLA TEMPO E SPAZIO. UNA FORZA MISTERIOSA LI TRASCINA FUORI DALLA NAVE...

... POI, A POCO A POCO, INTORNO A LORO LE IMMAGINI TORNANO NITIDE.
HO LA SENSAZIONE CHE UNA FORZA ESTRANEA CERCHI DI IMPOSSESSARSI DEL MIO CERVELLO.
CI HANNO FATTI USCIRE DALLA NAVE SENZA CHE POTESSIMO TENTARE DI DIFENDERCI...
TRA LE OMBRE EMERGE UNA FORMA SPETTRALE...
FORSE SIAMO MORTI E QUESTO E' IL COMITATO DI RICEVIMENTO!
2

EHI... LASCIA-
LA STARE!

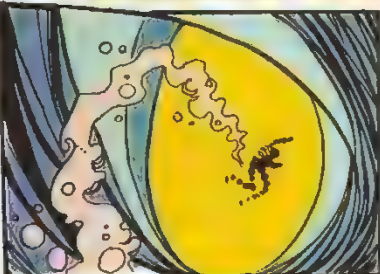
MALEDIZIONE!
I COLPI NON GLI
FANNO NESSUN
EFFETTO!
SIRIO E' FRASTORNATO. GUARDA IMPOTENTE QUELLA FORMA SILENZIOSA CHE SI ALLONTANA CON HIDRA...

HO DETTO DI LA-
SCIARLA IN PACE!

IN UN SILENZIO DI TOMBA, SIRIO SI PREPARA ALL'ATTACCO...
3

SE NON RIESCO
A DISTRUGGERLO,
ALMENO DEVO PROVARE A FERMARLO.

SFRUTTANDO L'INCREDIBILE AGILITA', SIRIO BLOCCA L'AVVERSARIO...
... E LO TRASCINA A TERRA...
... RIUSCENDO A IMMOBILIZZARLO.
?!?
MA ALL'IMPROVVISO IL MISTERIOSO ESSERE SVANISCE.
4
NON DOVETE STUPIRVI PER LA SUA IMMATERIALITA' E PER LA SUA SCOMPARSA. IN REALTA' NON ESISTE, E' UNA SUGGESTIONE CHE ABBIAMO CREATO NEI VOSTRI CERVELLI.

ECCOLI, I MISTERIOSI ESSERI CHE AVEVANO CIRCONDATO LA NAVE!
NOI SIAMO I «MULTIPLI». I NOSTRI POTERI SONO QUASI ILLIMITATI, MA ORA ABBIAMO BISOGNO DELLA VOSTRA COLLABORAZIONE. PER QUESTO VI ABBIAMO ATTIRATO QUI.
AVETE BISOGNO DELLA NOSTRA COLLABORAZIONE?
MA ALLORA PERCHE' CI AVETE RAPITI?
E' SEMPLICE. NOI NON POSSIAMO MUOVERCI COME DESIDERIAMO, MA CI SPOSTA IL VENTO CHE SOFFIA SULLA SUPERFICIE DEL PIANETA.
POTEVATE METTERVI IN CONTATTO CON NOI TELEPATICAMENTE, SENZA FARCI VENIRE NEL SUB-SPAZIO.
NON C'ERA TEMPO. CERCHERO' DI SPIEGARVI IN POCHE PAROLE LA SITUAZIONE. SU ALFA-5, VIVONO I «MONK», DALLO STADIO EVOLUTIVO MOLTO RITARDATO...
I «MONK» HANNO CATTURATO LA REGINA DEGLI «ANDANTES». FORSE E' GIA' STATA UCCISA.
COSA POSSIAMO FARE, PER SALVARLA?
5

SE VI IMMERGERETE NELL'ACQUA DI QUELLA FONTANA, NOI POTREMO CONCENTRARE LA NOSTRA ENERGIA MENTALE E CERCARE DI TRASPORTARVI NEL LUOGO DOVE SI TROVA LA REGINA.

QUANDO SENTI CHE C'E' DI MEZZO UNA DONNA, SEI SUBITO PRONTO AD AGIRE, EH?...
NON SEI TU CHE SOSTIENI CHE LA DONNA E' L'ESSERE PIU' IMPORTANTE DELL'UNIVERSO?

IL POTERE TELECINETICO DEI «MULTIPLI» SI CONCENTRA SUL LIQUIDO IN CUI GLI ESPLORATORI SONO IMMERSI. LENTAMENTE I TUNNEL DEL SUB-SPAZIO SI APRONO PER LASCIAR PASSARE I DUE CORPI...

... SOLTANTO I CORPI NUDI...
HIDRA! SEI QUI? RISPONDI!
6

MALEDIZIONE!
HIDRA E' SPARITA.
QUESTA DONNA DEV'
ESSERE LA REGINA
DEGLI «ANDANTES».

IL MIO NOME E'
SIRIO. SONO VENU-
TO PER CERCARE
DI AIUTARVI.
IO SONO
PIOGGIA, LA RE-
GINA DI PHAL.

I «MONK» MI HANNO
CATTURATO IERI, QUAN-
DO, SPINTA DA UNO STRANO
IMPULSO, SONO ANDATA A
PESCARE SENZA LA SCOR-
TA CHE DI SOLITO MI AC-
COMPAGNA.

IL RACCONTO E' IN-
TERROTTO DA UN
RUMORE DI PASSI...

I «MONK» SCENDONO
VERSO LA GROTTA.
DOVE HANNO LEGA-
TO LA PREDA...

FUORI, LA TRIBU' AFFAMA-
TA ASPETTA.
GGRR!
7

VELOCE COME UN FULMINE, SIRIO ENTRA IN AZIONE...
SONO SPIACENTE, MA DOVRETE RIMANDARE IL PRANZO!

DOPO UNA BREVE LOTTA, SIRIO SI IMPOSSESSA DELLE ARMI DEI VINTI E INDOSSA UN RUDIMENTALE PERIZOMA.

ASPETTA, VADO A VEDERE SE LA STRADA E' LIBERA.
FAI ATTENZIONE, I «MONK» SONO MOLTO FEROCI.

DEVO SCOPRIRE CHE FINE HA FATTO HIDRA, MA PRIMA DI TUTTO DOBBIAMO USCIRE DI QUI.

UNA SPIACEVOLE SORPRESA LO ATTENDE. UNO DEI «MONK» E' RIMASTO DI GUARDIA.
8

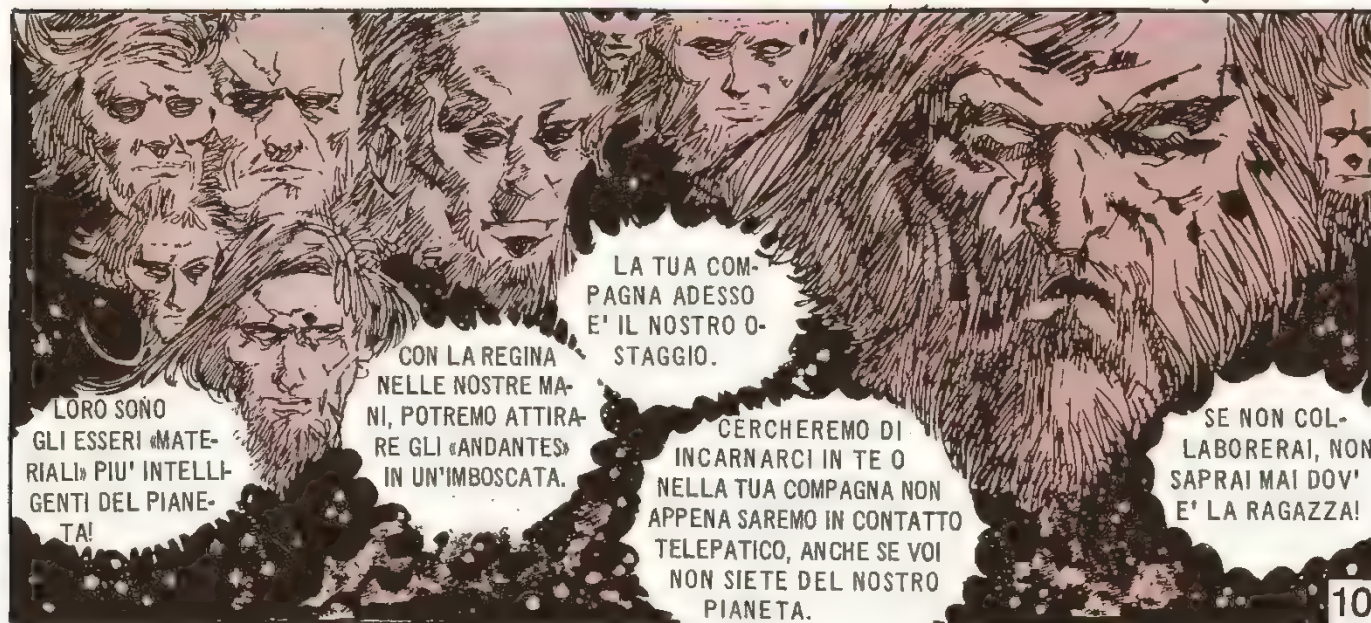
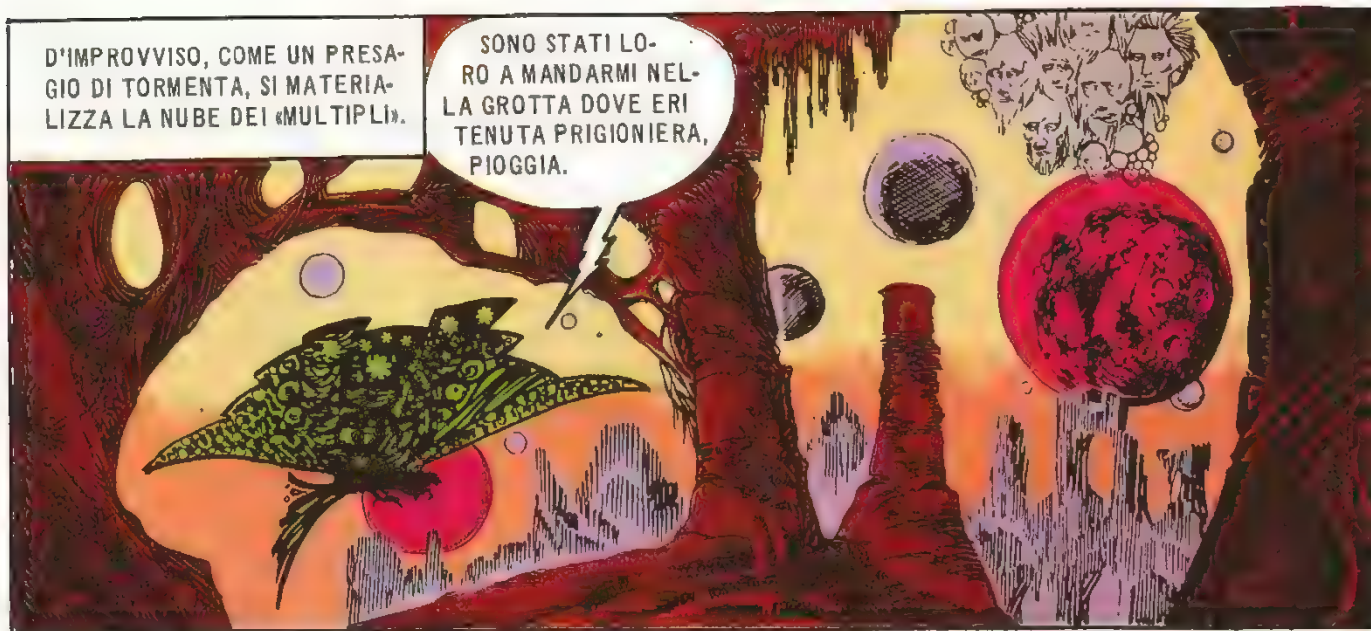
NON C'ERA
SCELTA...

PRESTO, PIOG-
GIA. PER ORA LA
VIA E' LIBERA.

LA LORO FUGA E' FAVORITA DA UNA NEBBIA
ROSSASTRA CHE AVVOLGE L'ATMOSFERA DI
ALFA-5.

PRIMA DI ES-
SERE CATTURATA
DAI «MONK», HO NA-
SCOSTO IL MIO
DRAGO.

BENE. COR-
RIAMO A RECU-
PERARLO!

andostory N. 21 / 1978

TORNERETE A PHAL E FARETE IN MODO CHE TUTTI I SUDDITI VADANO NEL PUNTO DA NOI INDICATO. LA NOSTRA TRASFORMAZIONE COSI' SARA' PIU' FACILE.
NON PERMETTERO' MAI UN SIMILE INGANNO!
VUOI COMBATTERE LE NUVOLE CON UNA FRECCIA?
MI DICHIARO VINTO. MA COME POSSIAMO INGANNARE UN INTERO POPOLO?
I «MULTIPLI» RESTANO IN SILENZIO...
CHISSA' QUALE SORPRESA CI PREPARANO!
ORA PIOGGIA HA UN POTERE IPNOTICO CHE PUO' SUGGESTIONARE IL SUO POPOLO, QUANDO NOI SAREMO IN UN RAGGIO DI AZIONE DI CINQUANTA CHILOMETRI.
NON MI RESTA CHE FINGERE DI STARE AL GIOCO...
11

lanciostory N. 21 / 1978

QUANDO I VENTI VI SPINGERANNO VERSO DI NOI, VI CONSEGNEREMO GLI ABITANTI DI PHAL E VOI MI RESTITUIRETE HIDRA.

IL DRAGO QUESTA VOLTA TRASPORTA UN UOMO PIENO DI DUBBI E UNA REGINA IPNOTIZZATA.
AVVISATE ZEGIO CHE LA REGINA E' TORNATA.
LA TUA VISTA MI RIEMPIE DI GIOIA. ERAVAMO MOLTO PREOCCUPATI PER LA TUA ASSENZA!
MI HANNO CATTURATA I «MONK» E QUEST'UOMO MI HA SALVATA.

DA QUESTO MOMENTO TUTTI I GUERRIERI DEVONO ESSERE IN STATO DI ALLARME, IN ATTESA DEI MIEI ORDINI O DI QUELLI DI SIRIO, NUOVO CAPO DI PHAL!
ZEGIO E' MOLTO GRATO ALLO STRANIERO CHE HA SALVATO LA SUA REGINA, MA IO SONO IL VICERE' DI PHAL...

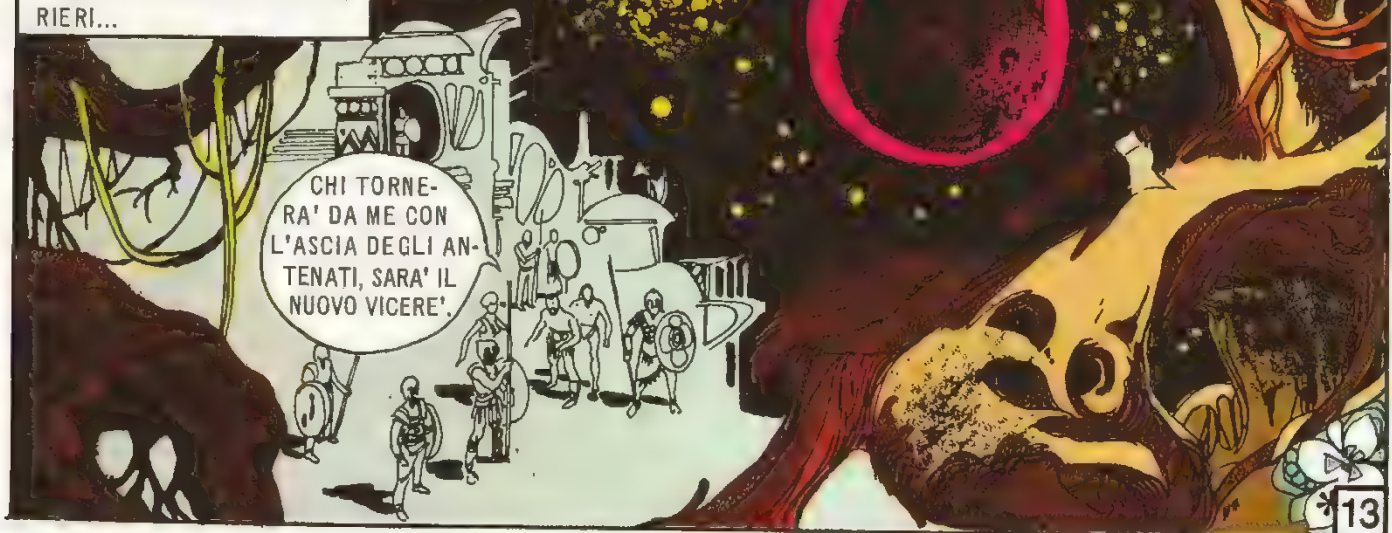
... E CONTINUERO' AD ESSERLO, A MENO CHE QUALCUNO NON MI VINCA ALL'ALBERO DEI GUERRIERI!
12

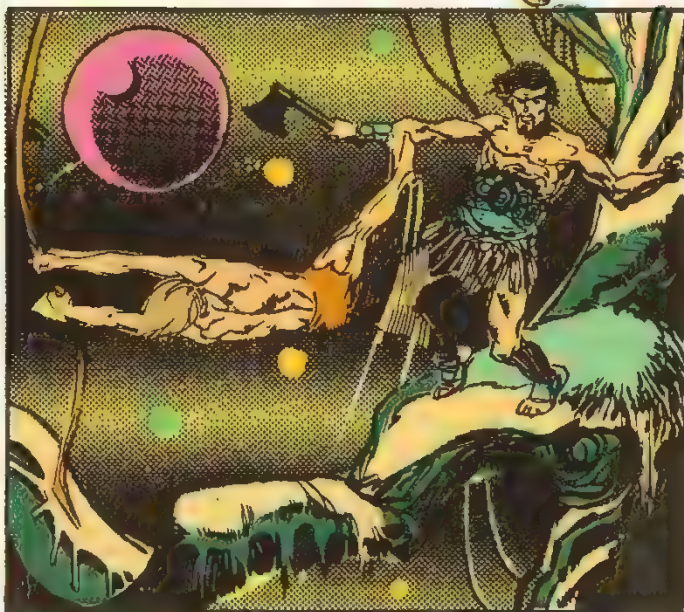
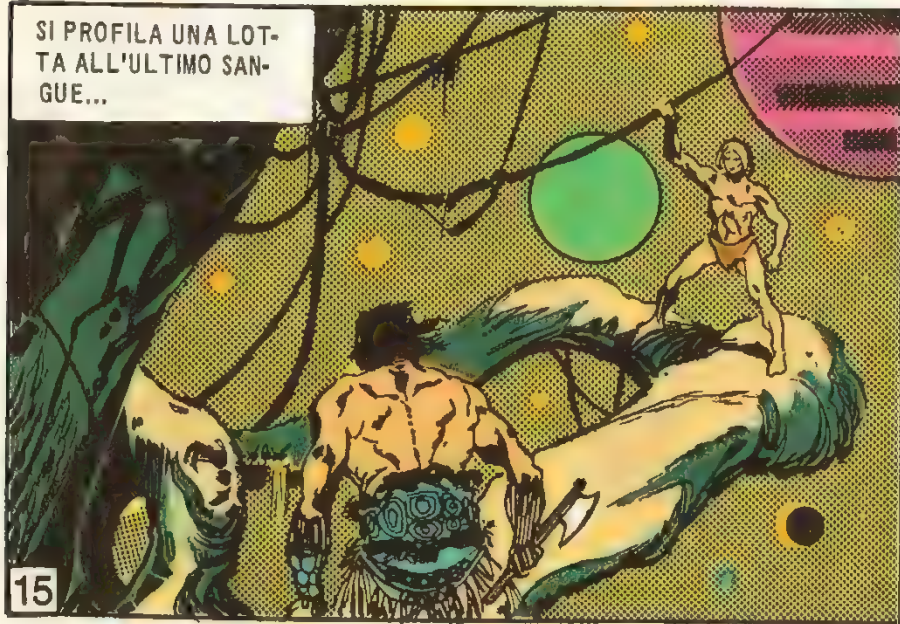
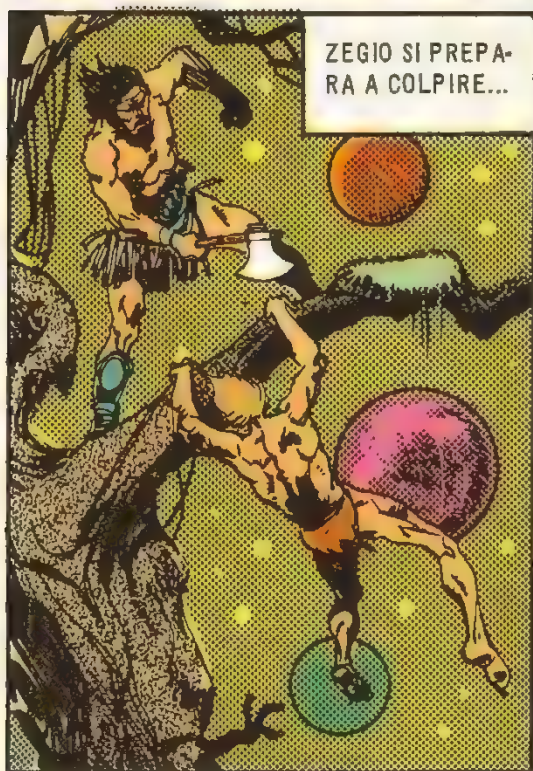
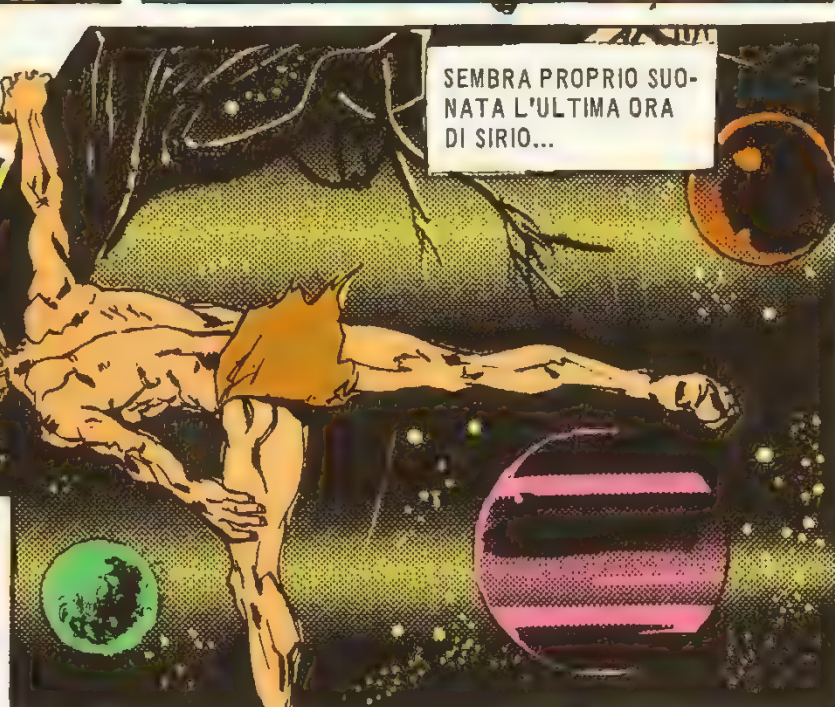
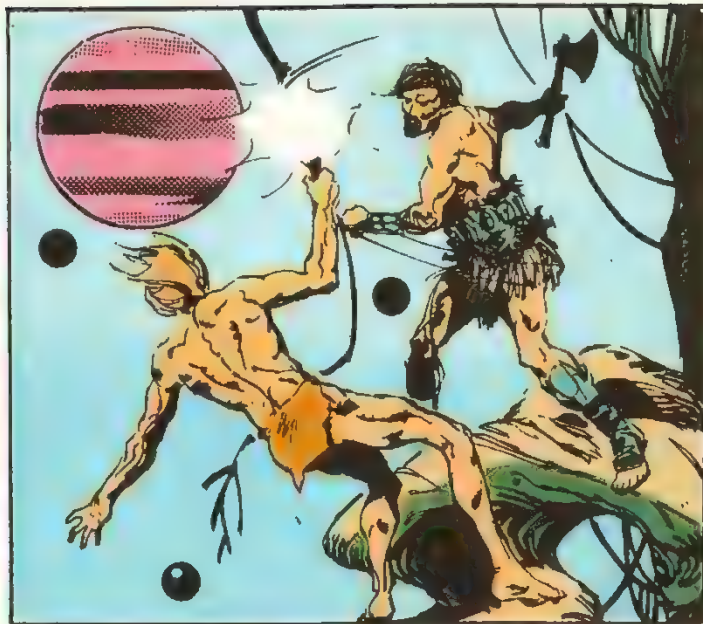
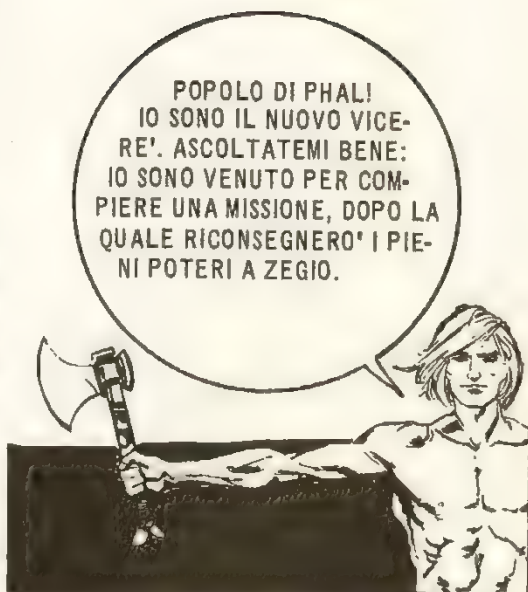
SE L'UOMO CHE HA SALVATO LA REGINA VUOLE PROVARE IL SUO VALORE AL POPOLO DI PHAL, DEVE ACCETTARE LA SFIDA. SE VINCERAI, TU SARAI IL NUOVO VICERE'.

I MIEI DESIDERI SONO ORDINI. SIRIO NON COMBATTERA'. CONTRO DI TE NON HA NESSUNA PROBABILITA' DI VINCERE.

GRAZIE, REGINA. MA IO COMBATTERO' CON ZEGIO, PERCHE' IL TUO POPOLO NON POSSA DIRE CHE IL NUOVO VICERE' E' UN CODARDO.

DEVO AVVERTIRTI CHE ALTRI HANNO TENTATO DI VINCERMI. IO COMBATTO FINO ALLA MORTE!

UN GUERRIERO CONFICCA L'ASCIA DEL COMBATTIMENTO NELL'ALBERO DEI GUERRIERI...
CHI TORNERA' DA ME CON L'ASCIA DEGLI ANTENATI, SARA' IL NUOVO VICERE'.
13

SPIRITI DEI GUERRIERI! SIATE PRESENTI AL DUELLO!
UNA CORSA FOLLE, LA CUI META PUO' ESSERE MORTALE...
FAMMI PASSARE!
SPINTO VIOLENTEMENTE, SIRIO CADE...
... MA, CON UN GUIZZO PRODIGIOSO, E' DI NUOVO IN PIEDI.
14

ZEGIO HA GIA' RAGGIUNTO L'ASCIA DEGLI ANTENATI...
SI PROFILA UNA LOTTA ALL'ULTIMO SANGUE...
PER SIRIO E' FINITA. IO COMPIRO' IL VOLERE DEI «MULTIPLI».
15

SALTA, STRANIERO! TRA POCO NON AVRAI PIU' RAMI SU CUI RIFUGIARTI...
E ADESSO...
SEMBRA PROPRIO SUONATA L'ULTIMA ORA DI SIRIO...
ZEGIO SI PREPARA A COLPIRE...
... MA ANCORA UNA VOLTA...
16

UN VOLO DI DIECI METRI TOGLIE SICURAMENTE LA VOGLIA DI COMBATTERE.

POPOLO DI PHAL! IO SONO IL NUOVO VICERE'. ASCOLTATEMI BENE: IO SONO VENUTO PER COMPIERE UNA MISSIONE, DOPO LA QUALE RICONSEGNERO' I PIENI POTERI A ZEGIO.

IL VENTO SI PORTA LE ULTIME PAROLE DI SIRIO... I GUERRIERI MONTANO SUI LORO DRAGHI. FORSE SIRIO LI GUIDA ALLA MORTE...

... CERTAMENTE VERSO UN IGNOTO DESTINO...

I CANNIBALI «MONK» VEDONO L'IMPONENTE SCHIERAMENTO...
17

... E VENGONO MESSI IN FUGA.

L'UNICA VIA POSSIBILE E' LA STRETTA GOLA...

... DOVE GIA' SI TROVA SIRIO.

SULLE COLLINE SONO SCHIERATI I SUOI UOMINI.

LA BATTAGLIA E' BREVE. GLI UOMINI DI PHAL DEVONO UBBIDIRE AD UN ORDINE: NON UCCIDERE.

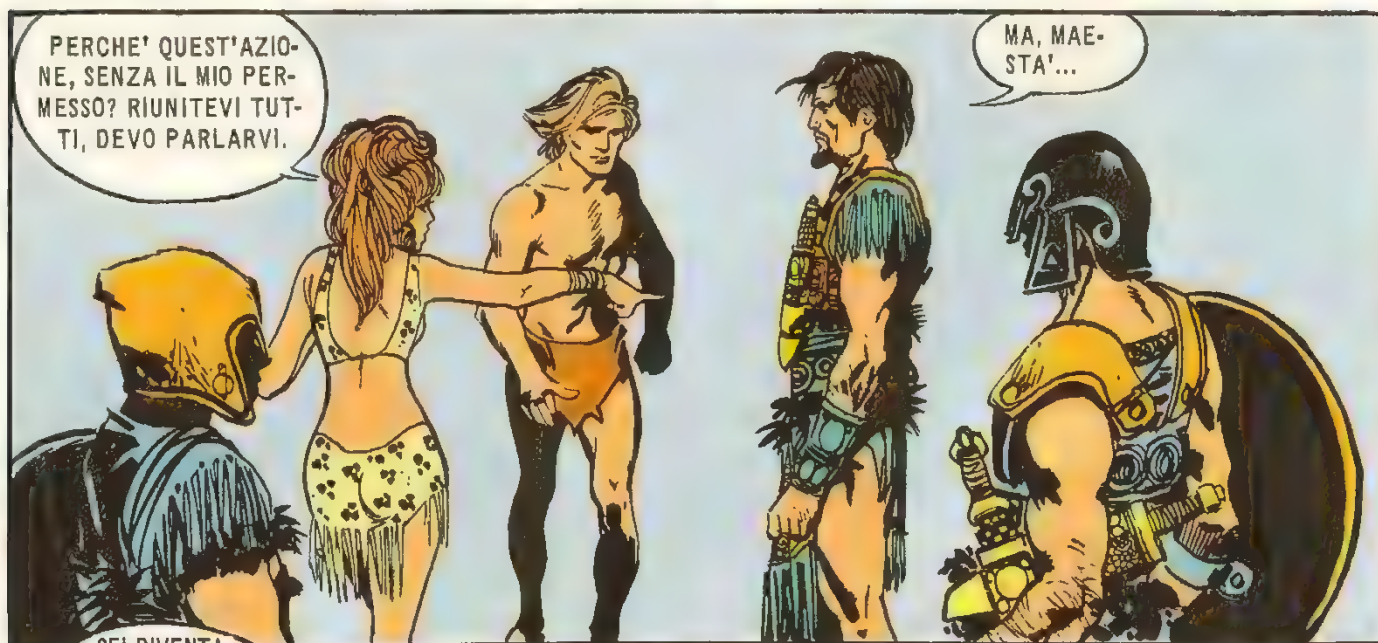
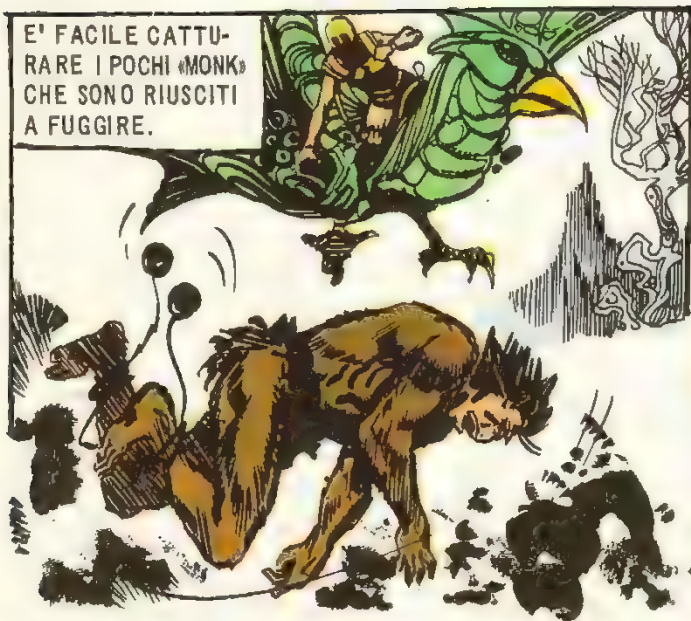
18

E' FACILE CATTURARE I POCHI «MONK» CHE SONO RIUSCITI A FUGGIRE.

COME TU AVEVI ORDINATO, NESSUNA VITTIMA. STA ARRIVANDO LA REGINA.
CERCA DI NON STUPIRTI PER QUELLO CHE VEDRAI.

PERCHE' QUEST'AZIONE, SENZA IL MIO PERMESSO? RIUNITEVI TUTTI, DEVO PARLARVI.
MA, MAESTA'...

SEI DIVENTATO PAZZO? PERCHE' HAI COLPITO LA REGINA?
SOCK!

ALLORA?
TE LO SPIEGHERO'...
19

RADUNA I GUERRIERI, ZEGIO.
TI AUGURO DI ESSERE CONVINCENTE, ALTRIMENTI...

I «MULTIPLI» NON VOGLIONO PIU' CONTINUARE AD ERRARE TRASPORTATI DAL VENTO E HANNO DECISO DI INCARNARSI NEI VOSTRI CORPI, ANNULLANDO LA VOSTRA PERSONALITA' E LA VOSTRA CIVILTA'...

I GUERRIERI ASCOLTANO IL PIANO DI SIRIO...

ANDIAMO, PRESTO!
SIRIO SA CHE I «MULTIPLI» NON DEVONO ESSERE MOLTO LONTANI: ALTRIMENTI LA REGINA NON AVREBBE FATTO RIUNIRE I GUERRIERI.

CON I DRAGHI CARICHI DI UOMINI INERTI, SIRIO SI DIRIGE ALL'APPUNTAMENTO CON I «MULTIPLI»...
20

ECCOMI. HO MANTENUTO LA PROMESSA DI CONSEGNARVI IL POPOLO DEGLI «ANDANTES».

NON RICEVIAMO PIU' I SEGNALI DEL CERVELLO DELLA REGINA. DOV'E'?

SIRIO SCIOGLIE UN SACCO...

HA PERSO CONOSCENZA DOPO AVER IPNOTIZZATO IL SUO POPOLO.

ECCO I GUERRIERI DI PHAL. SONO GLI ESSERI PIU' INTELLIGENTI DI ALFA-5. QUANDO I VOSTRI CERVELLI SI SARANNO IMPOSSESSATI DEI LORO CORPI, NIENTE POTRA' FERMARVI.

21

ED ORA DOVETE DIRMI DOVE SI TROVANO LA MIA COMPAGNA E LA MIA ASTRONAVE. VOGLIO ANDARMENE DA QUESTO PIANETA AL PIU' PRESTO!

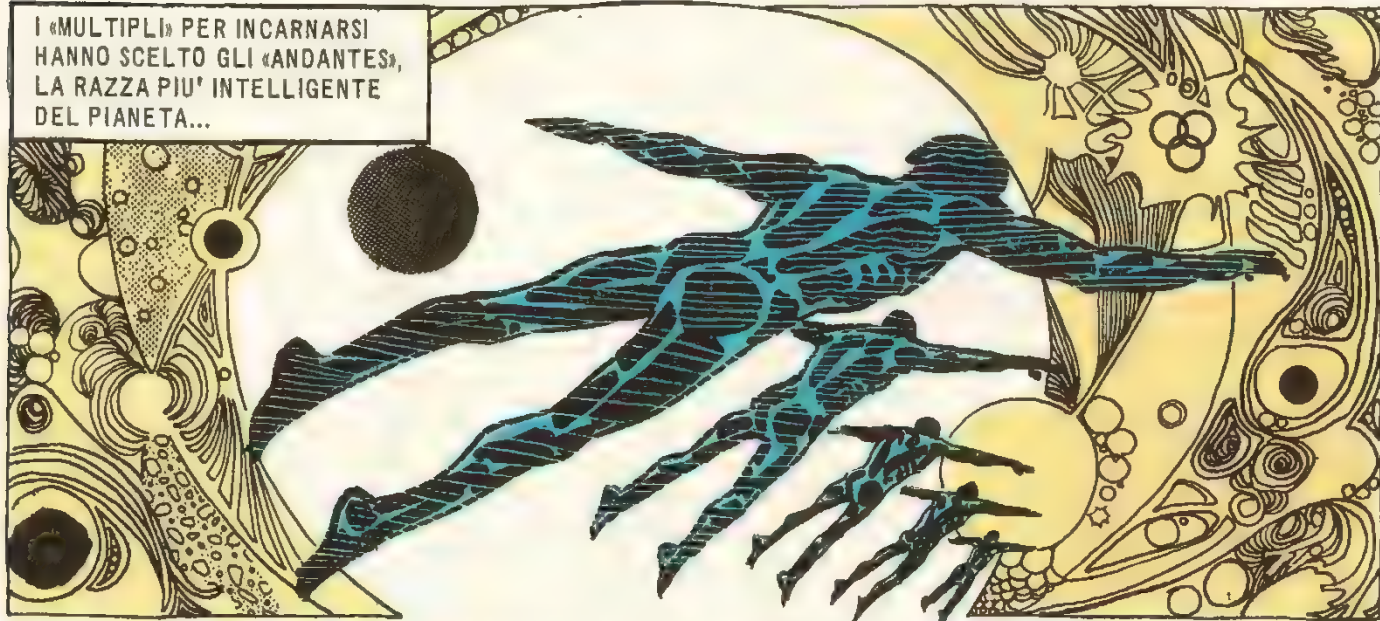
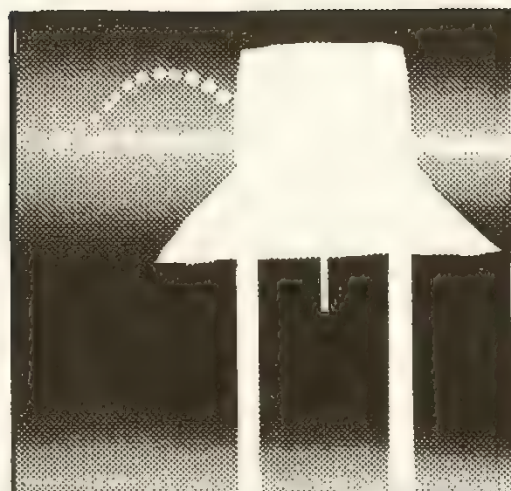
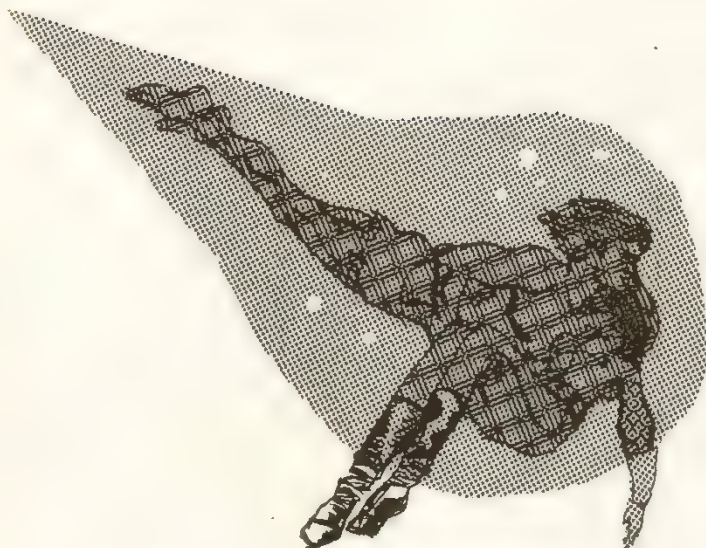
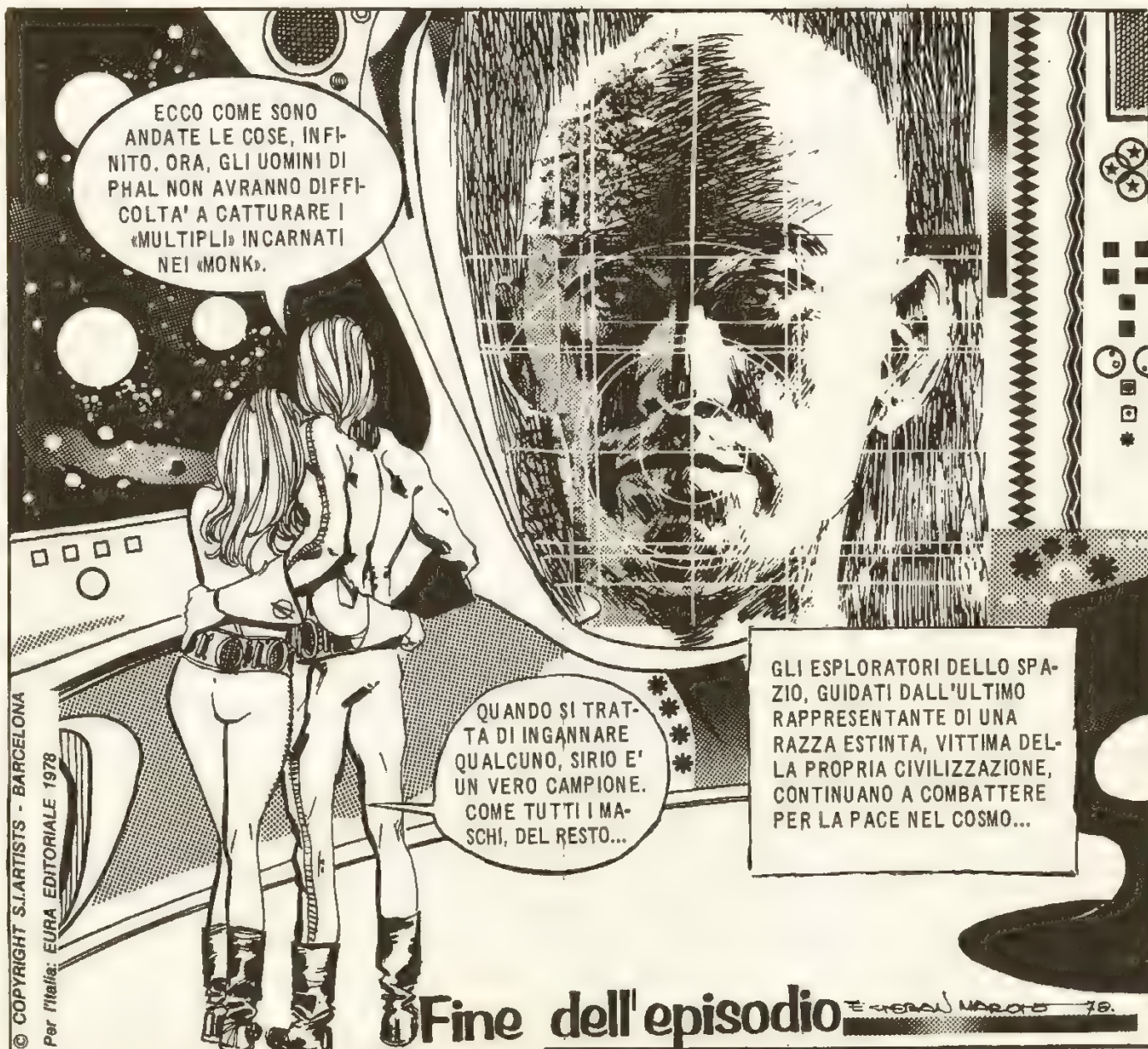
VA BENE. HAI COMPIUTO LA TUA MISSIONE.
PECCATO CHE NON POSSIAMO INCARNARCI IN TE, NE SAREBBE USCITO UN BELL'ESEMPLARE!

SIRIO RAGGIUNGE HIDRA...

SEI VIVA... CE NE ANDREMO PRESTO DI QUI!

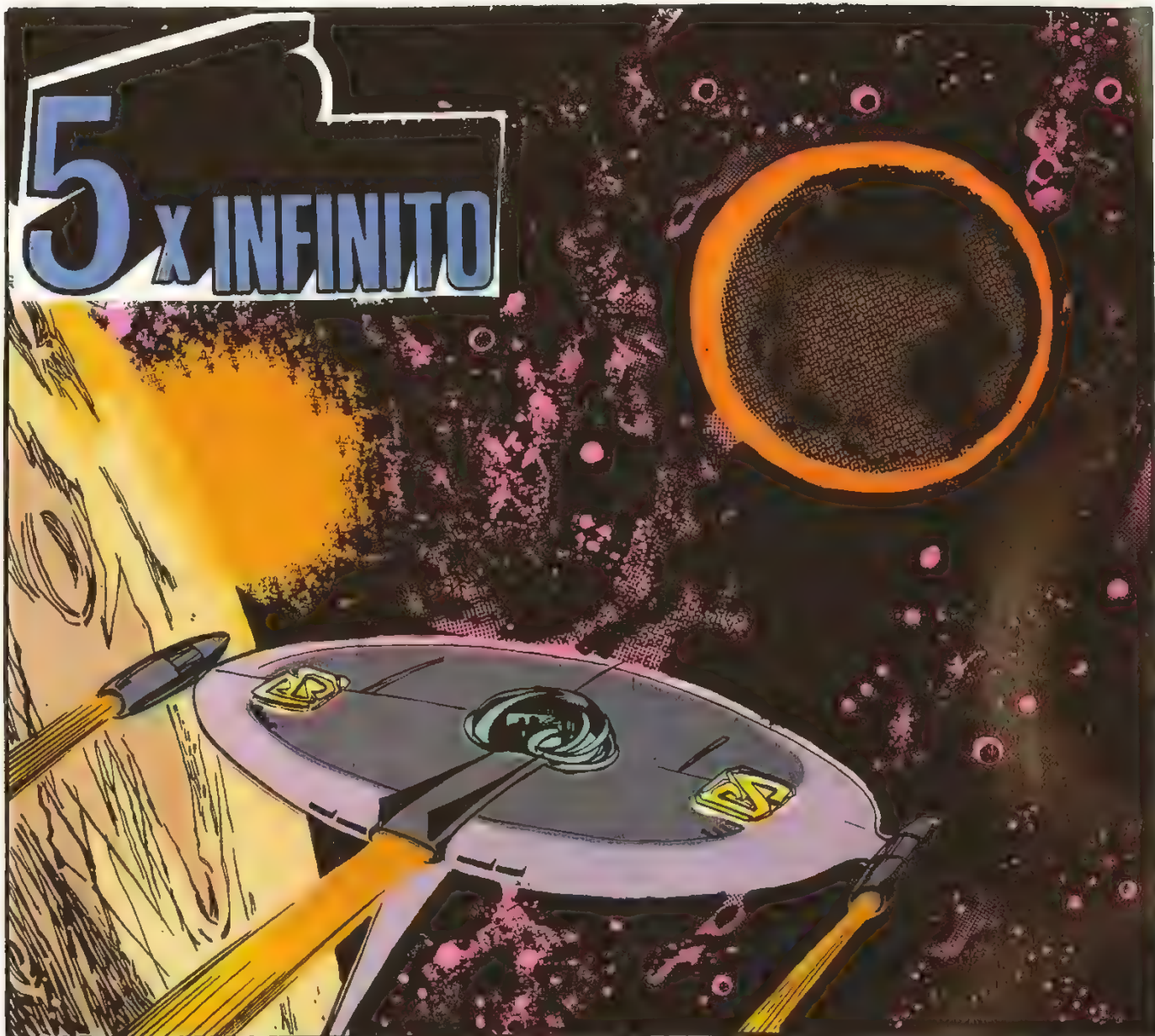
E LA NAVE? DOV'E'?
QUANDO CI SAREMO TRASFORMATI COMPLETAMENTE NEGLI UOMINI DI PHAL, TUTTO TORNERA' COME PRIMA E VOI VI RITROVERETE NELL'INTERNO DELL'ASTRONAVE.
22

SIRIO VEDE CHE I «MULTIPLI» COMINCIANO AD INCARNARSI NEGLI ABITANTI DI ALFA-5.
GIA'. I «MULTIPLI» NON VEDONO, SENTONO SOLAMENTE!

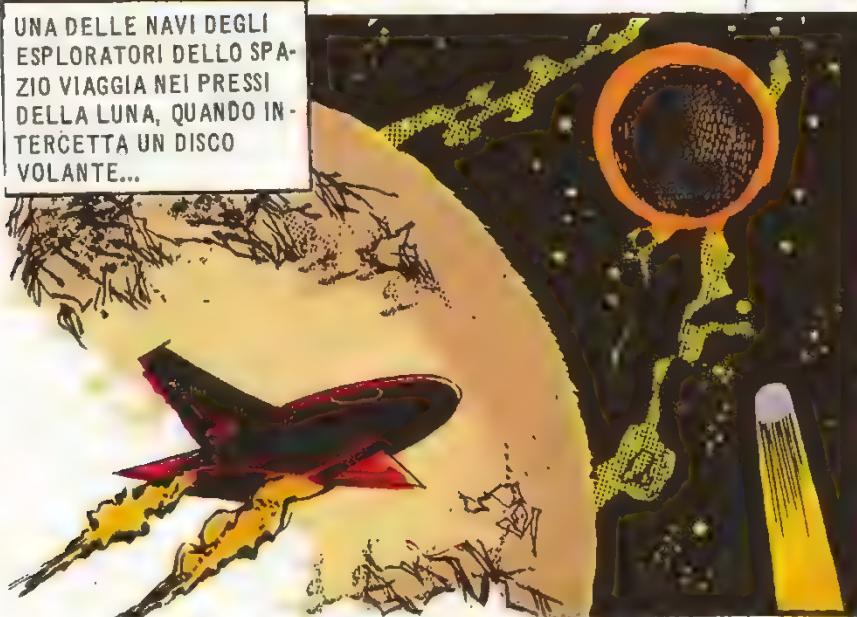
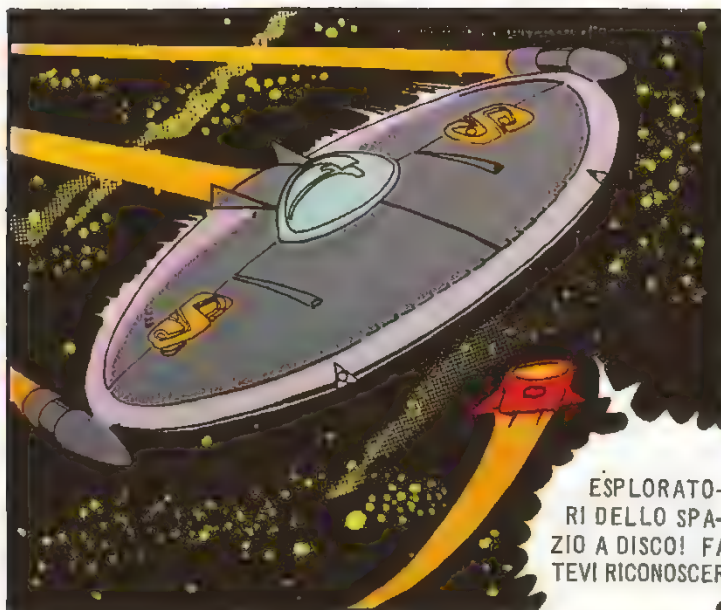
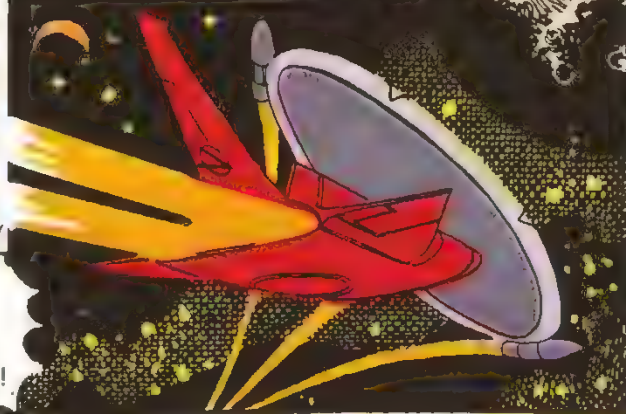
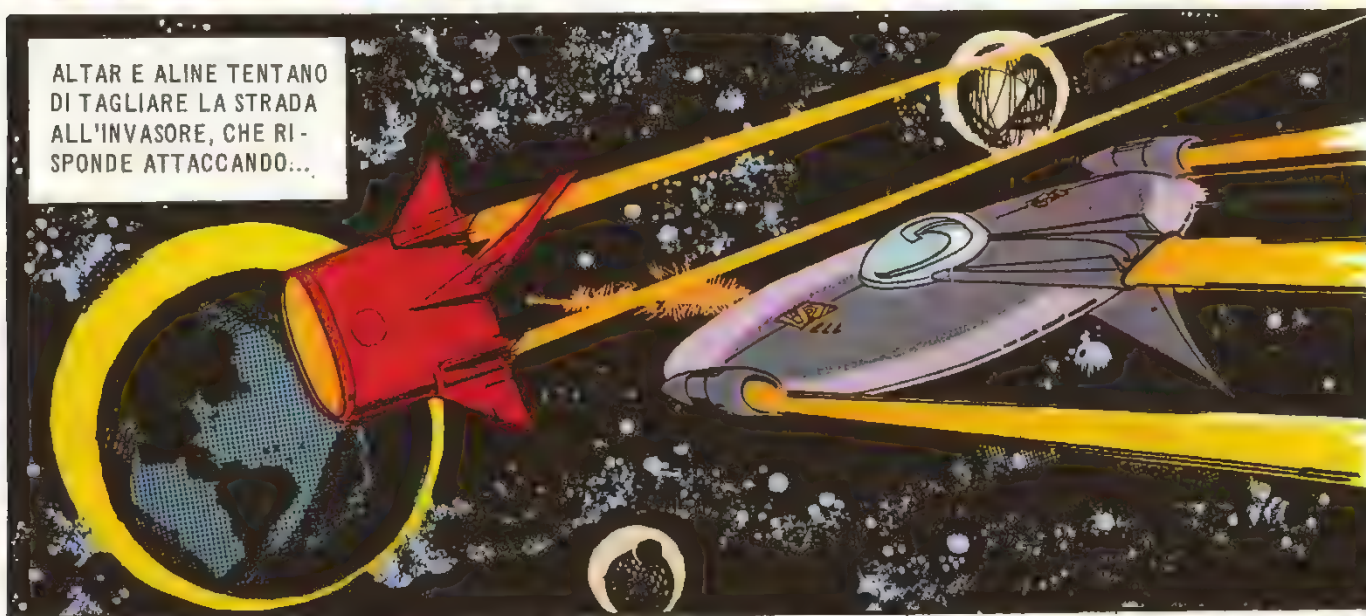
I «MULTIPLI» PER INCARNARSI HANNO SCELTO GLI «ANDANTES», LA RAZZA PIU' INTELLIGENTE DEL PIANETA...

... MA SIRIO LI HA BEFFATI, ED ORA SI RITROVANO TRASFORMATI IN «MONK», LA RAZZA PIU' ARRETRATA DEL PIANETA!
23

ECCO COME SONO ANDATE LE COSE, INFINITO. ORA, GLI UOMINI DI PHAL NON AVRANNO DIFFICOLTA' A CATTURARE I «MULTIPLI» INCARNATI NEI «MONK».

QUANDO SI TRATTA DI INGANNARE QUALCUNO, SIRIO E' UN VERO CAMPIONE. COME TUTTI I MASCHI, DEL RESTO...

GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO, GUIDATI DALL'ULTIMO RAPPRESENTANTE DI UNA RAZZA ESTINTA, VITTIMA DELLA PROPRIA CIVILIZZAZIONE, CONTINUANO A COMBATTERE PER LA PACE NEL COSMO...

Fine dell'episodio

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Lanciostory N. 23 / 1978

5 x INFINITO

INCURANTE DELL'AV-VISO DI ALTAR, LA NA-VICELLA CONTINUA IL SUO VIAGGIO VERSO LA TERRA...
ESPLORATO-RI DELLO SPA-ZIO A DISCO! FA-TEVI RICONOSCERE!

ALTAR E ALINE TENTANO DI TAGLIARE LA STRADA ALL'INVASORE, CHE RI-SPONDE ATTACCANDO:..

PER FORTUNA LA DI-FESA AUTOMATICA DI CUI SONO FORNITE TUTTE LE NAVI DI IN-FINITO NEUTRALIZZA IL MISSILE.

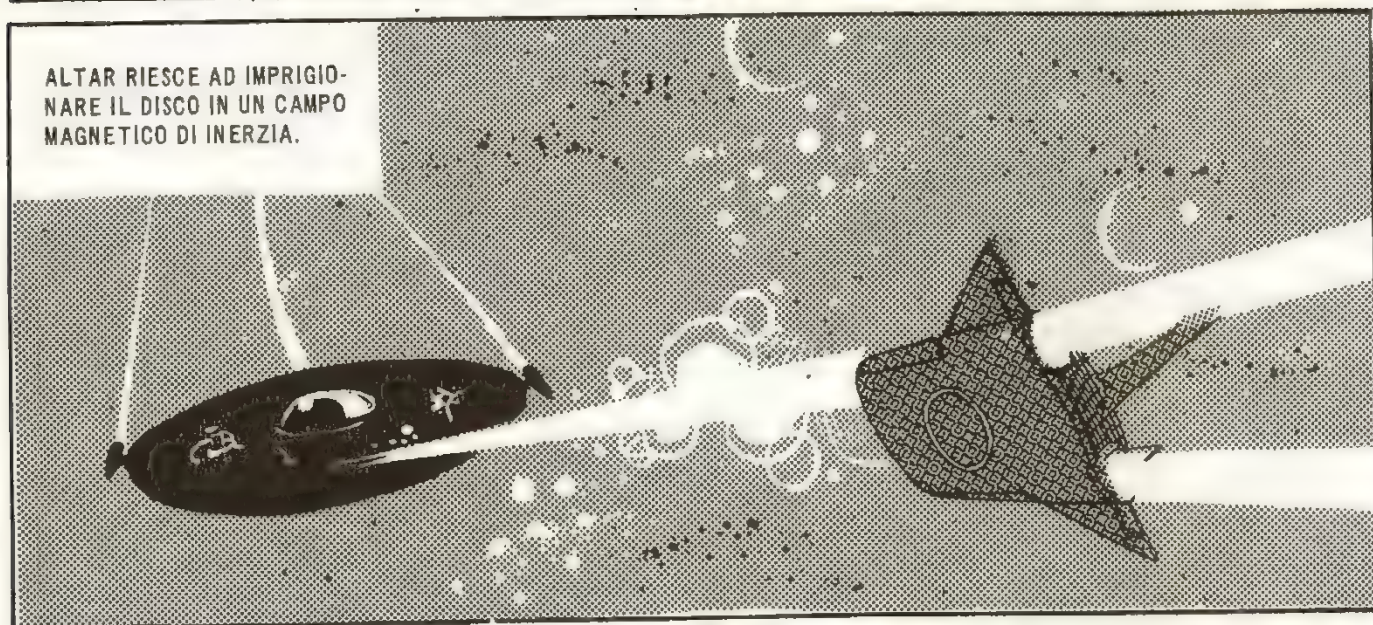
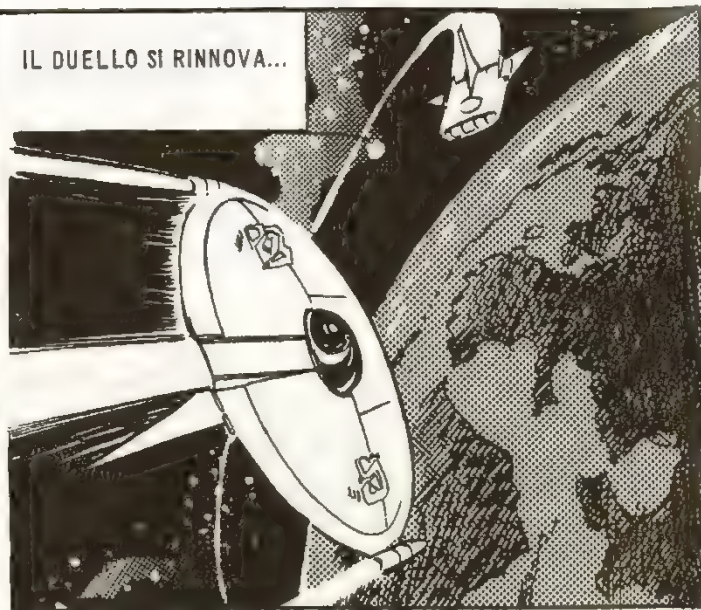
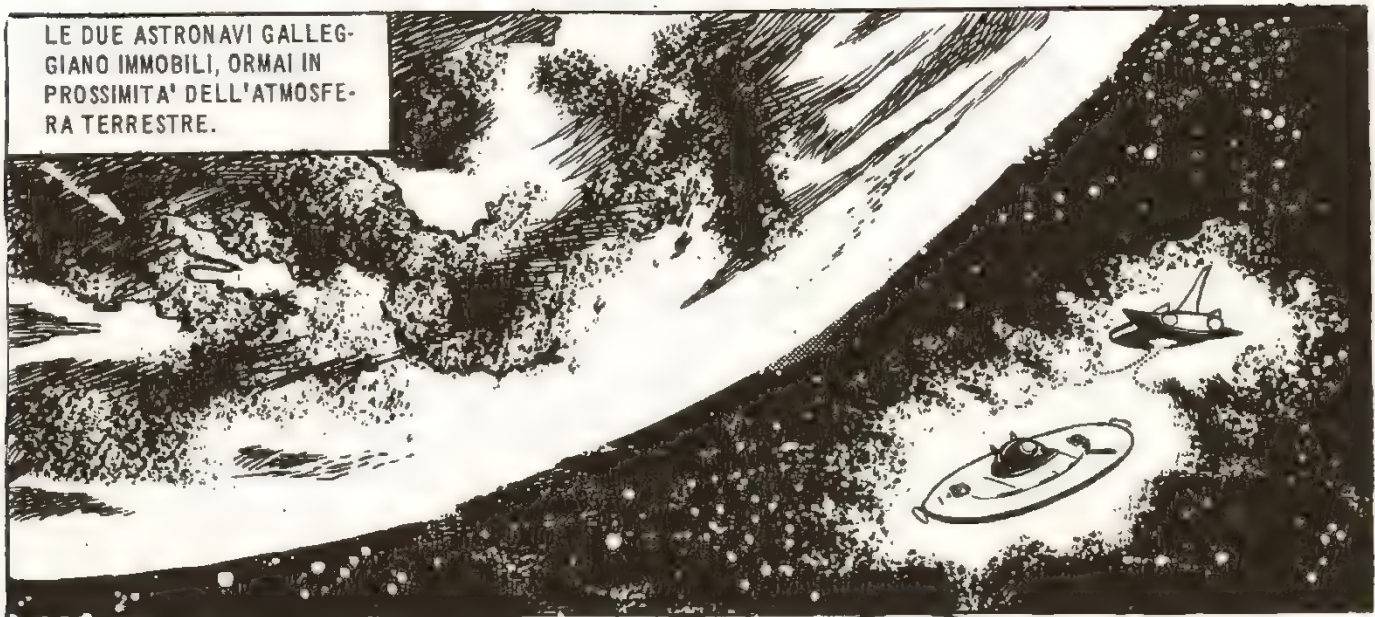
SONO IL «VENDICA-TORE»! VADO A DI-STRUGGERE LA TERRA!

IL «VENDICATORE»? CHI PUO' ESSERE?
DOBBIA-MO FERMAR-LO, ALTAR!

IL DUELLO SI RINNOVA...

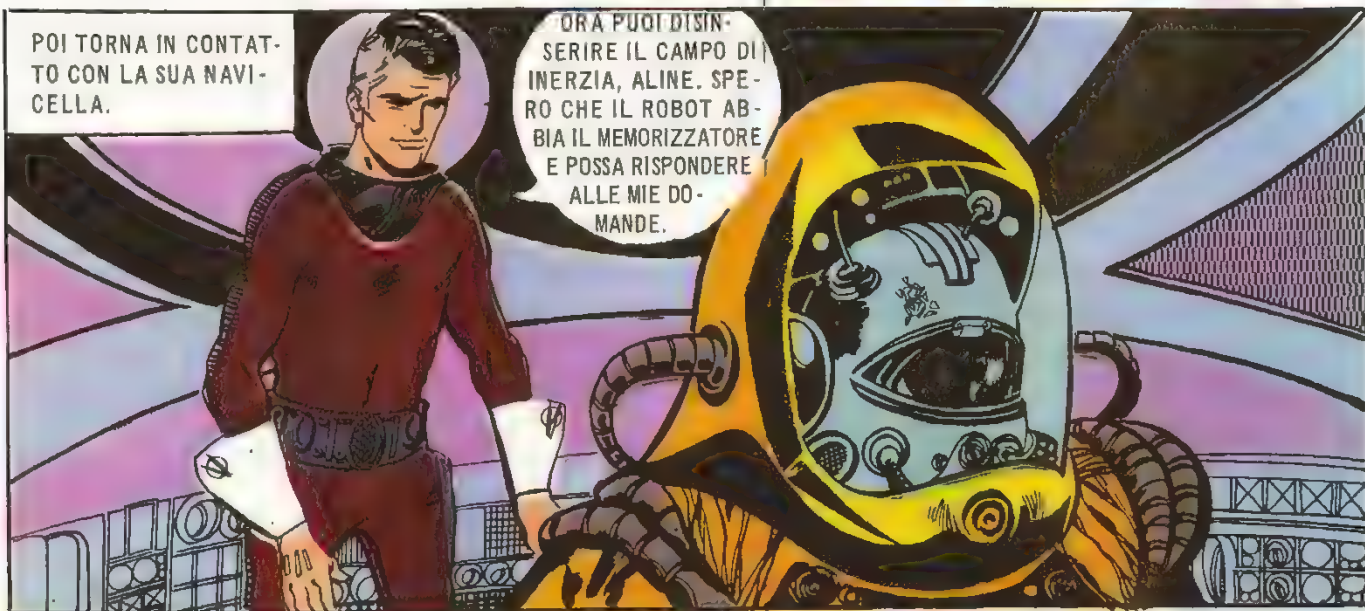
ALTAR RIESCE AD IMPRIGIO-NARE IL DISCO IN UN CAMPO MAGNETICO DI INERZIA.

NESSUNA DEL-LE VOSTRE ARMI E' IN GRADO DI FUN-ZIONARE. ATTENDE-TE IL MIO ARRIVO.

ALTAR, PROTETTO DAL-LA TUTA SPECIALE, SI LANCIA NELLO SPAZIO...

LE DUE ASTRONAVI GALLEGGIANO IMMOBILI, ORMAI IN PROSSIMITA' DELL'ATMOSFERA TERRESTRE.
HA TROVATO IL PORTELLO D'ENTRATA.
A QUALE RAZZA DELL'UNIVERSO APPARTERRA' IL «VENDICATORE»?
E' STRANO CHE IL PILOTA NON SI SIA MOSSO DAL SUO POSTO...
SALVE, AMICO. SPIEGAMI IL TUO GIOCO.
IL PILOTA NON SPIEGHERA' NIENTE: E' UN ROBOT.
!!
ECCO PERCHE' NON SI E' MOSSO! E' PRIGIONIERO DEL CAMPO D'INERZIA.

ALTAR COMUNICA CON ALINE PER MEZZO DELLA PICCOLA TRASMITTENTE CHE PORTA NELLA TUTA.

ATTENZIONE, ALINE! IL PILOTA E' UN ROBOT. CERCO DI METTERE FUORI USO I SUOI CIRCUITI.

LAVORA ALACREMENTE SUL CORPO METALLICO...

POI TORNA IN CONTATTO CON LA SUA NAVICELLA.
ORA PUOI DISINSERIRE IL CAMPO DI INERZIA, ALINE. SPERO CHE IL ROBOT ABBIA IL MEMORIZZATORE E POSSA RISPONDERE ALLE MIE DOMANDE.

IO SONO IL «VENDICATORE». DEVO ARRIVARE A DISTRUGGERE L'ATMOSFERA DEL PIANETA TERRA PER FAR MORIRE TUTTI GLI ABITANTI. FINITA LA MIA MISSIONE, ANCH'IO SARO' DISTRUTTO.
DA QUALE GALASSIA VIENI? IN QUALE PIANETA TI HANNO FABBRICATO?

NESSUNA RISPOSTA: A CAUSA DI UN CONTATTO, SALTANO I CIRCUITI ED IL ROBOT SI DISINTEGRA...

ATTENZIONE, ALTAR! COSA SUCCEDE? NON RICEVO PIU' IL MESSAGGIO DEL ROBOT. PER FAVORE, RISPONDI!
CALMA, ALINE. FORTUNATAMENTE NON E' SUCCESSO NIENTE. STO RITORNANDO. IL «VENDICATORE» SI E' DISINTEGRATO.

SEI RIUSCITO A SCOPRIRE CHI VUOLE DISTRUGGERE LA TERRA?
NO, MA IL DISCO VOLANTE E' INTATTO. DOBBIAMO RITORNARE ALLA BASE PER CERCARE DI CAPIRE DA CHI E' STATO COSTRUITO, PRIMA CHE NE MANDINO ALTRI.

GUIDANDO IL DISCO CON I TELECOMANDI, GLI ESPLORATORI TORNANO A TUTTA VELOCITA' ALLA BASE.

ATTENZIONE, INFINITO. QUALCUNO HA ORDINATO LA DISTRUZIONE DELLA TERRA. ABBIAMO FERMATO IL PRIMO ATTACCO, MA NON SAPPIAMO CHI LO HA ORDINATO.

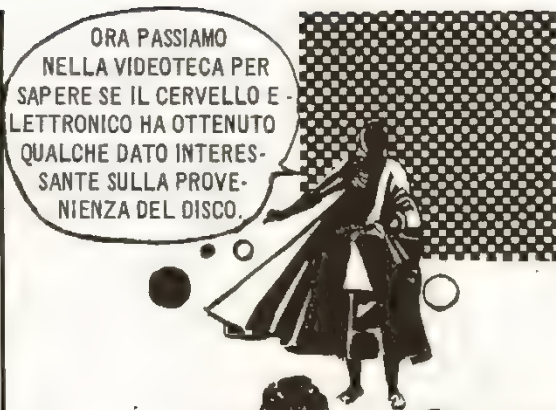
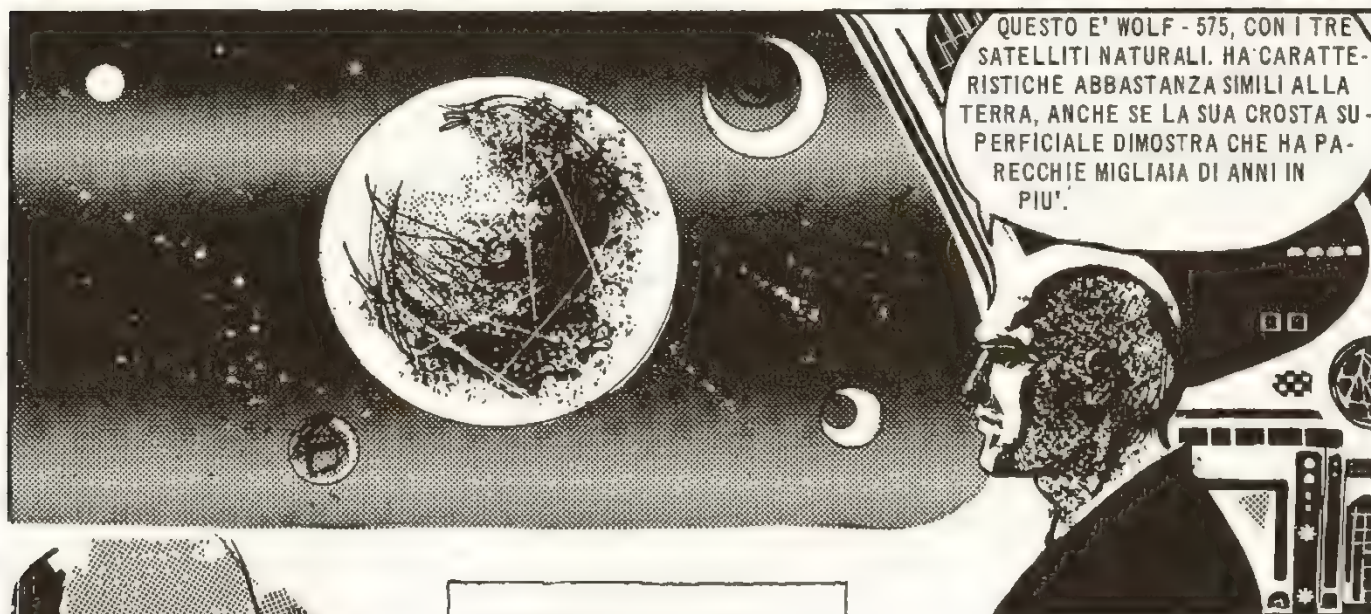
QUEL DISCO NON APPARTIENE A NESSUNO DEI PIANETI DELLA CONFEDERAZIONE. AVETE CATTURATO IL PILOTA?
ERA UN ROBOT CHE PURTROPPO SI E' DISINTEGRATO PRIMA CHE RIUSCISSI A FARLO PARLARE.

ANALIZZERO' I METALLI DELLA NAVE, SPERANDO DI TROVARE UNA TRACCIA CHE CI CONDUCA FINO ALLA GENTE CHE VUOLE ATTACCARE LA TERRA.

NEL GIGANTESCO LABORATORIO DI INFINITO, IL DISCO VIENE SOTTOPOSTO A TUTTE LE ANALISI POSSIBILI.
SPERO CHE IL PIANETA IN CUI E' STATO COSTRUITO FIGURI NELL'ARCHIVIO DELLE GALASSIE DELL'UNIVERSO, CHE LA MIA RAZZA POSSEDEVA.

CREDO CHE SIA BENE AVVERTIRE ORION, SIRIO ED HIDRA. POTREBBERO ESSERCI UTILI.
SONO D'ACCORDO. POTREBBERO FORMARE UNA BARRIERA CON LE LORO NAVI INTORNO ALLA TERRA. NOI INTANTO POTREMMO FARE INDAGINI SUL PIANETA CHE HA INVIATO IL DISCO.

GIUSTO. CERCHERO' DI TRASMETTERE LORO UN MESSAGGIO. DEVONO SAPERE CHE IL LORO PIANETA' E' IN PERICOLO.

DA UN'EMITTENTE DELLA BASE, PARTE UN MESSAGGIO PER GLI ALTRI ESPLORATORI DELLO SPAZIO.

ORA PASSIAMO NELLA VIDEOTECA PER SAPERE SE IL CERVELLO ELETTRONICO HA OTTENUTO QUALCHE DATO INTERESSANTE SULLA PROVENIENZA DEL DISCO.

QUESTO E' WOLF - 575, CON I TRE SATELLITI NATURALI. HA CARATTERISTICHE ABBASTANZA SIMILI ALLA TERRA, ANCHE SE LA SUA CROSTA SUPERFICIALE DIMOSTRA CHE HA PARECCHIE MIGLIAIA DI ANNI IN PIU'.

COMUNQUE HANNO RAGGIUNTO IL PRIMO IMPORTANTE RISULTATO: SANNO DA DOVE VIENE IL «VENDICATORE».
QUESTO PARTICOLARE MI FA PENSARE CHE I SUOI ABITANTI POSSONO ESSERE SCIENTIFICAMENTE PIU' AVANZATI DEI TERRESTRI. MA NON RIESCO A CAPIRE PERCHE' DOVREBBERO ORDINARE LA DISTRUZIONE DEL VOSTRO PIANETA.

VIAGGIANDO NEL SUB-SPAZIO, IMPIEGHERO' 24 ORE TERRESTRI PER ARRIVARE SU WOLF-575. SPERO DI RISOLVERE QUESTO PASTICCIO.
MAI CI ERA STATA ASSEGNATA UNA MISSIONE TANTO IMPORTANTE.
VIAGGERETE SU UNA SOLA NAVICELLA, EQUIPAGGIATA IN MODO DA ELUDERE LE BARRIERE DI WOLF-575.

I DUE ESPLORATORI PARTONO VERSO UN DESTINO SCONOSCIUTO. QUESTA VOLTA NON POSSONO FALLIRE.

LE BARRIERE DEL SUB-SPAZIO SI APRONO PER LASCIAR PASSARE LA NAVE IDEATA DA INFINITO.

POCO DOPO, IN UN SILENZIO MORTALE, LA NAVE SORVOLA WOLF-575.

UN ENORME SIDEROPORTO SEMBRA ATTENDERLI...

SONO ATTERRATI.
CHISSA', FORSE CI STANNO ASPETTANDO...

TUTT'INTORNO ALITA UN'ARIA DI MISTERO. IL SILENZIO E' ROTTO DA STRANI SUSSURRI...
HO L'IMPRESSIONE CHE MILLE OCCHI CI STIANO GUARDANDO.

OCCHI FREDDI E METALLICI...

OCCHI CHE IMPROVVISAMENTE SI TRASFORMANO IN UN ESSERE MOSTRUOSO...

ATTENTA, ALINE! CI ATTACCA!
UNO DEGLI OCCHI DELLA «BESTIA» EMETTE DEGLI IMPULSI CHE PARALIZZANO ALTAR.

E' COMPLETAMENTE IPNOTIZZATO...
ADESSO DIRIGE IL SUO SGUARDO SU DI ME. QUESTO E' IL MOMENTO PER PROVARE LE MIE CAPACITA' IPNOTICHE.

ALLA FINE DEL MUTO DUELLO, E' ALINE LA VINCITRICE.

GLI ABITANTI DI WOLF-575 SONO PERPLESSI.
QUALITA' IPNOTICHE VERAMENTE ECCEZIONALI...
NON E' POSSIBILE CHE QUELLA DONNA SIA UNA TERRESTRE!

11

SPERO CHE QUEL MOSTRO NON ABBIA DANNEGGIATO IL CERVELLO DI ALTAR. CERCHERO' DI FARLO TORNARE IN SE'.

LA NEBBIA CHE AVVOLGE LA MENTE DI ALTAR COMINCIA A DIRADARSI, MENTRE OCCHI METALLICI CONTINUANO A FISSARE...

CI ATTACCANO NUOVAMENTE!

ASPETTA, ALTAR! QUESTE LUCI SEMBRANO INOFFENSIVE.

LE STRANE LUCI GIALLE ONDEGGIANO INTORNO AGLI ESPLORATORI E SEMBRANO INDICARE, CON I LORO BAGLIORI, LA STRADA DA SEGUIRE.

NON RESTA CHE AVANZARE, COL CUORE IN GOLA...

SONO ENTRATE IN QUELLA SALA. FORSE E' UNA TRAPPOLA, MA...

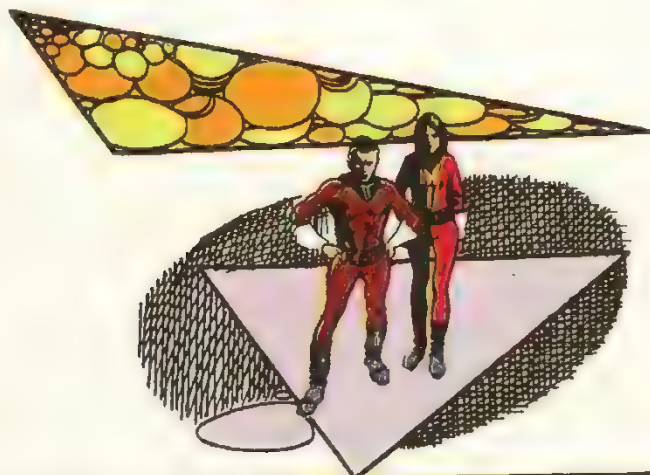
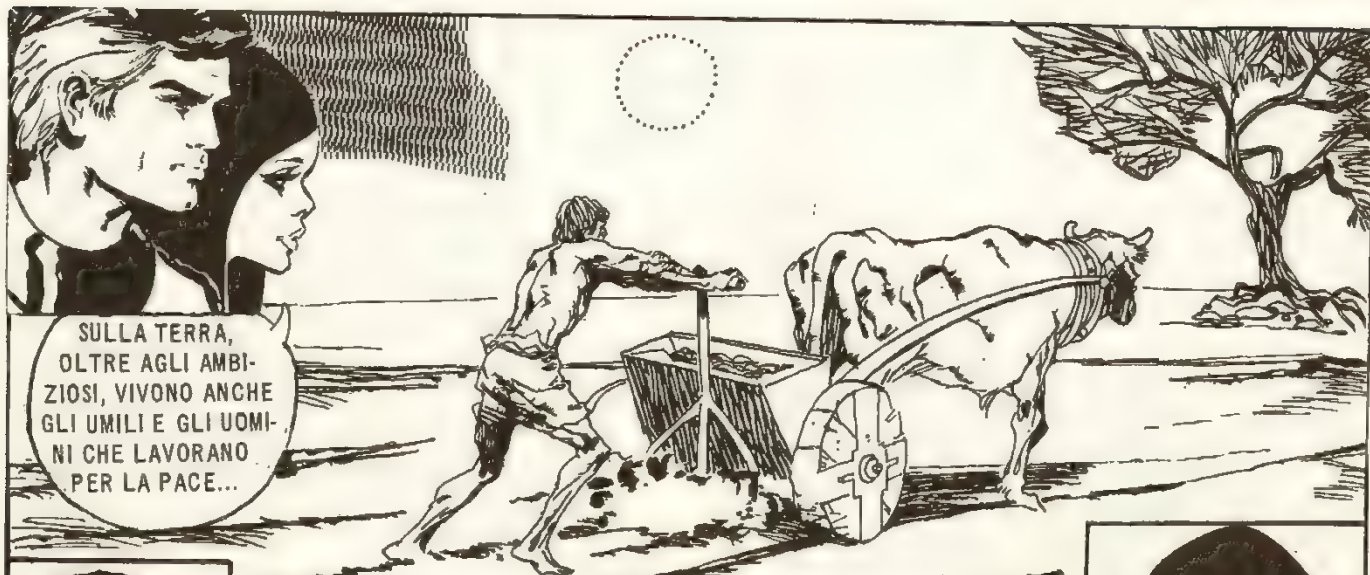
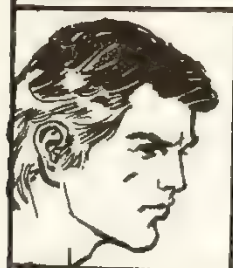
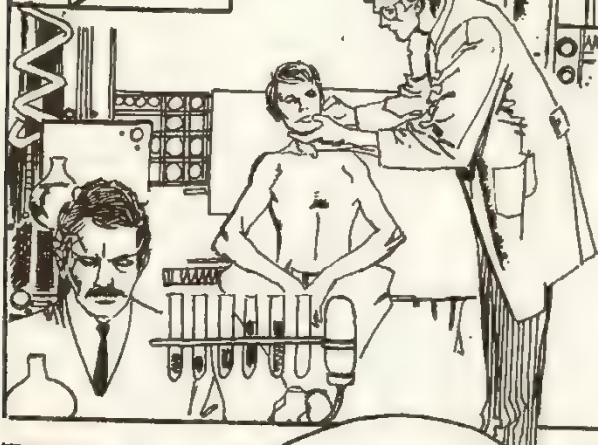
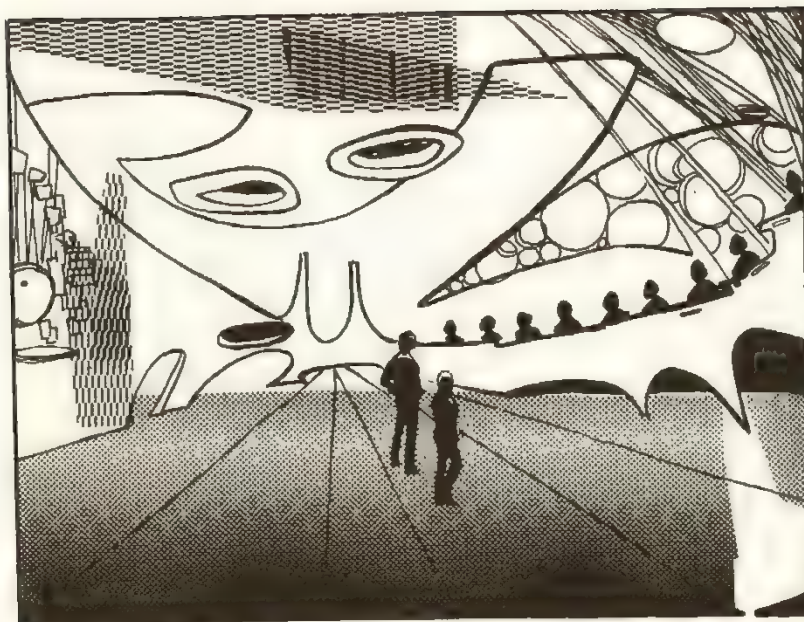
SI', SAREBBE ASSURDO TIRARSI INDIETRO...

UNA SALA IMMENSA, IRREALE. LI STANNO ASPETTANDO.

NON E' DIFFICILE INDIVIDUARE IL CAPO, COLUI CHE HA ORDINATO LA DISTRUZIONE DELLA TERRA.
DAL MOMENTO CHE ABBIAMO NELLE NOSTRE MANI DUE ESEMPLARI DEL TERZO PIANETA DEL SISTEMA SOLARE, POSSIAMO RIAPRIRE IL PROCESSO.
UN PROCESSO ALLA TERRA? CON CHE DIRITTO VOI GIUDICATE UN'ALTRA RAZZA?
NOI SEGUIAMO SOLO LE NOSTRE LEGGI.
TUTTAVIA, NON POTETE IMPORLE AD ALTRI ESSERI CHE NON SONO MAI STATI IN CONTATTO CON VOI!
NOI SIAMO I GIUDICI DELL'UNIVERSO! PER MOLTI SECOLI ABBIAMO OSSERVATO LA VITA NEI VARI PUNTI DELLO SPAZIO PER POTER DECIDERE QUALI RAZZE DEVONO SOPRAVVIVERE E QUALI INVECE DEVONO ESSERE ELIMINATE A BENEFICIO DI TUTTE LE ALTRE.

ABBIAMO SEGUITO LO SVILUPPO DELLA TERRA, DA QUANDO I PRIMI UOMINI AGGREDIVANO...
... CON LE ARMI PRIMITIVE CHE AVEVANO A PORTATA DI MANO...
... FINO ALL'USO DELLE PIU' PERFEZIONATE TECNICHE PER UCCIDERE.
ABBIAMO ASSISTITO ALLA DISTRUZIONE DI POPOLI E RAZZE IN NOME DI UNA CIVILIZZAZIONE CHE IN REALTA' PORTAVA SOLO L'INGIUSTIZIA.
GUERRA, SEMPRE GUERRA! APPENA SONO VENUTI A CONOSCENZA DI UNA NUOVA FONTE DI ENERGIA, SUBITO L'HANNO IMPIEGATA PER DISTRUGGERE.

HANNO STERMINATO MOLTE SPECIE DI ANIMALI, SENZA PENSARE CHE FORSE POSSEDEVANO UN'ANIMA, ANCHE SE DIFFERENTE DALLA LORO.
UOMINI RICCHI SOLO DI AMBIZIONE SONO DIVENTATI GOVERNANTI TEMUTI E RIVERITI...
... MENTRE ABBIAMO VISTO INTERE POPOLAZIONI ANNIENTATE DALLA FAME.
INGIUSTIZIE E SPERPERI ASSURDI. COME POSSONO PENSARE DI CONQUISTARE LO SPAZIO PORTANDO COME BAGAGLIO QUESTO FARDELLO DI ATROCITA'?
QUANDO SI SONO RESI CONTO DELLA NOSTRA ESISTENZA, HANNO VOLUTO FARCI APPARIRE AGLI OCCHI DELLA GENTE COME DEI MOSTRI, OPPURE HANNO SEMPLICEMENTE NEGATO L'EVIDENZA.
!?UFO!?

ALLE PAROLE DEL GIUDICE SEGUE UN LUNGO SILENZIO. IN POCHI MINUTI TUTTO IL TRISTE PASSATO DELLA TERRA E' STATO RIVISSUTO DAGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO.

SULLA TERRA, OLTRE AGLI AMBIZIOSI, VIVONO ANCHE GLI UMILI E GLI UOMINI CHE LAVORANO PER LA PACE...
... E QUELLI CHE CERCANO DI ALLEVIARE LE SOFFERENZE DEI LORO SIMILI...
... E GLI ARTISTI, UOMINI CHE HANNO SOLO AMBIZIONI DELLO SPIRITO...
POE
E' UNA CONQUISTA CHE APPARTIENE A TUTTI NOI LA CREAZIONE DI UN' OPERA D'ARTE.
E' PIU' FACILE TENERE SOTTO CONTROLLO GLI UOMINI CHE USCIRANNO NELLO SPAZIO, CHE DISTRUGGERE UN INTERO PIANETA.
COSA AVETE DECISO?

UNO DEI GIUDICI PREME UN TASTO DEL COMPLICATO TABELLONE CHE HA DAVANTI.

MA CHE DIAV...?

UNA LENTA CADUTA IN UN ABISSO SENZA FINE. I MOVIMENTI SONO LEGGERI COME IN UN SOGNO.

NON CAPISCO... CHE PROVA E' MAI QUESTA?
SARETE SOTTOPOSTI AD UNA PROVA. IL VOSTRO COMPORTAMENTO DECIDERA' IL FUTURO DELLA TERRA. DOVETE LOCALIZZARE LA VOSTRA NAVICELLA.

NESSUNA RISPOSTA. IN UN TURBINIO DI PULVISCOLO LUMINOSO, L'IMMAGINE SPARISCE.
FORSE CI HANNO TRASFERITO IN UNA DIMENSIONE SCONOSCIUTA.
HANNO DETTO CHE DOBBIAMO LOCALIZZARE LA NOSTRA NAVICELLA, QUINDI NON SARA' MOLTO LONTANA.

SI', MA DA CHE PARTE? QUESTO SEMBRA UN IMMENSO DESERTO.
SE SALIAMO SU QUELL'ALTURA, POTREMO VEDERE PIU' IN LONTANANZA.

UN LUNGO CAMMINO ATTRAVERSO UN DESOLATO DESERTO DI CRISTALLO, SENZA ARMI NE' STRUMENTI PER L'ORIENTAMENTO...

CAMMINANO PER ORE...
SI STA ALZANDO IL VENTO!
ALTAR, MI SEMBRA CHE STIA ARRIVANDO UNA TORMENTA DI POLVERE DI CRISTALLO!

SI E' ALLONTANATA! NON C'E' PIU' PERICOLO.

ALINE CADE ESAUSTA. DA QUANTO TEMPO SONO IN QUEL MALEDETTO DESERTO? HANNO PERSO LA NOZIONE DEL TEMPO, SENTONO SOLO LA FAME E LA SETE.

SE E' QUELLO CHE PENSO, SIAMO SALVI.

UNA SICUREZZA ASSURDA, DI FRONTE ALL'ENORME MOSTRO...

E' UN MIRAGGIO! L'ACQUA DEVE ESSERE VICINA.
ACQUA... ACQUA... NON RIESCO PIU' A PARLARE.

DIETRO A QUELLO STRANO ESEMPLARE DI SALAMANDRA, C'E' UNA GRANDE ESTENSIONE D'ACQUA...

E OLTRE IL LAGO...
SEMBRA UNA CITTA'. ANDIAMO A VEDERE.
DOVREBBERO AVER LASCIATO LI' LA NOSTRA NAVICELLA.

QUESTO LUOGO SEMBRA ABBANDONATO.
GIA'. SI DIREBBE UN PAESE FANTASMA... PURCHE' NON SI TRATTI DI UN ALTRO MIRAGGIO!

lanciostory N. 23 / 1978

ECCO LA NAVICELLA!
LA PROVA E' TERMINATA. POSSIAMO RITORNARE DA INFINITO.

ALLE PAROLE DI ALTAR, FA ECO UN GEMITO CHE PROVIENE DA UNA DELLE CASE.
!?!

GLI ESPLORATORI ENTRANO...
SEMBRANO AMMALATI.
DOBBIAMO AIUTARLI.

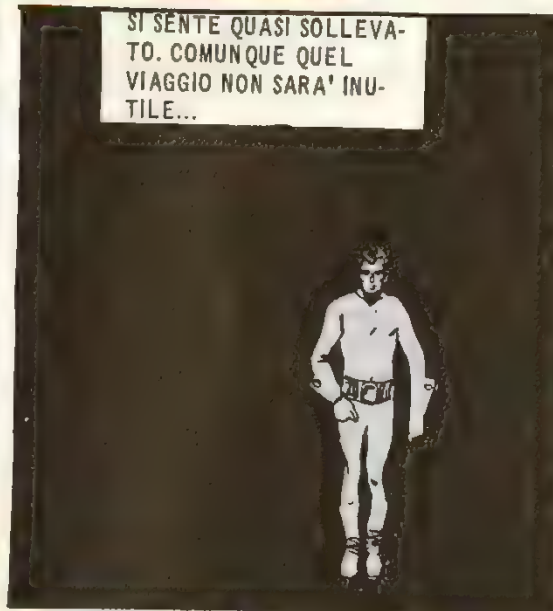
ALINE SI INGINOCCHIA ACCANTO AD UNO DI LORO.
TUTTA LA CITTA' E' CONTAMINATA. GLI «ACANSKY» CI HANNO ABBANDONATO PER PAURA DI PRENDERE IL CONTAGIO. LA MALATTIA CI IMPEDISCE DI CAMMINARE.
E' UNA PARALISI MOMENTANEA. SULLA NAVE ABBIAMO LE MEDICINE PER CURARLI.

CI VORRANNO PARECCHI GIORNI PRIMA DI VACCINARE TUTTA LA POPOLAZIONE, E NEL FRATTEMPO I GIUDICI POSSONO DECIDERE DI DISTRUGGERE LA TERRA.
AIUTARE QUESTA GENTE E' NOSTRO DOVERE. ABBIAMO PROMESSO AD INFINITO DI AIUTARE GLI ALTRI, E LO FAREMO.

ALLORA, COSA DECIDIAMO?
LASCIAMI PENSARE.

NELLA MENTE DI ALTAR SI DIBATTONO MILLE IDEE. DA UN LATO GLI PREME LA SALVEZZA DI QUELLA GENTE IN UN ANGOLO SPERDUTO DELL'UNIVERSO, DALL' ALTRO C'E' IL PERICOLO CHE LA TERRA STA CORRENDO...

RESTIAMO. QUI HANNO BISOGNO DI NOI, MENTRE PER LA TERRA FORSE NON POSSIAMO FARE NIENTE.
SONO D'ACCORDO. MUOVIAMOCI, CI ATTENDE UNA DURA FATICA.

SI SENTE QUASI SOLLEVATO. COMUNQUE QUEL VIAGGIO NON SARA' INUTILE...

CASA PER CASA, COMINCIANO AD INIETTARE IL SIERO CHE PUO' FERMARE IL MALE...
SPERIAMO CHE POSSANO GUARIRE!

BENE, TERRESTRI. LA PROVA E' FINITA!

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

5 x INFINITO

TUTTO COMINCIA CON UN MISTERIOSO MESSAGGIO DALL'ETERE...

ESTEBAN MAROTO. 78

CHIAMATA PER ORION. RAGGIUNGIMI NELLA SALA DEL CONSIGLIO, PER FAVORE.
VENGO SUBITO. C'E' QUALCHE PROBLEMA GRAVE?

HO INTERCETTATO UN MESSAGGIO DI SOCCORSO. UN PIANETA DELLA COSTELLAZIONE DELLE PLEIADI E' IN PERICOLO.
E NON DICEVA COSA LO MINACCIA?

PRIMA DI ANDARE IN SUO AIUTO, SAREBBE BENE SAPERE DI QUALE PERICOLO SI TRATTA.
LA COMUNICAZIONE SI E' INTERROTTA. SAPPIAMO SOLO CHE SI TRATTA DEL QUARTO PIANETA DELLE PLEIADI...

PARTIRAI IMMEDIATAMENTE CON UNA NAVE INDIVIDUALE. MANTIENIMI INFORMATO OGNI CINQUE ORE. SE SARA' NECESSARIO, CONVOCHERO' ANCHE I TUOI COMPAGNI.
D'ACCORDO, A PRESTO.

IL VUOTO SIDERALE AVVOLGE LA PICCOLA NAVICELLA DI ORION...

CONTINUE SCOPERTE E MILLE SENSAZIONI SCONOSCIUTE REGALA LA DIMENSIONE DI ESPLORATORE DELLO SPAZIO...

FINALMENTE, ECCO IL QUARTO PIANETA DELLE PLEIADI.
INSERIRO' IL RIVELATORE DI VITA UMANA.

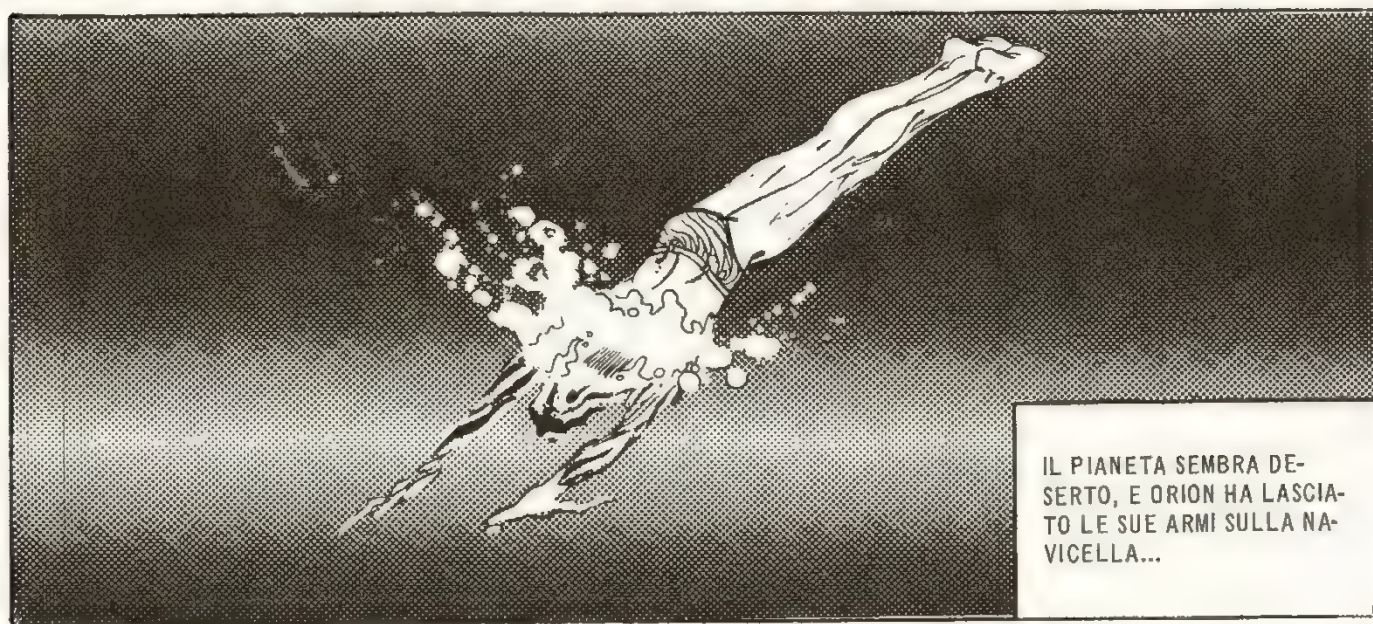
NIENTE. NE' UNA CASA, NE' UN SEGNO DI VITA. MA E' IMPOSSIBILE! QUALCUNO DEVE AVER INVIATO QUEL MESSAGGIO!

ATTENZIONE, INFINITO. QUI NON C'E' TRACCIA DI VITA. CONTINUO A PERLUSTRARE.

FORSE SONO ARRIVATO TROPPO TARDI. PERO' DOVREI VEDERE QUALCHE TRACCIA DELLA CATASTROFE...

lanciostory N. 25 / 1978

PERCORRE INVANO TUTTO IL PIANETA CON I RILEVATORI IN FUNZIONE, POI DECIDE DI SCENDERE PER CONTROLLARE DI PERSONA.

UN BAGNO... PERCHE' NO? L'ACQUA HA UN ASPETTO INVITANTE...

IL PIANETA SEMBRA DESERTO, E ORION HA LASCIATO LE SUE ARMI SULLA NAVICELLA...

E QUELLO...
COS'E'?

SE FOSSE STATO COSTRUITO DA UNA MENTE UMANA, IL DETECTOR DELLA NAVE LO AVREBBE SEGNALATO. CHISSA' DI CHE MATERIALE E' FATTO...

NON APPENA TOCCA QUELLO STRANO OGGETTO, ORION ENTRA IN UN MONDO DI SENSAZIONI SCONOSCIUTE.

UNA VORTICOSA CORRENTE D'ACQUA LO RISUCCHIA...

UNO STRANO VIAGGIO IN U-
NA DIMENSIONE DEFORMA-
TA...

UNA GALLERIA SEMBRA IN-
VITARLO...

... FINO AD UNA SPECIE DI
ALTARE.

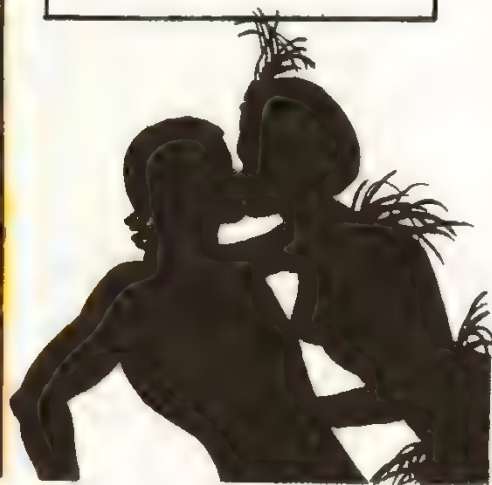
NELL'ATMOSFERA IRREALE UNA LUCE VIOLACEA DELINEA I CONTORNI DI UNA FIGURA DISTESA...
CHISSA' SE RIUSCIRO' AD USCIRE DA QUI...

SONO IO!... MORTO!

NON E' POSSIBILE! E' QUALCUNO CHE MI ASSOMIGLIA IN MODO STRAORDINARIO...

QUALCUNO SI AVVICINA. ORION, CON UN SALTO FELINO, SI NASCONDE DIETRO UNA COLONNA.

UNA DONNA DI INCREDIBILE BELLEZZA...

DUE MERAVIGLIOSI OCCHI SCURI VELATI DI INFINITA TRISTEZZA...

PERCHE' IL DETECTOR NON L'HA SEGNALATA?

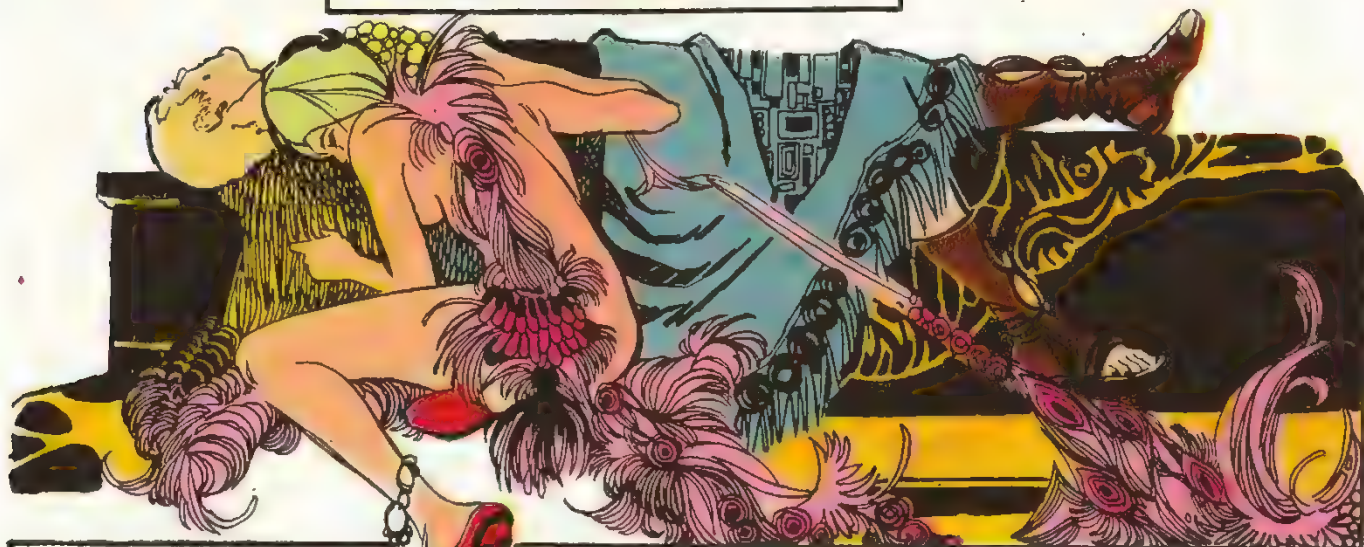
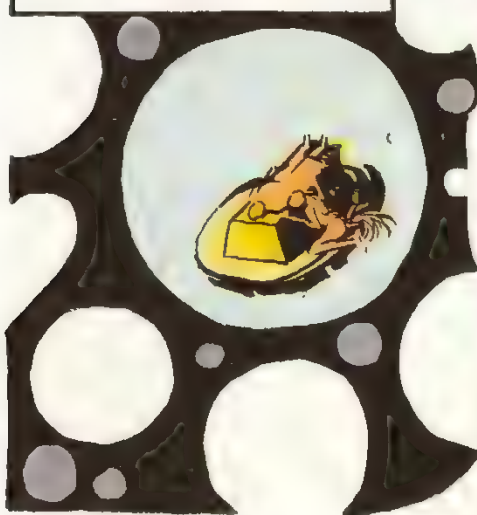
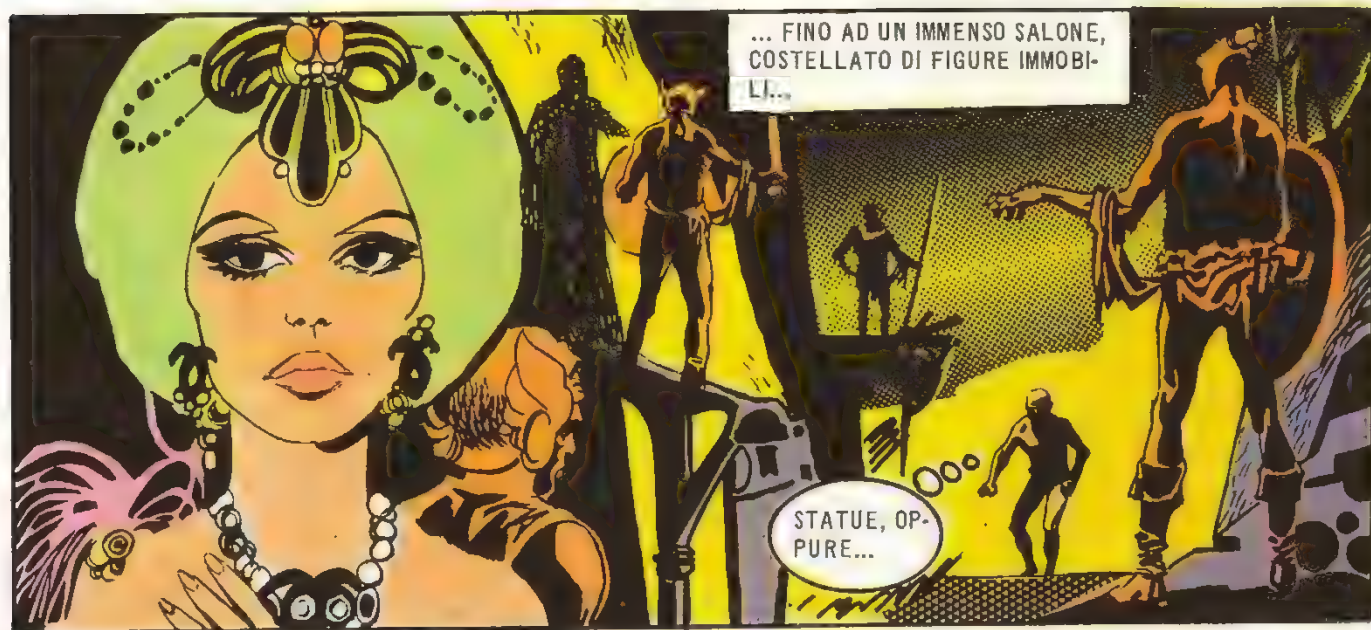
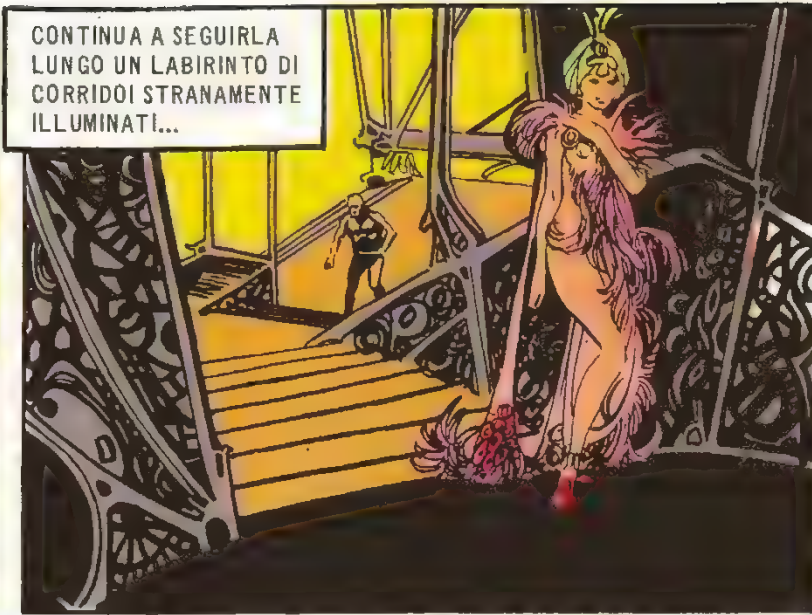
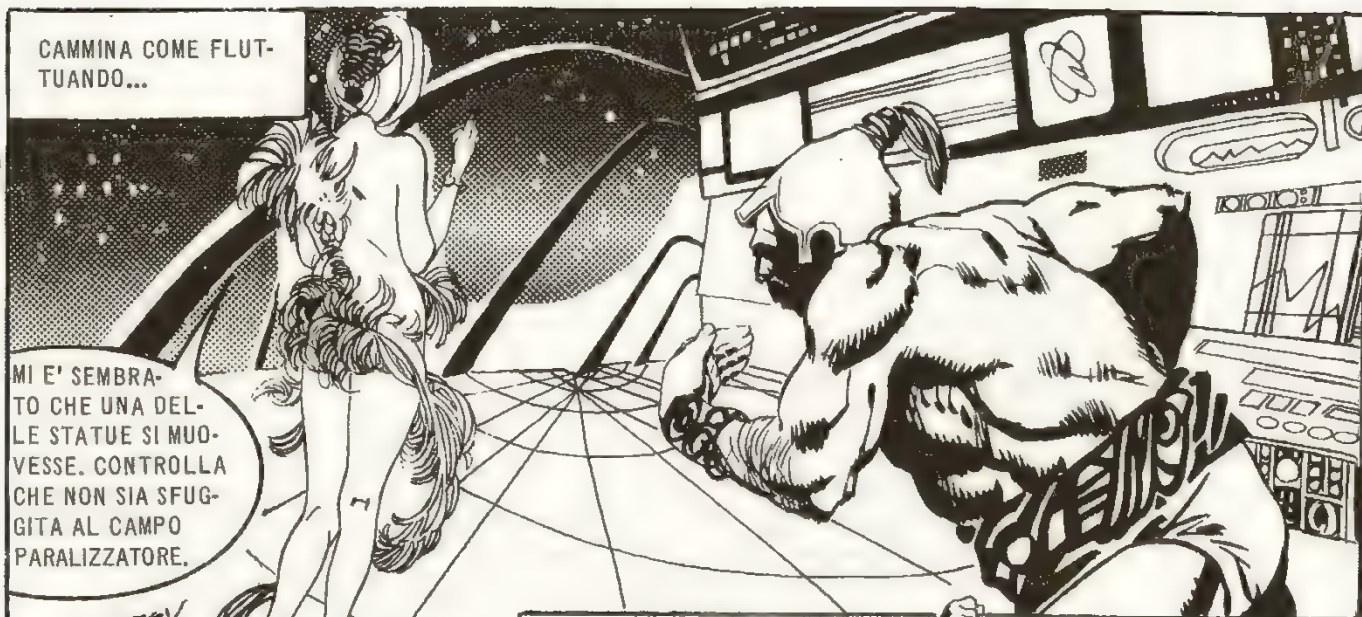
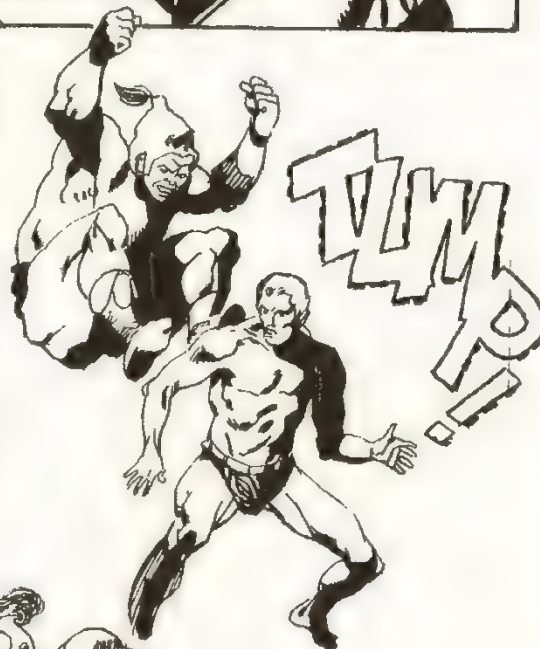
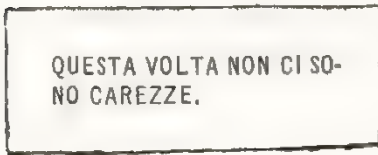
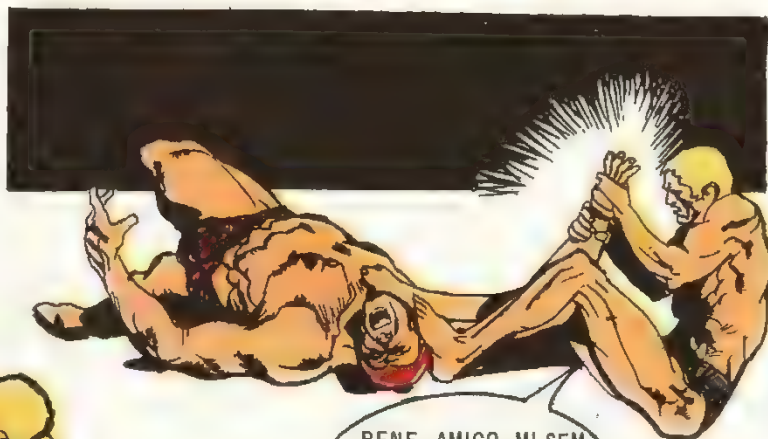
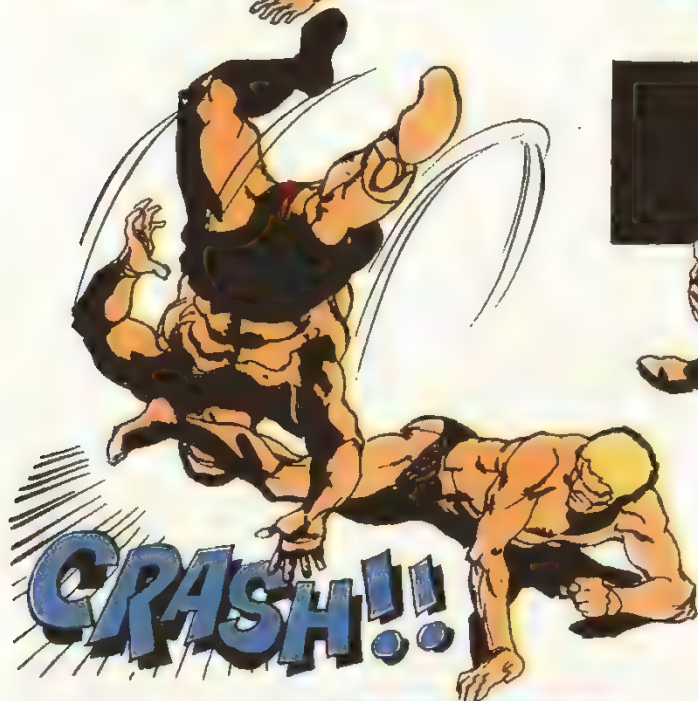
MEGLIO SEGUIRLA. HO IL PRESENTIMENTO CHE LA CHIAVE DEL MISTE-RIOSO MESSAGGIO D'AIUTO SI NASCONDA PROPRIO QUI.

SEMBRA... UN FANTASMA...

CONTINUA A SEGUIRLA LUNGO UN LABIRINTO DI CORRIDOI STRANAMENTE ILLUMINATI...

... FINO AD UN IMMENSO SALONE, COSTELLATO DI FIGURE IMMOBI-LI...
STATUE, OP-PURE...

HO GIA' VISSUTO UN'ESPERIENZA SI-MILE!

QUESTA E' UNA NAVE SPAZIALE! COMINCIO A VEDER-CI CHIARO.

CAMMINA COME FLUTTUANDO...
MI E' SEMBRATO CHE UNA DELLE STATUE SI MUOVESSE. CONTROLLA CHE NON SIA SFUGGITA AL CAMPO PARALIZZATORE.
... E GLI SI SCAGLIA CONTRO.
TUMP!
ORA MI SPIEGHERAI COME HAI FATTO A SOTTRARTI AL CAMPO PARALIZZATORE!
LO STRANO INDIVIDUO SCOPRE LA PRESENZA DI ORION...
CON UN GUIZZO ORION RIESCE AD EVITARE IL PRIMO IMPATTO...
CRASH!!!
... MA LA LOTTA SI ANNUNCIA ARDUA...

lanciostory N. 25 / 1978

ORION STA LOTTANDO CON TUTTE LE PROPRIE FORZE...
?!
FLASH!
CRASH!!
BENE, AMICO. MI SEMBRA VENUTO IL MOMENTO CHE QUALCUNO MI SPIEGHI COSA STA SUCCEDENDO QUI!
L'AVVERSARIO PARE DECISAMENTE AMMANSITO...
RISPONDI ALLE MIE DOMANDE E IL TUO BRACCIO TORNERA' A POSTO!

CHI E' LA DONNA CHE COMANDA? CHI HA IMMOBILIZZATO TUTTI GLI ABITANTI DELLA CITTA'?
SONO STATO IO AD INVIARE QUEL MESSAGGIO, PER ORDINE DEL MIO SIGNORE.
TUTTO E' COMINCIATO QUALCHE ANNO FA, QUANDO E' ARRIVATA UNA DONNA MISTERIOSA. NESSUNO HA MAI SAPUTO DA DOVE VENISSE...
«GRAZIE ALLA SUA STRAORDINARIA BELLEZZA ED ALLA SUA ARIA MALINCONICA, RIUSCI' AD INCANTARE IL NOSTRO RE, CHE MI ORDINO' DI METTERMI AL SUO SERVIZIO.»
«UN GIORNO ARRIVO' SUL NOSTRO PIANETA UNO STRANO OGGETTO SPAZIALE CHE, TRA BAGLIORI DORATI, SI POSO' SULLA TERRAZZA DEL PALAZZO.»
«POCO DOPO, LA DONNA MISTERIOSA E L'ESSERE ARRIVATO DALLE STELLE SI PREPARARONO A PARTIRE CON QUEL FANTASTICO MEZZO DI TRASPORTO...»
14

«IO CORSI AD AVVERTIRE IL MIO RE...»
«I DUE UOMINI LOTTARONO...»
«... E ALLA FINE L'UOMO VENUTO DALLE STELLE FU UCCISO...»
«LEI SI DIRESSE VERSO UNO DEI PANNELLI DI COMANDO, ED UN FRAGORE SPAVENTOSO SCOSSE LA CITTA'...»
WHAAM

lanciostory N. 25 / 1978

VAI NEGLI APPARTAMENTI DELLA DONNA E CERCA QUALCHE PRETESTO PER FARLA SCENDERE IN QUEL CORRIDOIO.
BENE, SIGNORE. CHE GLI DEI TI AIUTINO!

ORION PUO' CONTARE SOLO SULLE PROPRIE FORZE...

RITORNA NELLA SALA FUNEBRE...

DEVO TOGLIERTI I VESTITI, AMICO. MA NON CREDO CHE TE NE IMPORTI MOLTO...

lanciostory N. 25 / 1978

FRATTANTO...
NON HO NOTATO NIENTE, SIGNORA. TUTTO NORMALE. FORSE E' STATO L'EFFETTO DI UN' OMBRA...

... MA MI E' SEMBRATO CHE IL MORTO SI MUOVESSE.
CERTO, SONO LE OMBRE. CI SONO SOLO OMBRE IN QUESTA CITTA'.

PERO'... PERCHE' NON POTREBBE ESSERE RESUSCITATO COMPLETAMENTE?

LA DONNA RESTA A LUNGO IN SILENZIO...

... POI DECIDE DI ANDARE A CONTROLLARE. LENTAMENTE SI DIRIGE NELLA STANZA FUNEBRE.

FISSA INTENSAMENTE IL VOLTO DELL'UOMO.
PERCHE' IL DESTINO CI HA CONDANNATI AD ESSERE SEMPRE DIVISI?

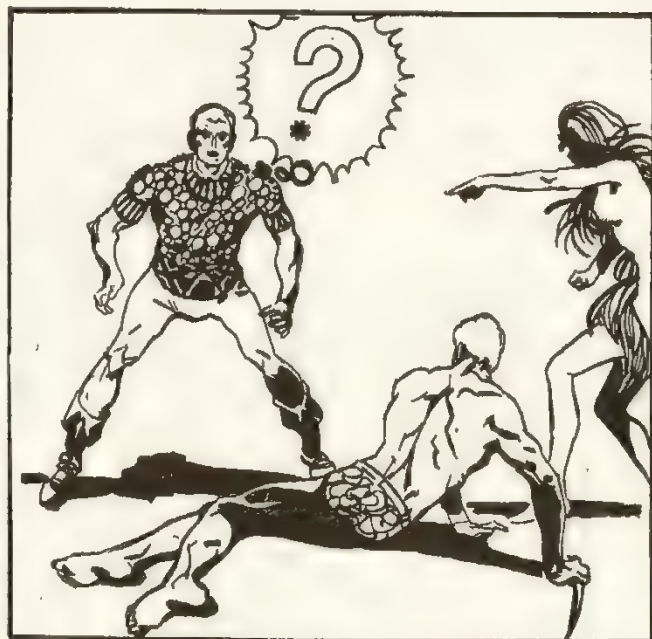
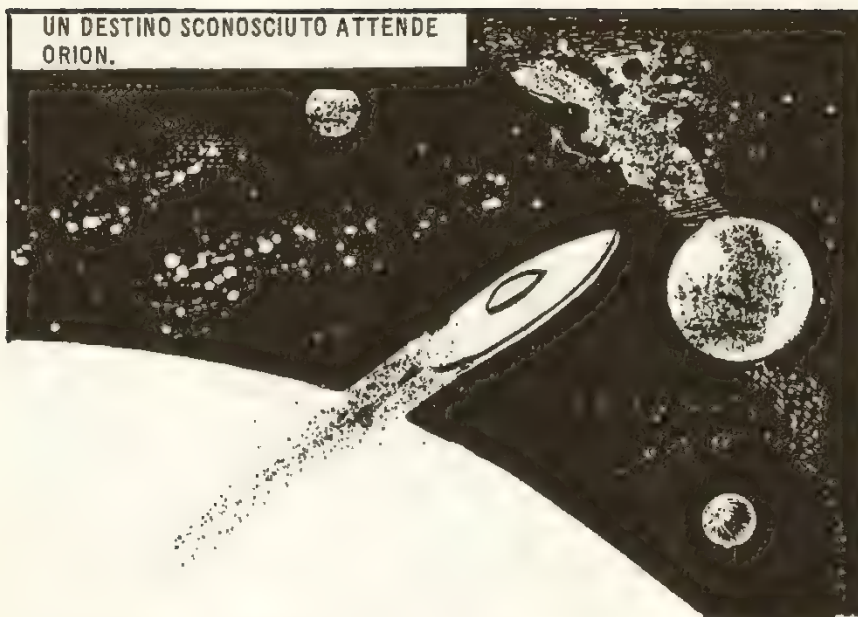
C'E' IL RIMPIANTO PER UN TEMPO ED UN MONDO ORMAI LONTANI...

ORION RICAMBIA IL SUO BACIO.

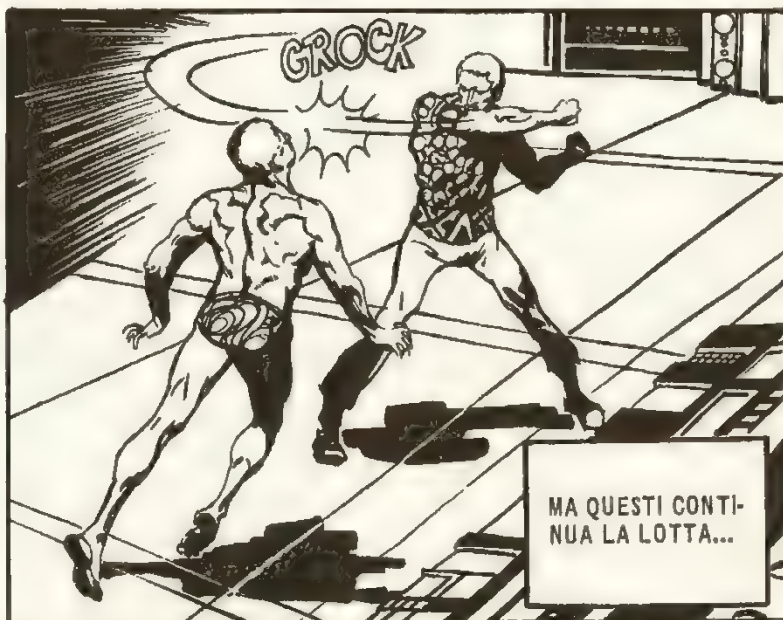
LA NOSTRA SEPARAZIONE E' FINITA. ORA POSSIAMO ANDARCENE.

UN ABBRACCIO FRENETICO...

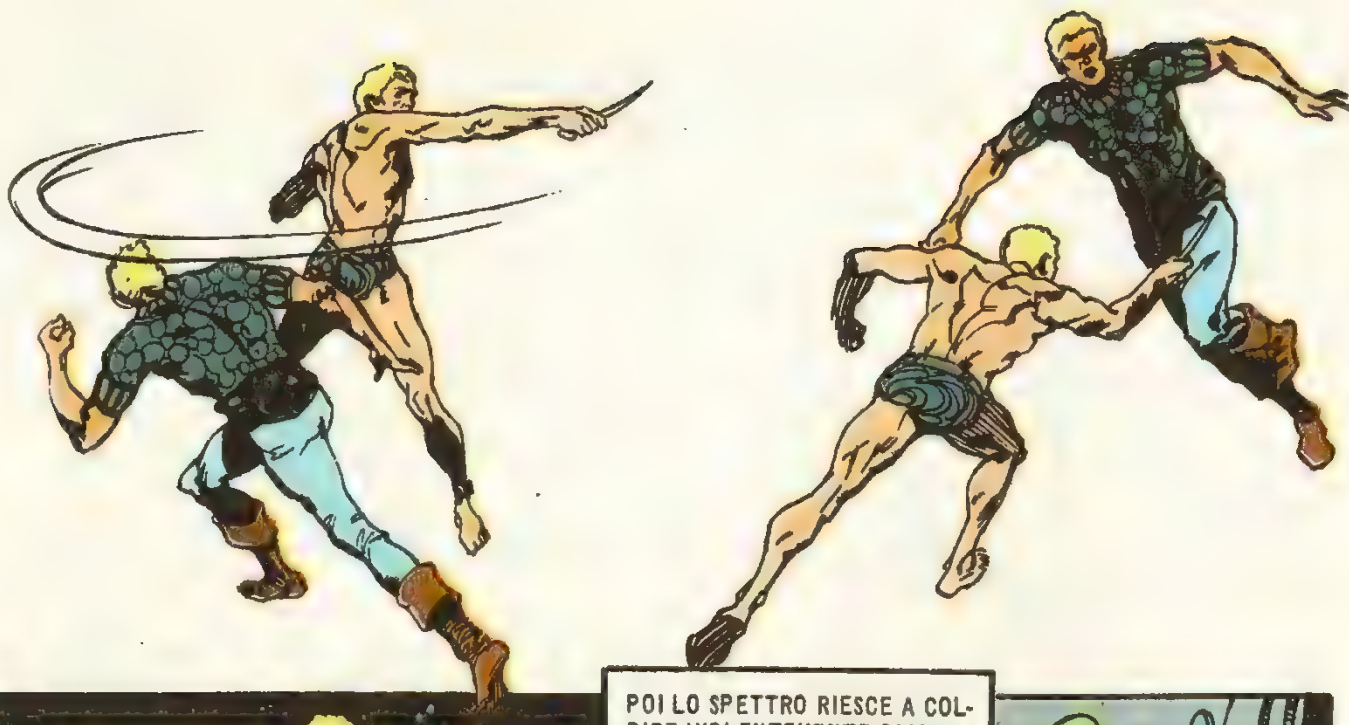
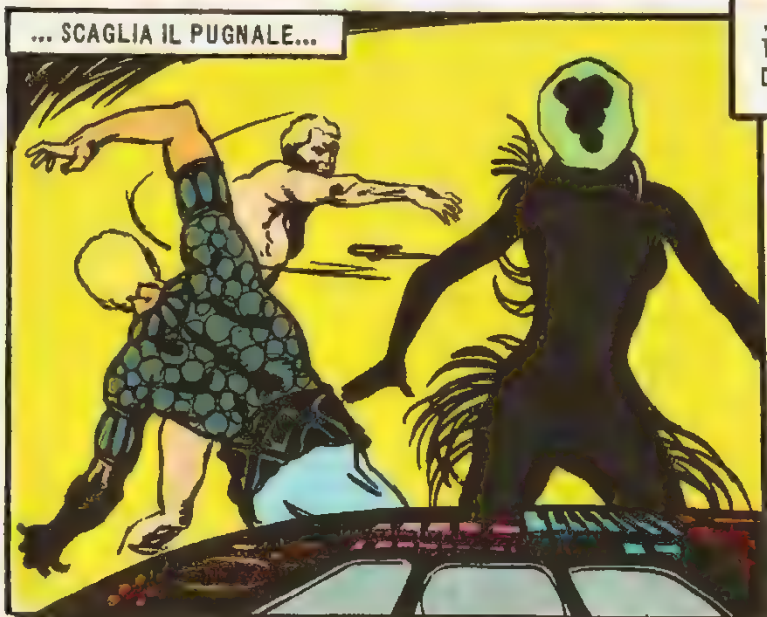
HO SEMPRE SPERATO CHE NEL PERIODO DI IBERNAZIONE SI POTESSERO GUARIRE LE CELLULE OFFESE...
ANDIAMOCENE DA QUESTO POSTO. L'UNIVERSO CI ASPETTA.

COME USCITI DA UN INCUBO, GLI ABITANTI DEL QUARTO PIANETA DELLE PLEIADI RITORNANO ALLA VITA...

OBBEDENDO AD UN MISTERIOSO ORDINE TELEPATICO, IL CORPO DEL «MORTO» PRENDE VITA.

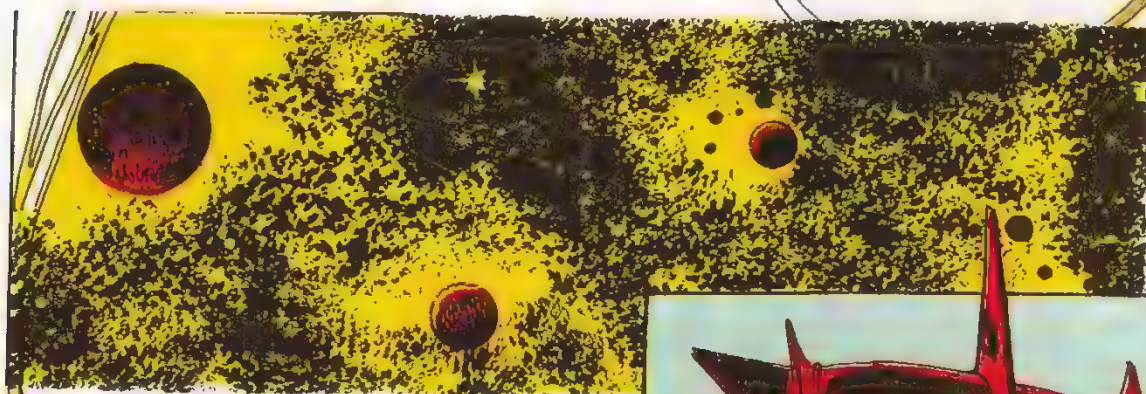
COME UNO SPETTRO VENDICATIVO, IL CORPO DELL' UOMO SI LANCIA CONTRO ORION.

ORION RIESCE A SCHIVARE LA LAMA DEL PUGNALE, CHE AFFONDA INVECE NELLA CARNE DI CHENIOX.

CROCK
MA QUESTI CONTINUA LA LOTTA...

E' INUTILE, ORION. NON PUOI VINCERE CONTRO QUALCUNO CHE E' GIA' MORTO!

CERCA DISPERATAMENTE UNA VIA D'USCITA...

POI LO SPETTRO RIESCE A COLPIRE VIOLENTEMENTE ORION...
... SCAGLIA IL PUGNALE...
... MA NON INCONTRA IL BERSAGLIO DESIGNATO.

PASSIONE, CAPRICCIO, TRAGEDIA...

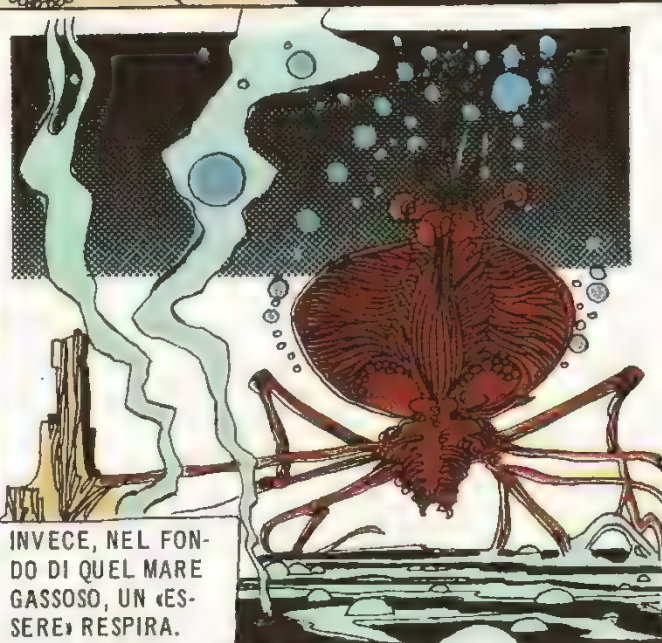
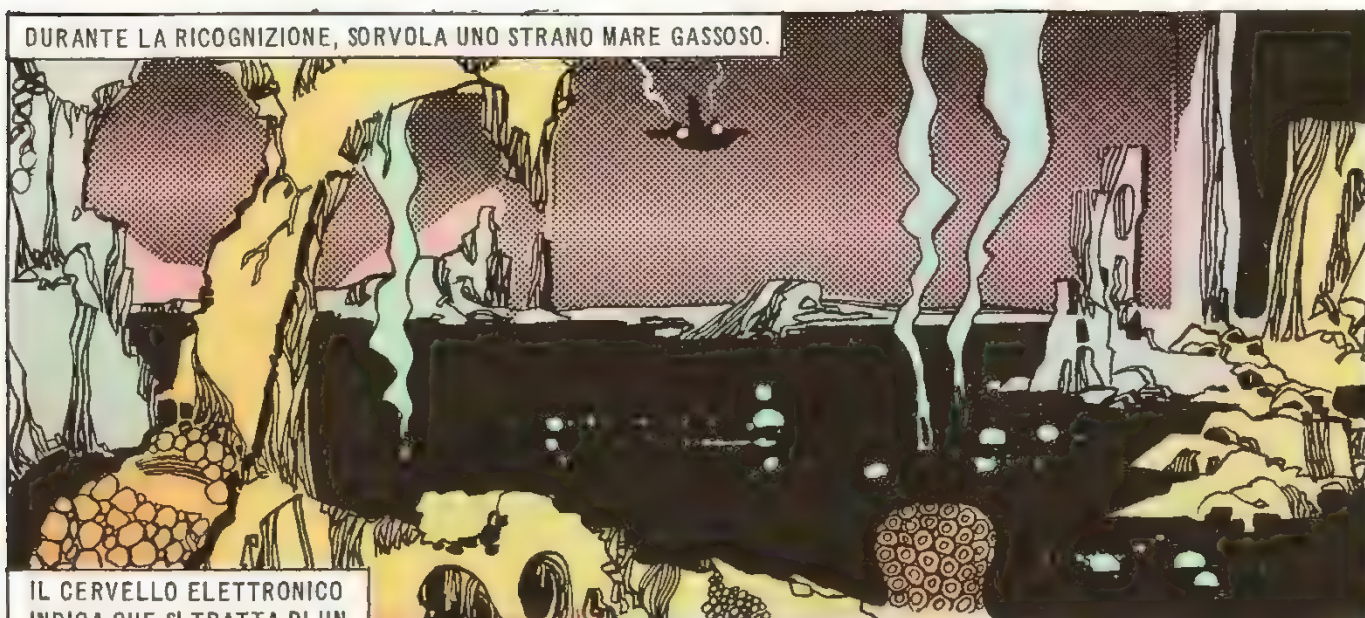
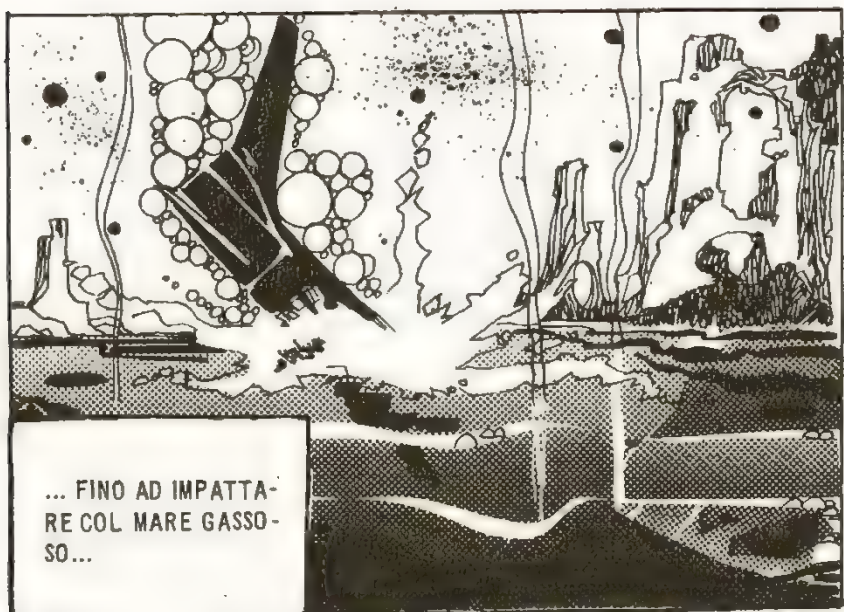
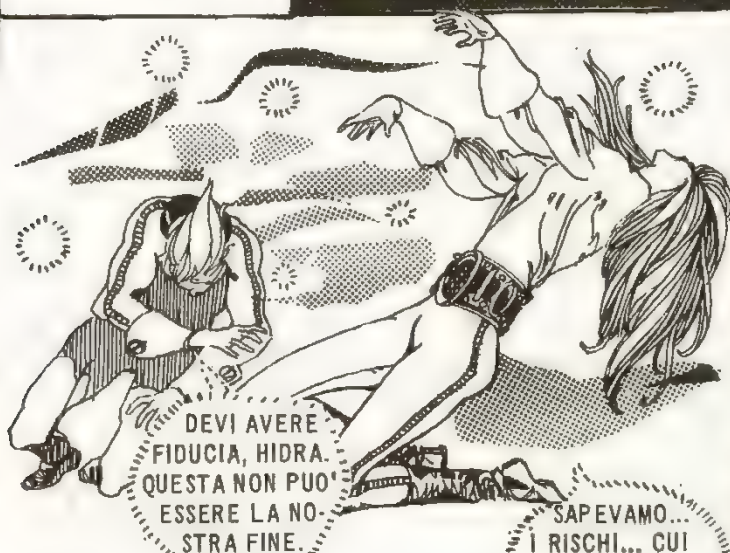
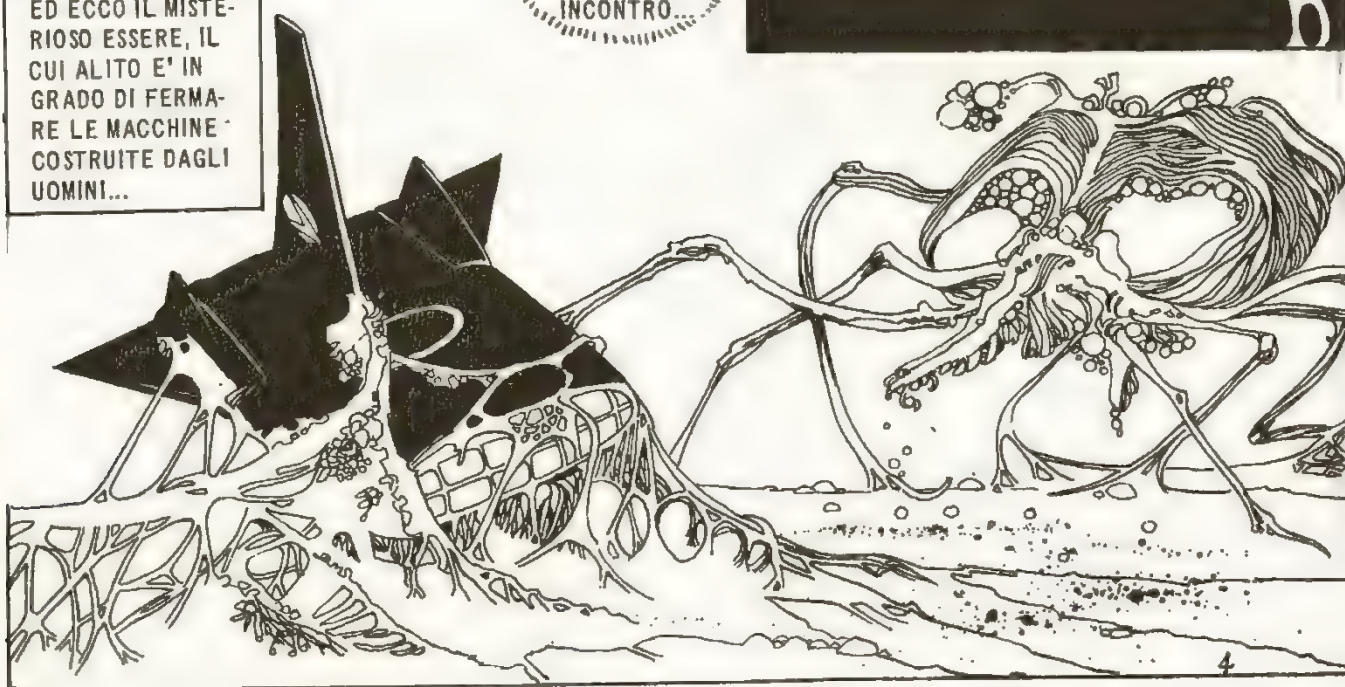
© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

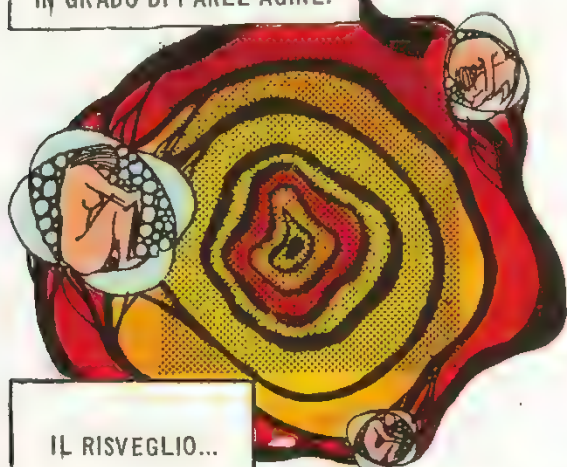
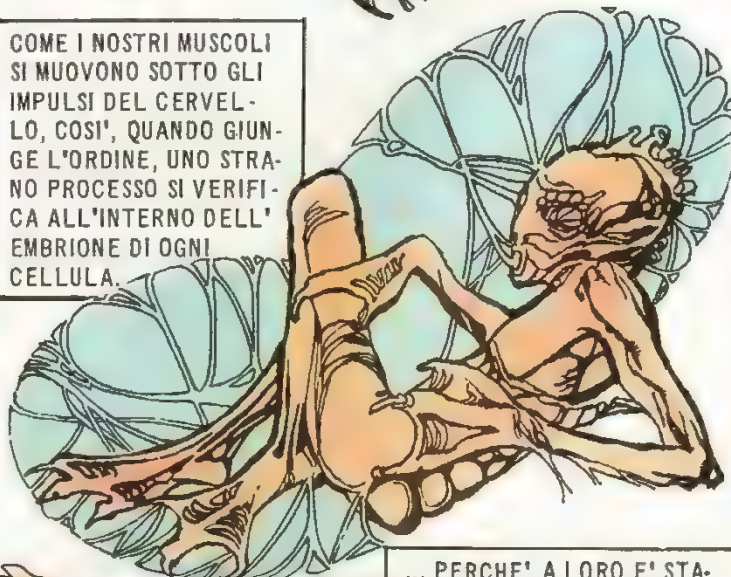
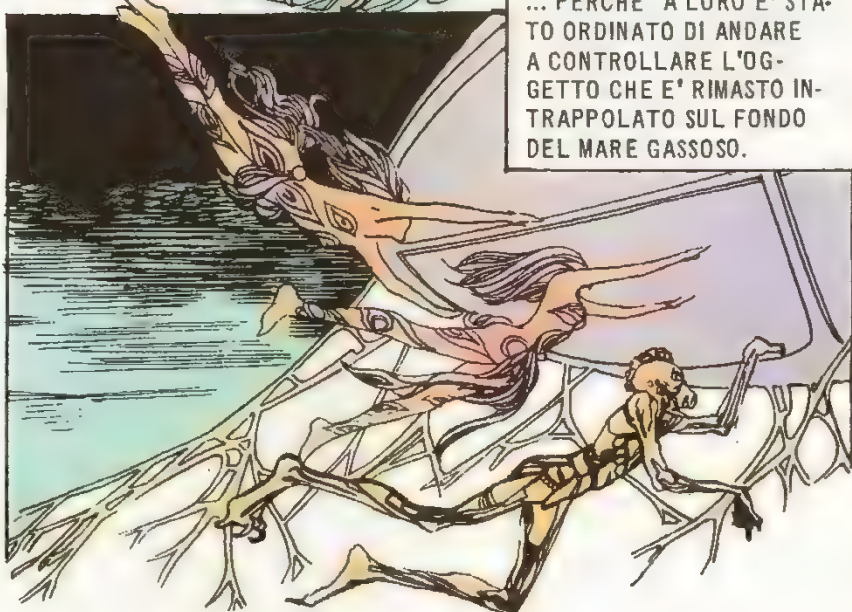
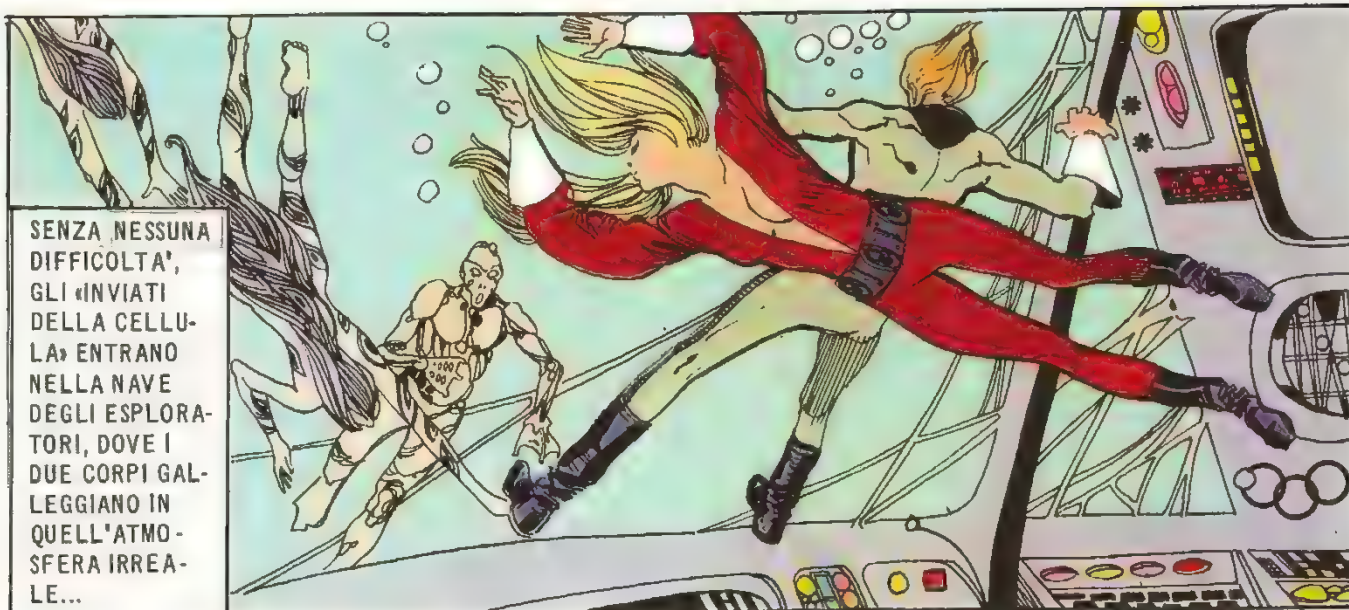
5 x INFINITO
SENZA CHE GLI UOMINI SE NE RENDANO CONTO, I MILIONI DI CELLULE DI CUI IL LORO CORPO E' FORMATO MUOIONO E SI RIPRODUCONO CON FEBBRILE ATTIVITA'...
PERCHE' ALLORA NON SUPPORRE L'ESISTENZA DI ESSERI SIMILI ANCHE NELL'UNIVERSO?
UNA DELLE PICCOLE NAVI DEGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO ARRIVA NELLA COSTELLAZIONE DEL CENTAURO...

DURANTE LA RICOGNIZIONE, SORVOLA UNO STRANO MARE GASSOSO.

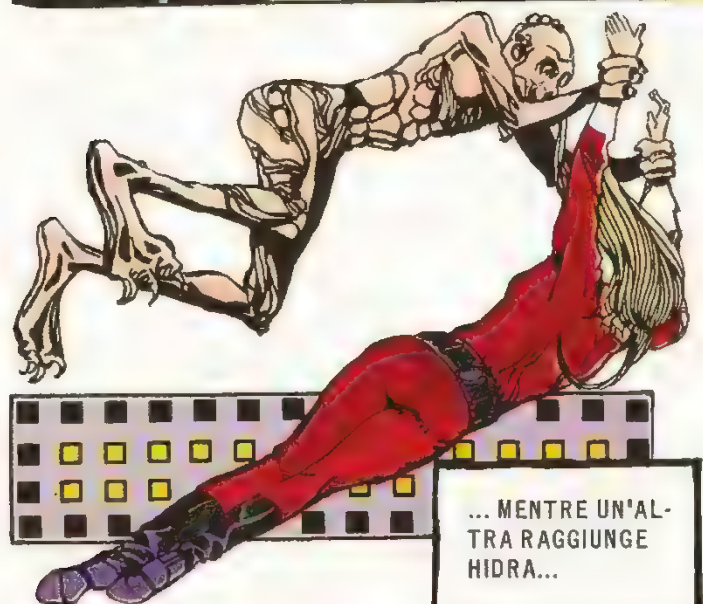
IL CERVELLO ELETTRONICO INDICA CHE SI TRATTA DI UN PIANETA AD UNO STADIO EVOLUTIVO PRIMITIVO.

IL RISULTATO E' NEGATIVO. NON C'E' SEGNO DI VITA UMANA.

RITORNIAMO ALLA BASE E RIFERIAMO AD INFINITO.

INVECE, NEL FONDO DI QUEL MARE GASSOSO, UN «ESSERE» RESPIRA.

... ED IL SUO ALITO COMINCIA A SALIRE ALLA SUPERFICIE...
... AVVOLGENDO LA NAVE.
!!!
MA I MOTORI DELLA NAVE NON UBBIDISCONO AI COMANDI.
SIAMO IMMERSI IN UNO STRANO GAS!
AUMENTA LA POTENZA DEI RAZZI! DOBBIAMO ALLONTANARCI!
SIAMO IN TRAPPOLA! NON POSSIAMO FAR NIENTE PER ELIMINARE QUESTA NUVOLA.
SIRIO, ATTENTO! STIAMO PERDENDO PESO!
DOBBIAMO COMUNICARE LA NOSTRA SITUAZIONE AD INFINITO, E INTANTO CERCHEREMO DI USCIRE DI QUI IN QUALCHE MODO.
3
LA NAVICELLA PERDE QUOTA...

... FINO AD IMPATTARE COL MARE GASSOSO...
ATTENZIONE, HIDRA, IL GAS COMINCIA AD ENTRARE NELLA NAVE!
NON RIESCO A METTERMI IN CONTATTO CON INFINITO!
DEVI AVERE FIDUCIA, HIDRA. QUESTA NON PUO' ESSERE LA NOSTRA FINE.
SAPEVAMO... I RISCHI... CUI ANDAVAMO... INCONTRO...
I LORO CORPI RESTANO INERTI, MENTRE LA NAVE CONTINUA LA SUA DISCESA.
ED ECCO IL MISTERIOSO ESSERE, IL CUI ALITO E' IN GRADO DI FERMARE LE MACCHINE COSTRUITE DAGLI UOMINI...
4

NEL SUO INTERNO ALTRE FORME DI VITA, IN ATTESA DELL'IMPULSO EMESSO DAL CERVELLO DELLA CELLULA IN GRADO DI FARLE AGIRE.

COME I NOSTRI MUSCOLI SI MUOVONO SOTTO GLI IMPULSI DEL CERVELLO, COSI', QUANDO GIUNGE L'ORDINE, UNO STRANO PROCESSO SI VERIFICA ALL'INTERNO DELL'EMBRIONE DI OGNI CELLULA.

IL RISVEGLIO...

... PERCHE' A LORO E' STATO ORDINATO DI ANDARE A CONTROLLARE L'OGGETTO CHE E' RIMASTO INTRAPPOLATO SUL FONDO DEL MARE GASSOSO.

5

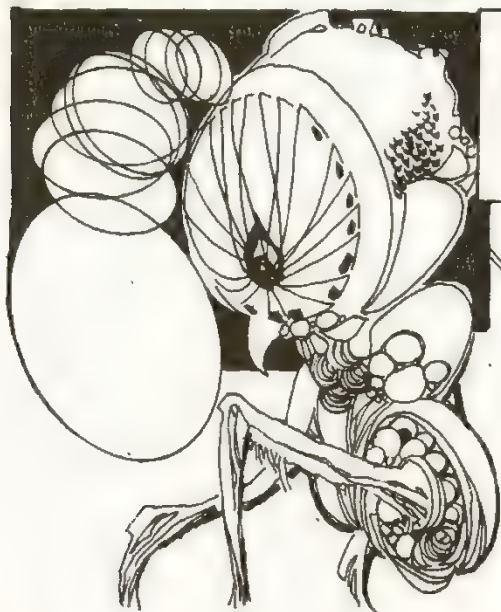
DUE «FORME» TRASCINANO IL CORPO DI SIRIO VERSO UN'ENTRATA DELLA CELLULA...

... MENTRE UN'ALTRA RAGGIUNGE HIDRA...

... E SI DIRIGE VERSO LO STRANO FORMICAIO.

QUI DEPOSITA LA SUA PREDA ALL'INTERNO DELLA GIGANTESCA CELLULA.

IL «CERVELLO» COMINCIA A STUDIARE L'ESSERE CHE E' STATO CATTURATO.

LE NEBBIE DEL NULLA, DEL SONNO E DELLA MORTE SI AFFOLLANO NEL CERVELLO DI HIDRA, CREATURA TERRESTRE.

L'ANALISI CONTINUA. IL CERVELLO DELLA CELLULA ISPEZIONA, MILLIMETRO PER MILLIMETRO, I TESSUTI BIOLOGICI DI HIDRA.

POI UN IMPULSO TELEPATICO RISVEGLIA IL SUBCONSCIO DI HIDRA.

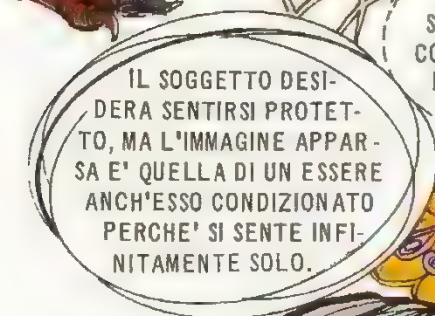
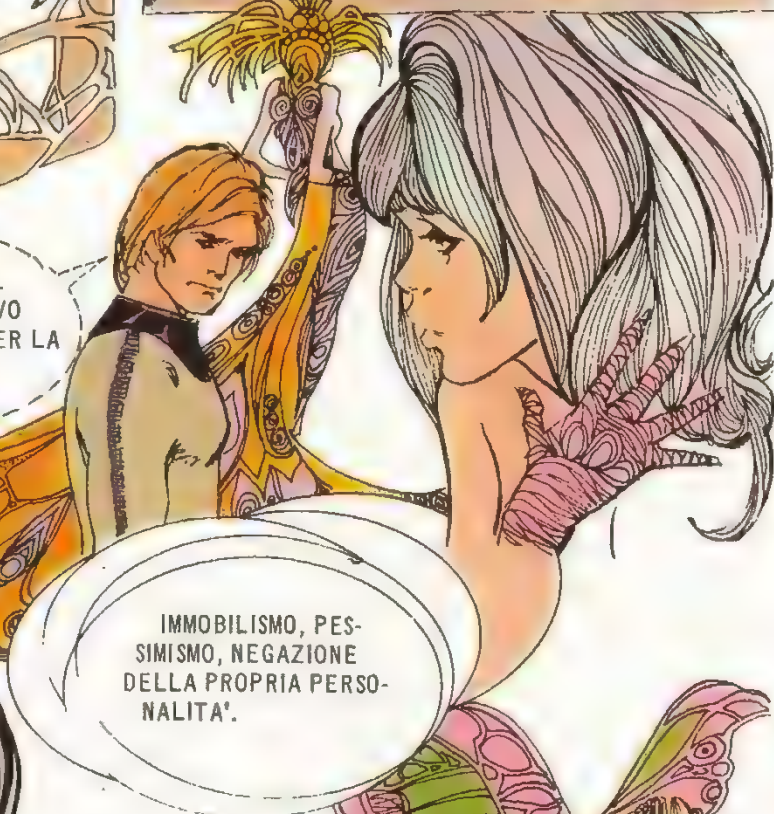
IL SOGGETTO PUO' SDOPPIARE LA PROPRIA PERSONALITA' CONVERTENDOSI IN UN ALTRO ESSERE CON APPARENZE DIFFERENTI.

DURANTE IL SONNO INTERVENGONO ALTRI ELEMENTI CHE RESTANO IMPRESSI NELLA MENTE DEL SOGGETTO.

HIDRA E' SEMPRE SVENUTA. IL CERVELLO DELLA CELLULA CONTINUA AD ANALIZZARE LE REAZIONI DEL SUO SUBCONSCIO.

E' STRANO, UNA DELLE IMMAGINI CREATE DAL SOGGETTO PUO' RIVOLTARSI CONTRO IL SOGGETTO STESSO. QUESTO E' SINTOMO DI RIBELLIONE CONTRO IL CREATORE DELLA PROPRIA ESISTENZA.

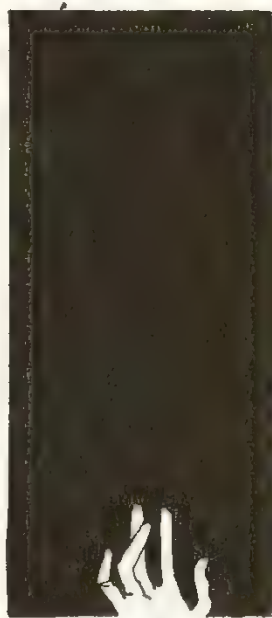
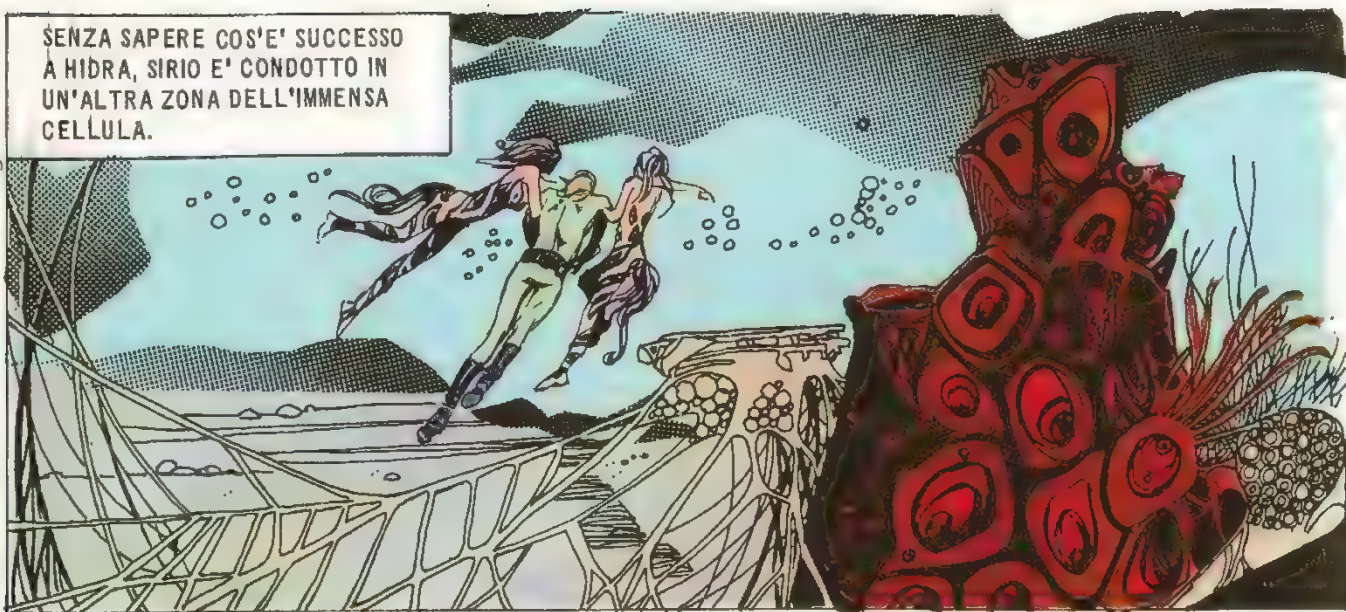
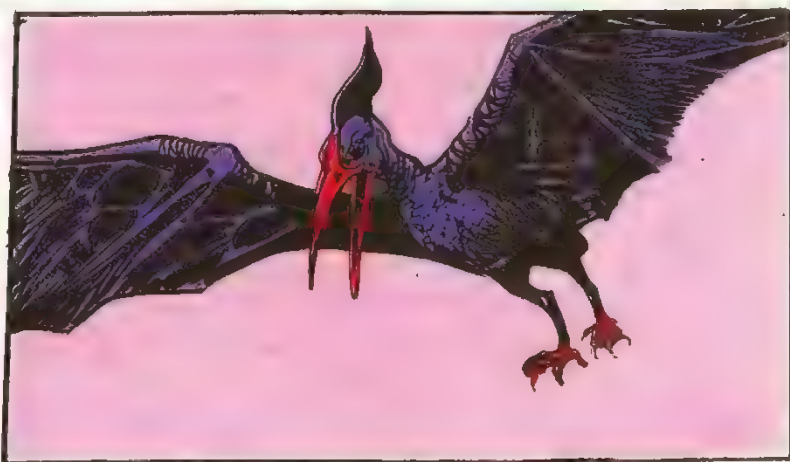
8

IL SOGGETTO CERCA AIUTO IN UNA PERSONALITA' PIU' FORTE DELLA SUA.
SIRIO, AIUTAMI!
LA SOLA PRESENZA DELL'IMMAGINE INVOCATA ALLONTANA IL PERICOLO.
ORA SEI AL SICURO, IO DEVO CONTINUARE PER LA MIA STRADA.
IL SOGGETTO DESIDERA SENTIRSI PROTETTO, MA L'IMMAGINE APPARSA E' QUELLA DI UN ESSERE ANCH'ESSO CONDIZIONATO PERCHE' SI SENTE INFINITAMENTE SOLO.
IMMOBILISMO, PESSIMISMO, NEGAZIONE DELLA PROPRIA PERSONALITA'.
SE SIRIO SI ALLONTANA E MI ABBANDONA, ANCH'IO VOGLIO ALLONTANARMI E LASCIARMI ANDARE.
PERCHE' C'E' SEMPRE QUALCOSA CHE CI SEPARA, SIRIO?

IL SOGGETTO CREA VOLONTARIAMENTE IMMAGINI CHE LO AIUTANO A CONSIDERARSI MOLTO SFORTUNATO.
SENZA DUBBIO TUTTE LE SUE AZIONI SONO DESTINATE A SUSCITARE INTERESSE NELLA PERSONALITA' MESSA SOTTO ACCUSA.
C'E' SEMPRE QUELL'IMMAGINE SFOCATA CHE SI FRAPPONE AI DUE.
CON ME NON SARAI MAI TRISTE!
IO POSSO DARTI QUALCOSA DI MOLTO PIU' PREZIOSO DI QUELLO CHE TI OFFRE QUELLA DONNA.

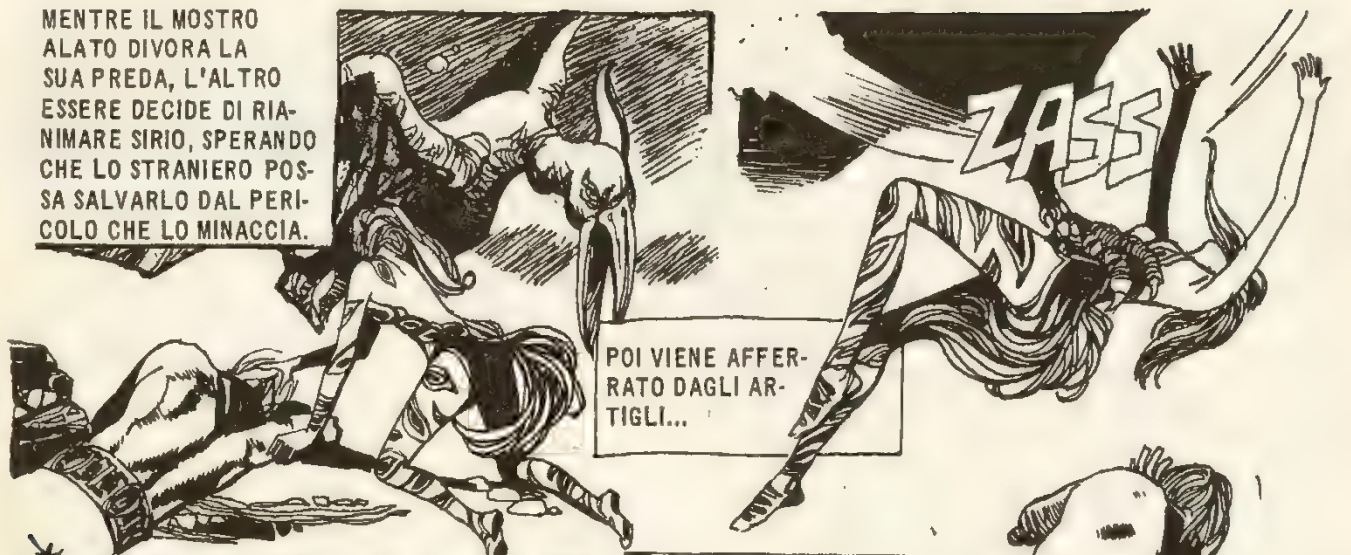
TU PUOI OF-FRIRE SOLO LA TUA BELLEZZA. COSA GLI DARAI QUANDO LA VECCHIAIA RICOPRIRA' IL TUO VOL-TO DI RUGHE?
CON IL TUO AIUTO, SIRIO, TROVE-REMO LA FORZA PER ESSERE FELICI!
SOTTO L'INFLUSSO DEI POTERI CEREBRALI DI QUELLO STRANO ESSERE CHE L'HA CATTURATA, HIDRA LIBERA IL SUO SUBCONSCIO.
VERRA' LA VECCHIAIA ANCHE PER TE, E ALLORA TI SERVIRA' IL MIO AIUTO!
IL SENTIMENTO DI QUESTA CREATURA E' MOLTO STRANO: CONDI-ZIONA LA SUA VITA SULLA PRESENZA DI QUESTO SI-RIO, AL QUALE CHIEDE SEMPRE AIUTO.
BISOGNEREBBE NEUTRALIZZARE LA REGIONE DEL SUO CERVELLO CHE STI-MOLA QUESTO SENTIMENTO.
SOLO COSI' LA SUA PERSONALITA' POTRA' ESSERE MESSA IN LUCE COMPLETAMENTE.
11

APPENA RI-
CREA IL PERICOLO,
LE ANNULLERO' LE CEL-
LULE DEL SUBCONSCIO.

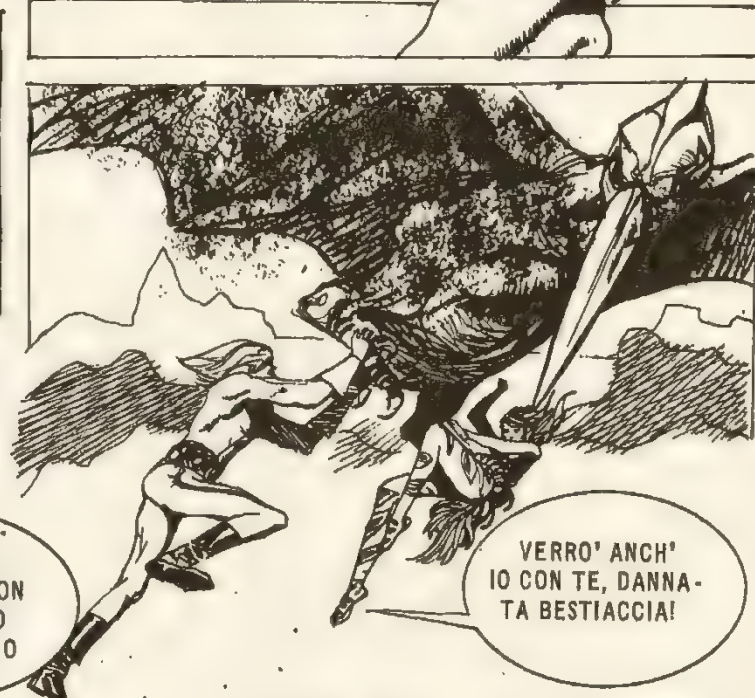
ORA IL SOG-
GETTO POTRA'
ESSERE FELICE!

CHI SONO? COSA
FACCIO IN QUESTO
POSTO?
12

SENZA SAPERE COS'E' SUCCESSO A HIDRA, SIRIO E' CONDOTTO IN UN'ALTRA ZONA DELL'IMMENSA CELLULA.

ALL'IMPROV-VISO...

PARE CHE ANCHE QUEGLI STRANI ES-SERI ABBIANO DEI NEMICI...

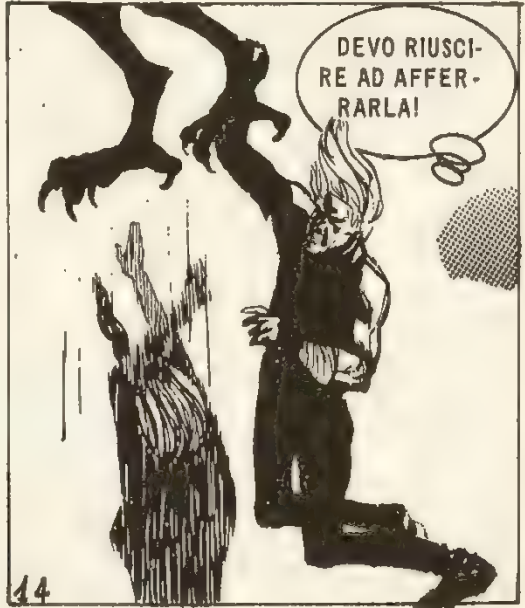
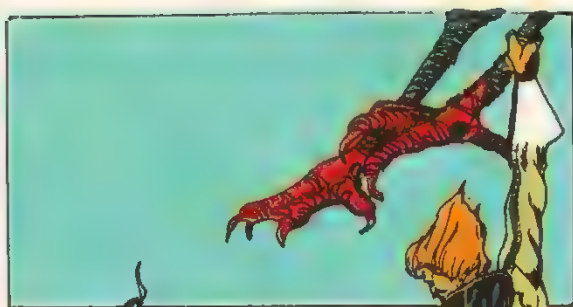
... CHE SI LANCIANO ALL'ATTAC-CO DELLE LORO FRAGILI STRUT-TURE.
13

MENTRE IL MOSTRO ALATO DIVORA LA SUA PREDA, L'ALTRO ESSERE DECIDE DI RIANIMARE SIRIO, SPERANDO CHE LO STRANIERO POSSA SALVARLO DAL PERICOLO CHE LO MINACCIA.

ZASS

POI VIENE AFFERRATO DAGLI ARTIGLI...

E LE APPARECCHIATURE DELLA NAVE NON REGISTRAVANO NESSUN SEGNO DI VITA!

VERRO' ANCH' IO CON TE, DANNATA BESTIACCIA!

DEVO RIUSCIRE AD AFFERRARLA!

14

CORAGGIO. ORA METTERO' IN AZIONE IL DISPOSITIVO ANTI-GRAVITA' DELLA MIA CINTURA...
... E CI LA-SCEREMO ANDARE!

ED ECCOCI IN SALVO!

NON CREDO CHE TU RIESCA A COMPRENDERMI, MA DEVO SFORZARMI DI COMUNICARE CON TE...

FORSE QUESTO ESSERE AMORFO, UOMO O DONNA CHE SIA, POTRA' SPIEGARMI DOV'E' HIDRA E CHE FINE HA FATTO LA NOSTRA NAVE.

NON E' NECESSARIO CHE TU PARLI, STRANIERO. E' SUFFICIENTE CHE TU PENSI INTENSAMENTE ED IO POSSO COMPRENDERTI.
TRA DUE ESSERI DI MONDI DIVERSI, UN MUTO DIALOGO.

IO SONO MY, CELLULA SECONDARIA DEL CERVELLO «V». LA NOSTRA MISSIONE ERA DI CONDURRE TE E LA TUA COMPAGNA ALLA PRESENZA DELLA CELLULA «ZERO». LA TUA COMPAGNA ERA ACCOMPAGNATA DA UNA CELLULA PRIMARIA. SPERO CHE NON LE SIA ACCADUTO NULLA.

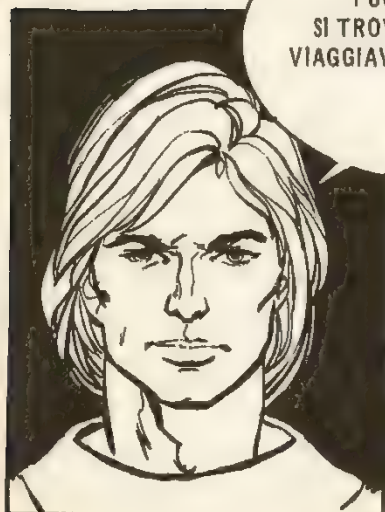
DEVO RIENTRARE, NON POSSO RESTARE PER TROPPO TEMPO LONTANO DALLA CELLULA BASE.
ALLORA TUTTO QUELLO CHE CI E' SUCCESSO E' STATO VOLUTO DA QUALCUNO!
IL CERVELLO DELLA CELLULA «ZERO» TI RISPONDERA'.
SPERO CHE LE VOSTRE INTENZIONI SIANO PACIFICHE.
NON HAI NULLA DA TEMERE DA NOI: DESIDERIAMO SOLO VIVERE E PENSARE.
LA STRANA COPPIA S'AVVIA...
SPERO CHE TROVEREMO IL MODO PER TORNARE ALLA CELLULA BASE.
CAMMINANO IN SILENZIO, MENTRE NEL BUIO ORIZZONTE SORGE UNO STRANO SOLE.

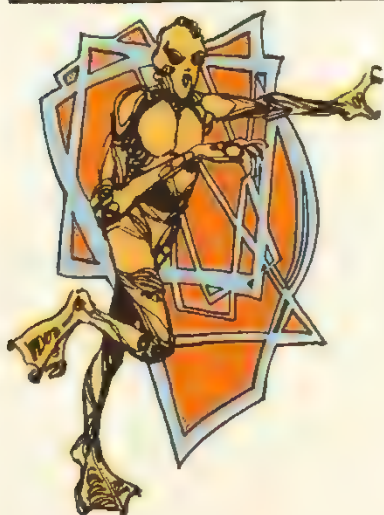
MY ACCOMPAGNA SIRIO DAVANTI AL CERVELLO DELLA CELLULA «ZERO».

LA BESTIA CI HA ATTACCATO. LY NON TORNERA' PIU' ED IO AVREI FATTO LA STESSA FINE, SE LO STRANIERO NON MI AVESSE STRAPPATA DAI SUOI ARTIGLI.

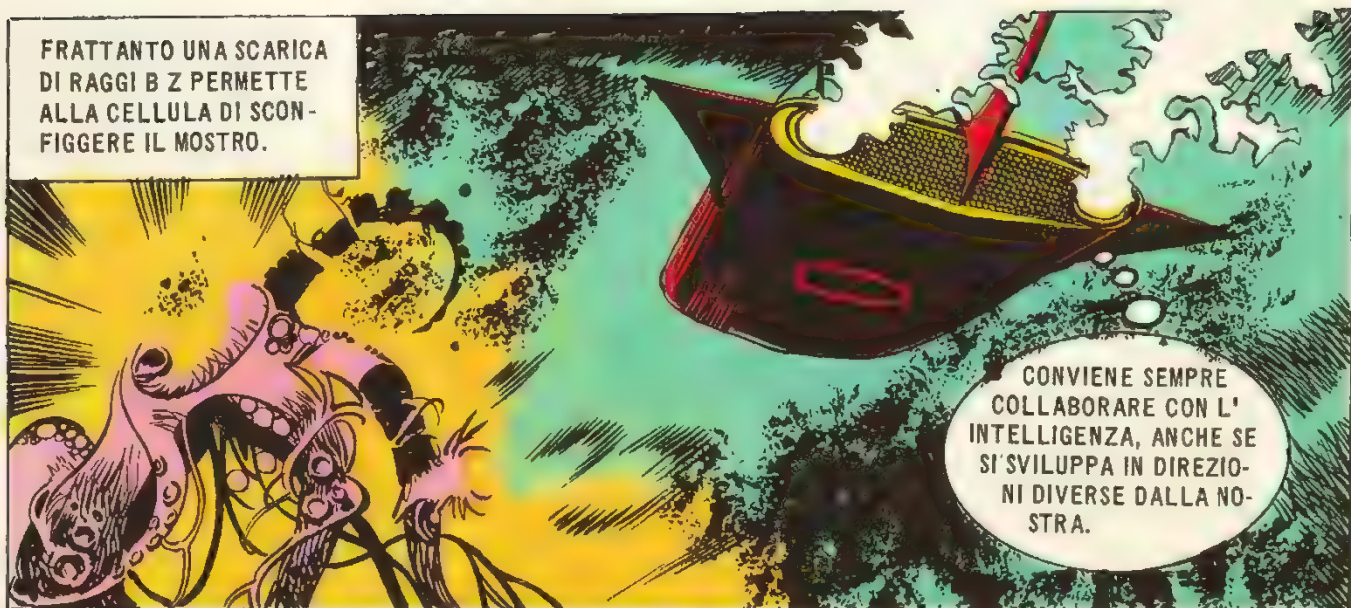
PUOI DIRMI DOVE SI TROVA LA DONNA CHE VIAGGIAVA CON ME?

PER QUALCHE ISTANTE IL CERVELLO RESTA MUTO.

NEL CERVELLO DELLO STRANIERO NON C'E' NESSUNA INTENZIONE CATTIVA, VUOLE LA PACE TRA TUTTI GLI ESSERI DELL'UNIVERSO...

18

EPPURE SIRIO E' PREOCCUPATO PER LA SORTE DELLA SUA COMPAGNA.
ECCO LA TUA HIDRA. SPERO CHE LA NAVE POSSA RIPARTIRE.
FINALMENTE!
LO SGUARDO DI HIDRA E' FREDDO, INDIFFERENTE...
POSSIAMO RIPARTIRE, HIDRA.
RIPARTIRE? PER DOVE? PERCHE' DEVO VENIRE VIA CON TE? IO STO BENE QUI.
MA... COSA STAI DICENDO? COSA TI RESTA DA FARE IN QUESTO PIANETA?
MI DISPIACE, SIRIO, MA... HO PENSATO CHE SIA STUPIDO CORRERTI SEMPRE DIETRO.
POSSO CAPIRE CHE TU TI SIA STANCATA DI ME, MA ALMENO RITORNA ALLA BASE...
PER ME CHE DESIDERO SOLO VIVERE E PENSARE, QUALUNQUE POSTO VA BENE.
ADDIO, SIRIO.
19

lanciostory N. 27 / 1978

FUORI, UN GIGANTESCO ESSERE STA ATTACCANDO LE INDIFESE CELLULE ALLO STATO EMBRIONALE.
POI UNO DEI TENTACOLI DEL MOSTRO RIESCE A PENETRARE NELL'AMBIENTE...
UN'ALTRA COMPLICAZIONE!
QUELLA DANNATA PIOVRA STA PER STRITOLARLA!
MISTERIOSAMENTE IL TENTACOLO SI AFFLOSCIA.
FORSE IL MOSTRO HA AVVERTITO UNA «PRESENZA» PER LUI INSOLITA...
21

MY SI METTE IN CONTATTO MENTALE CON SIRIO.
ANDIAMO, STRANIERO. IO VI CONDURRO' ALLA VOSTRA NAVE.
HIDRA HA PERSO I SENSI. FORSE E' MEGLIO COSI'.
POCO DOPO...
MY LI LASCIA, RITORNA CON I SUOI SIMILI A COMBATTERE UNA TERRIBILE BATTAGLIA CONTRO IL MOSTRO.
ADDIO, MY. FORSE UN GIORNO RIUSCIREMO A SAPERE QUALCOSA DI PIU' SULLA VOSTRA RAZZA E POTREMO STABILIRE UN CONTATTO PIU' PROFONDO.
SPERIAMO CHE I MOTORI FUNZIONINO.
22
LA NAVE ROMPE GLI ORMEGGI CHE LA TENEVANO LEGATA AL FONDO.

MENTRE SUL FONDO DEL MARE GASSOSO TUTTO TORNA ALLA NORMALITA', LA SAGOMA LUCENTE DELLA NAVE SI ALLONTANA.

NON CAPISCO COSA HA INDOTTO HIDRA A RESPINGERMI...

SIRIO SI METTE IN CONTATTO CON INFINITO PER VEDERE SE LUI PUO' RISOLVERE QUEL PROBLEMA CHE GLI STA TANTO A CUORE.

... VI HO RACCONTATO TUTTO. INSOMMA, ERA PROPRIO DECISA A VOLER RESTARE SU QUEL PIANETA.

FORSE E' STATA SOTTOPOSTA AD UN'INTENSA SUGGESTIONE CEREBRALE. APPLICALE IL RIGENERATORE DI CELLULE E SAPREMO SE QUALCHE PARTE DEL SUO CERVELLO E' STATA ALTERATA.

23

SIRIO ESEGUE, CON CRE-
SCENTE ANSIETA'...
LE CELLULE DEL SUBCONSCIO SONO STATE CANCELLATE. ORA PASSIAMO A RICOSTRUIRE LA PARTE DANNEGGIATA.

CORAGGIO, HIDRA! E' TUTTO PASSATO. COME TI SENTI?
COSA E' SUCCESSO? SIAMO RIUSCITI A LIBERARCI DA QUELLE NEBBIE PARALIZZANTI?
DELL'AVVENTURA VISSUTA CON LE CELLULE INTELLIGENTI NON E' RIMASTA TRACCIA NELLA MENTE DI HIDRA.
... MA CHE TI PRENDE? ORA MI SPIEGHERAI COSA HAI FATTO PER TUTTO IL TEMPO IN CUI SONO RIMASTA INCOSCIENTE...

MACCHE'! NON C'E' NIENTE DA SPIEGARE.

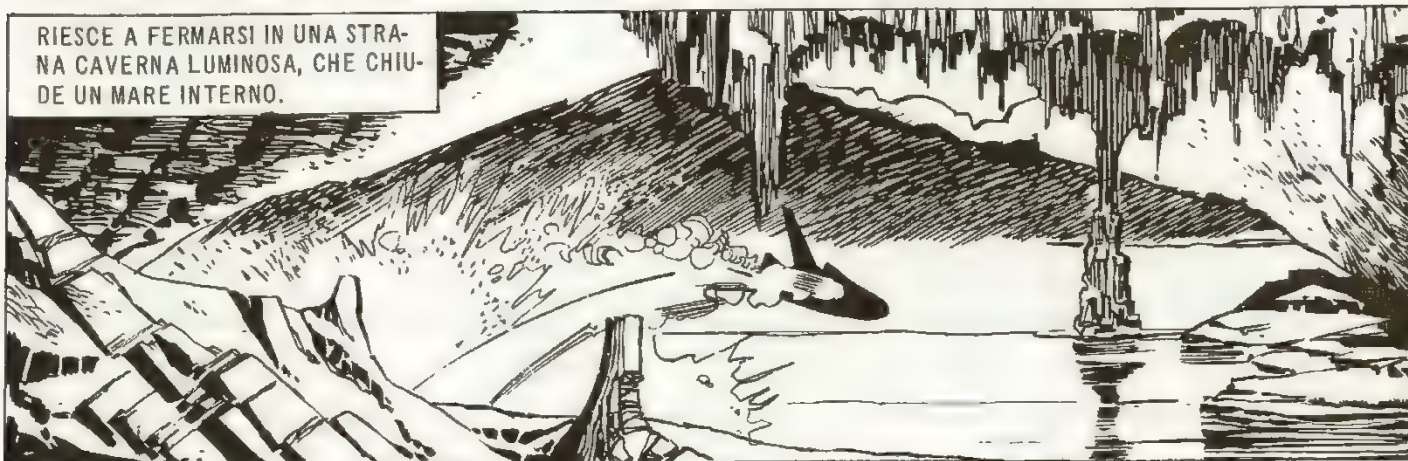
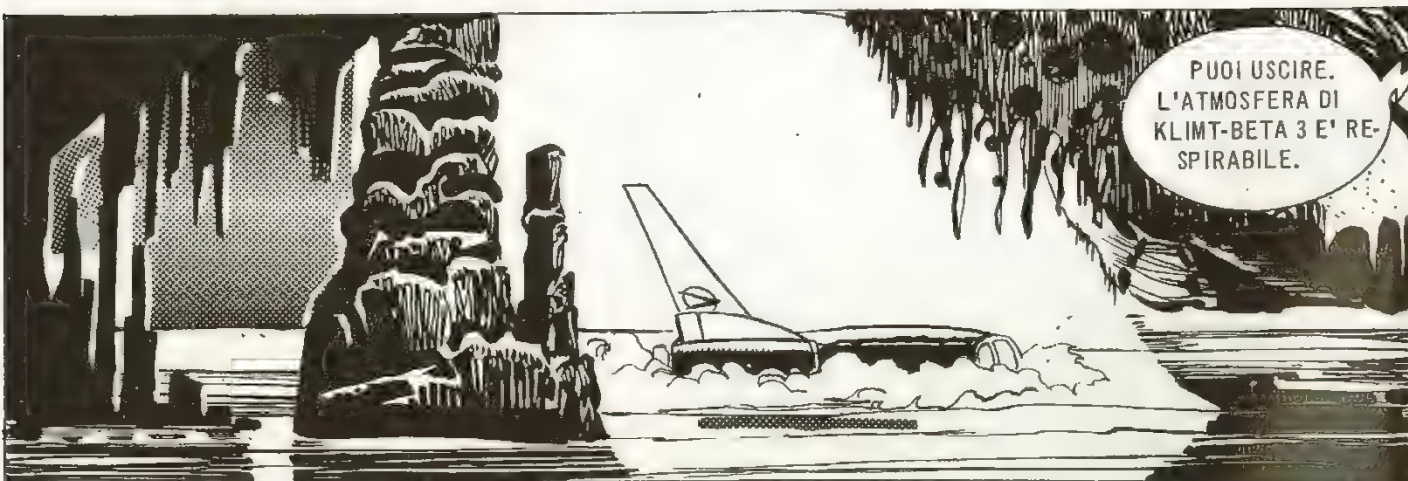
© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978
Fine dell'episodio

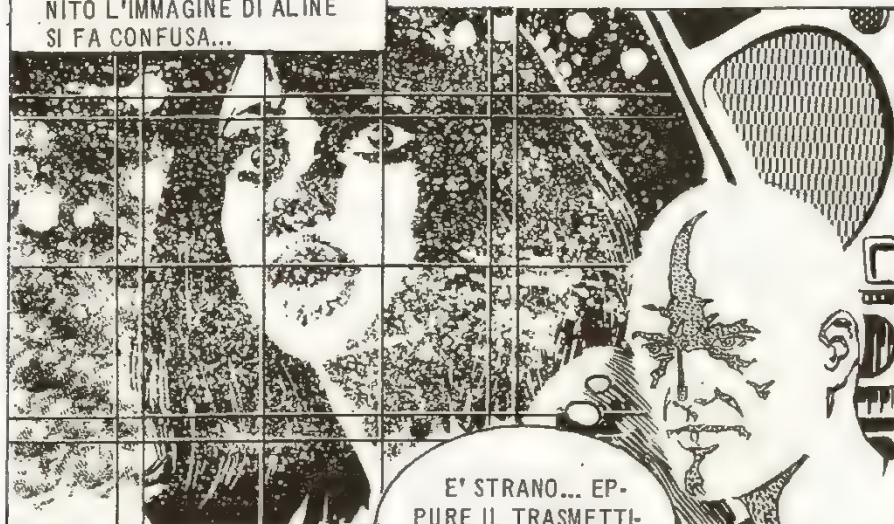
5 x INFINITO

QUESTO E' IL PIANETA KLIMT-BETA 3. LA SUA ETA' GEOLOGICA E' RELATIVAMENTE RECENTE PER CUI SI PUO' SUPPORRE CHE ANCORA NON SIA ABITATO DA ESSERI INTELLIGENTI.

lanciostory N. 29 / 1978

LA CORSA CIECA VERSO UN IGNOTO DESTINO DIVENTA INTERMINABILE E UN SENSO DI ANGOSCIA SI IMPADRONISCE DI ALINE.
CORAGGIO. PROBABILMENTE LA CAVERNA HA UN'USCITA...

INFINITO, CHE CONTINUA A SEGUIRE LA MISSIONE, LE TRASMETTE ALTRI DATI...
LA FORZA DI ATTRAZIONE COMINCIA A DIMINUIRE, ALINE...

RIESCE A FERMARSI IN UNA STRANA CAVERNA LUMINOSA, CHE CHIUDE UN MARE INTERNO.

PUOI USCIRE. L'ATMOSFERA DI KLIMT-BETA 3 E' RESPIRABILE.

DEVE CONTROLLARE I DANNI SUBITI DALLA NAVE.
NON TI ALLONTANARE TROPPO. MANDERO' QUALCUNO DEI TUOI COMPAGNI A PRELEVARTI.
CHE SUCCEDE, ALINE? HO PERSO IL CONTATTO!
SUL VIDEOSCHERMO DI INFINITO L'IMMAGINE DI ALINE SI FA CONFUSA...
E' STRANO... EPPURE IL TRASMETTITORE DELLA NAVE FUNZIONA.
POI L'IMMAGINE SPARISCE. ORION E' L'UNICO COMPONENTE DEL GRUPPO CHE IN QUEL MOMENTO SI TROVA ALLA BASE.
L'HO MANDATA SOLA PERCHE' PENSAVO CHE NON CI FOSSE PERICOLO. E INVECE...
ORION SA CHE E' IL MOMENTO DI ENTRARE IN AZIONE.
PRENDERAI UNA DELLE ASTRONAVI ATTREZZATE PER SUPERARE LA VELOCITA' DELLA LUCE, POI DOVRAI AGIRE DA SOLO, PERCHE' I CONTATTI SARANNO MOLTO DIFFICILI.
GIA'. LA VITA DI ALINE DIPENDE DAL TEMPO CHE IMPIEGHERO' A TROVARLA.

¿COSA PUO' ESSERLE SUCCESSO?

ORION, CONSAPEVOLE DELL'IMPORTANZA DELLA MISSIONE, DECOLLA IN UN LAMPO.

LA PICCOLA NAVE VIAGGIA NELL'IPERSPAZIO A VELOCITA' TERRIFICANTE...

... E IN BREVE TEMPO RAGGIUNGE LA COSTELLAZIONE BETA 3 DELLA GALASSIA IN CUI SI TROVA IL PIANETA KLIMT.

MENTRE IL CONTATTO CON INFINITO DIVENTA SEMPRE PIU' DEBOLE, I MOTORI DELLA NAVE COMINCIANO LA FRENATA.

INSERIRO' IL DETECTOR. IL TRASMETTITORE DELLA NAVE DI ALINE ERA ANCORA IN FUNZIONE.

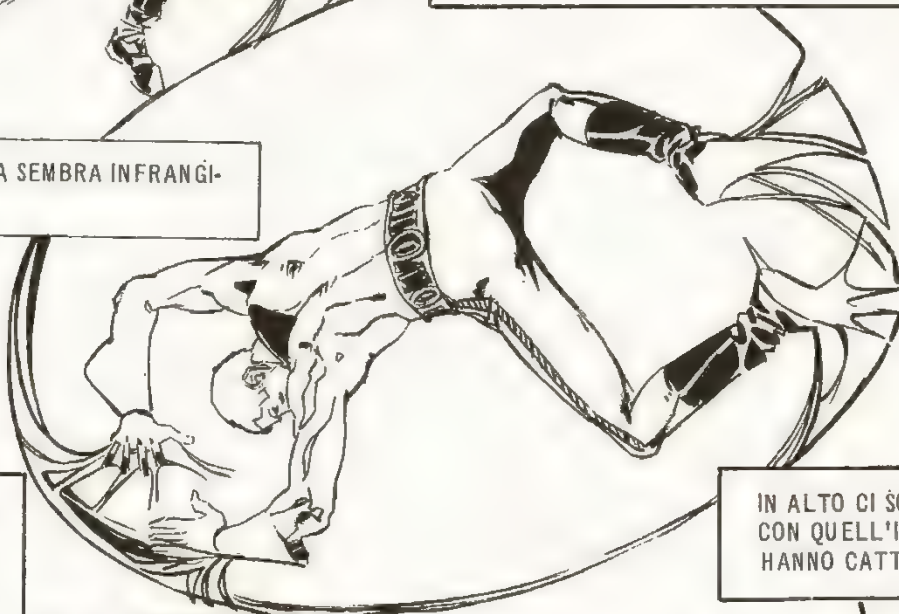
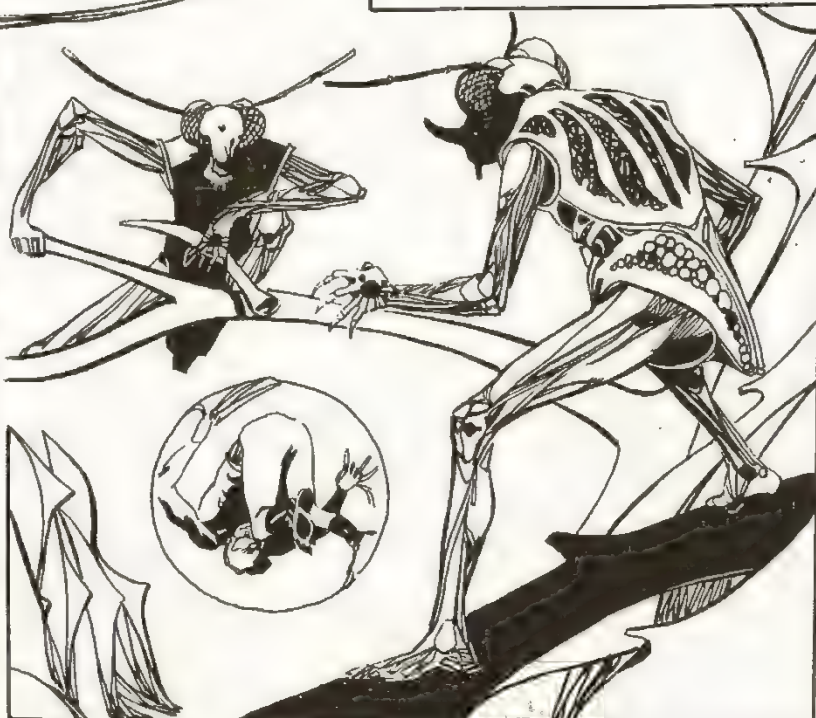
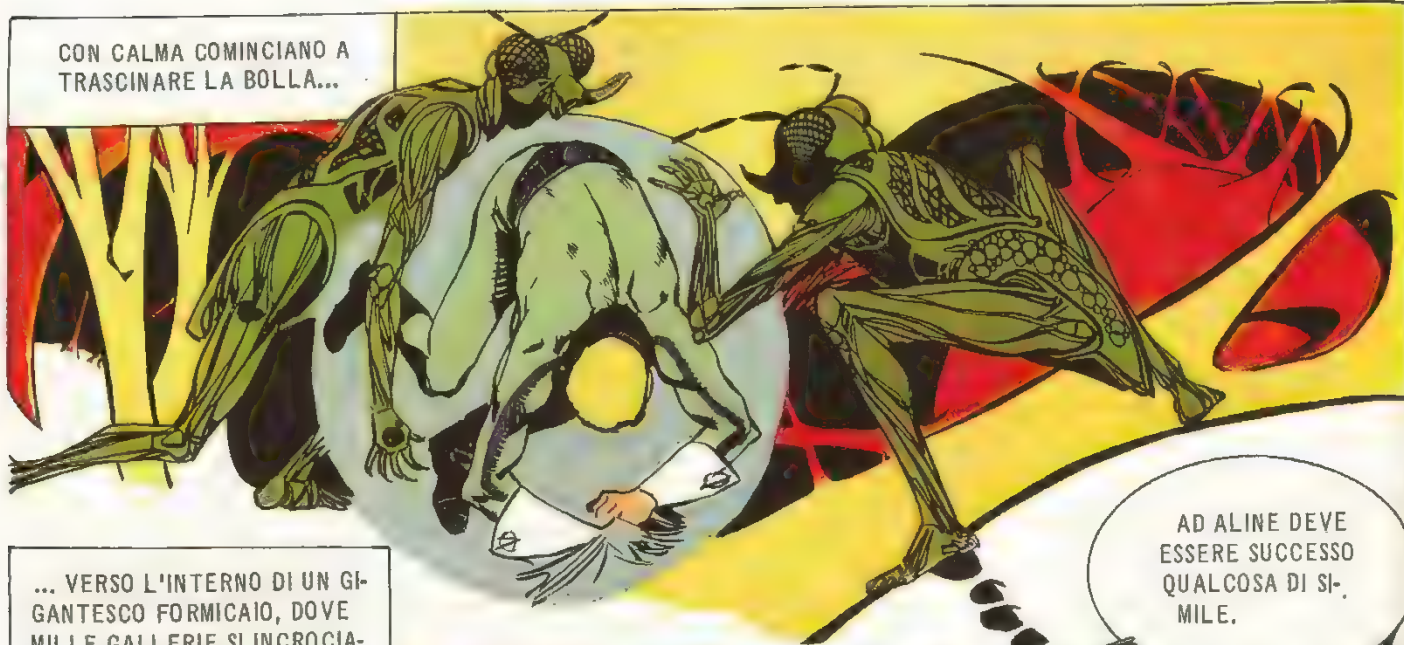
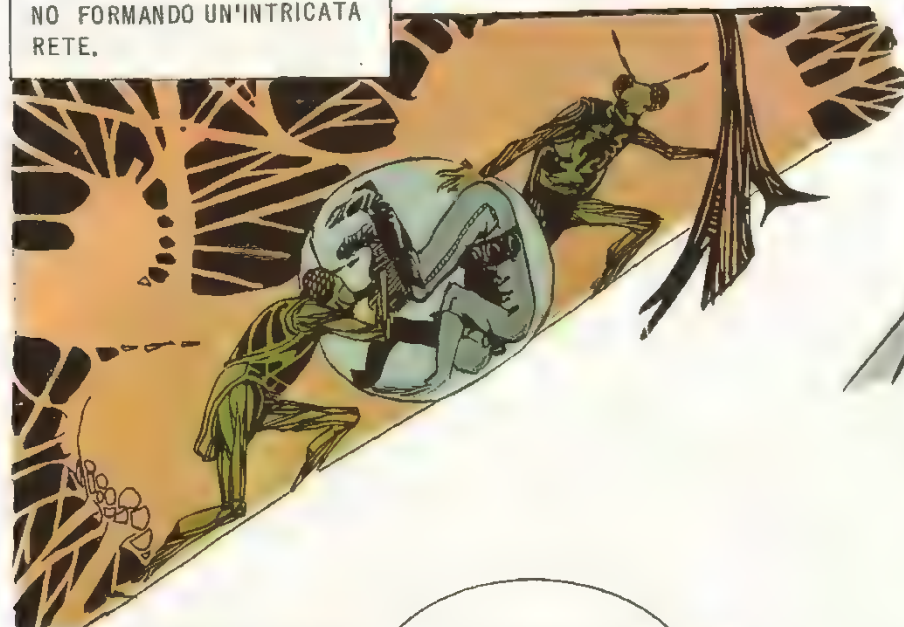
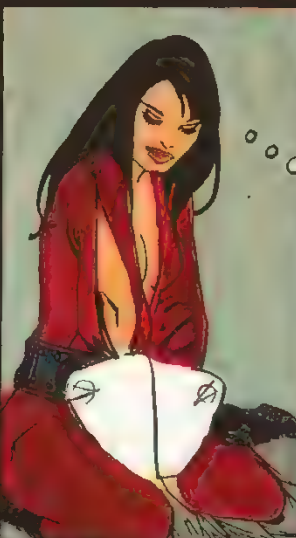
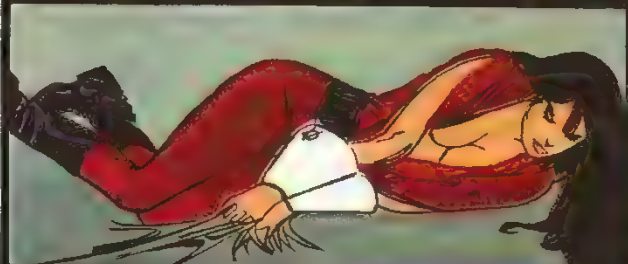
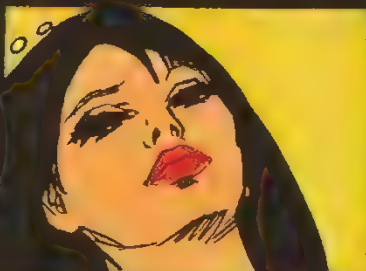
ECCO LA SUA NAVE! ALINE NON PUO' ESSERE MOLTO LONTANA...

NIENTE, NESSUN SEGNALE. NEPPURE QUELLO DEL TRASMETTITORE CHE E' INSERITO NEL CINTURONE...

SCENDERO' A VEDERE SE TROVO LE SUE TRACCE.

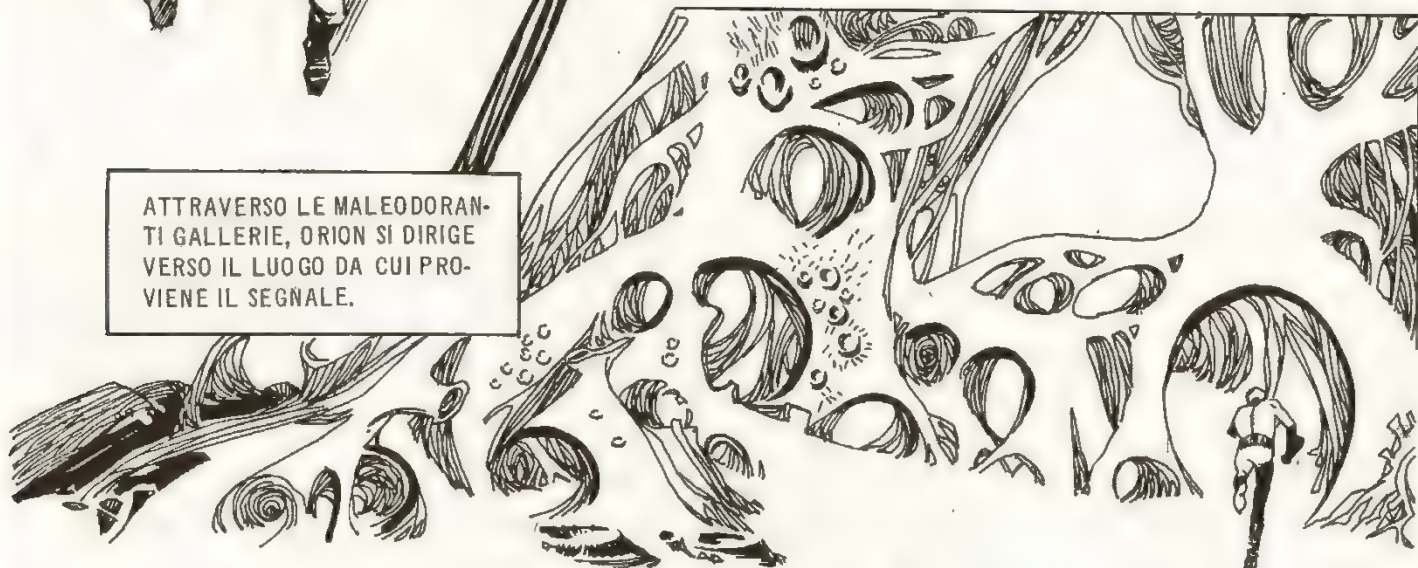
ARMATO SOLO DELLA CINTURA ANTI-G, ORION VA IN CERCA DI ALINE...

ECCO... LE IMPRONTE DI A-LINE!
LE SEGUIRO' PER VEDERE DOVE CONDUCONO...
ALL'IMPROVVISO LE ORME SPARISCONO.
NON C'E' NESSUN INDIZIO DI LOTTA.
SE FOSSE STATA ATTACCATA DA QUALCHE ANIMALE, SI VEDREBBERO I SEGNI...
INVECE E' PROPRIO UN ANIMALE QUELLO CHE STA SCAGLIANDO SU ORION UNO STRANO LIQUIDO...

MALEDIZIONE...
SEMBRA MASTICE!
IL LIQUIDO APPICCICOSO AVVOLGE L'ESPLORATORE. I SUOI SFORZI PER LIBERARSI SONO INUTILI.
L'ENORME BOLLA SEMBRA INFRANGIBILE...
... E LENTAMENTE SI SOLLEVA, GALLEGGIA NELL'ARIA...
IN ALTO CI SONO GLI ESSERI CHE, CON QUELL'INGEGNOSO SISTEMA, HANNO CATTURATO ORION.

CON CALMA COMINCIANO A TRASCINARE LA BOLLA...
... VERSO L'INTERNO DI UN GIGANTESCO FORMICAIO, DOVE MILLE GALLERIE SI INCROCIANO FORMANDO UN'INTRICATA RETE.
AD ALINE DEVE ESSERE SUCCESSO QUALCOSA DI SIMILE.
NON RESTA CHE RASSEGNARSI, PER IL MOMENTO.
ORA SIAMO IN TRAPPOLA TUTTI E DUE.
IMPROVVISA, ALL'INTERNO DELLA BOLLA, RISUONA LA VOCE DI ALINE.
SENTO CHE QUALCUNO DI VOI MI E' VICINO.

LA MIA MENTE CO-MINCIA A CONFONDERSI E SONO CERTA CHE TRA POCO PERDERO' LA CO-SCIENZA.
LA VOCE DI ALINE E' COME UN GEMITO ANGOSCIOSO.
SONO INTRAP-POLATA NEL CENTRO DI UNA CAVERNA SOT-TERRANEA...
L'ARIA DENTRO LA BOLLA SI STA FA-CENDO IRRESPIRABILE, MI RESTANO POCHI MINUTI.
SENTO CHE QUALCUNO DI VOI MI E' VICI-NO.
E'... LA FINE...
AIUTO!
IL SUO CERVELLO ECCEZIONA-LE E' RIUSCITO A MANDARE UN ULTIMO MESSAGGIO PRIMA DI PERDERE I SENSI.

QUESTA E' LA VOCE DI ALINE... MA POTREBBE ESSERE UNA SUGGESTIONE.
DEVO LIBERARMI PRIMA CHE FINISCA L'ARIA.
VISTO CHE LA MIA INTELLIGENZA NON E' SERVITA, SPERIAMO CHE ALMENO MI AIUTINO I MUSCOLI.
UNO SFORZO TREMENDO...
ADESSO... SENTO CHE FINALMENTE... CEDE.
E' RIUSCITO A SPEZZARE QUEL GUSCIO VISCHIOSO CHE LO TENEVA PRIGIONIERO.

SI PRECIPITA IN CERCA DI ALINE...

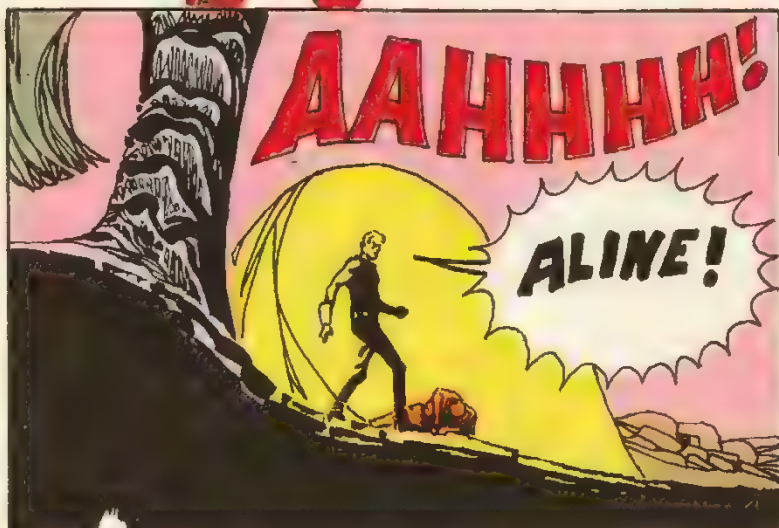
IL TRASMETTITORE DEL CINTURONE EMETTE UN DEBOLE SEGNALE. QUESTO SIGNIFICA CHE ANCHE LEI E' FUORI DALLA BOLLA APPICCICOSA!

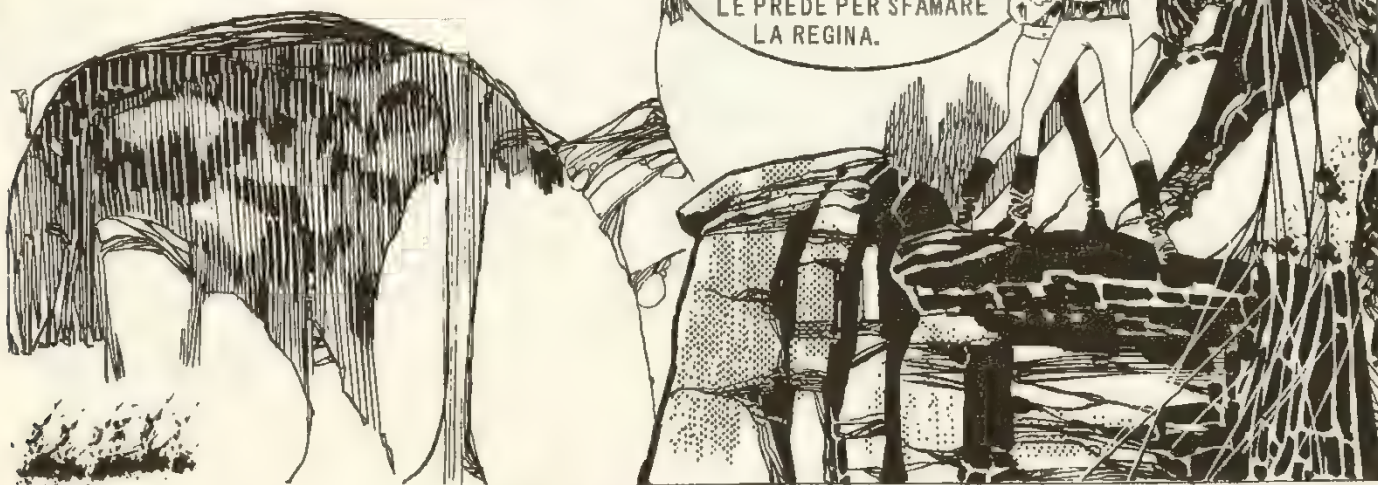
ATTRAVERSO LE MALEODORANTI GALLERIE, ORION SI DIRIGE VERSO IL LUOGO DA CUI PROVIENE IL SEGNALE.

POCO DISTANTE DA LI', IL CORPO DI ALINE E' TRASCINATO VIA.

POI GLI ESSERI SI FERMANO E COMINCIANO A PREPARARE LA LORO VITTIMA PER UN MISTERIOSO RITUALE.

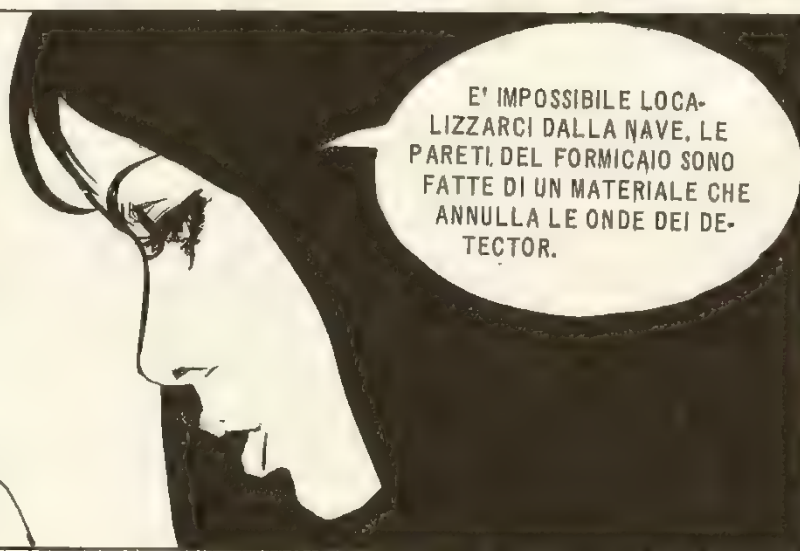
ATTRATTO DAL LUCCICHIO METALLICO DEL CINTURONE, UNO DEGLI ESSERI SE NE IMPOSSESSA...
... ALLONTANANDOSI CON L'UNICO MEZZO A DISPOSIZIONE DI ORION PER RAGGIUNGERE LA SUA COMPAGNA.
ED E' SU DI LORO CHE PIOMBA ORION.
IL CINTURONE DI ALINE! MALEDETTE BESTIACCE!

DEVO LIBERARMI DI LORO E SCOPRIRE DOVE L'HANNO PORTATA!
L'AGILITA' DI QUELLA SPECIE DI FORMICA COSTITUISCE UN GROSSO OSTACOLO.
UN COLPO VIOLENTO LO LASCIA MEZZO STORDITO...
IL CONTRATTACCO HA SUCCESSO.
CREDI DI AVERMI STESO, MA...

INTANTO, IN UNA GALLERIA VICINA...
AAHHHH!
ALINE!
UNA CORSA AFFANNOSA...
AAHHHHH!
CHE STUPIDO SONO STATO A NON PORTARE CON ME LE ARMI!

FORSE... QUESTI FILAMENTI APPICCICOSI...
TIRANDOLI VERSO DI SE', ORION RIESCE A SOTTRARRE IL CORPO DI ALINE AL GIGANTESCO BRUCO...
TUTTO E' AVVENUTO IN UN ATTIMO.
PER IL MOMENTO SEI IN SALVO!
NON SONO MAI STATA TANTO FELICE DI VEDERE UN ESSERE UMANO!

IL BRUCO TORNA NELLA SUA TANA IN ATTESA DI UN ALTRO PRELIBATO BOCCONE.
DEV'ESSERE LO STESSO SISTEMA CHE VIGE NEI FORMICAI DELLA TERRA, DOVE LE FORMICHE OPERAIE CATTURANO LE PREDE PER SFAMARE LA REGINA.
GIA'. L'ETERNA LEGGE DELLA NATURA...
E ADESSO CERCHIAMO DI TORNARE ALLA NAVE, PRIMA CHE CI SCOPRANO LE FORMICHE!
NON RIUSCIREMO MAI A CAPIRE IL COMPORTAMENTO DEGLI ESSERI DELL'UNIVERSO.
ANCHE SULLA TERRA LE LEGGI BIOLOGICHE SONO CRUDELI...
COSA SUCCEDE?
CI HANNO TAGLIATO LA STRADA PER RAGGIUNGERE LA NAVE.

lanciostory N. 29 / 1978

TORNIAMO INDIETRO. DOBBIAMO TROVARE UN'ALTRA VIA D'USCITA.
SEMPRE CHE CI SIA... QUESTO SEMBRA UN LABIRINTO.

NON PREOCCUPARTI, ALINE. I NOSTRI COMPAGNI NON TARDERANNO A TROVARCI.
E' IMPOSSIBILE LOCALIZZARCI DALLA NAVE. LE PARETI DEL FORMICAIO SONO FATTE DI UN MATERIALE CHE ANNULLA LE ONDE DEI DETECTOR.

E SE SCENDONO, CORRONO IL RISCHIO DI ESSERE CATTURATI COME NOI.

NON SARANNO SCIOCCHI COME NOI...SCENDERANNO ARMATI.
MI PIACEREBBE AVERE LA TUA TRANQUILLITA', NEI MOMENTI DI PERICOLO.

E' UNA QUESTIONE DI FIDUCIA. ASPETTIAMO E VEDIAMO COME SI METTONO LE COSE.
A SMENTIRE LE PAROLE DI ORION, UNA SFERA AVVOLGENTE SCENDE DALL'ALTO...
ATTENTO! CI ATTACCANO!

PER FORTUNA I NEMICI SONO POCHI E I DUE ESPLORATORI RIESCONO A NEUTRALIZZARLI SENZA DAR LORO IL TEMPO DI PRODURRE NUOVE BOLLE.
PRESTO, ORION! ALLONTANIAMOCI PRIMA CHE NE ARRIVINO ALTRI!

DOBBIAMO TROVARE UN POSTO DOVE NASCONDERCI!

INDIETRO... IL BRUCO!

E PENSARE CHE UN SEMPLICE DISINTEGRATORE POTREBBE RISOLVERE I NOSTRI PROBLEMI!
E' INUTILE LAMENTARSI! ANDIAMO!

QUESTA VOLTA LA GALLERIA E' INTERROTTA DA UNA FRANA.
QUELLE PIETRE CI UCCIDEREBBERO...

MA... DI QUI TORNIAMO DOVE C'E' IL BRUCO.
E' L'UNICA VIA CHE CI RESTA.

PREFERISCO AFFRONTARE QUELLA BESTIACCIA, PIUTTOSTO CHE TROVARMI DI NUOVO AVVOLTO NELLE BOLLE.

DOPO LA GROTTA DEL MOSTRO DEV'ESSERCI UN' USCITA.
FAI ATTENZIONE. QUEL MOSTRO E' ENORME...
UNA DI QUESTE STALATTITI MI SERVIRA' DA SPADA.
ORION TROVA PERSINO LA FORZA DI SCHERZARE...
COME TI SEMBRO... COME CAVALIERE ERRANTE?
BENE, PRINCIPESSA. IL VOSTRO FEDELE SERVITORE SI PREPARA A LIBERARVI DALL'INCANTESIMO.
FAI ATTENZIONE, DON CHISCIOTTE. LI' C'E' IL DRAGO.
L'INCREDIBILE DUELLO HA INIZIO...

LA DURA CORAZZA DELL'ANIMALE NON VIENE NEPPURE SCALFITA.

CRAAS

LA FURIA DI ORION COMINCIA AD INDEBOLIRSI SOTTO I TREMENDI COLPI DELL'ANIMALE.
NON POTRA' FARCELA CON QUELL' ARMA.

SI PROFILA UNA TRAGICA CONCLUSIONE...
QUESTO RUMORE SI DIREBBE... UN...
... TERREMOTO!
RRRRRRUUUUUMMMMMBBLLE!!
OOO
DEVO RAGGIUNGERE ALINE!

MENTRE KLIMT-BETA 3 E' SCONVOLTO DAL MOVIMENTO SISMICO, TIPICO DEI PIANETI IN FORMAZIONE, L'ASTRONAVE SI ALLONTANA.

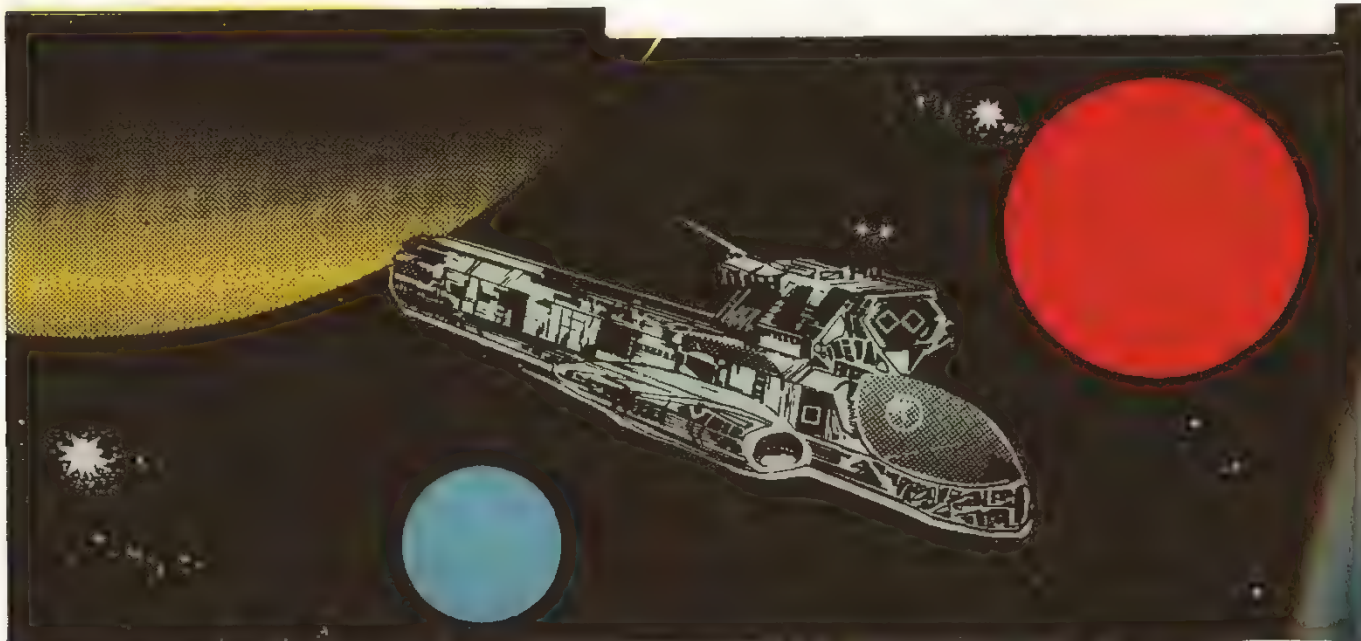
L'INCUBO E' FINITO.

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

5 x INFINITO

COSA SUCCEDEREBBE SE TUTTI GLI ABITANTI DI UN PIANETA COMINCIASSERO A DARE SEGNI DI SQUILIBRIO MENTALE E LA LORO TERRA SI TRASFORMASSE IN UN IMMENSO MANICOMIO?

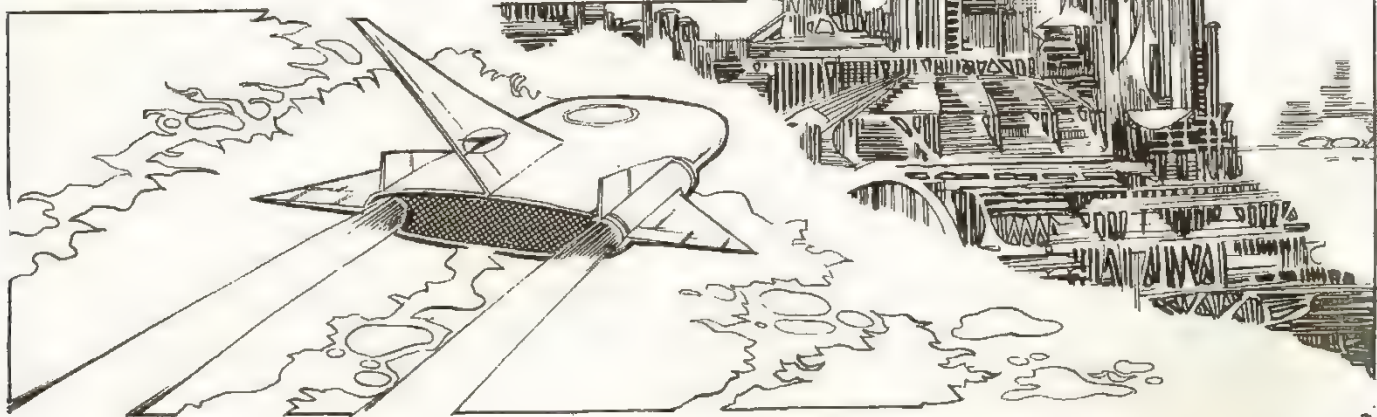
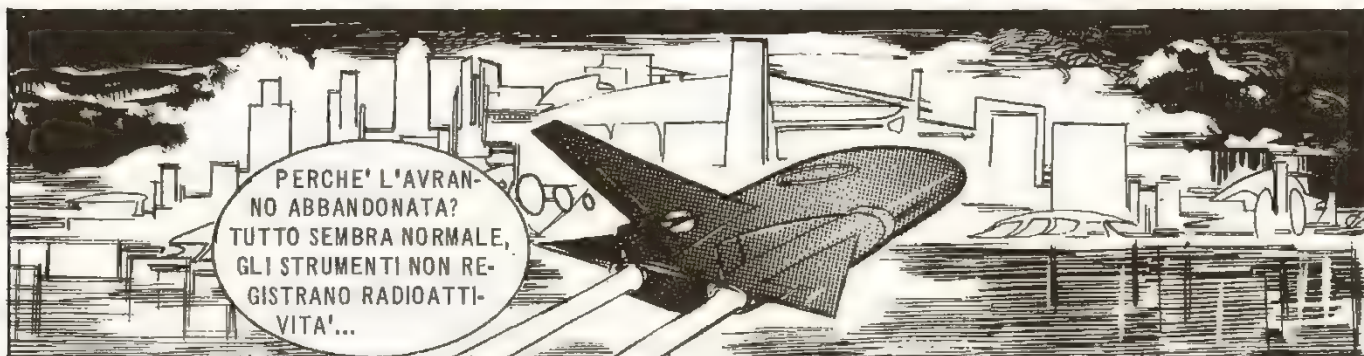
UN'ASTRONAVE GIGANTESCA, CAPACE DI TRASPORTARE MILIONI DI ESSERI VIVENTI, SI ALLONTANA DAL PIANETA LONK...

AI CONFINI DELLA VIA LATTEA, UNO DEGLI UOMINI DI INFINITO AVVISTA L'ENORME ASTRONAVE.

ESPLORATORE DELLO SPAZIO CHIAMA ASTRONAVE! CHI SIETE E DOVE SIETE DIRETTI?

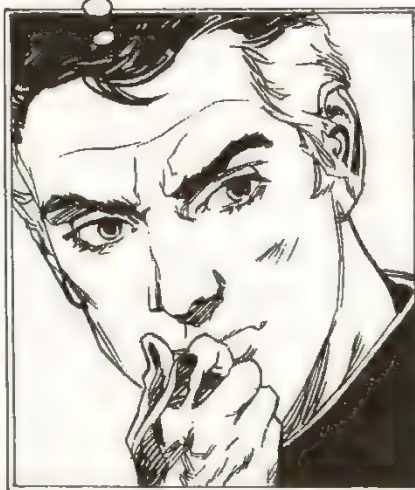
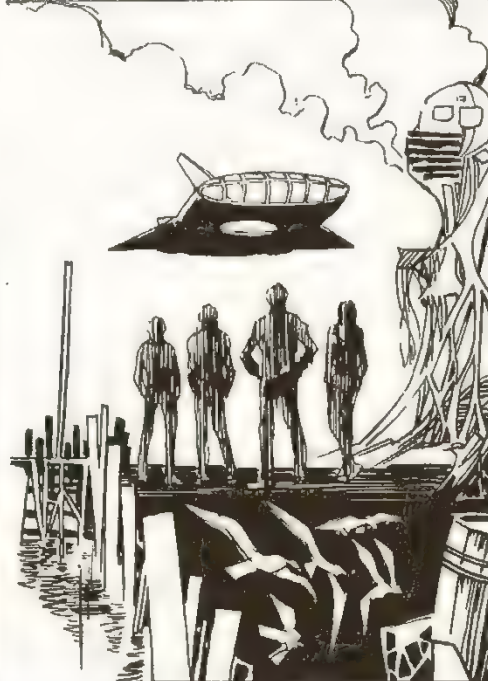
SIAMO I SUPERSTITI DELLA CIVILTA' DI LONK E STIAMO CERCANDO UN PIANETA IN CUI LA NOSTRA RAZZA POSSA CONTINUARE A VIVERE.

MA... NON C'E' NESSUN LUOGO CAPACE DI ACCOGLIERE MILIONI DI PERSONE. IN QUALUNQUE PIANETA VOI ANDRETE, DOVRETE PROBABILMENTE AFFRONTARE L'OSTILITA' DEI SUOI ABITANTI...

CALA IL SILENZIO. FORSE I VIAGGIATORI DELL'«ARCA» STANNO PRENDENDO UNA DECISIONE.

CON UN SIBILO PENETRANTE LE MOLECOLE DELLA NAVE DI ALTAR SI MATERIALIZZANO A MILIONI DI CHILOMETRI DI DISTANZA...
QUESTO DIMOSTRERA' A QUEL SOLITARIO ESPLORATORE CHE NIENTE CI FERMERA', QUANDO TROVEREMO UN PIANETA ABITABILE.
ANCHE NELLA MENTE DI ALTAR UN VORTICE DI IDEE...
E' UN'ARMA VERAMENTE ORIGINALE. INVECE DI DISTRUGGERE L'AVVERSARIO, LO PROIETTA AD UN'INFINITA DISTANZA. CHISSA' DOVE MI TROVO, ORA...?

SEMBRA CHE NON CI SIANO TRACCE DI VITA, VISTO CHE NESSUNO RISPONDE AI MIEI SEGNALI. FORSE E' UNA DELLE CITTA' ABBANDONATE DAI PASSEGGERI DELL'«ARCA».

PERCHE' L'AVRANNO ABBANDONATA? TUTTO SEMBRA NORMALE, GLI STRUMENTI NON REGISTRANO RADIOATTIVITA'...

UNA PIOGGIA LIEVE ACCAREZZA LA FUSOLIERA DELL'ASTRONAVE E CADE SULLA CITTA', MENTRE ALTAR SI ALLONTANA IN CERCA DI INDIZI CHE GLI PERMETTANO DI CAPIRE IL MOTIVO PER CUI TUTTI GLI ABITANTI SE NE SONO ANDATI.
INSERISCE I SISTEMI DI RILEVAMENTO DI VITA UMANA...
IL DETECTOR INDICA LA PRESENZA DI PICCOLI GRUPPI DI UOMINI DISPERSI NELLA FORESTA.

CERCHERO' DI METTERMI IN CONTATTO CON LORO E DI FARMI SPIEGARE PERCHE' HANNO ABBANDONATO LE CITTA' E COSTRUITO L'«ARCA»...

ALTAR FERMA LA SUA NAVE NON APPENA INCONTRA I PRIMI ABITANTI...

ECCOLI, GLI ABITANTI DI LONK. SPORCHI E MACILENTI, FANTASMI DI UN MONDO REALE. E' POSSIBILE CHE QUESTI UOMINI APPARTENGANO ALLA STESSA RAZZA DI QUELLI CHE HANNO COSTRUITO L'«ARCA»?
SONO ALTAR, ESPLORATORE DELLO SPAZIO.

PERCHE' NON VIVETE NELLE CITTA'? POTETE DIRMI QUALCOSA SULLA GIGANTESCA ASTRONAVE CHE TRASPORTA MILIONI DI UOMINI DI QUESTO PIANETA?

LE LORO LABBRA NON SI MUOVONO. SOLO GLI OCCHI, PIENI DI TERRORE, FISSANO LO SCINTILLANTE ABBIGLIAMENTO DELL'ESPLORATORE DELLO SPAZIO.

COSA SUCCEDE? PERCHE' I TUOI COMPAGNI SONO COSI' SPAVENTATI? NON HO INTENZIONE DI FARVI ALCUN MALE...
TUTTO COMINCIO' MOLTO TEMPO FA, QUANDO INSIEME ALLE LUCI DEL GIORNO SI SPENSERO ANCHE I MIEI RICORDI. NON POSSO RACCONTARTI QUELLO CHE E' SUCCESSO. VIVO RIMPIANGENDO IL VECCHIO SOLE.

PAROLE MISTERIOSE, INQUIETANTI...
IO SONO SOLA... SOLA, DOVE L'UMIDITA' INVADE TUTTO... DOVE L'UNICO PROFUMO E' QUELLO DELLA PIOGGIA...

?!

COME EVOCATO DAL GESTO DELLA RAGAZZA, SI SCATENA UN VIOLENTO ACQUAZZONE.
SENTI COME PIANGE IL CIELO? PIANTO, LAMENTO... LO SENTO NELL'OSCURITA' DELLA NOTTE, MENTRE I RAGNI TESSONO LE LORO NERE RAGNATELE...

TORNA INDIETRO! NON TEMERE, SI TRATTA SOLAMENTE DI INNOCUA PIOGGIA!
DEVO ALLONTANARMI DI QUI... TU... TU MI FAI PAURA!

VIENI, CERCHIAMO UN RIPARO...

TRA FULMINI ROSSASTRI, IL TEMPORALE SI SPOSTA LENTAMENTE VERSO EST...

7

COMINCIO A SENTIRMI SOLA. QUESTA SOLITUDINE S'IMPADRONISCE DI ME...

... E LENTAMENTE MI RICHIUDO IN ME STESSA...

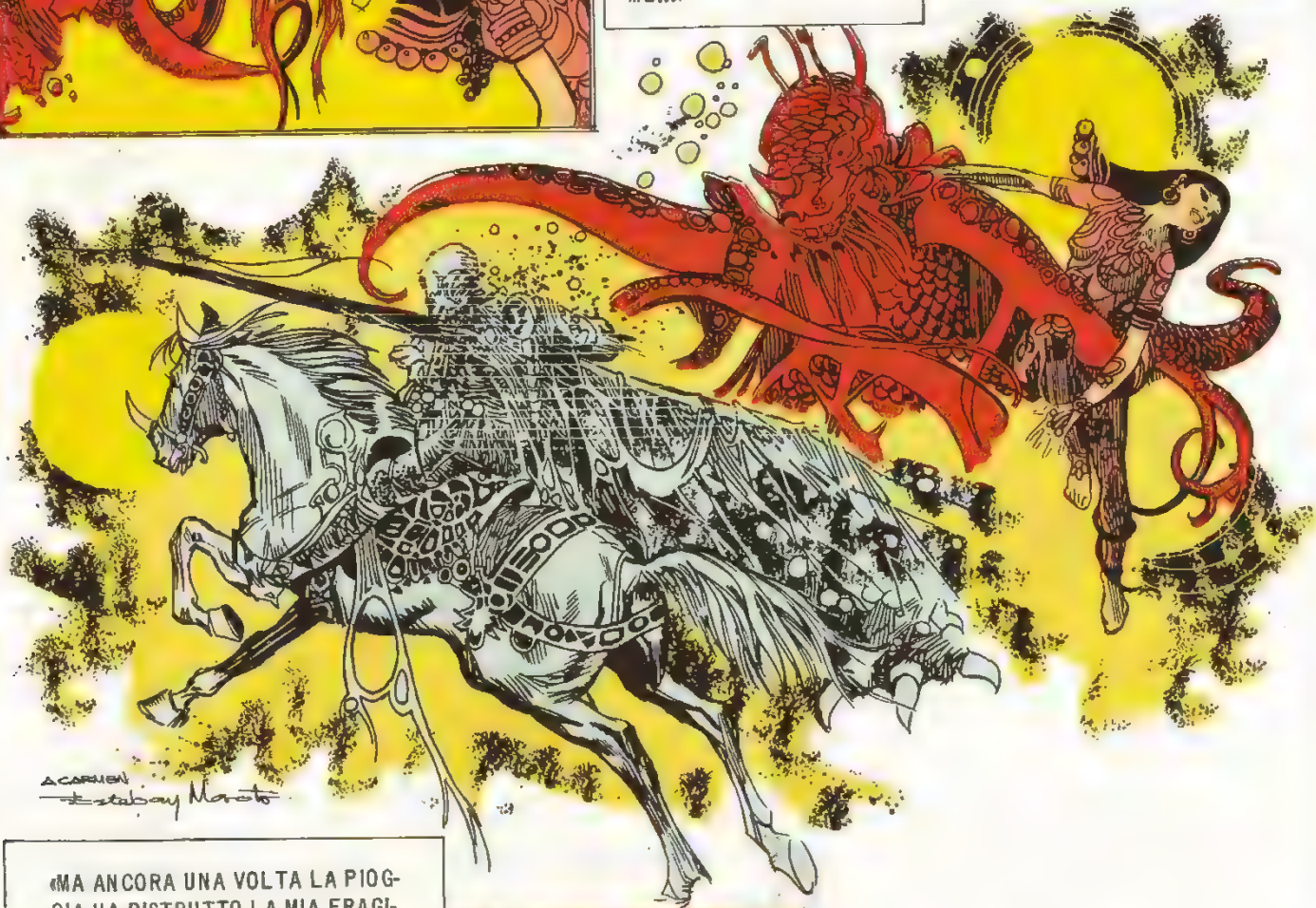
... IN ME STESSA...

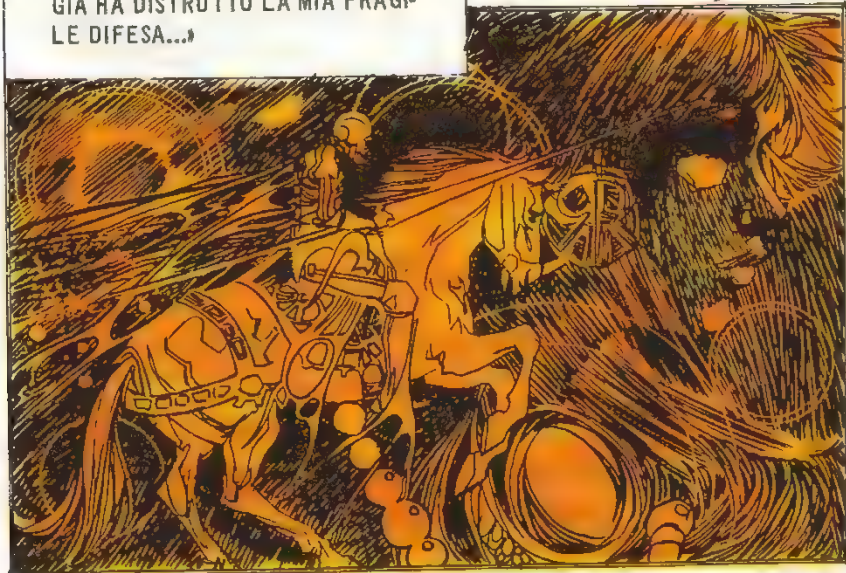
... FINO AL MOMENTO IN CUI PER ME E' COME SE ESPLODESSE UNA NUOVA ESISTENZA...

MA ANCHE QUEST'ULTIMO RIFUGIO E' MINACCIATO DALLE TORMENTE.

UN VENTO DI TRISTEZZA MI SPINGE VERSO IL SILENZIO.

ALL'IMPROVVISO IL SOLE SPARISCE E IL VENTO MI FA MALE. VOGLIO ANNULLARMI DOVE NASCONO LE LACRIME.

«... DA LONTANO LA SPERANZA CAVALCA VERSO DI ME...»

A CARMEN
Esteban Maroto

«MA ANCORA UNA VOLTA LA PIOGGIA HA DISTRUTTO LA MIA FRAGILE DIFESA...»

... E L'INCUBO E' RICOMINCIATO.

NON DISPERARTI, UN GIORNO VINCERA' LA SPERANZA.

9

lanciostory N. 31 / 1978

IL SILENZIO E IL VENTO ACCOMPAGNANO I LORO PENSIERI.
QUESTE VISIONI... EVIDENTEMENTE SONO VITTIMA DI UNA PSICOSI CREATA DA QUALCOSA CHE MI SFUGGE...

D'IMPROVVISO...
... IL CONTROLLO AUTOMATICO, INSERITO NEL CINTURONE DI ALTAR, SEGNALA CHE QUALCUNO STA CIRCONDANDO LA NAVE.

DOVE VAI, STRANIERO? TI SEI STANCATO DI ME?
NO, MA DEVO CONTROLLARE COSA SUCCEDE ALLA MIA NAVE!

CON UNA STRANA CERIMONIA I COMPAGNI DI «PIOGGIA» DANZANO INTORNO ALLA NAVE ARMATI DI LUNGHE LANCE...

MA... CHE INTENZIONI AVETE?
SOLO GLI UCCELLI E GLI UOMINI SCELTI PER L'ESODO DEVONO VOLARE!

PRENDETELO, FRATELLI! IO DI-STRUGGERO' LA NA-VE DELL'UOMO DAL-L'ABITO LUCENTE!
LASCIATE-MI! IO VI SONO AMICO...

LO STRANO INDIVIDUO ENTRA NELL' ASTRONAVE...
TORNERO' AL-LE STELLE, MI NA-SCONDERO' NELLE NU-BI DOVE NASCE LA PIOGGIA.

FERMATI! LA NAVE E' LA NO-STRA UNICA SAL-VEZZA!

LA SPERANZA NAUFRAGA IN UNA TERRIBILE ESPLO-SIONE...
BRAAAMM!

11

BRAAAOUM

... I CUI EFFETTI RAGGIUNGONO IL PICCOLO GRUPPO.

SONO STORDITI, MA NON DOVREBBERO ESSERE FERITI...

DECISAMENTE LE LORO CONDIZIONI MENTALI SONO ALTERATE. APPROFITTERO' DI QUESTI MOMENTI PER APPLICARE IL RIGENERATORE CEREBRALE.

SPERO CHE REAGISCANO IN FRETTA. DEVO ANCHE TROVARE IL MODO DI METTERMI IN CONTATTO CON INFINITO...

POVERA «PIOGGIA»! QUALE MISTERO NASCONDE LA SUA DOLCE FOLLIA?

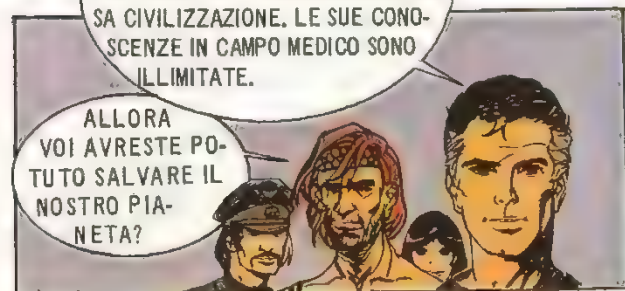
ORA RICORDO. MI CHIAMO KREUTZ E SONO STATO COLPITO DALLA PAZZIA PRIMA CHE LA FEDERAZIONE DECIDESSE DI ABBANDONARE IL PIANETA.

GIA'. SOLO CHI SUPERAVA UN UN DIFFICILE TEST POTEVA AVER POSTO SULL'ASTRONAVE.

ABBIAMO FORMATO PICCOLI GRUPPI PER CERCARE DI SOPRAVVIVERE...

COME HAI POTUTO FARCI TORNARE NORMALI? I MEDICI DI LONK NON SONO RIUSCITI A GUARIRE LA PAZZIA.

IL NOSTRO CAPO, INFINITO, E' L'ULTIMO RAPPRESENTANTE DI UNA RAZZA CHE E' STATA DISTRUTTA DALLA SUA STESSA CIVILIZZAZIONE. LE SUE CONOSCENZE IN CAMPO MEDICO SONO ILLIMITATE.

ALLORA VOI AVRESTE POTUTO SALVARE IL NOSTRO PIANETA?

FORSE SIAMO ANCORA IN TEMPO. C'E' UNA CITTA' QUI VICINO?

NESSUNO LO SA.

LA VEGETAZIONE SI FA SEMPRE PIU' FOLTA...

LI CIRCONDA UNA SELVA PALUDOSA, IN CUI A STENTO PENETRA QUALCHE RAGGIO DI SOLE.

CI SONO ANIMALI PERICOLOSI SUL PIANETA?

aah!

LA RISPOSTA E' IMMEDIATA E AGGHIACCIANTE...
INDIETRO, «PIOGGIA»! ESCI DALL'ACQUA!
!

LA MICIDIALE PISTOLA DI ALTAR RIESCE A TENERE A BADA I MOSTRUOSI ALLIGATORI...

NON POSSIAMO FAR NIENTE PER LUI. APPROFITTIAMO DI QUESTO MOMENTO PER ALLONTANARCI.

SI SONO IMMERSI, MA POTREBBERO TORNARE...
AIUTATECI AD USCIRE DA QUESTO INFERNO, ALTAR!

E DI NUOVO, IMPROVVISA, LA MALEDIZIONE DELLA PIOGGIA...

CERCHIAMO UN POSTO DOVE RIFUGIARCI DALLA TORMENTA CHE SI AVVICINA!
CORAGGIO, I MIEI COMPAGNI VERRANNO PRESTO A CERCARMI...

CORRONO SOTTO UN'ACQUA TORRENZIALE...

D'IMPROVVISO...
GUARDATE! FORSE E' UNA CUPOLA DI OSSERVAZIONE. POSSIAMO RIPARARCI LI'.

FINALMENTE ALL'ASCIUTTO!
SIAMO COMPLETAMENTE FRADICI...
CERCHEREMO DI ASCIUGARCI. L'IMPORTANTE E' ESSERNE USCITI VIVI.

IN ATTESA CHE LA TORMENTA SI CALMI, PASSEREMO LA NOTTE QUI. LA CITTA' NON DEVE ESSERE LONTANA E TROVERO' IL MODO DI METTERMI IN CONTATTO CON I MIEI COMPAGNI.

TROPPE EMOZIONI IN UN SOLO GIORNO. TUTTI HANNO BISOGNO DI RIPOSARE.
CERCATE DI DORMIRE. DOVETE RECUPERARE LE FORZE.

IL MISTERO NON E' STATO CHIARITO. QUAL E' LA CAUSA DELLA PAZZIA CHE HA COSTRETTO UN POPOLO A CERCARE LA SALVEZZA NELLO SPAZIO?

E' MEGLIO CHE DORMA ANCH' IO...

SEI... SEI TU, «PIOGGIA»?

NO! IO SONO LA TORMENTA!

VIENI, TI MOSTRERO' DOVE SI FORMANO LE TEMPESTE.

LASCIAMI... AIUTO!

BAH! SEI UN ESSERE MORTALE COME I LONK! VAI A RAGGIUNGERE LA TUA «PIOGGIA»!
«PIOGGIA»... PERCHE' L'HAI FATTO? PERCHE'?
NON SI PUO' UCCIDERE LA TORMENTA!
PERCHE' CORRI SULLA MIA PELLE? PERCHE' CRESCI SUL MIO CORPO COME SE VOLESSI AFFOGARMI?
LA PIOGGIA TRASFORMA IL MIO CORPO IN UN RIVOLO DI FANGO!

E' UN ATTACCO DI PAZZIA! TI DARO' LO STESSO ANTIDOTO CHE TU HAI SOMMINISTRATO A NOI.

FINALMENTE LE TERRIBILI IMMAGINI SVANISCONO...
NEL MIO INCUBO E NELLA TUA PAZZIA C'ERA UN FATTORE COMUNE... LA PIOGGIA...
HAI RAGIONE. TUTTE LE FORME DI PAZZIA DEGLI ABITANTI DI LONK AVEVANO COME PUNTO DI PARTENZA... LA PIOGGIA!

UNA SOSTANZA SCONOSCIUTA, FORSE UNA POLVERE METEORICA, HA ALTERATO L'ACQUA DEL VOSTRO PIANETA... E' LA PIOGGIA CHE PORTA LA PAZZIA!
PERO' ANCHE LA PRIMA VOLTA CHE MI HAI VISTO, SEI STATO BAGNATO DALLA PIOGGIA.

GLI EFFETTI POSSONO ANCHE NON ESSERE IMMEDIATI, E LA PAZZIA PUO' ESSERE PROVOCATA SOLO DA UNA PROLUNGATA ESPOSIZIONE ALL'ACQUA.
SE RIUSCISSIMO A COMUNICARE CON LA GRANDE ASTRONAVE...

UHM... NON CREDO CHE TORNEREBBERO SENZA PROVE CHE IL PERICOLO SIA STATO SCONGIURATO.
PERCHE' NON TI METTI IN CONTATTO CON INFINITO?
SE IN QUELLA CITTA' C'E' UN RADIOTELESCOPIO, CERCHERO' DI FARLO.
DOPO QUALCHE ORA DI RICERCHE, TROVANO UN APPARECCHIO CHE RICORDA AD ALTAR I VECCHI RADIOTELESCOPI USATI SULLA TERRA.
QUELLO DEV' ESSERE UN OSSERVATORIO STELLARE.
SPERO CHE TUTTE LE APPARECCHIATURE SIANO IN BUONE CONDIZIONI.
E' FORTUNATO.
ATTENZIONE! ALTAR CHIAMA BASE... ALTAR CHIAMA INFINITO...

ERO PREOC-
CUPATO. LA TUA
NAVE E' SPARITA DAL-
LO SCHERMO...
SPIEGHERO' TUTTO DOPO. PROBABILMENTE IN QUESTO MOMENTO UN'ENORME ASTRONAVE STA ATTACCANDO QUALCHE PIANETA DEL SISTEMA SOLARE.

ALTAR METTE AL CORRENTE INFINITO DI QUANTO E' ACCADUTO SU LONK.

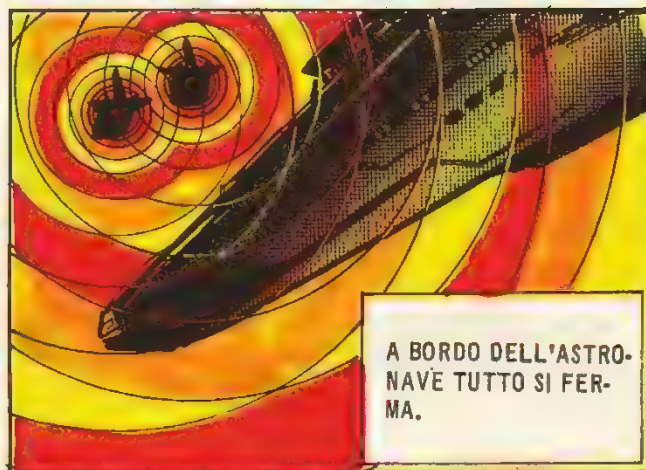
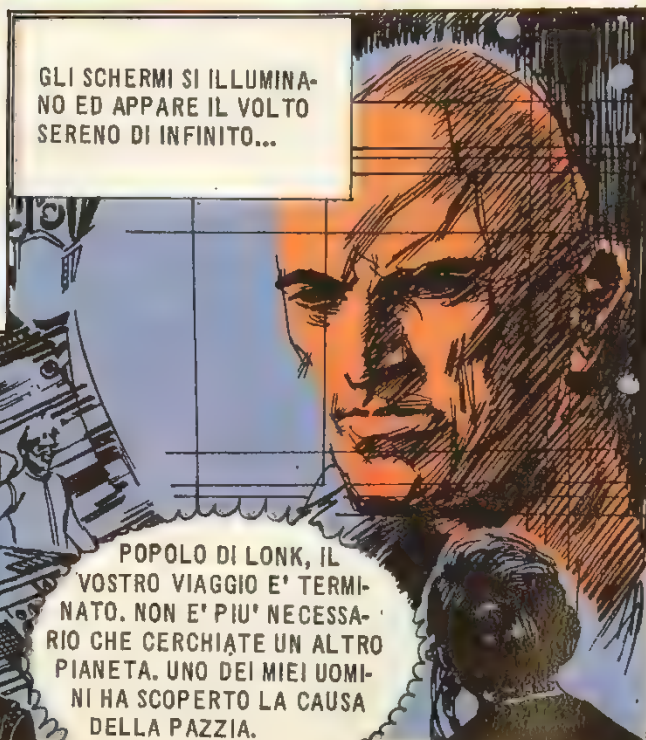
QUESTO E' TUTTO. SONO SICURO CHE UN ANALIZZATORE DI MICRORGANISMI CONFERMERA' LA MIA TEORIA DELLA PAZZIA PROVOCATA DALLA PIOGGIA. SPERO CHE LA CEREBROTECA DELLA BASE ABBIA QUALCHE NEUTRALIZZATORE DI QUELLA SOSTANZA.

BENE, ALTAR. HIDRA E SIRIO VERRANNO A LONK PER DECONTAMINARE L'ACQUA. ASPETTA L'ARRIVO DELLA NAVE. ALINE E ORION AVVISERANNO I VIAGGIATORI DELL«ARCA».

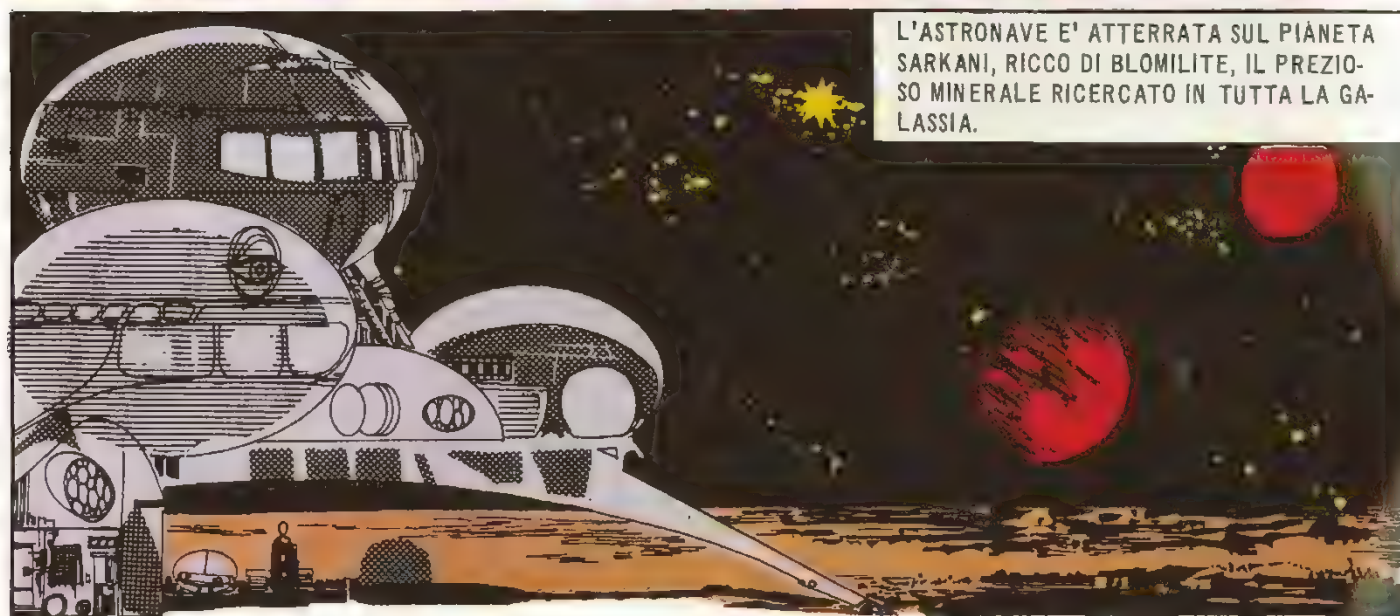
LE PICCOLE ASTRONAVI PARTONO IN DIREZIONI DIVERSE...

... SIRIO E HIDRA, CON IL DISPOSITIVO CHE CONTIENE L'ANTIDOTO CONTRO LA PAZZIA, SORVOLANO LONK ED ESEGUONO I CONTROLLI SULL'ACQUA...

... OTTENENDO LA CONFERMA DELLA TEORIA DI ALTAR. LASCIANO CADERE LA BOMBA NEL MARE. IL NORMALE CICLO DELLE PIOGGE DISTRIBUIRA' L'ANTIDOTO.

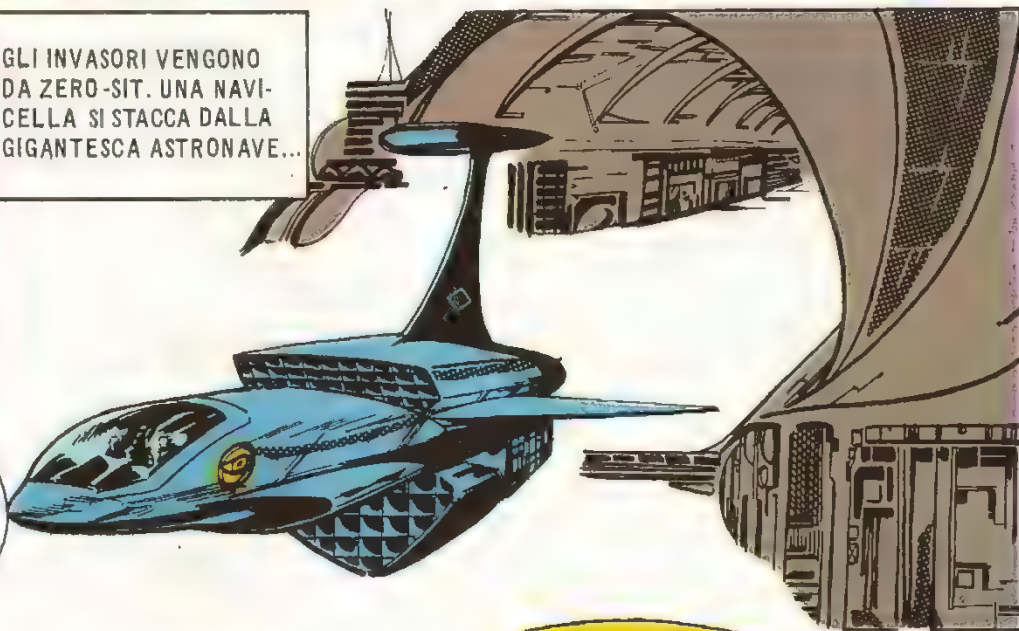
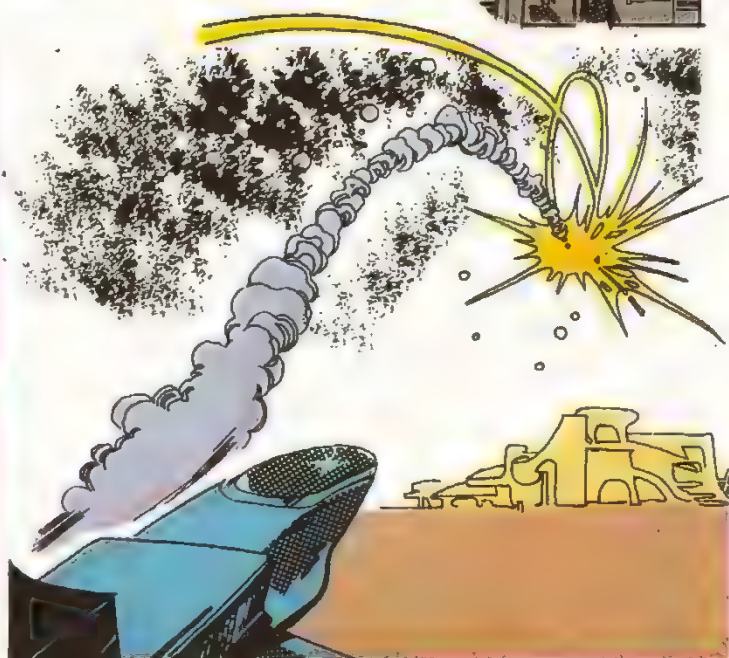
ALINE E ORION INTERCETTANO SULLO SCHERMO LA GIGANTESCA «ARCA». QUESTA VOLTA SONO PRONTI AD EVITARE SPIACEVOLI SORPRESE.
PRONTI AD INSERIRE IL CAMPO D'INERZIA!

A BORDO DELL'ASTRONAVE TUTTO SI FERMA.

GLI SCHERMI SI ILLUMINANO ED APPARE IL VOLTO SERENO DI INFINITO...
POPOLO DI LONK, IL VOSTRO VIAGGIO E' TERMINATO. NON E' PIU' NECESSARIO CHE CERCHIATE UN ALTRO PIANETA. UNO DEI MIEI UOMINI HA SCOPERTO LA CAUSA DELLA PAZZIA.

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

5 x INFINITO

L'ASTRONAVE E' ATTERRATA SUL PIANETA SARKANI, RICCO DI BLOMILITE, IL PREZIOSO MINERALE RICERCATO IN TUTTA LA GALASSIA.

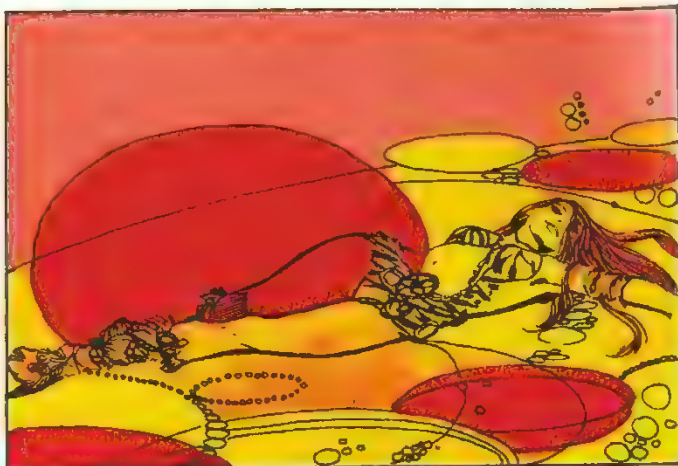
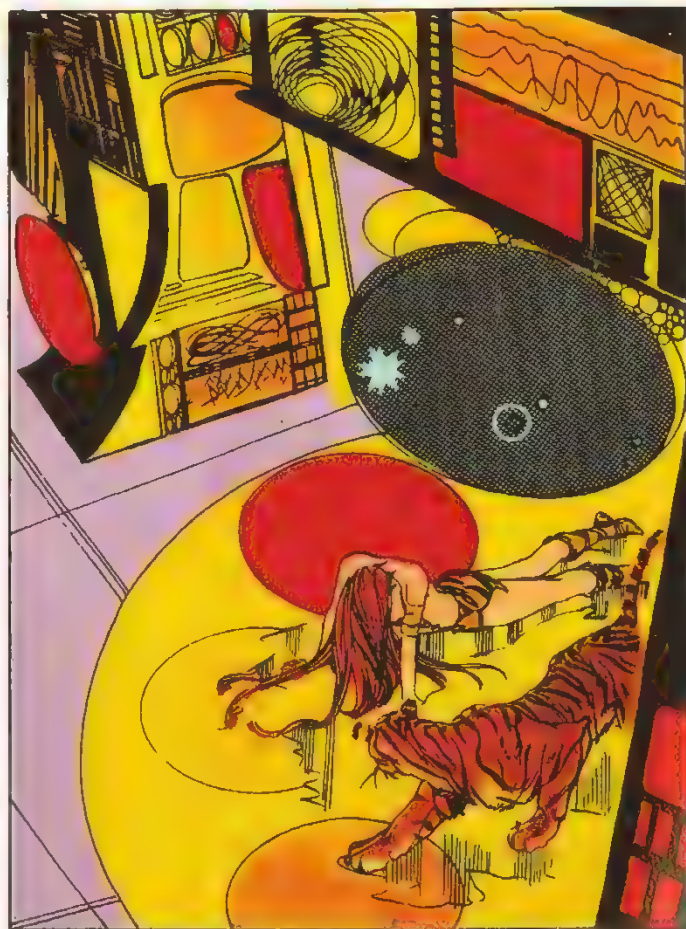
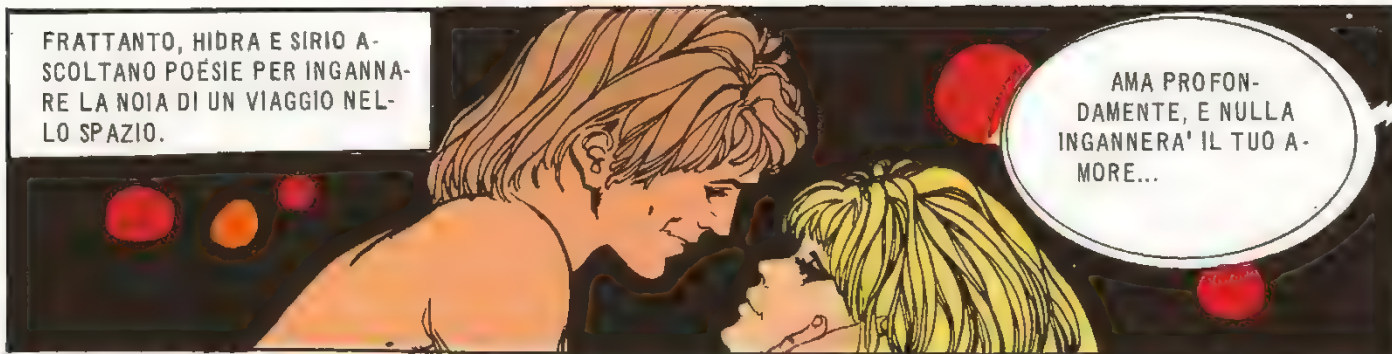
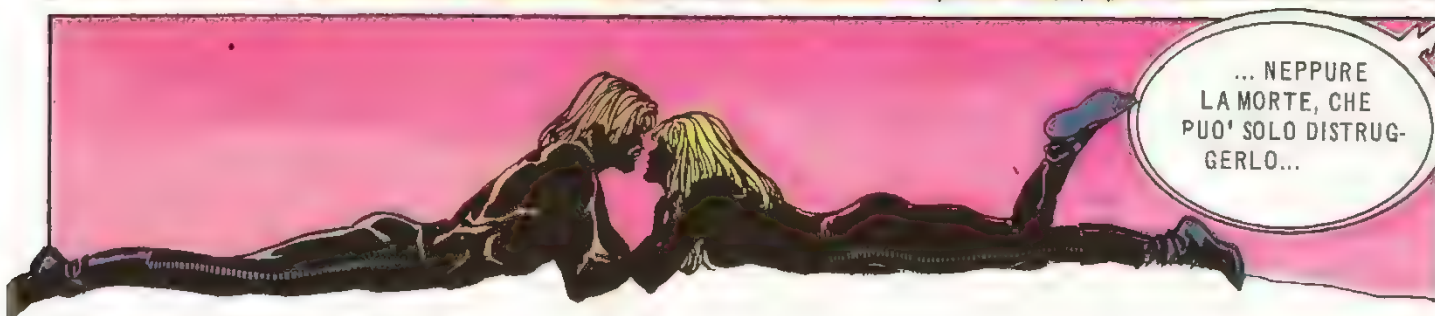
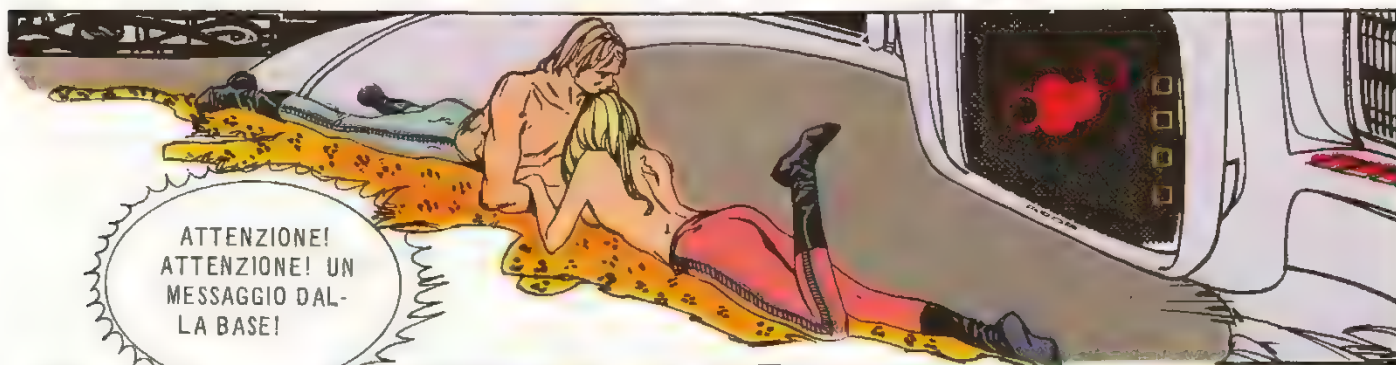
IL COMANDANTE LAGER E' DANNATAMENTE IRRITATO.
SONO DEI PRIMITIVI, DEL TUTTO SPROVVISTI DI ARMI E DIFESE...

SE LA CONFEDERAZIONE VIENE A CONOSCENZA DELL'ESISTENZA DI VITA INTELLIGENTE SU SARKANI, NON CI PERMETTERA' DI ESTRARRE LA BLOMILITE... SONO MOLTO SEVERI, SU QUESTO PUNTO.

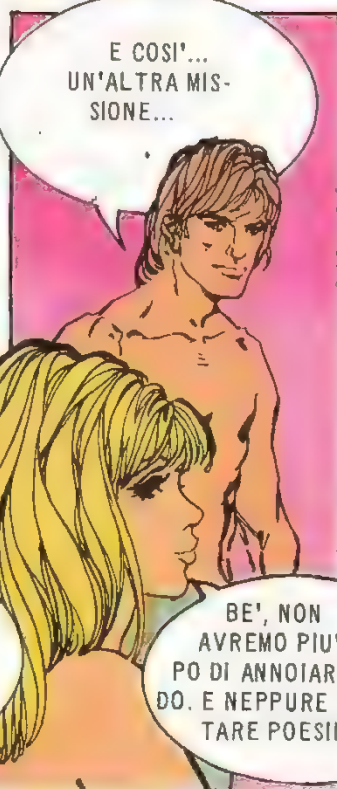
GLI INVASORI VENGONO DA ZERO-SIT. UNA NAVICELLA SI STACCA DALLA GIGANTESCA ASTRONAVE...

... SIBILA IN CIELO, COME UN PRESAGIO DI TEMPESTA...

LA SPIETATA MISSIONE E' COMPIUTA...

PERFETTO. NON E' RIMASTA TRACCIA DI VITA. SIAMO GLI UNICI ABITANTI DEL PIANETA E POSSIAMO COMINCIARE AD ESTRARRE IL MINERALE.

MA «QUALCOSA» SI MUOVE TRA LE ROVINE...

ORMAI LA POLVERE RADIOATTIVA E' STATA DISPERSA DAL VENTO...
L'ANIMALE TROVA UN CORPO INCREDIBILMENTE INTATTO...
... E LO TRASCINA, DELICATAMENTE...

UN GRANDE OCCHIO SCRUTA I DUE CORPI, SEMBRA TRASMETTERE LORO UN SOFFIO DI VITA...

ATTENZIONE! ATTENZIONE! UN MESSAGGIO DALLA BASE!

MI DISPIACE DISTURBARVI, MA HO RICEVUTO UNA CHIAMATA DI AIUTO DAL PIANETA SARKANI. QUALCUNO HA BISOGNO DI NOI.

BENE, CI DIRIGEREMO SUBITO LA'.

E COSI'... UN'ALTRA MISSIONE...

BE', NON AVREMO PIU' IL TEMPO DI ANNOIARCI, CREDO. E NEPPURE DI ASCOLTARE POESIE.

LA NAVICELLA PROCEDE VELOCISSIMA VERSO L'O-BIETTIVO...
STRANO. SE NON SBAGLIO, SARKANI ERA STATO INDICATO COME PIANETA DISABITATO...
A VOLTE CERTE FORME DI VITA PREFERI-SCONO MIMETIZ-ZARSI...
PARLA IL CER-VELLO ELETTRONICO DELLA NAVE. VIAGGEREMO NELL'IPERSPAZIO FINO A RAGGIUNGERE IL PUNTO 57-75-00 DELLE COORDINATE. CI TROVEREMO IN UN'OR-BITA SATELLITE DI SARKANI.

FINALMENTE ATTERRANO SUL PIANETA, ACCANTO ALL'ASTRONAVE DI ZERO-SIT.

CHI SIETE? AGENTI DELLA CONFEDERAZIONE?
NO. SIAMO ESPLORATORI DELLO SPAZIO E VOGLIAMO PARLARE COL VOSTRO COMANDANTE.

SONO IL COMANDANTE LAGER, DEL PIANETA ZERO-SIT. COSA VOLETE?
PARE CHE DA SARKANI SIA PARTITA UNA RICHIESTA D'AIUTO...

AVETE INVIATO VOI IL MESSAGGIO?

NON VI CAPISCO. NON ABBIAMO MANDATO ALCUN MESSAGGIO E IL PIANETA E' COMPLETAMENTE DISABITATO. DEV'ESSERCI UN ERRORE.

E' IMPOSSIBILE CHE I NOSTRI RILEVATORI ABBIANO SBAGLIATO. VI ASSICURO CHE QUALCUNO HA RICHIESTO IL NOSTRO AIUTO.
NOI SIAMO GLI UNICI ESSERI INTELLIGENTI SU QUESTO PIANETA, VI RIPETO...

SIRIO CONTINUA AD INSISTERE...
NON POTREBBE ESISTERE QUALCHE ALTRA CIVILTA', MAGARI SOTTERRANEA?
E' IMPOSSIBILE. IO STESSO MI SONO ASSICURATO CHE NON ESISTESSERO ESSERI INTELLIGENTI, PRIMA DI INIZIARE I LAVORI DI ESTRAZIONE.
COSA DOVETE ESTRARRE?
BLOMILITE. IL MINERALE PIU' PREZIOSO DI TUTTE LE GALASSIE.
EPPURE L'ATMOSFERA E LE CONDIZIONI AMBIENTALI CONSENTIREBBERO LA VITA...
INFATTI. HO TROVATO LE TRACCE DI UN'ANTICA CIVILTA', MA RESTANO SOLO LE ROVINE DI UN PICCOLO PAESE.
NELLA SALA COMANDO...
ECCO LE ROVINE DI CUI VI HO PARLATO. COME VEDETE, SONO DISABITATE.
GIA'. NESSUNA TRACCIA DI VITA...

SEMBRA PROPRIO CHE I NOSTRI CERVELLI ELETTRONICI SI SIANO SBAGLIATI NEL LEGGERE IL MESSAGGIO. ANDREMO A DARE UN'OCCHIATA A QUELLE ROVINE E TORNEREMO ALLA BASE.
VI ACCOMPAGNEREMO NELLA VOSTRA VISITA.

ECCOLE. SCENDIAMO.

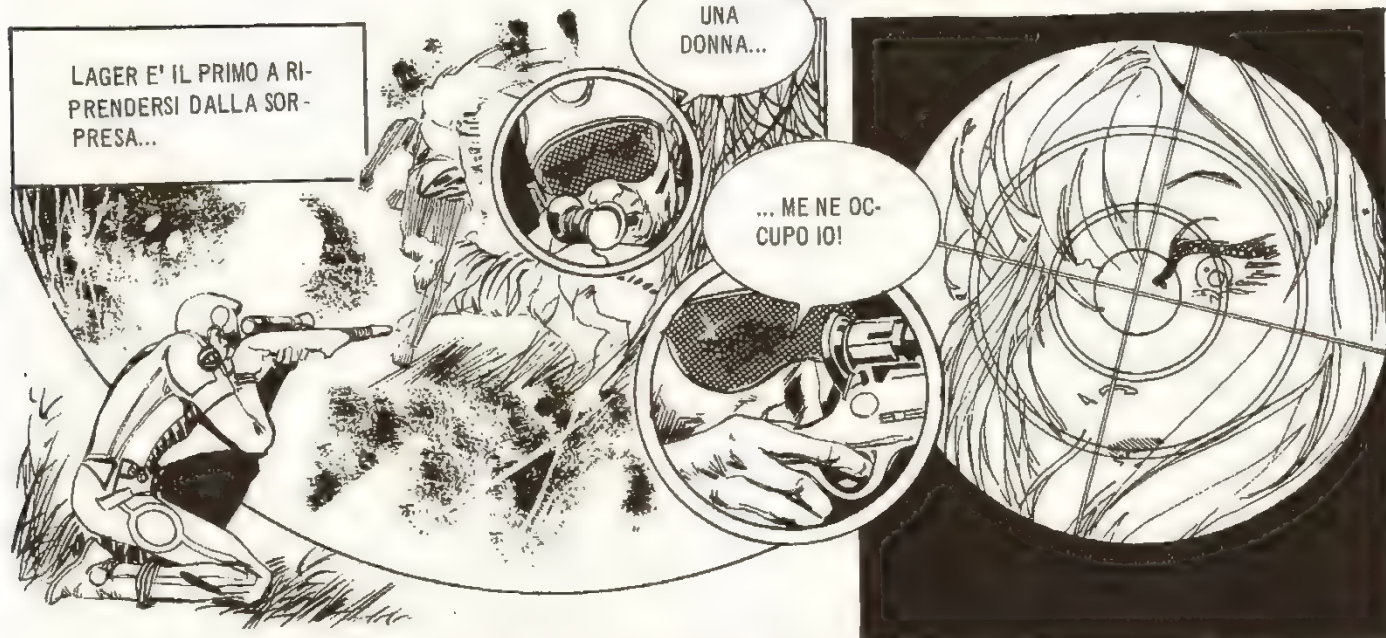
E' MEGLIO ANDARE ARMATI... POTREBBE ESSERCI QUALCHE ANIMALE.
E SE LE ARMI SERVISSERO... CONTRO DI NOI?

AVETE MAI INCONTRATO ANIMALI?

GRRRR!

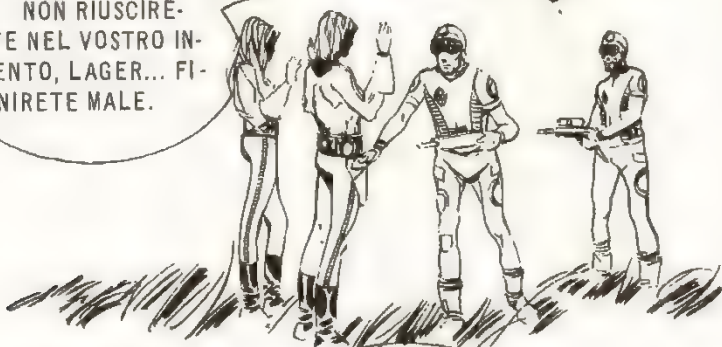
ATTENTI!
UNA TIGRE!

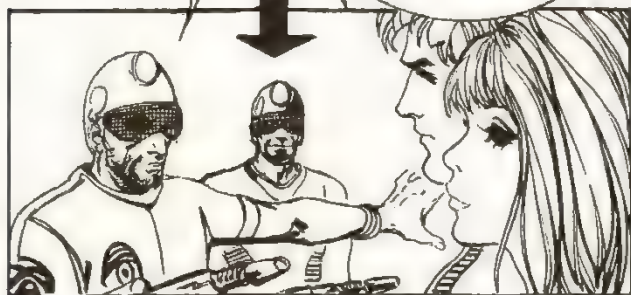
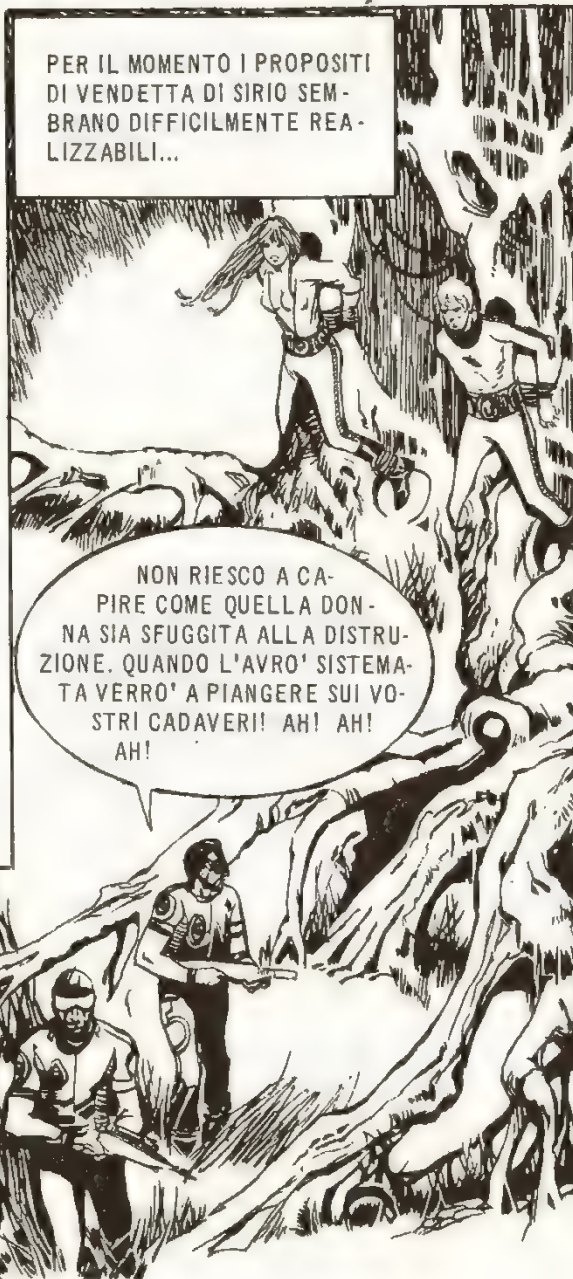
C'E' ANCHE UNA DONNA!

LAGER E' IL PRIMO A RIPRENDERSI DALLA SORPRESA...

UNA DONNA...

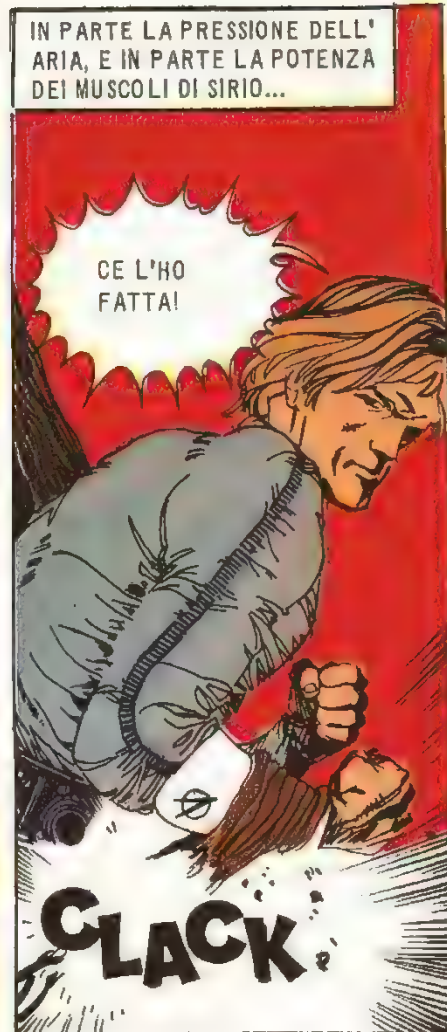
... ME NE OCCUPO IO!

TROVERO' IL MODO DI FARVI SPARIRE SENZA SUSCITARE SOSPETTI. CI SONO TANTI PERICOLI SU UN PIANETA PRIMITIVO! DISARMALI, ADAM!

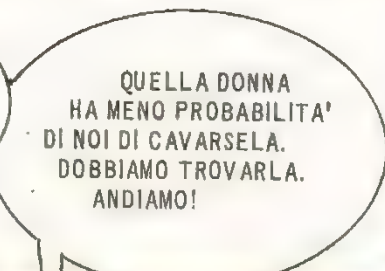
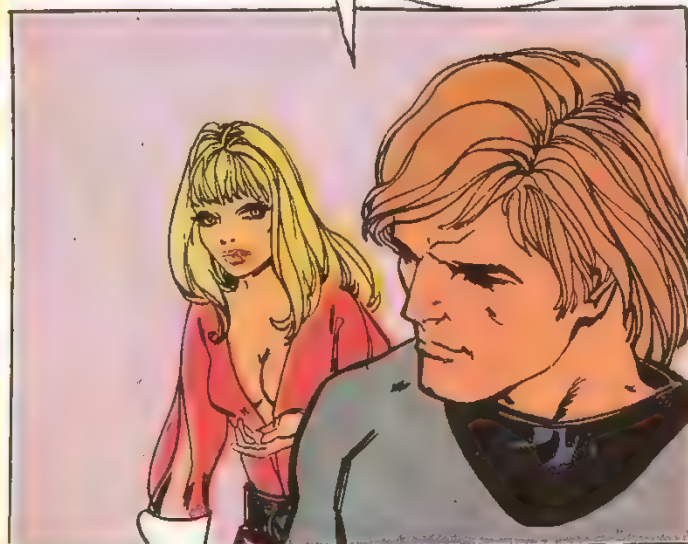
NON RIUSCIRETE NEL VOSTRO INTENTO, LAGER... FINIRETE MALE.

MAI QUANTO VOI. LEGALI!

TE LA FARO' PAGARE, BASTARDO...

PER IL MOMENTO I PROPOSITI DI VENDETTA DI SIRIO SEMBRANO DIFFICILMENTE REALIZZABILI...

NON RIESCO A CAPIRE COME QUELLA DONNA SIA SFUGGITA ALLA DISTRUZIONE. QUANDO L'AVRO' SISTEMATA VERRO' A PIANGERE SUI VOSTRI CADAVERI! AH! AH! AH!

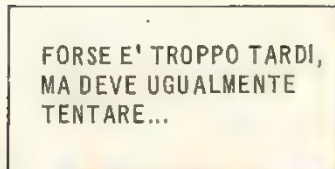
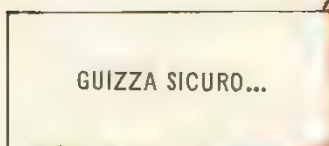
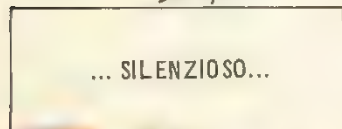
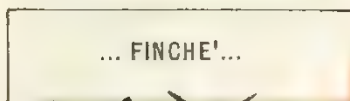
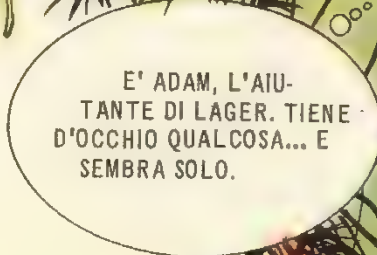
SI SONO ALLONTANATI, SEGUENDO LE TRACCE DELLA RAGAZZA E DELLA TIGRE...
PER NOI E' FINITA, CREDO...
ASPETTA A DIRLO. SI SONO DIMENTICATI DEL CINTURONE.

LA TUTA COMINCIA A GONFIARSI...
BASTERA' LA PRESSIONE DELL'ARIA PER SPEZZARE LE CORDE?

IN PARTE LA PRESSIONE DELL'ARIA, E IN PARTE LA POTENZA DEI MUSCOLI DI SIRIO...
CE L'HO FATTA!
CLACK

SLEGAMI E ANDIAMO ALLA NAVE. DOBBIAMO AVVERTIRE INFINITO.
NO, PRIMA DOBBIAMO AIUTARE QUELLA DONNA. CREDO CHE SIA STATA LEI AD INVIARE LA RICHIESTA D'AIUTO!

MA LAGER ED IL SUO AMICO SONO ARMATI!
QUELLA DONNA HA MENO PROBABILITA' DI NOI DI CAVARSELA. DOBBIAMO TROVARLA. ANDIAMO!

I DUE UOMINI AVANZANO ADAGIO, COME FIUTANDO LA PREDA...

IMPROVVISO, UNO SCOPPIO LACERA IL SILENZIO...
CRAC!
POI ALTRI SPARI, SEMPRE PIU' VICINI...
CRAC!
UNA FUGA AFFANNOSA E DISPERATA...
CRAC!
BLAAAM
LA RAGAZZA METTE UN PIEDE IN FALLO...
VADO A PRENDERE LA NAVE DI QUEI DUE. TU RESTA QUI E TIENILA SOTTO CONTROLLO.

HO SENTITO DEGLI SPARI! HO PAURA CHE LAGER ABBIA TROVATO LA RAGAZZA.
FORSE E' TROPPO TARDI, MA DEVE UGUALMENTE TENTARE...
ASPETTAMI QUI, CON LE LIANE ANDRO' PIU' VELOCE.
PRUDENZA, SIRIO... RICORDA CHE SONO ARMATI!
GUIZZA SICURO...
... SILENZIOSO...
... FINCHE'...
E' ADAM, L'AIUTANTE DI LAGER. TIENE D'OCCHIO QUALCOSA... E SEMBRA SOLO.

ADAM E' INTONTITO, MA ALLUNGA LA MANO VERSO L'ARMA...

HIDRA INTANTO E' IN ANSIOSA ATTESA...
LAGER DEV'ESSERE RICORSO A QUALCHE ARMA NEUTRONICA, CHE UCCIDE SOLO GLI UOMINI.

UN RUMORE DI PASSI INTERROMPE I SUOI PENSIERI.
SIRIO?...

!?!

SUPERA IN FRETTA LO STUPORE...
AVREI PREFERITO CHE VI SBRANASSE LA TIGRE, MA...

LA TIGRE, GIA'. SE LA SENTE ADDOSSO, ED E' TROPPO TARDI.
AAH!

YAHHHHH

E' CROLLATA SVENUTA, VINTA DAL TERRORE...

PORTALA AL PUNTO ZERO!

19

HAI MANDATO TU IL MESSAGGIO? PUOI SPIEGARMI COS'E' SUCCESSO?
LA DONNA NON RISPONDE, MA I SUOI OCCHI SEMBRANO INDICARE UNA DIREZIONE.

SIRIO LA SEGUE IN UNA GALLERIA NASCOSTA TRA LE ROCCE...
E' COME SE NELL'ARIA GALLEGGIASSE UNA MISTERIOSA PRESENZA...

D'IMPROVVISO AGLI OCCHI DI SIRIO APPARE UNA PARETE LUCENTE SULLA QUALE BRILLANO MIGLIAIA DI LUCI.
UN... COMPUTER!

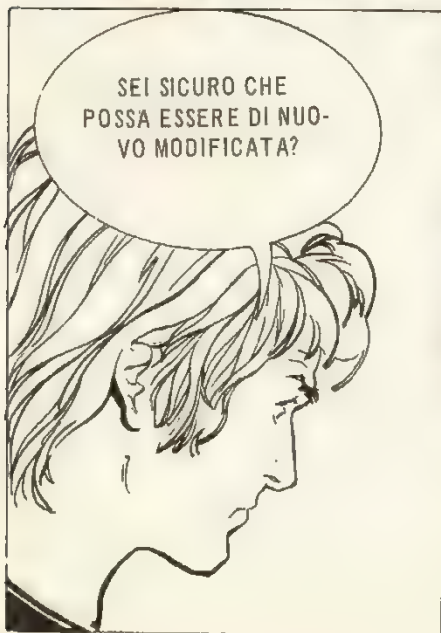
ESATTO, ESPLORATORE. SONO C-M-003-B-57-503-000 E SONO PROGRAMMATO PER RISPONDERE ALLE TUE DOMANDE.
COS'E' SUCCESSO A QUESTA DONNA E A TUTTI GLI UOMINI DELLA SUA RAZZA?

SONO STATI DISTRUTTI DA UN DISINTEGRATORE DI MATERIA ORGANICA. IGNORO IL MOTIVO PER CUI LA DONNA NON E' STATA DISINTEGRATA.
CHI TI HA COSTRUITO E PERCHE' QUESTA DONNA NON PARLA?

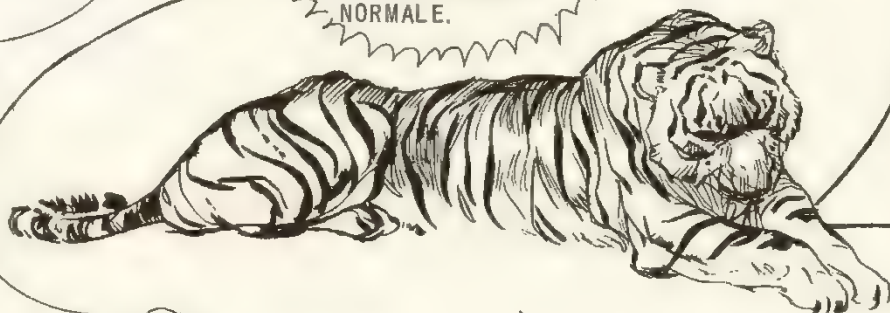
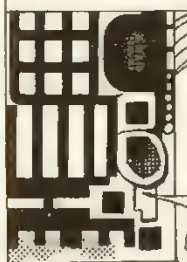
LO STRANO DIALOGO TRA L'UOMO E LA MACCHINA CONTINUA...
NELLA MIA MEMORIA NON HO LA RISPOSTA ALLA PRIMA DOMANDA. LA DONNA ERA MORTA QUANDO E' ARRIVATA QUI. PURTROPPO NON AVEVO NESSUN MODELLO CELLULARE UMANO PER RICOSTRUIRE IL SUO SISTEMA PSICHICO. HO USATO QUELLO CHE AVEVO A DISPOSIZIONE: CIOE' QUELLO DI UN ANIMALE.
VUOI DIRE CHE SENTE E PENSA COME UN ANIMALE?

SI'. MA CON UN MODELLO UMANO POTREI NUOVAMENTE MODIFICARLA.

... UN MODELLO UMANO... FORSE HIDRA... DEVO ANDARE A PRENDERLA.

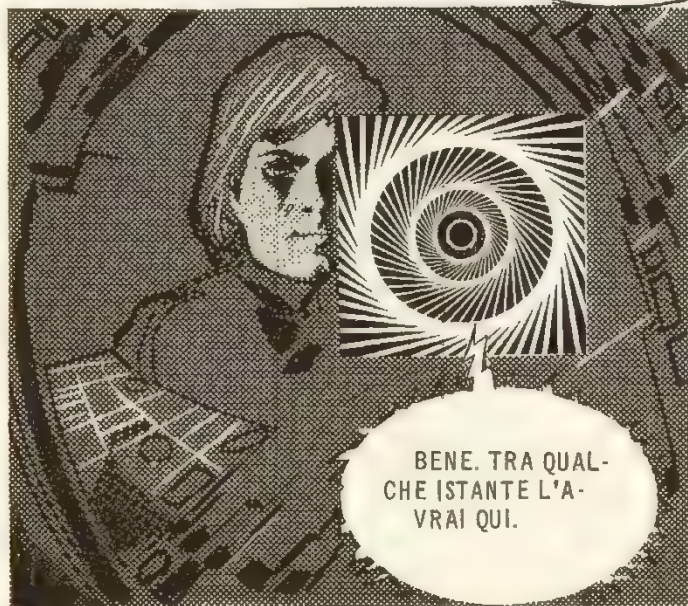
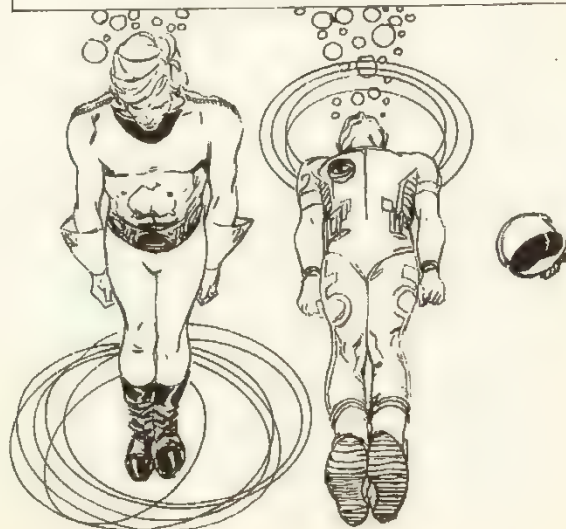
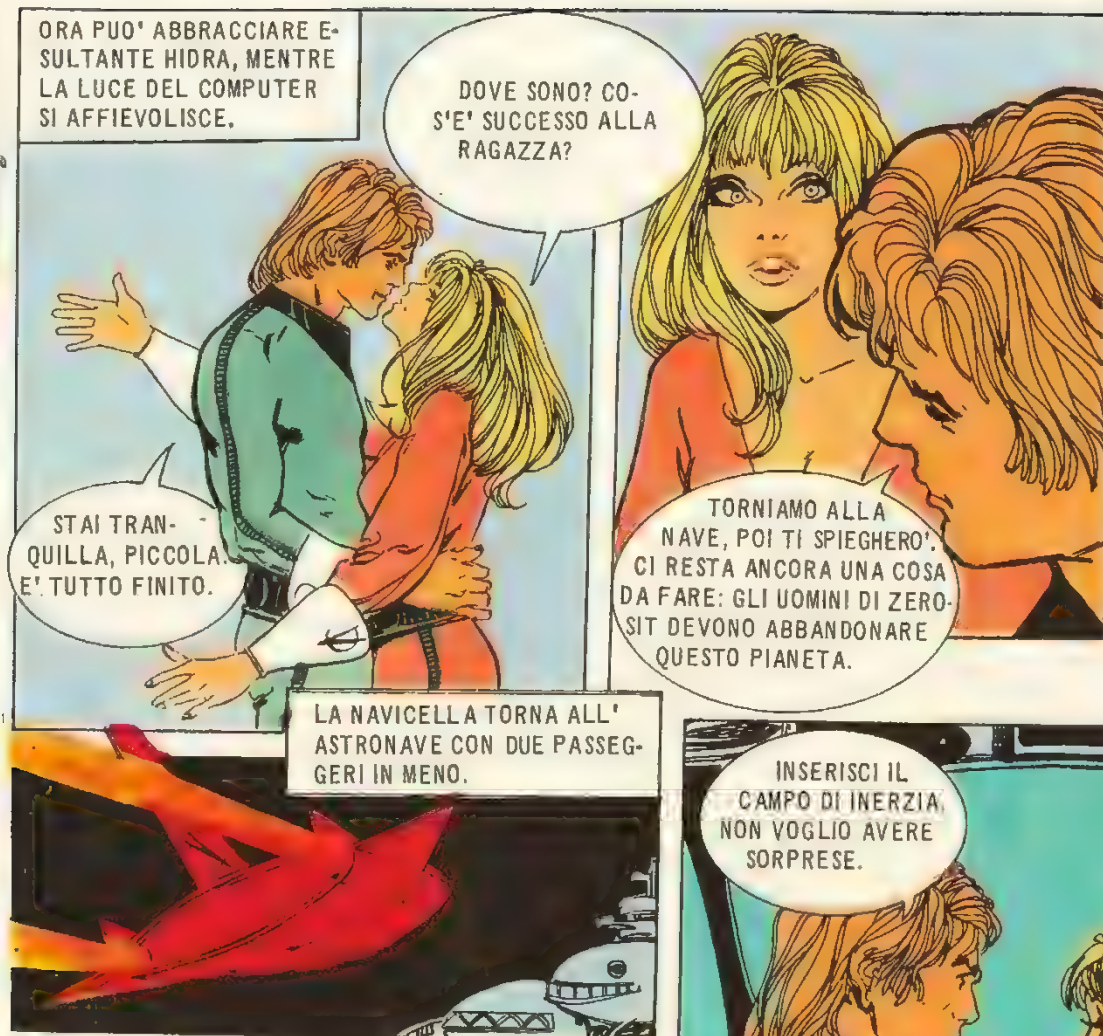
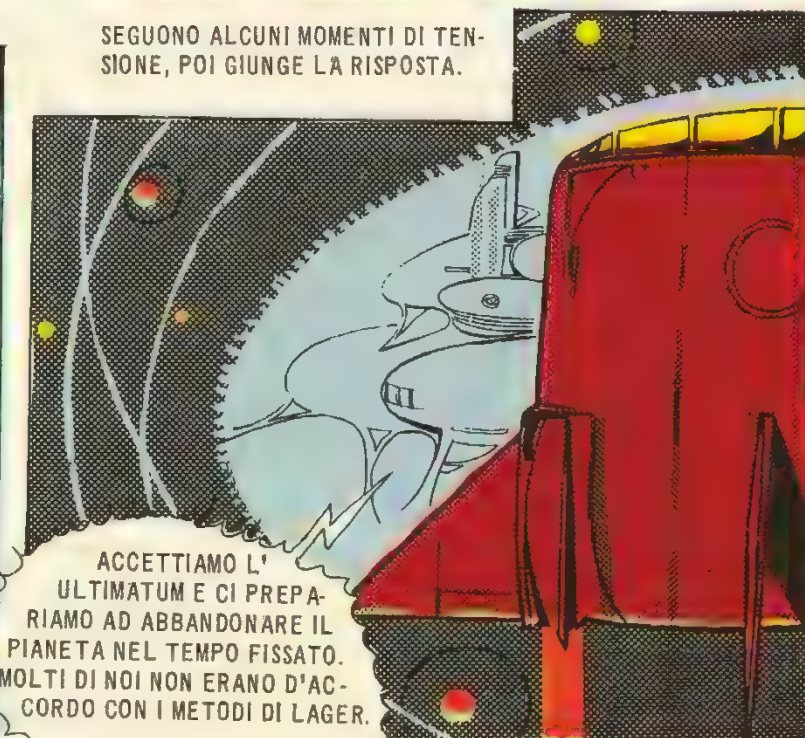
SEI SICURO CHE POSSA ESSERE DI NUOVO MODIFICATA?

SICURISSIMO. ORA DISPONGO DEL MODELLO ADEGUATO.

UNO DEI PANNELLI DEL GIGANTESCO CERVELLO ELETTRONICO SI APRE ED APPARE LA SAGOMA DI UNA DONNA SVENUTA.
HIDRA! COSA E' SUCCESSO? NON SARA'...?
LA DONNA E' VIVA. HA AVUTO UNO CHOC.

CHI L'HA POR-TATA QUI? QUANDO SI RIPRENDERA'?
E' STATA POR-TATA QUI DALL'UNI-TA' C-M-001-BETA 5. QUAN-DO AVRO' COPIATO LE SUE CELLULE, TORNERA' NORMALE.
I CORPI DELLE DUE DONNE SONO DISTESI SU UNA SUPERFICIE DI CRISTALLO. UN RAGGIO LU-MINOSO PERCORRE IL CORPO DI HIDRA, DONNA DELLA TERRA, E SI RIFLETTE SULL'ULTIMA DONNA DI SARKANI.
ALLA FINE PROVERANNO GLI STESSI IMPULSI E GLI STESSI SENTIMENTI.
STO PENSANDO CHE LA DONNA DI SAR-KANI SARA' SOLA. POTRESTI MANDARE L'UNITA' C-M-001-BETA 5 A CERCARE L'UOMO CHE HO LASCIATO SVENUTO IN QUELLA FOSSA?
BENE. TRA QUAL-CHE ISTANTE L'A-VRAI QUI.
SIRIO HA SPIEGATO IL SUO PIANO AL COMPUTER...

ORA PUO' ABBRACCIARE ESULTANTE HIDRA, MENTRE LA LUCE DEL COMPUTER SI AFFIEVOLISCE.

DOVE SONO? COS'E' SUCCESSO ALLA RAGAZZA?

STAI TRANQUILLA, PICCOLA. E' TUTTO FINITO.

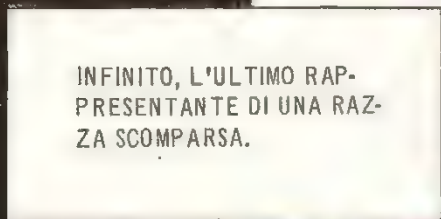
TORNIAMO ALLA NAVE, POI TI SPIEGHERO'. CI RESTA ANCORA UNA COSA DA FARE: GLI UOMINI DI ZERO-SIT DEVONO ABBANDONARE QUESTO PIANETA.

DIETRO DI LORO RESTA UN MISTERO, SEPOLTO CON UNA CIVILTA' DISTRUTTA...

LA NAVICELLA TORNA ALL'ASTRONAVE CON DUE PASSEGGERI IN MENO.

INSERISCI IL CAMPO DI INERZIA, NON VOGLIO AVERE SORPRESE.

NON CREDO CHE FARANNO RESISTENZA.

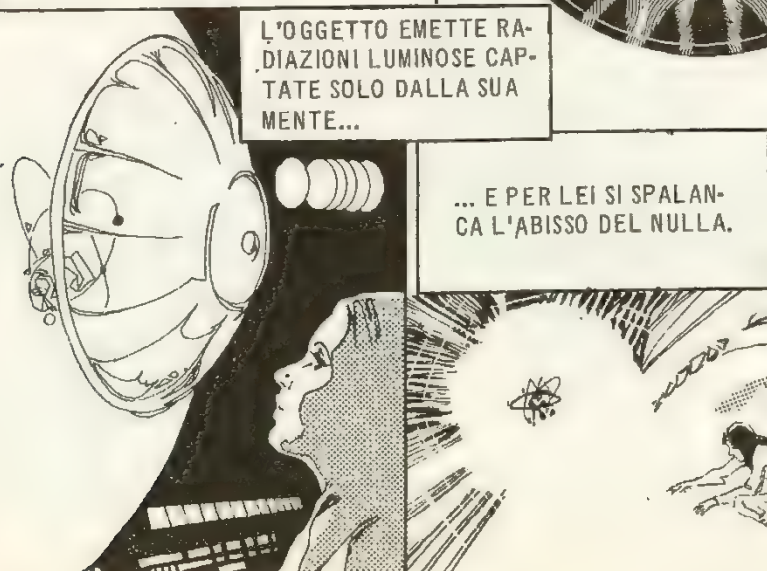
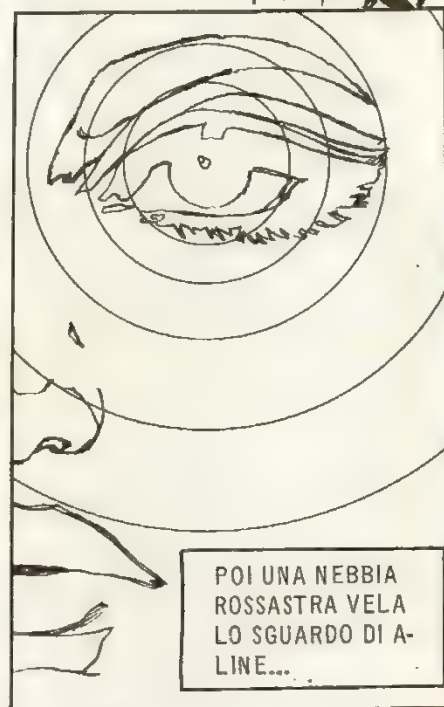
© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

ALTAR, L'INTELLIGENZA RAZIONALE.
ALINE, I FANTASTICI POTERI OCCULTI DELLA MENTE.
ORION, LA FORZA FISICA E IL CORAGGIO.
5 x INFINITO
HIDRA, IL FASCINO E L'ASTUZIA.
SIRIO, LA VELOCITA' DI RIFLESSI, L'UOMO CHE AGISCE SEMPRE «UN MINUTO PRIMA».
INFINITO, L'ULTIMO RAPPRESENTANTE DI UNA RAZZA SCOMPARSA.
ANCORA PROTAGONISTI DI UN INCREDIBILE AVVENTURA NELLO SPAZIO, A CONTATTO CON MONDI DIVERSI, DIMENSIONI INSOSPETTABILI...

UNA DELLE NAVI ADDETTE ALLA RACCOLTA DEI CAMPIONI TORNA ALLA BASE CON DIVERSI TIPI DI MATERIALI REPERITI IN VARI PUNTI DELL'UNIVERSO. I CERVELLI ELETTRONICI SELEZIONANO I CAMPIONI E PASSANO I DATI ALLA CEREBROTECA.

L'ATTENZIONE DI INFINITO E' ATTIRATA DA UN CAMPIONE DI MATERIA CHE SEMBRA SFUGGIRE ALLE LEGGI DELLA FISICA NUCLEARE.
HA L'ASPETTO DI MATERIA PURA, SENZA ENERGIA... MA QUESTO E' IMPOSSIBILE!

ALTAR, ALINE! VENITE NEL LABORATORIO.
ENTRATE, HO BISOGNO DEL VOSTRO PARERE. QUESTA VOLTA CI HANNO PORTATO UN CAMPIONE ECCEZIONALE.
VEDIAMO DI COSA SI TRATTA.

SENZA DUBBIO QUESTA MATERIA NON E' REGOLATA DALLE LEGGI FISICHE DEL NOSTRO UNIVERSO.
EPPURE, QUALUNQUE COSA SIA, E' NELLA NOSTRA DIMENSIONE.
MA LA LORO DIMENSIONE NON POTREBBE ESSERE UN'ILLUSIONE, COME UN'IMMAGINE RIFLESSA IN UNO SPECCHIO?
HO LA SENSAZIONE CHE TUTTO QUESTO ABBIA UN SIGNIFICATO CHE NON AFFERRO. CERCHERO' DI ENTRARE IN STATO IPNOTICO... FORSE IL MIO SUBCONSCIO MI RIVELERA' QUALCHE DATO UTILE.
PER QUALCHE ISTANTE LA MATERIA DIVENTA UN MISTERIOSO CALEIDOSCOPIO CHE TRASFORMA LE DIMENSIONI DEL REALE...
LO SCINTILLIO DI QUESTA MATERIA SEMBRA EMESSO DA MILIONI DI SPECCHI E MI PROCURA UNO STRANO PIACERE SPIRITUALE.
POI UNA NEBBIA ROSSASTRA VELA LO SGUARDO DI ALINE...
L'OGGETTO EMETTE RADIAZIONI LUMINOSE CAPTATE SOLO DALLA SUA MENTE...
... E PER LEI SI SPALANCA L'ABISSO DEL NULLA.

IL CIELO SI TRASFORMA IN UN CREPUSCOLO DI OMBRE. I SUOI OCCHI SI DILATANO STUPITI NEL CONTEMPLARE UN'ALTRA DIMENSIONE.

IL TEMPO SI FRANTUMA...
IX
III
VIII
IV
tic tac VII
V
VI
tic tac tic tic tac tic

ALINE!
INDIETRO... TORNA INDIETRO!

TROPPO TARDI. AVVOLTO IN UNA STRANA LUCE, IL CORPO DI ALINE SPARISCE DALLA LORO DIMENSIONE, TRASCINATO DALLA MATERIA PURA...

COSA POSSIAMO FARE? NON C'E' MODO PER SAPERE DOVE SI TROVA, ADESSO?
NO, POSSIAMO SOLO ASPETTARE.

TUTTA LA NOSTRA SCIENZA E' INUTILE IN QUESTO CASO.

SONO IMPOTENTI DI FRONTE ALL'IGNOTO...

IL NOSTRO MONDO NON E' ALTRO CHE UN PICCOLO ATOMO DI UN GIGANTESCO UNIVERSO...

CERTO, E NOI SIAMO DELLE ENTITA' INSIGNIFICANTI, CHE VIVONO PER CREARE DEI RICORDI.

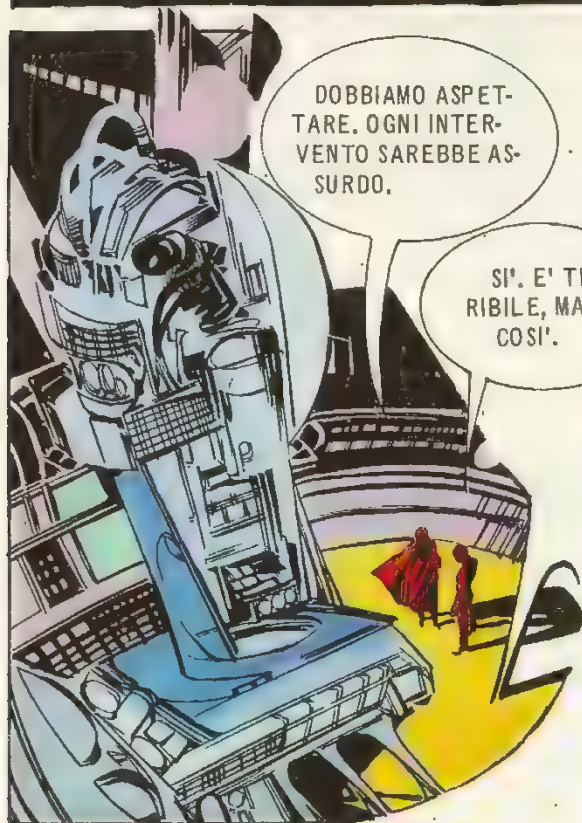
AGIAMO SPINTI DA FORZE OCCULTE. SIAMO COME DEI BURATTINI MANOVRATI DA UNA VOLONTA' SUPERIORE.

IN OGNI MODO, DOBBIAMO ANDARE A CERCARE ALINE...

DOVE? IN QUALE TRA LE MILLE E MILLE GALASSIE CI POSSIAMO DIRIGERE?

LI SCHIACCIA IL PESO DELL'IMMENSA VOLTA CELESTE, DOVE LA LORO FRAGILE MENTE SI PUO' SMARRIRE...

QUESTA VOLTA NEPPURE LE CAPACITA' ECCEZIONALI DEGLI ESPLORATORI POSSONO AIUTARE ALINE. LA RAGAZZA DEVE CONTARE SOLO SULLE PROPRIE FORZE.

5

AVVOLTA NELLA PENOMBRA, ALINE CAMMINA FATICOSAMENTE PER UN TORTUOSO SENTIERO CHE TREMA SOTTO I SUOI PIEDI. NELLE ORECCHIE, COME UN'ECO TERRIBILE, RIMBOMBA UN GIGANTESCO OROLOGIO.

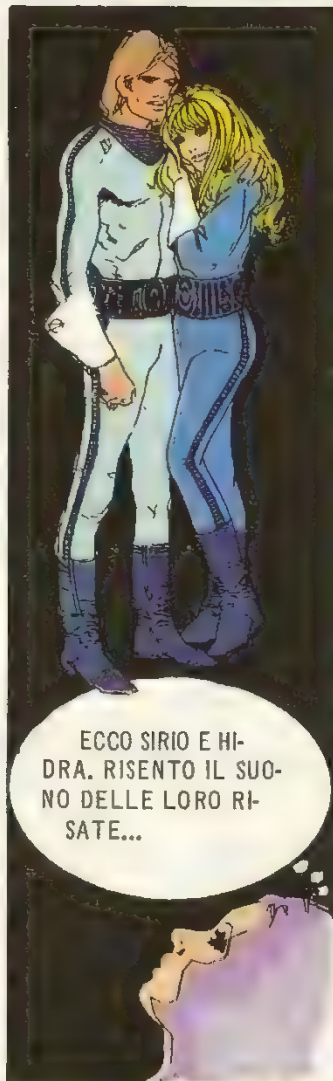
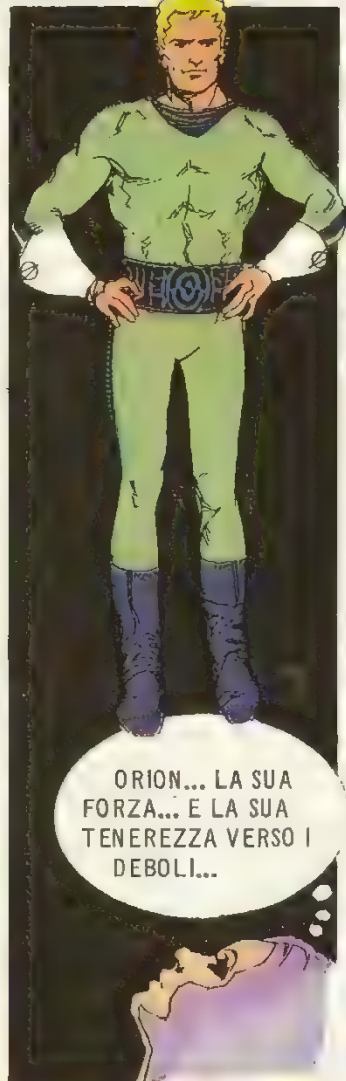
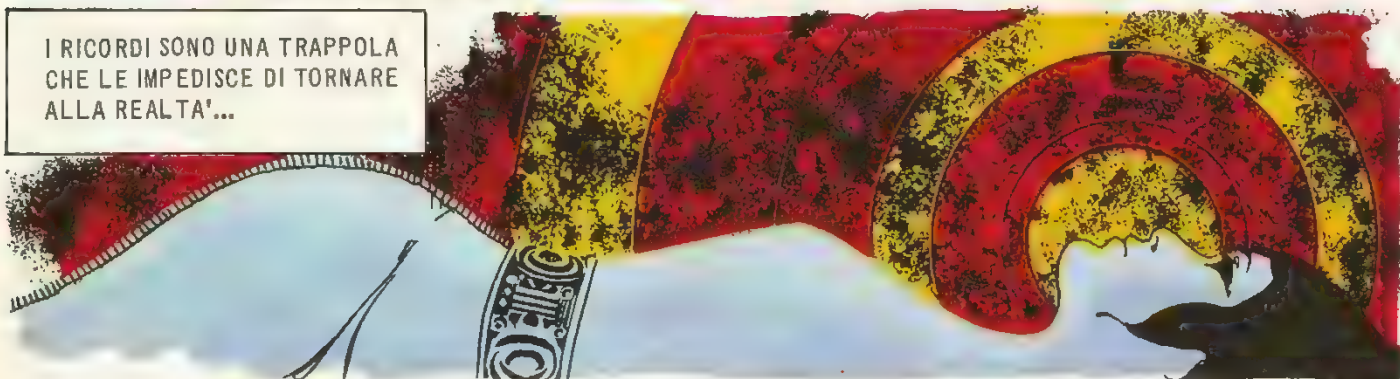
COSA SUCCEDE? COMINCIO NUOVAMENTE A SENTIRE GLI OGGETTI, MI SEMBRA DI DISTINGUERE UN PROFUMO...

IL PROFUMO DEL MISTERO, FORSE... OPPURE...

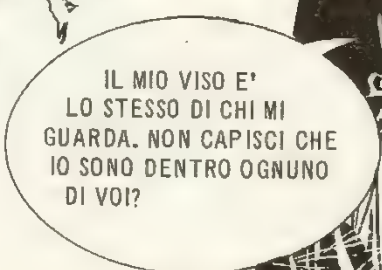
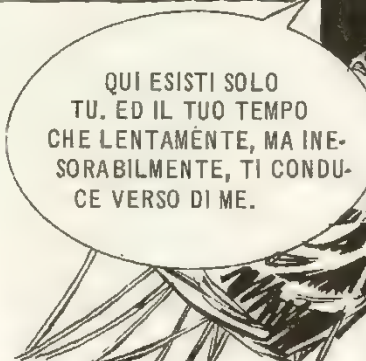
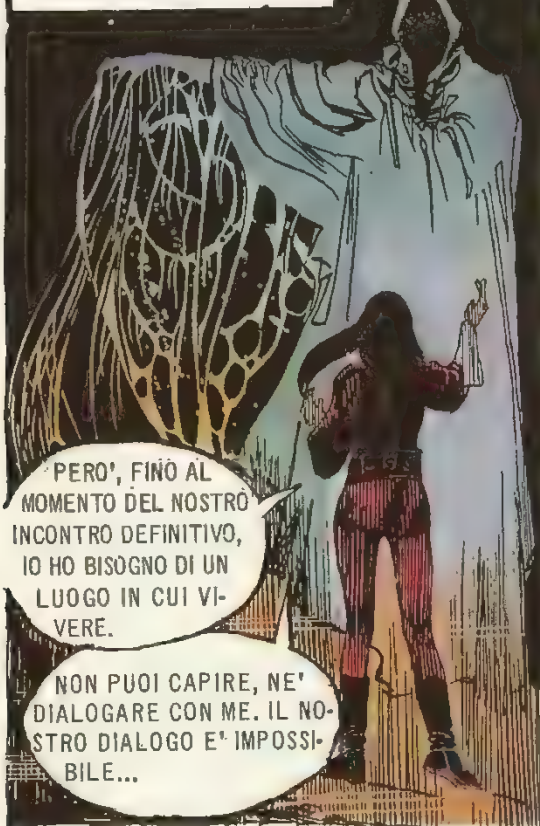
LA LUCE CHE AUMENTA LE PERMETTE DI SCORGERE DELLE GROTTESCHE FIGURE CHE VOLANO SOSPESE A FANTASTICI FILI...

MILLE SUSSURRI DI VOCI SCONOSCIUTE...
CHI SIETE? CHE POSTO E' QUESTO? COSA VOLETE DA ME?
TROPPE DOMANDE. NON TORTURARTI PER CERCARE UNA SPIEGAZIONE, E' PIU' PIACEVOLE NON PENSARE A NIENTE. IO TI OFFRO IL NULLA.

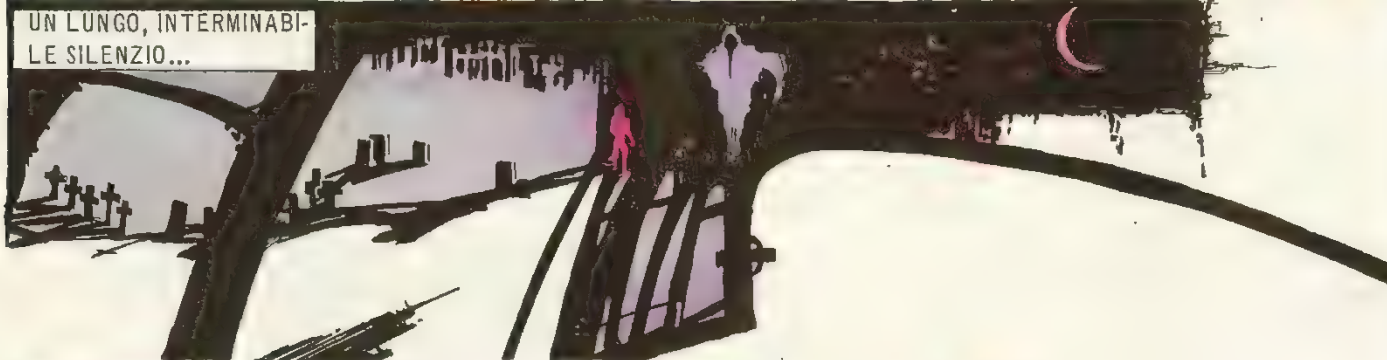
PERCHE' RIFIUTI LA MIA COMPAGNIA? ALLA FINE, TUTTI I FILI CHE REGGONO LA VOSTRA VITA FINISCONO NELLE MIE MANI.
SEI TU CHE FAI MUOVERE TUTTI QUESTI FANTOCCI? PERCHE' VUOI CHE METTA FINE ALLA MIA VITA? I MIEI FILI SI TAGLIERANNO DA SOLI, SENZA BISOGNO CHE SIA IO A FARLO.

TU NON HAI PAURA DI ME. PERCHE' ALLORA VUOI FUGGIRE?

DEVE IMPORSI DI RAGIONARE, SENZA RIFIUTARE QUELL'INCREDIBILE ESPERIENZA...
E' COME SE FOSSI PRIGIONIERA DI UN SOGNO, CHE HA ANNULLATO LE LEGGI DEL TEMPO...
NON POSSO CHIARIRE I TUOI DUBBI, PERO' TI ASSICURO CHE IL TEMPO CONTINUA A MISURARE LA TUA VITA. QUESTA DIMENSIONE RESTA SEMPRE INALTERABILE.

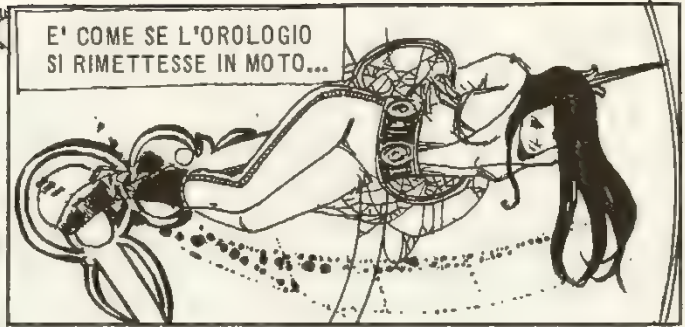
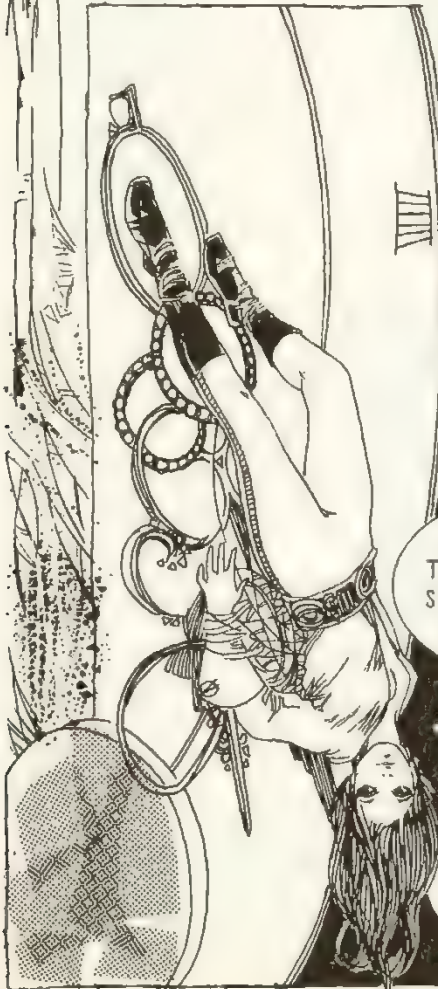
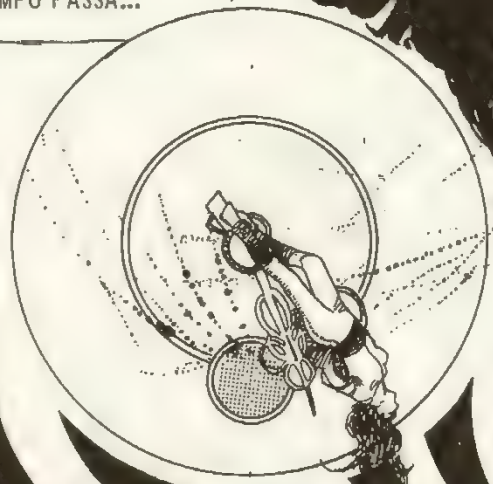
ALLORA AVEVA RAGIONE EINSTEIN! IL TEMPO E' UNA DIMENSIONE!

RICORDA GLI STUDI FATTI SULLA TERRA. IL TEMPO E' LA QUARTA DIMENSIONE, O FORSE L'UNICA.
QUI ESISTI SOLO TU. ED IL TUO TEMPO CHE LENTAMENTE, MA INESORABILMENTE, TI CONDUCE VERSO DI ME.

NON MI PIACE PARLARE CON LE OMBRE. LASCIAMI VEDERE IL TUO VOLTO.
IL MIO VISO E' LO STESSO DI CHI MI GUARDA. NON CAPISCI CHE IO SONO DENTRO OGNUNO DI VOI?

LE PAROLE SI PERDONO NELL'ARIA.

UN LUNGO, INTERMINABILE SILENZIO...

PUOI ANDARE, ORA. E' NECESSARIO CHE TU RITORNI ALLA TUA DIMENSIONE, PERCHE' QUI SEI INVULNERABILE.

TUTTO QUESTO DEV'ESSERE UN'ALLUCINAZIONE CREATA DALLA MIA MENTE... ANCHE SE I FILI DI QUESTA RAGNATELA SEMBRANO REALI...

SI PUO' AFFERMARE CHE QUALCOSA NON ESISTE, QUANDO TUTTI I SENSI LA PERCEPISCONO?
FORSE E' QUESTO IL CENTRO DELL'UNIVERSO...
A PRESTO. E RICORDA CHE IO MI TROVO SEMPRE ALLA FINE DI OGNI STRADA.
E' COME SE L'OROLOGIO SI RIMETTESSE IN MOTO...
E' UN INCUBO. TRA POCO MI SVEGLIERO' E TUTTO TORNERA' NORMALE.
MA IL TEMPO PASSA...
UN TEMPO CHE FORSE SI MISURA SOLO IN SENSAZIONI...
I FILI CHE MI TENGONO LEGATA SI STANNO CONSUMANDO...

ALINE HA IL PRESENTIMENTO DI NON ESSERE SOLA E ALL'IMPROVVISO SENTE UN GRIDO.
CHI C'E'? VENITE FUORI!

IL GRIDO PROVIENE DA QUALCHE ESSERE CHE VIVE ALL'INTERNO DI QUELLO STRANO TEMPIO...
SIETE... SIETE QUI?

ANCORA QUEL GRIDO IN UNA LINGUA SCONOSCIUTA...

ALINE SI SPORGE, E RESTA PARALIZZATA DALL'ORRORE...
YAHHH!

POI L'ISTINTO LA SPINGE AD UNA FUGA CONCITATA...

ALL'IMPROVVISO UN' ALTRA VOCE..
NON SCAPPARE. TUTTO QUESTO E' SOLO UN SOGNO.

NON TI SVEGLIERAI MAI. SEI ENTRATA NEL MIO SOGNO SENZA FINE. DA QUESTO MONDO NON SI RITORNA.
COSA SIGNIFICA? PERCHE' NON MI SVEGLIERO' MAI?

LA VOCE DI QUEST'UOMO E' CARICA DI UN'INCREDIBILE SICUREZZA, ED I SUOI OCCHI RIFLETTONO UNA PACE IMMENSA...

CHI SEI? DA DOVE VIENI?
IO SONO STATO QUI SEMPRE E MAI. NON CAPISCI CHE SIAMO IN UN SOGNO?

CI TROVIAMO IN UN LUOGO NEBULOSO ED IRREALE, IN CUI VAGA IL SUBCONSCIO DI CHI CI SOGNA.
MA IO MI RITENGO REALE ED E' IMPOSSIBILE CHE QUALCUNO MI TRASFERISCA NEI SUOI SOGNI!

IN REALTA' LA SUA SICUREZZA VACILLA. CONOSCE COSI' POCO DEI SOGNI DI ALTRI ESSERI...
QUI CI SIAMO SOLO TU, IO, E COLUI CHE CI SOGNA.
DEV'ESSERCI UNA VIA D'USCITA!

SEGUIMI.

VEDI? E' UN MONDO SEMPRE UGUALE A SE STESSO. DOBBIAMO RASSEGNARCI.
FORSE HAI RAGIONE, MA HO IL PRESENTIMENTO CHE CI SIA UN MODO PER USCIRE DA QUESTO MONDO.

lanciostory N. 35 / 1978

PERCHE' NON GODERE DELLE IMMAGINI CHE CHI SOGNA CREA PER NOI?

MA... SI'! E' INUTILE RIBELLARSI...

NUOTEREMO NEL LAGO E VIVREMO NELL'ARIA. CI RIEMPIREMO GLI OCCHI E I CUORI DI STELLE...

CALA IL TRAMONTO CON UNA LUCE AZZURRA, CHE ACCENDE NEL LAGO MILLE RIFLESSI...
VORREI CHE QUESTO SOGNO NON FINISSE MAI, CHE NULLA CI SEPARASSE...
UN SENSO DI PACE TOTALE...
MA FORSE... IL NOSTRO INCONTRO SARA' BREVE, PERCHE' LE NOSTRE «VERITA'» NON SONO UGUALI.
SI', HA RAGIONE. NON POSSO RASSEGNARMI, DEVO FARE QUALCOSA PER USCIRE DA QUEST'INCUBO... MA COSA?
15

ANCH'IO HO DEI DUBBI, MA CERCO DI NON PENSARE E DI ACCETTARE LA SITUAZIONE...
HO LA SENSAZIONE DI ESSERE IN PERICOLO, L'ARIA TRASPORTA UN PROFUMO CHE NON HO MAI SENTITO. LA TUA PRESENZA DISTURBA CHI STA SOGNANDO.
MA... COME PUOI ESSERE SICURO CHE SIAMO IN UN SOGNO?
CHI VUOLE SAPERE TROPPO... MUORE. CERCHIAMO DI ALLONTANARCI.
DOVE ANDIAMO?
L'ARIA AGITATA DA STRANE VIBRAZIONI SEMBRA PORTARE UNA NUOVA MINACCIA. VAGHE OMBRE VIOLETTE COMINCIANO A ROMPERE L'OSCURITA'...
SO CHE TUTTO QUESTO NON PUO' ESSERE VERO E TUTTAVIA ANCH'IO... HO PAURA.
ATTENZIONE! ALLE TUE SPALLE!
INDIETRO! CERCHIAMO UN NASCONDIGLIO!

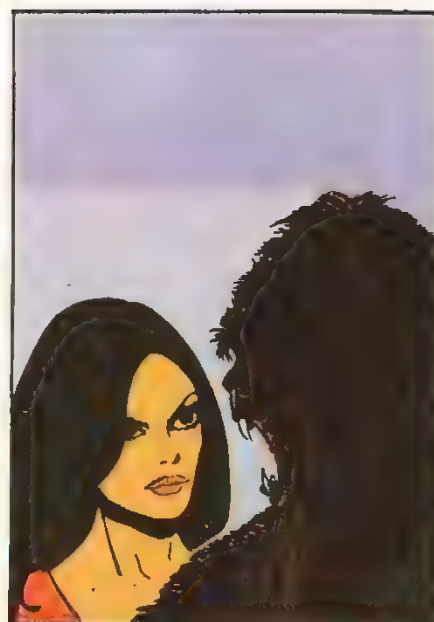
LE OMBRE COMINCIANO A PRENDERE CONSISTENZA ED I MOSTRI TENDONO I LORO ARTIGLI...
LA MORTE VIENE A CERCARCI... FUGGI!
TROVEREMO UNA SOLUZIONE... O LA MORTE INSIEME.
E' MEGLIO LA VERA MORTE CHE QUESTA SPECIE DI LETARGO!
SE DEVO MORIRE, MORIRO'... MA PRIMA VOGLIO VEDERE CHE EFFETTO FA UNA SCARICA DI RAGGI SU QUESTI MOSTRI!

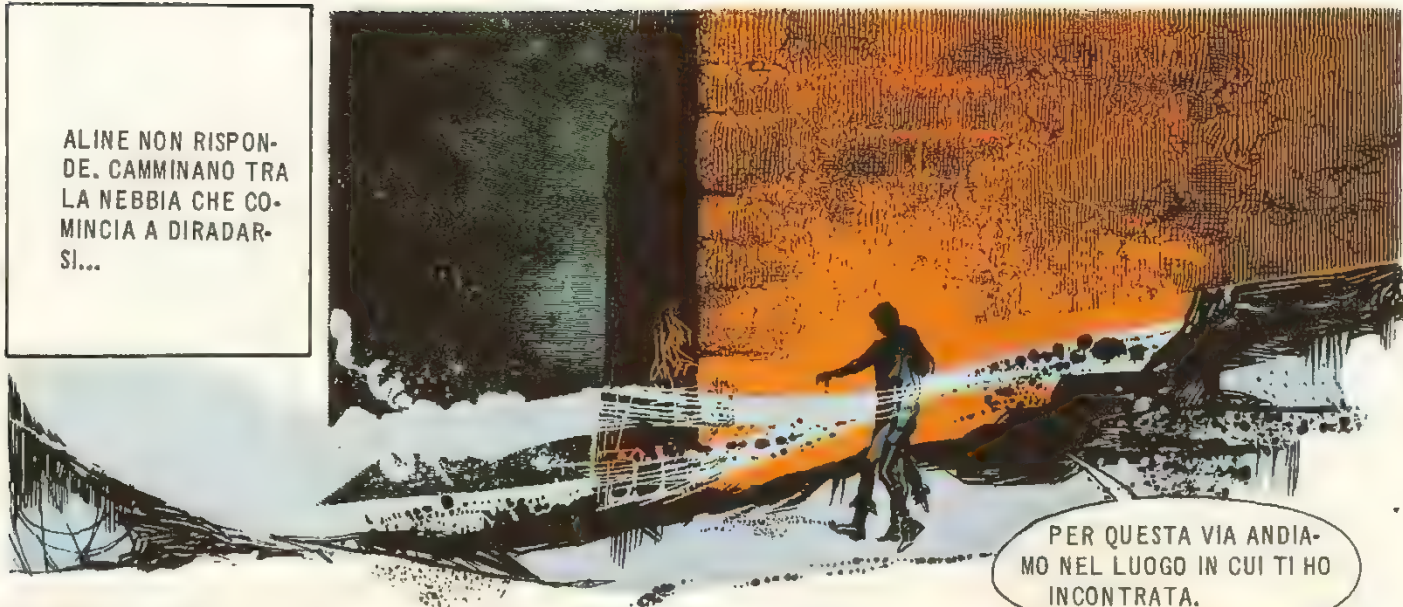
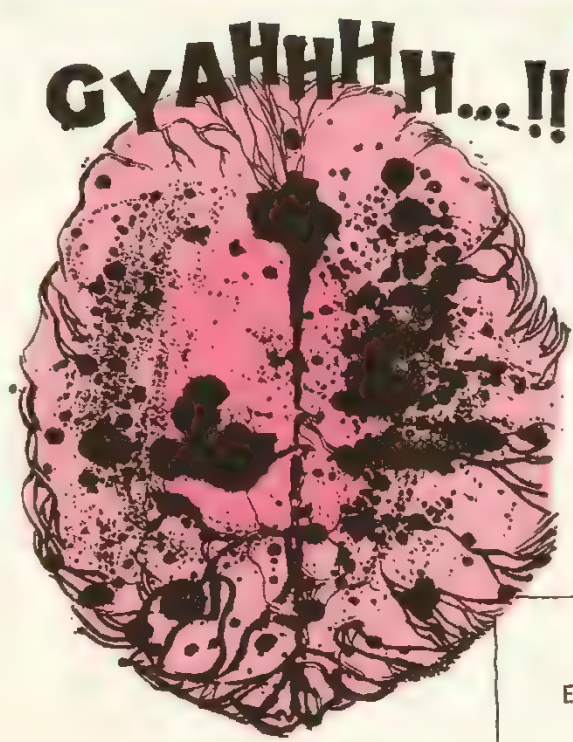
INDIETRO! CERCHERO' DI COLPIRLI!

NO! FUGGI!
PRIMA VOGLIO VEDERE COME REAGISCONO AI COLPI DI UN'ARMA DELLA «MIA» DIMENSIONE.

BLAM!!

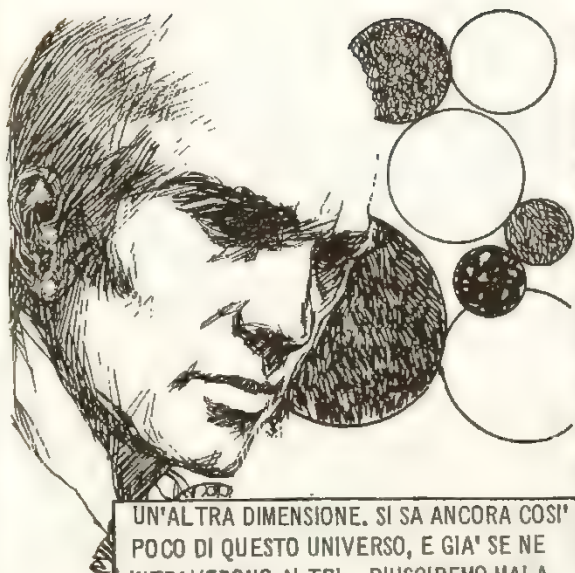
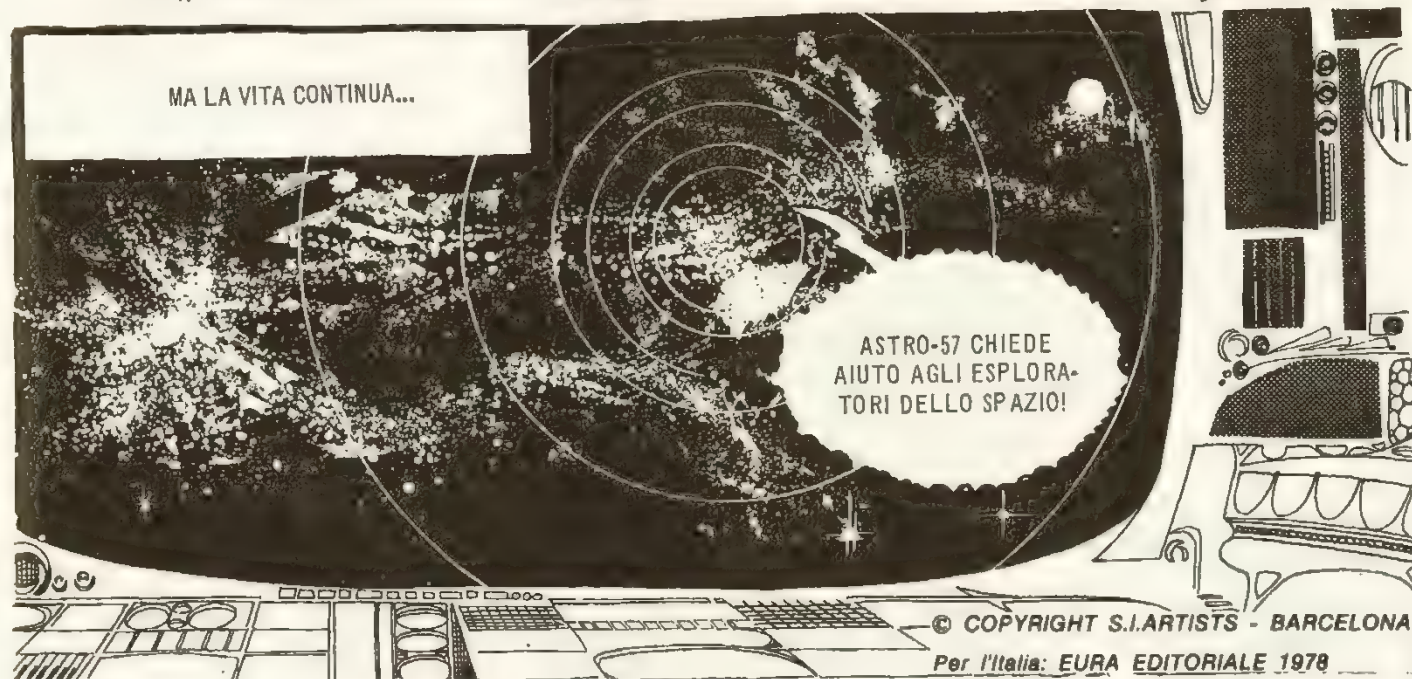
BLAM

ATTENDE LA SCOMPARSA DEI MOSTRI. VUOLE ARDENTEMENTE CHE L'ARIA RITORNI LIMPIDA E TRASPARENTE.

IL PODEROSO SFORZO MENTALE DI ALINE FA DISINTEGRARE I MOSTRI IN UN PULVISCOLO GRIGIO...
!?
CREDO DI AVER TROVATO LA SOLUZIONE. HAI RAGIONE QUANDO DICI CHE «QUALCUNO» STA SOGNANDO TUTTO QUESTO...
COME CI SEI RIUSCITA?
SONO DOTATA DI PARTICOLARI POTERI MENTALI.
DA DOVE VIENI? TU NON SEI DELLA MIA DIMENSIONE...
VEDE NEI SUOI OCCHI UN'IMPROVVISA TRISTEZZA...
FORSE LA MIA VITA SENZA DI TE SARA' PIU' DISPERATA DI QUESTO SOGNO, MA DEVO FARLO.
COSA? COSA VUOI FARE ORA?

ALINE NON RISPONDE. CAMMINANO TRA LA NEBBIA CHE COMINCIA A DIRADARSI...

BLAM

E L'ESSERE SI SVEGLIA.

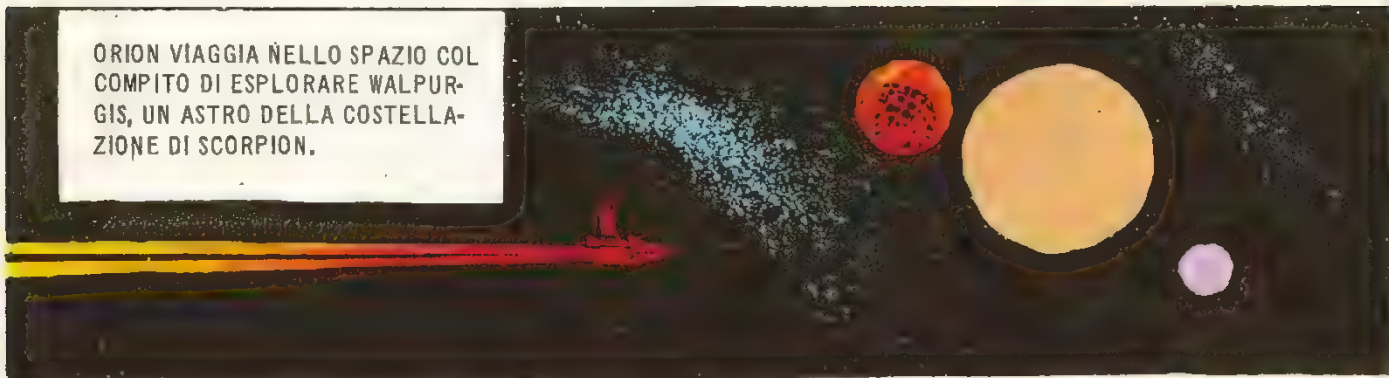
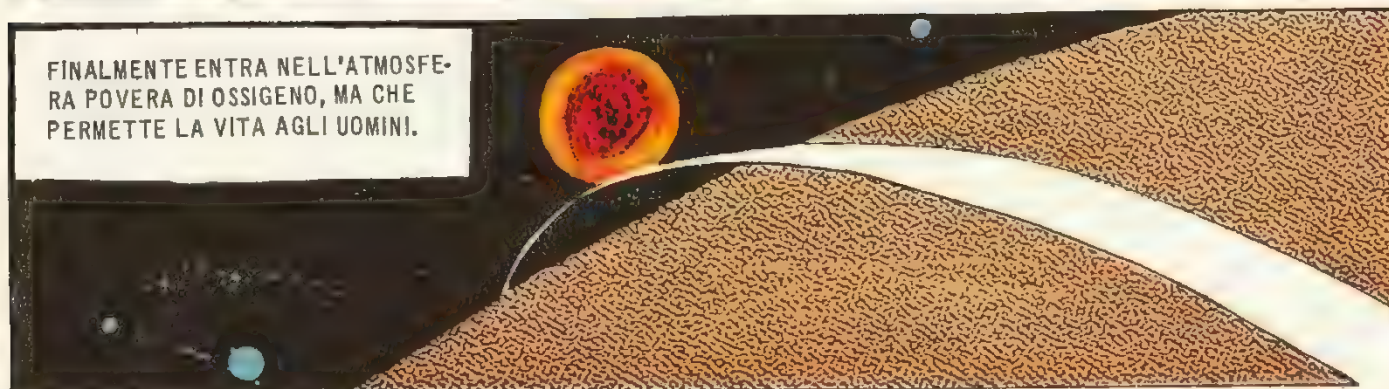
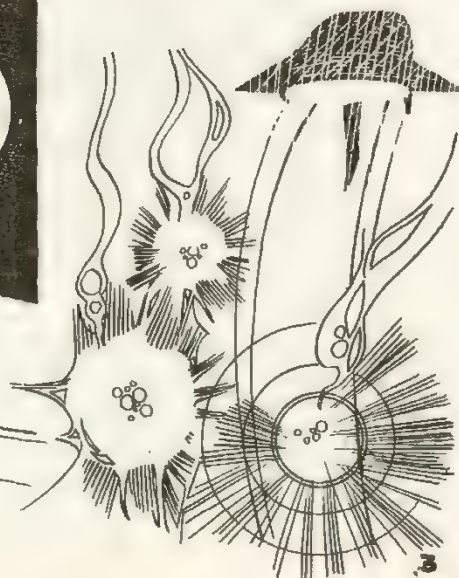
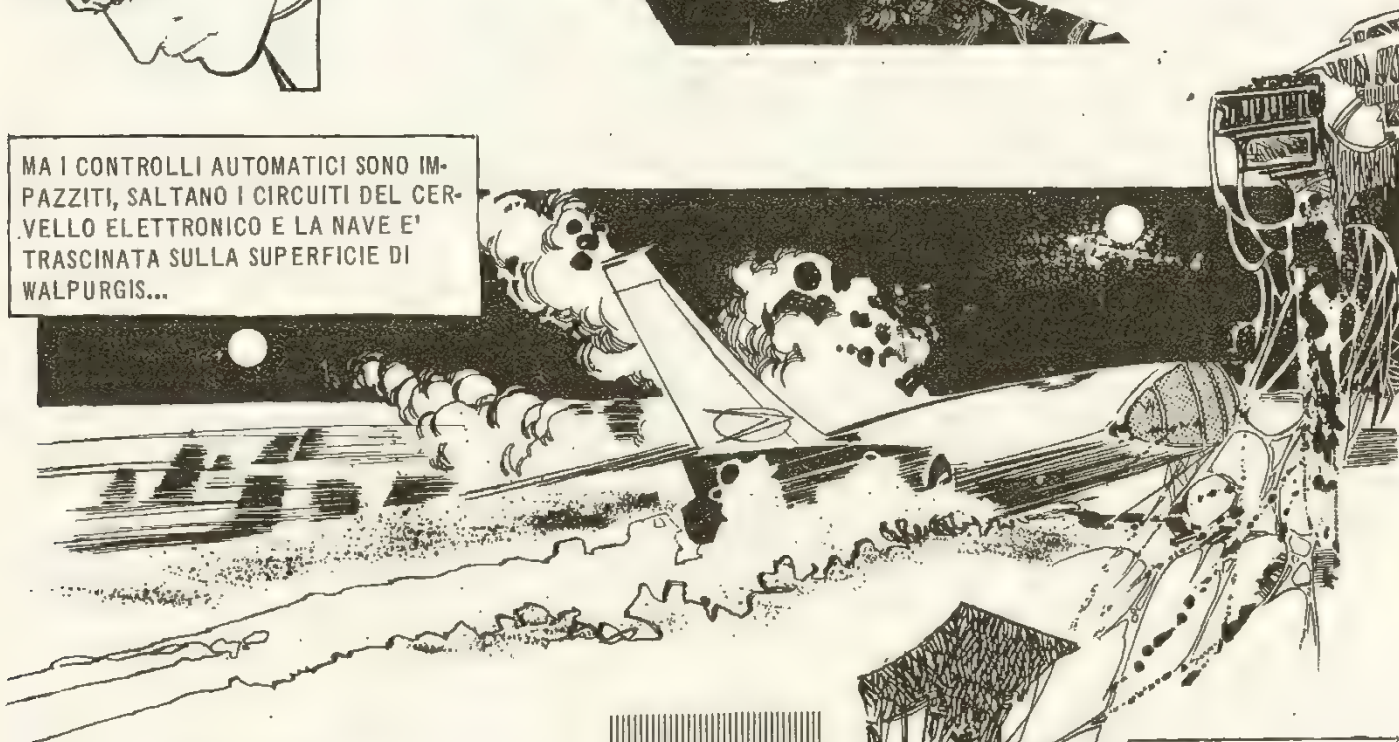
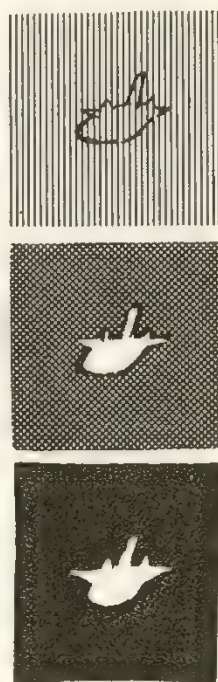
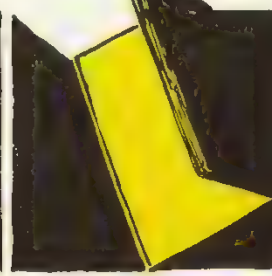
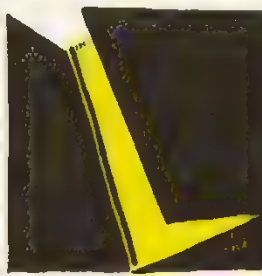
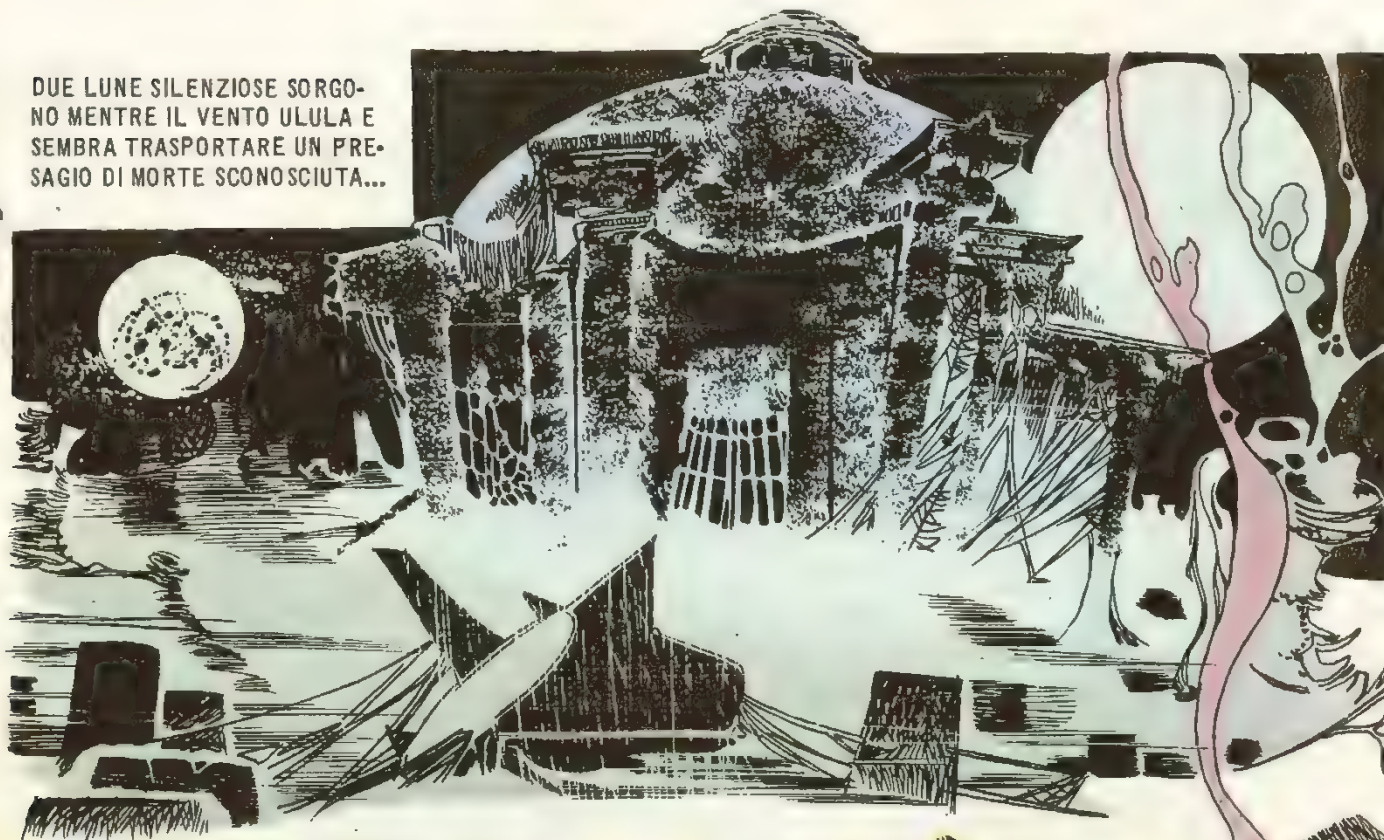
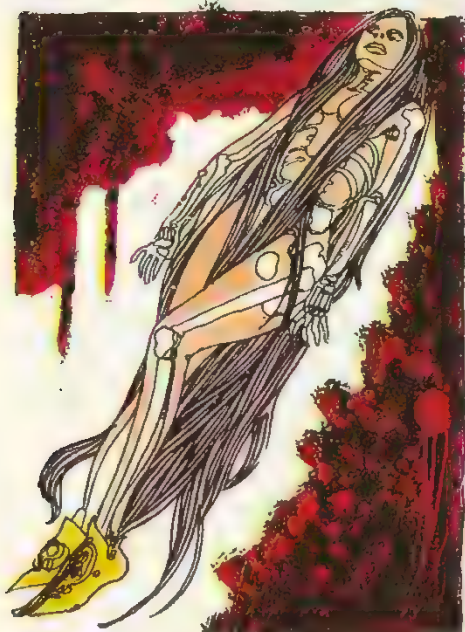
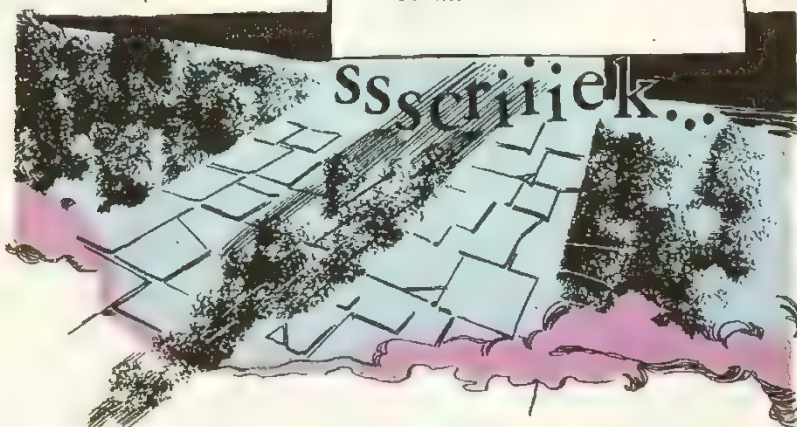
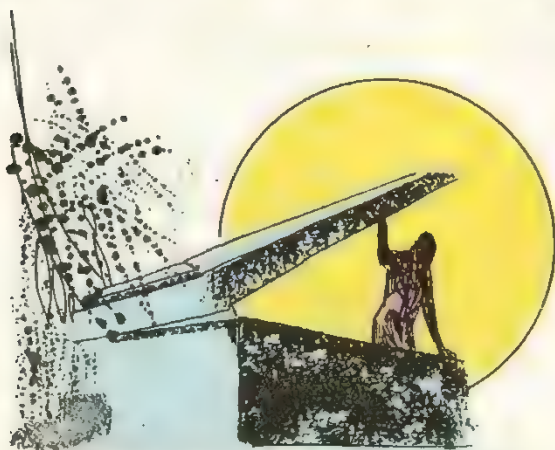
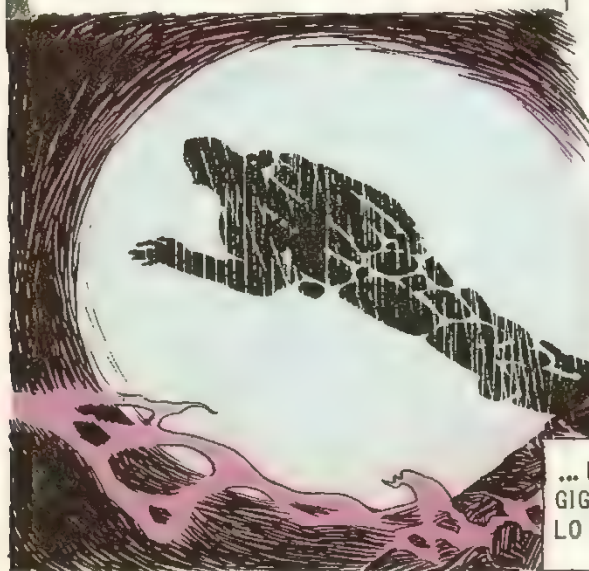
ANCHE ALINE SI SVEGLIA.
...BASTA... BASTA...
ALINE... E' TORNATA!
UN ALTRO INCUBO? DOVE SONO, ORA?

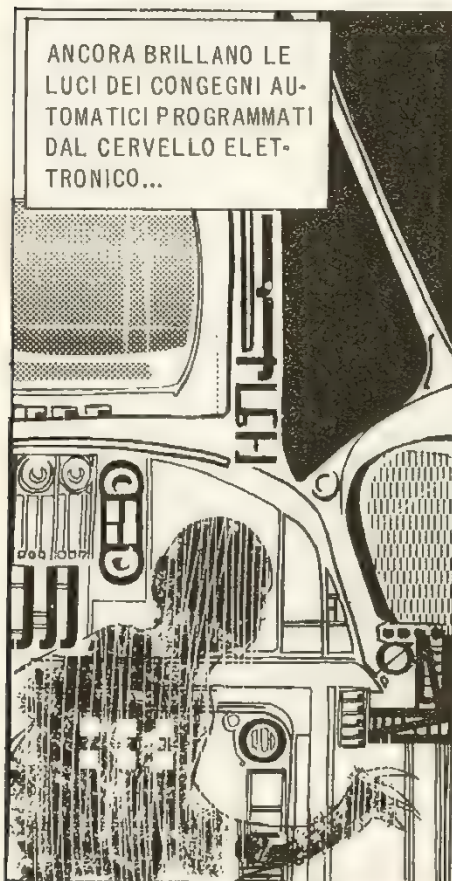
INFINITO! GLI ESPLORATORI!
CON NOI. SEI SPARITA DAL LABORATORIO MENTRE STAVAMO STUDIANDO LA MATERIA PURA, RICORDI?

FINALMENTE! SONO STATA NEL MONDO PIU' STRAORDINARIO CHE SI POSSA IMMAGINARE... NEL MONDO DEI SOGNI.
IN UN MONDO «REALE» DEI SOGNI? AVRAI MOLTE COSE DA RACCONTARCI...

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

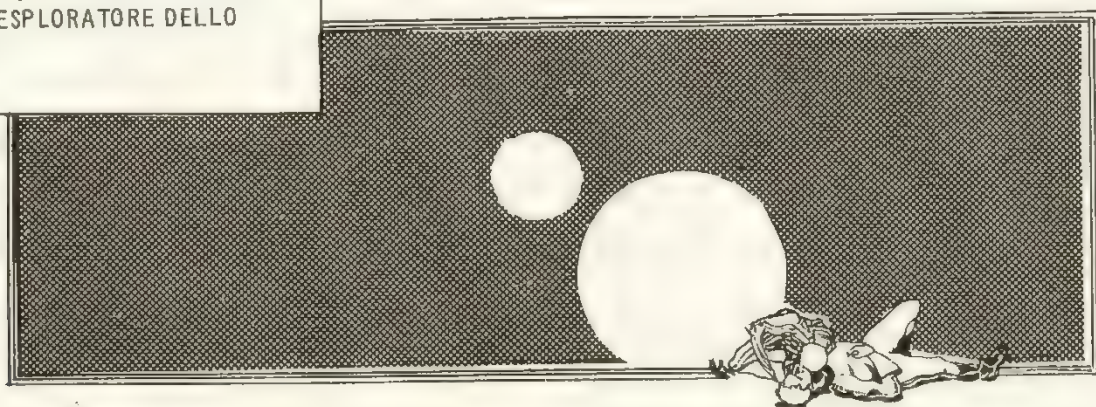
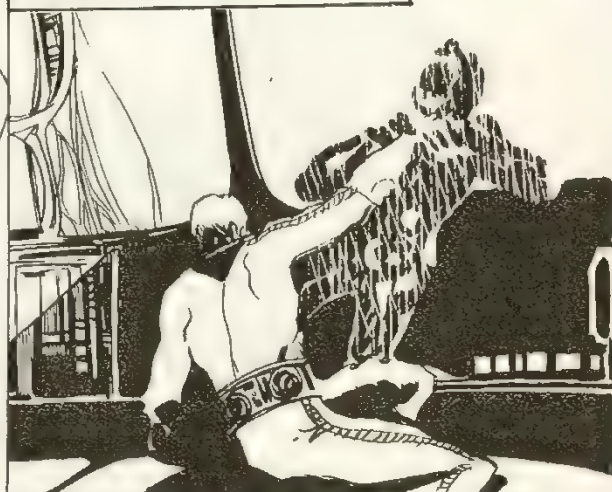
Fine dell'episodio

5 x INFINITO
UN TEMPO GLI UOMINI HANNO CREDUTO ALLE STORIE DI VAMPIRI, STREGHE, FANTASMI, E LE HANNO VISSUTE COME REALTA'. QUALI NUOVE FORME DI ORRORE ESISTONO NELLO SPAZIO?

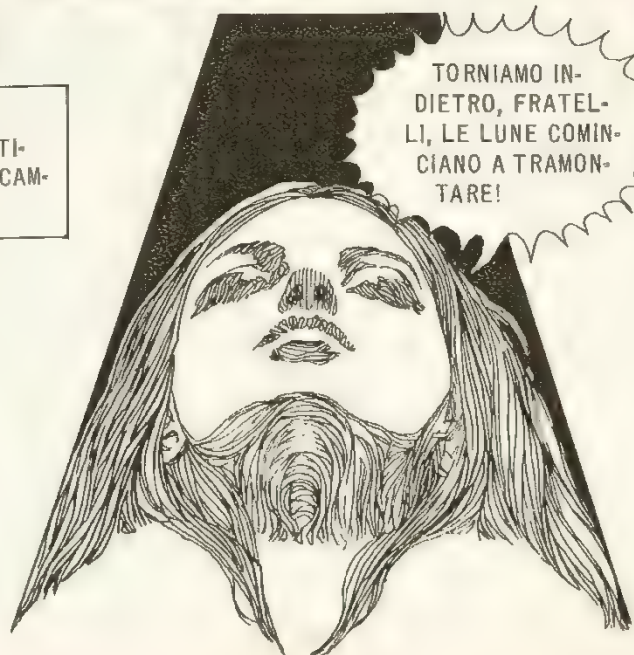
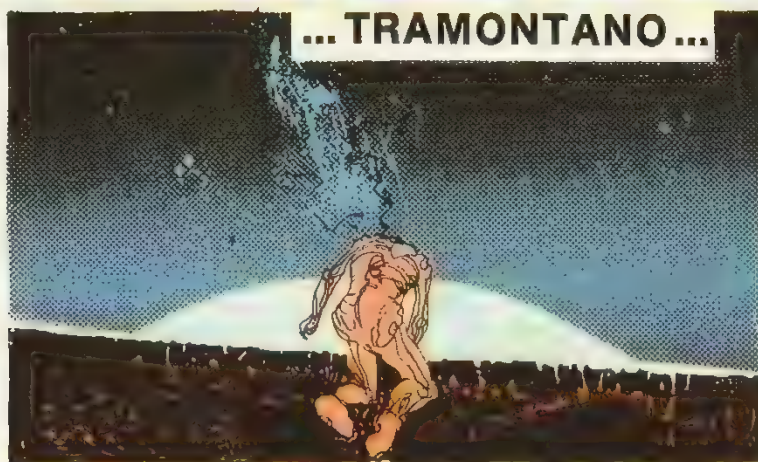
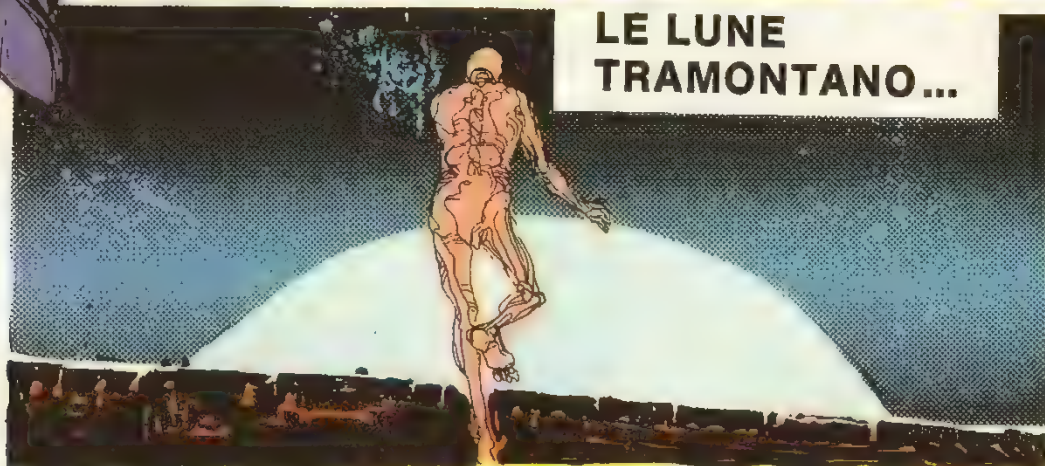
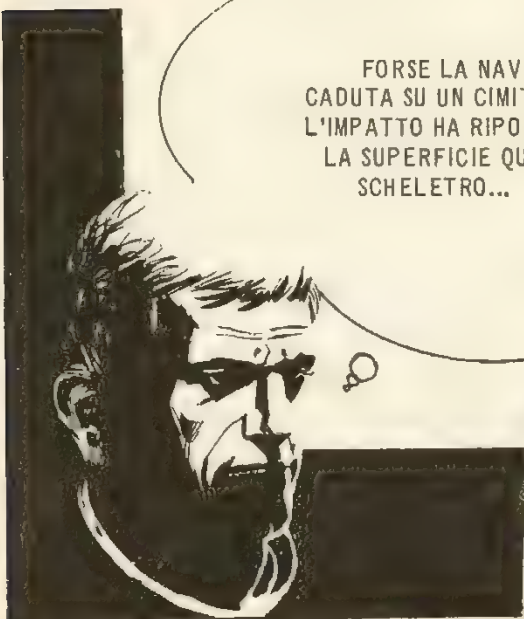
lanciostory N. 37 / 1978

LA SUPERFICIE E' GRIGIA E DESOLATA COME UN DESERTO DI POLVERE.
EPPURE GLI STRUMENTI DELLA NAVE INDICANO CHE ESISTE LA VITA ANIMALE.
CHE POSTO DEPRIMENTE, SEMBRA UN GIGANTESCO CIMITERO!
E ADESSO SEGNALANO UN OSTACOLO NON IDENTIFICATO!
I MECCANISMI AUTOMATICI CERCANO DI ALLONTANARE LA NAVE, CHE TUTTAVIA SFIORA LA STRANA MASSA DI MATERIA ORGANICA...
CRASH
3

MA I CONTROLLI AUTOMATICI SONO IMPAZZITI, SALTANO I CIRCUITI DEL CERVELLO ELETTRONICO E LA NAVE E' TRASCINATA SULLA SUPERFICIE DI WALPURGIS...

DUE LUNE SILENZIOSE SORGONO MENTRE IL VENTO ULULA E SEMBRA TRASPORTARE UN PRESAGIO DI MORTE SCONOSCIUTA...
... DI MORTE...
... DI MORTE...
DI VITA.

L'OMBRA DIVENTA TANGIBILE...

... SI AVVICINA SILENZIOSA TRA LA NEBBIA ODOROSA DI SANGUE, CHE AVVOLGE LA SUPERFICIE DI WALPURGIS...

... LA NAVE SEMBRA UN GIGANTESCO PIPISTRELLO DI METALLO.

ANCORA BRILLANO LE LUCI DEI CONGEGNI AUTOMATICI PROGRAMMATI DAL CERVELLO ELETTRONICO...

ORION CONTINUA A NON ACCORGERSI DI NULLA...

SANGUE! POSSO SAZIARE LA MIA FAME!

ALLUCINAZIONI O REALTA'? MENTRE SORGE L'ALBA, LO STRANO ESSERE SI CHINA SULL'ESPLORATORE DELLO SPAZIO...

SI STA SVE-GLIANDO!
LOTTANDO CONTRO LA NEBBIA CHE AVVOLGE IL SUO CERVEL-LO, ORION RIESCE AD AFFERRA-RE LA FORMA CHE LO STA AT-TACCANDO...
...HHHMMMM
... MENTRE NEL CIELO DI WALPURGIS LE LUNE CONTI-NUANO IL LORO ETERNO CAM-MINO...
TORNIAMO IN-DIETRO, FRATEL-LI, LE LUNE COMIN-CIANO A TRAMON-TARE!

FERMI! DOVETE SPIEGARMI...
LE LUNE TRAMONTANO...

...TRAMONTANO...

...LE LUNE.

ORION, STUPEFATTO, VEDE IL CORPO CHE COMINCIA A DISINTEGRARSI, TRASFORMANDOSI IN UN MUCCHIO INFORME DI OSSA E DI POLVERE!
UNO SCHELETRO! DEVO AVER SOGNATO...
SEMBRA PROPRIO LO SCHELETRO DI UN UMANOIDE...
FORSE LA NAVE E' CADUTA SU UN CIMITERO E L'IMPATTO HA RIPORTATO ALLA SUPERFICIE QUALCHE SCHELETRO...
SONO DEBOLE. DEVO TORNARE ALLA NAVE.

SPETTRI, SCHELETRI, UN ANTICO CIMITERO. SEMBRO UN PERSONAGGIO DI EDGAR ALLAN POE. SONO SICURO CHE GLI SAREBBE PIACIUTO VISITARE QUESTO PIANETA.
DEVO AVERE UN QUADRO COMPLETO DELLE CONDIZIONI DELLA NAVE. MI METTERO' IN CONTATTO CON LA BASE.
IL CERVELLO ELETTRONICO NON E' DANNEGGIATO, IL COMPUTER IDEATO DA INFINITO RIPRENDE A FUNZIONARE.
ABBIAMO UN'AVARIA NEI CIRCUITI DI PROPULSIONE, I ROBOT STANNO LAVORANDO PER RIPARARLI.
QUANTO TEMPO CI VUOLE? CERCA DI COMUNICARE ALLA BASE LA NOSTRA POSIZIONE PER MEZZO DEI PROPULSORI DI ENERGIA.
FORSE UN GIORNO. PER ORA NON POSSIAMO METTERCI IN CONTATTO CON LA BASE.
IN QUESTA ZONA CI SONO FORME DI VITA? CERCA DI FARE UN'INDAGINE NELL'AREA CIRCOSTANTE PER MEZZO DEI SENSOR.
I SENSOR SONO IN AVARIA E SI POSSONO RIPARARE SOLO ALLA BASE.

LA MEMORIA ELETTRONICA COMUNICA CHE LA VITA A WALPURGIS HA SUBITO UN MUTAMENTO A CAUSA DI UN'ESPLOSIONE ATOMICA. NON SI HANNO NOTIZIE DEGLI ABITANTI. POSSIBILITA' DI NUCLEI DI VITA DIVERSI DAI PRECEDENTI.
COSA SI SA DEL RESIDUO CHE HO INTRODOTTO NEL COMPUTER?

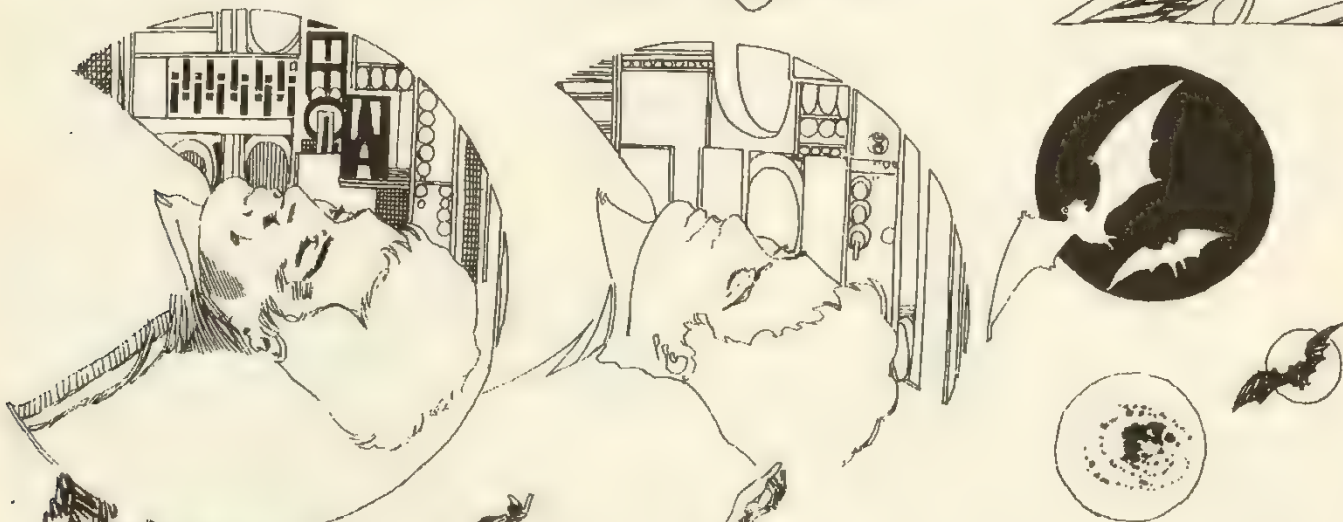
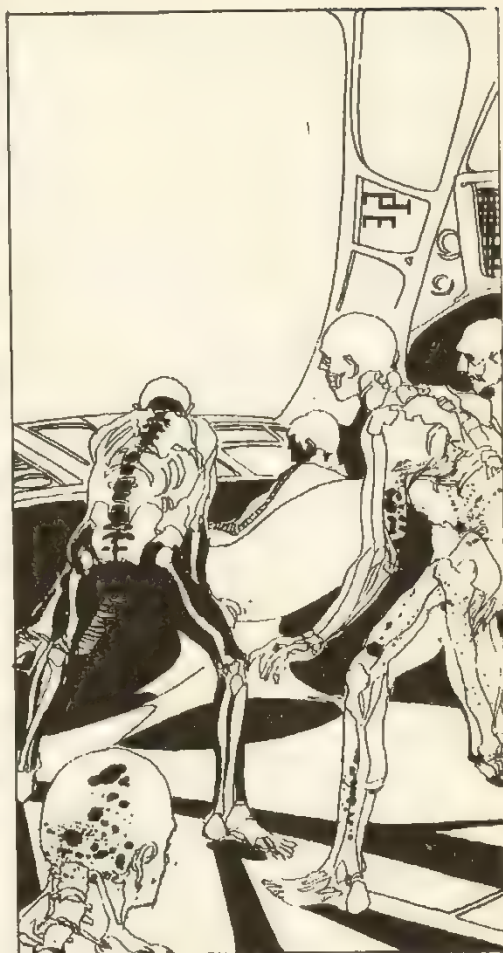
APPARTIENE AD UN ESSERE CON CARATTERISTICHE UMANE. CI SONO DELLE RADIAZIONI CHE NON RIUSCIAMO A RICONOSCERE. IL TEMPO DELLA MORTE RISALE A QUINDICI MINUTI PRIMA DI QUESTA ANALISI.
QUESTO SIGNIFICA CHE QUALCHE ORA FA ERA ANCORA VIVO?

ESATTO. ALCUNE CELLULE SONO ANCORA VIVE.

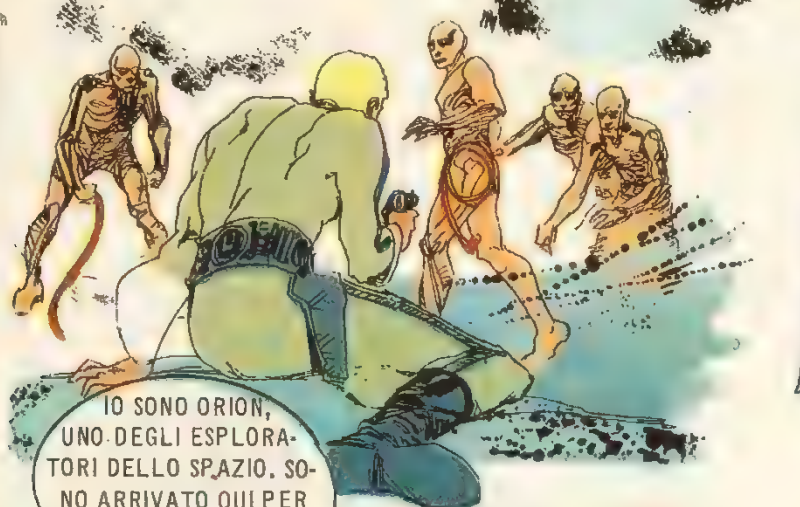
NO, NON E' POSSIBILE. O IO O IL COMPUTER DOBBIAMO ESSERE IN AVARIA... OPPURE SONO FINITO IN UN CIMITERO DI SPETTRI... VIVENTI!

MENTRE ASPETTO CHE IL COMPUTER AGGIUSTI I PROPULSORI, MI SOTTOPONGO AD UN TRATTAMENTO RIGENERATORE DELLE CELLULE.

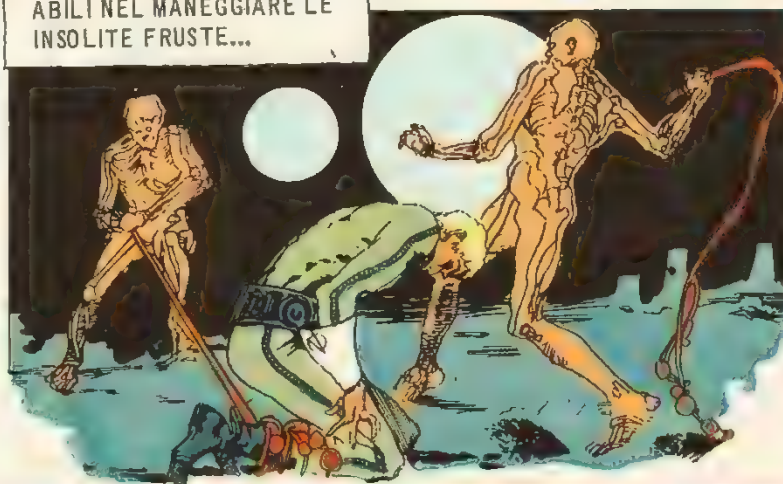
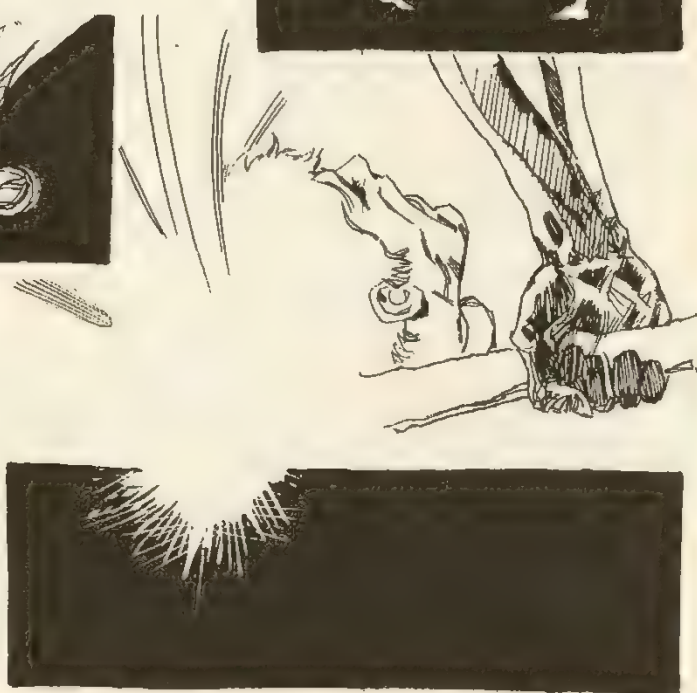
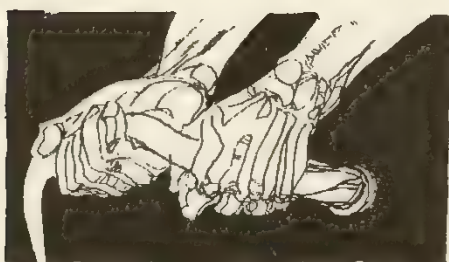
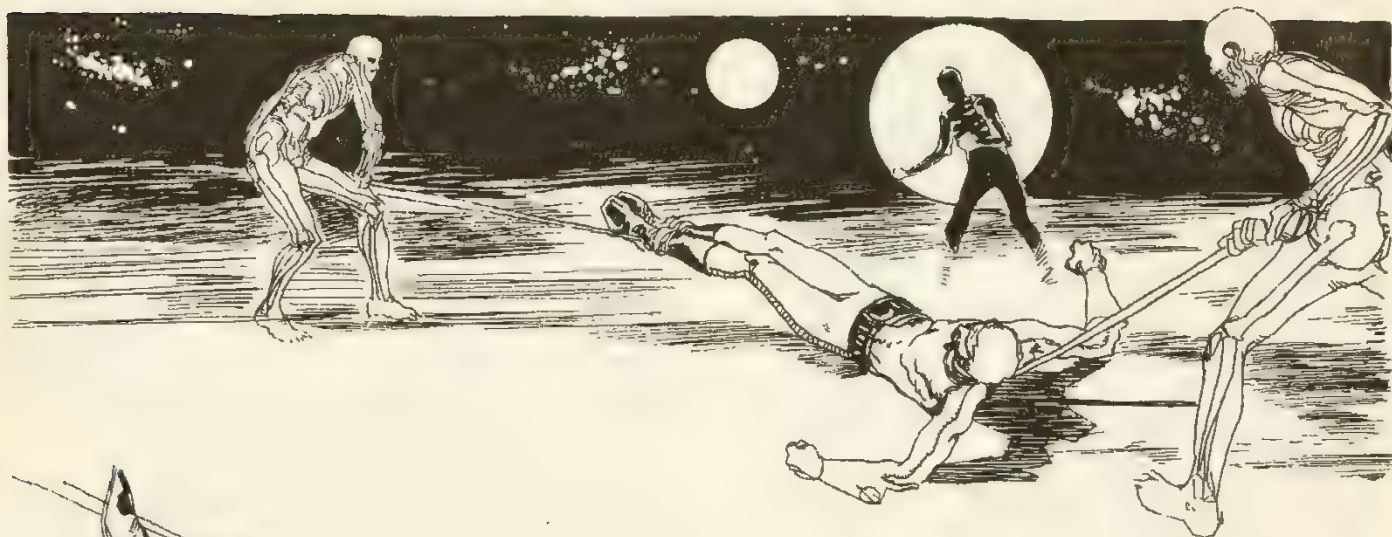
IN UN INCENDIO DI COLORI, MUORE IL BREVE GIORNO DI WALPURGIS E INCOMINCIANO A SORGERE LE LUNE.

STESO SUL LETTO RIGENERATORE, ORION SI RILASSA...
AL MIO RISVEGLIO LA NAVE SARA' GIA' RIPARATA E POTRO' ALLONTANARMI DA QUESTO POSTO.
FRATELLI DELLE OMBRE, VENITE A CERCARE IL NUTRIMENTO!
13

... MA, LONTANO DAL RIGENERATORE, RITORNA IN SE' E SI RENDE CONTO DELLA SITUAZIONE.

!?!

CON UNA REAZIONE FULMINEA RIESCE A LIBERARSI...
DOVE MI PORTATE? SIETE GLI ABITANTI DEL PIANETA?
IO SONO ORION, UNO DEGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO. SONO ARRIVATO QUI PER UNA MISSIONE DI PACE.
HA GETTATO LA PISTOLA, MA SUBITO SI RENDE CONTO CHE LE SUE BUONE INTENZIONI NON SONO CORRISPOSTE.
BENE, VISTO CHE VOLETE LA GUERRA...
... L'AVRETE!
15

GLI SPETTRI SONO MOLTO ABILI NEL MANEGGIARE LE INSOLITE FRUSTE...

IN POCHI SECONDI, ORION SI RITROVA COMPLETAMENTE IMMOBILIZZATO.

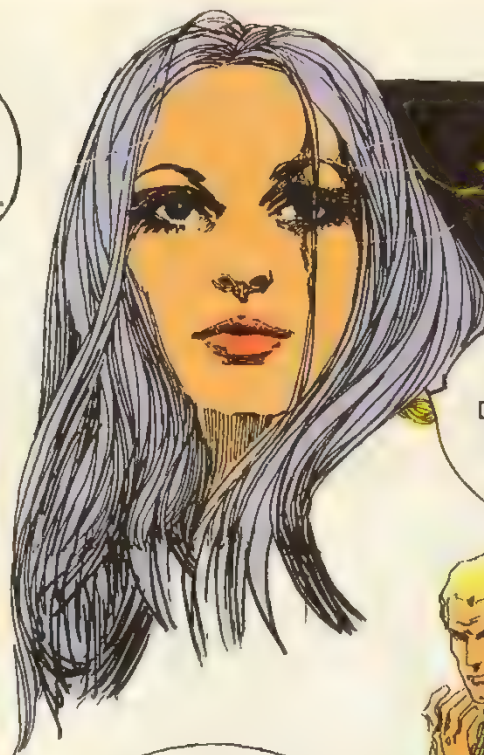
klac

DOVE SONO? NON VEDO NUL-LA...

SI DIREBBE UN SEPOLCRO... E LA DONNA SEMBRA MORTA.

ORA E' ILLUMINA-TA DALLA LUCE DEL-LA LUNA... MA... HO L'IM-PRESSIONE... CHE SI MUOVA...

IO SONO SATANKA, CA-PO DELLA MIA TRIBU'. TU NON APPARTIENI AL NOSTRO PIANETA. SEI COME ERAVAMO NOI PRIMA DELLA GRANDE ESPLOSIO-NE. SEI MOLTO FORTE E CI SER-VIRAI PER CACCIARE.

MI SEMBRA CHE LE VOSTRE INTENZIONI NON SIANO PACIFICHE. NON AVETE NESSUN MOTIVO PER PRENDERMI CON LA FORZA, IO SONO VENUTO QUI PER AIUTARVI.

L'UNICO MODO PER AIUTARCI E' DI PROCURARCI DA MANGIARE.

LA RISPOSTA E' UNA TERRIBILE SCARICA AI SUOI CENTRI NERVOSI.

DEVE RASSEGNARSI... PER ORA.

STAI SPRECANDO UN'OCCASIONE UNICA PER AIUTARE I TUOI FRATELLI.

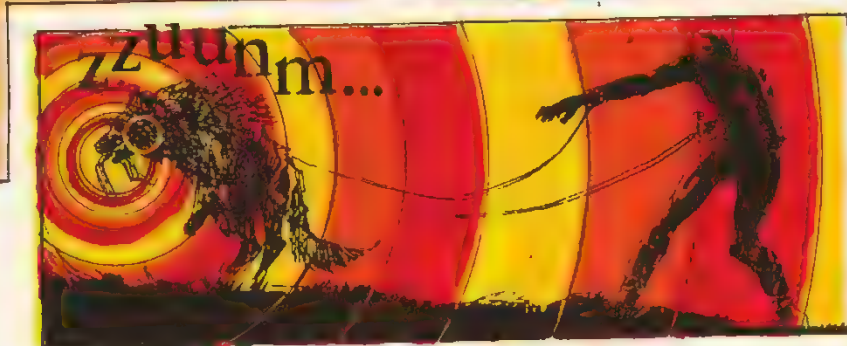
NESSUNO PUO' AIUTARE IL MIO POPOLO. POSSIAMO SOLO CERCARE DI RITARDARE IL MOMENTO IN CUI LE RADIAZIONI CI DISTRUGGERANNO.

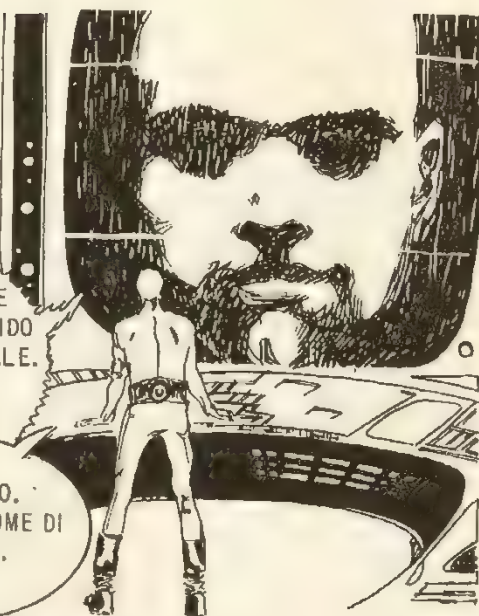
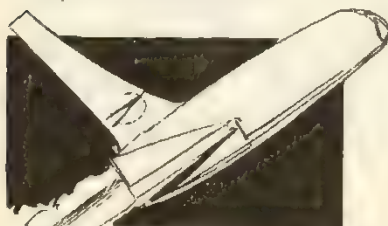
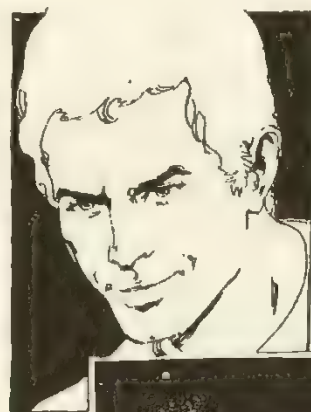
POTREMMO TENTARE DI STUDIARE QUELLE RADIAZIONI E CREARE CONTRO I LORO EFFETTI UNA CORTINA PROTETTIVA.

BASTA! TU DEVI SOLAMENTE BADARE A CHE NESSUN ANIMALE SI AVVICINI DURANTE IL GIORNO.

... LE LUNE COMINCIANO A TRAMONTARE.

DEVO TORNARE AL MIO RIPOSO. NON DIMENTICARE CHE IL COLLARE CONTROLLA I TUOI IMPULSI. TU VEGLIERAI SUL NOSTRO SONNO.

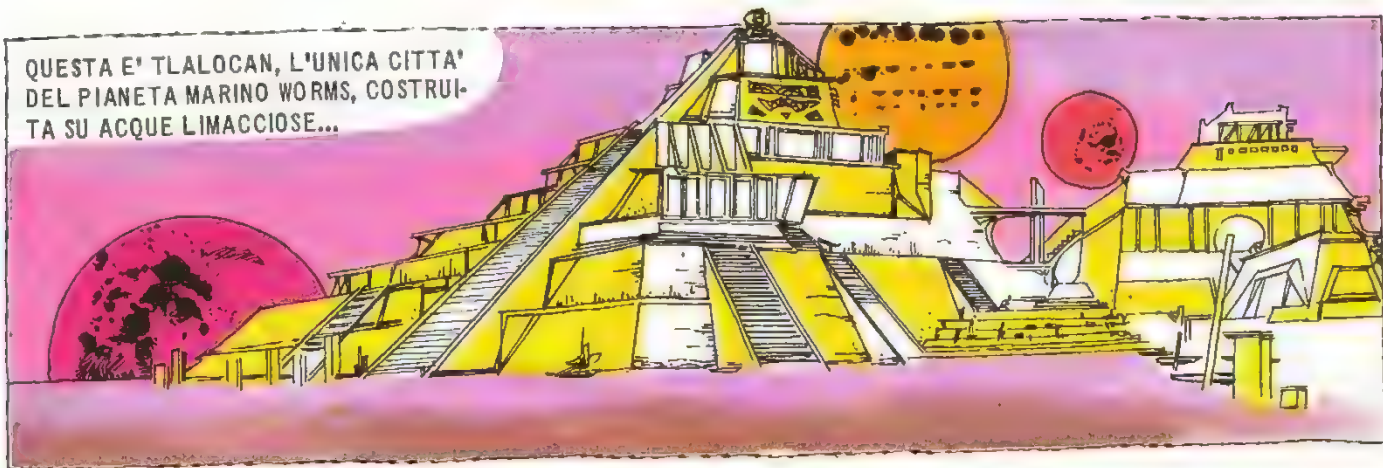
SPUNTA UN PALLIDO SOLE...
COMINCIANO A DIVENTARE TRASPARENTI!
DEVO ARRIVARE ALLA NAVE!
ANCHE ADDORMENTATA, SATANKA CONTINUA A CONTROLLARLO...
ZUUMM
PARE CHE NON ABBIA ALTRA SCELTA: DOVRO' ESSERE IL GUARDIANO DI QUESTO CIMITERO VIVENTE.
EPPURE SAREBBE FACILE CREARE UNA BARRIERA TRA IL SOLE ED IL PIANETA...

LA BESTIA E' STATA ATTRATTA DALLO SCINTILLIO DEL COLLARE...
NON SAPRAI MAI QUALE ENORME FAVORE.HAI RESO AL TUO PIANETA!
GRROOA
zzuunm...
DECISAMENTE SONO UN UOMO FORTUNATO. NON AVREI MAI POTUTO LIBERARMI DA SOLO!
E' POSSIBILE CHE QUALCHE ABITANTE DI WALPURGIS SIA ARRIVATO SULLA TERRA? QUESTO SPIEGHEREBBE MOLTE LEGGENDE SUGLI SPETTRI E I VAMPIRI... MA E' INUTILE FANTASTICARE.
A CHE PUNTO SIAMO CON LE RIPARAZIONI?

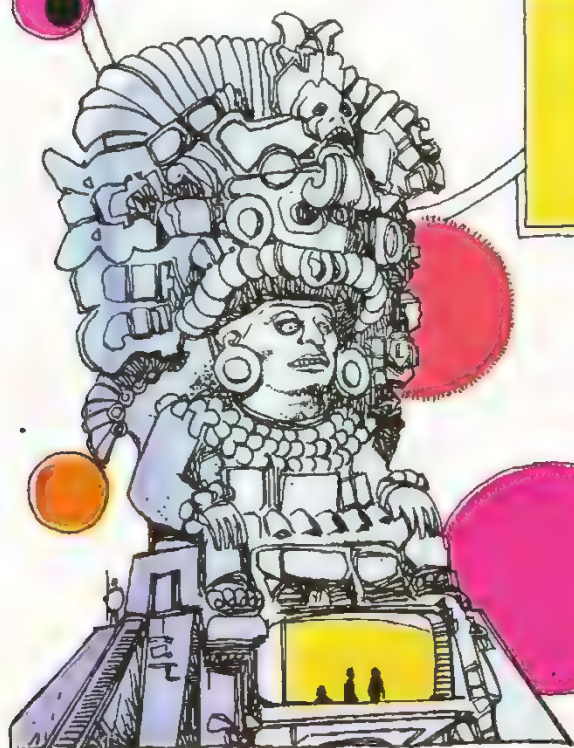
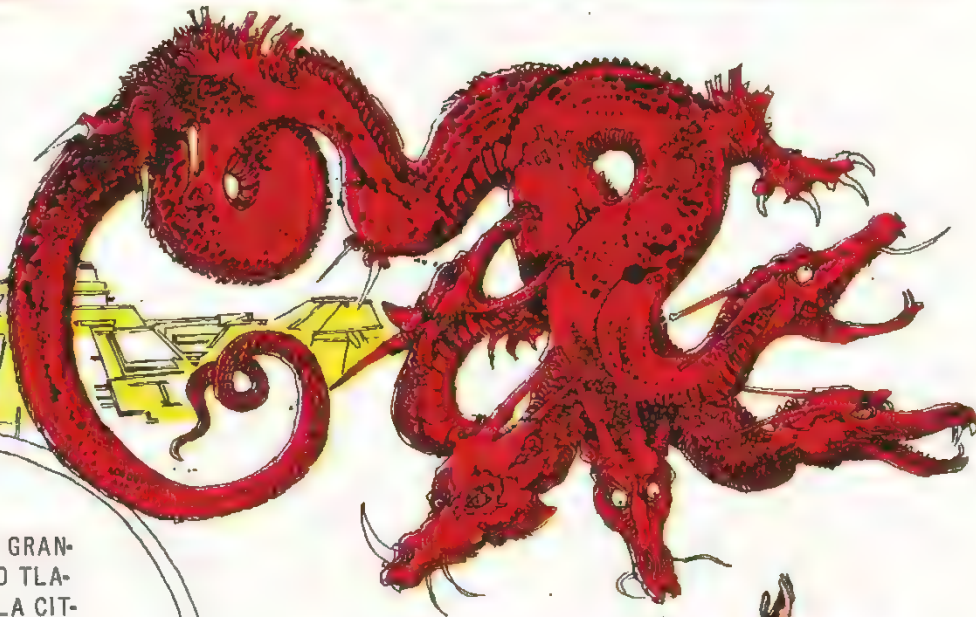
SUBITO IL VOLTO DI INFINITO APPARE SULLO SCHERMO. ORION RIFERISCE QUANTO E' ACCADUTO.

LA NAVE SI ALLONTANA E UN PROIETTILE ESPLODE NELL'ATMOSFERA. LA BARRIERA DI PROTEZIONE COMINCIA A FORMARSI...

SUL PIANETA UNA DONNA GUARDA STUPITA. SORGE LENTAMENTE IL SOLE, CON I SUOI RAGGI CHE NON SARANNO PIU' PORTATORI DI MORTE.

5 x infinito

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

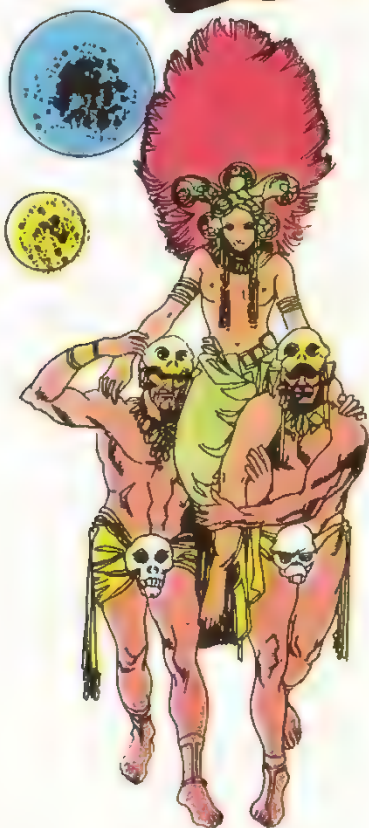
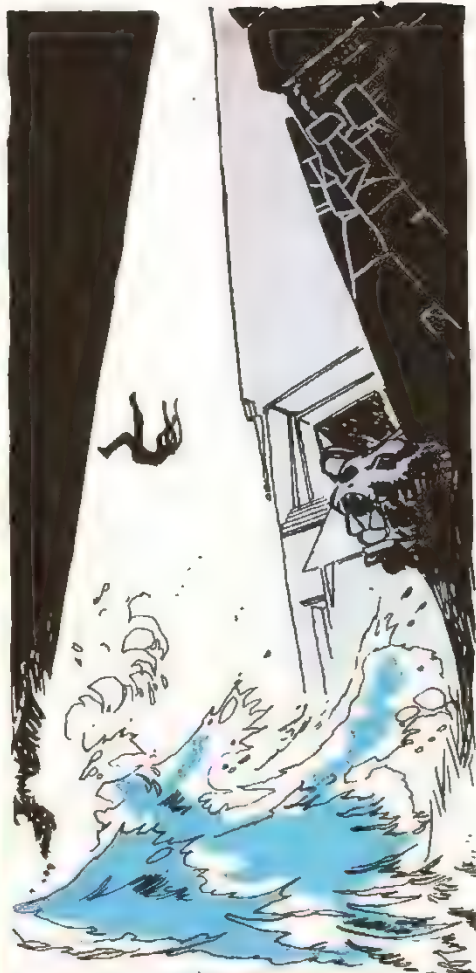
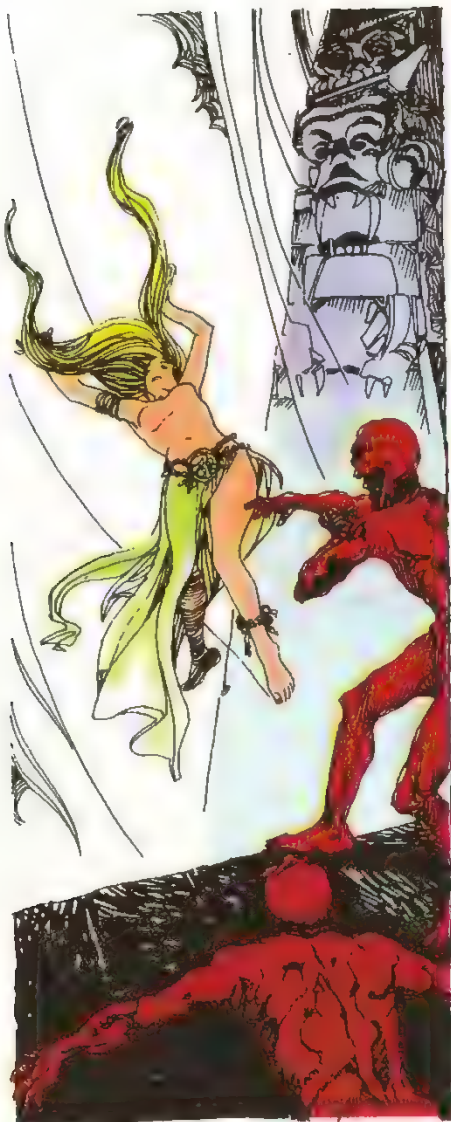
5 x INFINITO
COSA SUCCEDEREBBE SE QUALCUNO RIUSCISSE A DOMINARE IL MONDO DEI NOSTRI SOGNI? LA NOSTRA RAGIONE NON E' ALTRO CHE UNA SOTTILE CAPPA SOTTO CUI SI AGITANO MONDI COMPLETAMENTE SCONOSCIUTI...

QUESTA E' TLALOCAN, L'UNICA CITTA' DEL PIANETA MARINO WORMS, COSTRUITA SU ACQUE LIMACCIOSE...

... DOVE ABITANO GLI DEI DELLE PROFONDITA', LA CUI SOLA PRESENZA SIGNIFICA MORTE.

SULLA CIMA DELLA GRANDE PIRAMIDE, IL DIO TLACALOC PROTEGGE LA CITTA' DAGLI DEI MARINI. I TRE SACERDOTI TRASMETTONO LA SUA VOLONTA' AL «JED».

LUI REGGE IL DESTINO DEL POPOLO.

LEI E' LA SPOSA DEL «JED», E LA FUTURA MADRE DEL NUOVO SIGNORE DI WORMS.
L'AMORE DEL «JED» E' LA SUA UNICA RAGIONE DI VITA.
IL «JED» LE INSEGNA LE LEGGENDE CHE RACCONTANO LE GOCCE DI PIOGGIA QUANDO CADONO SULLE PIETRE ANTICHE DEL PALAZZO, E LE PARLA DELLE ALTRE GENTI CHE VIVONO NEI LONTANI PUNTI LUMINOSI CHE BRILLANO NELLO SPAZIO.
MA A VOLTE IL «JED» GUARDA CON OCCHI TRISTI LE COMPLICATE MACCHINE CHE EMETTONO SEGNALI CHE SOLO LUI CAPISCE.
MA QUANDO LEI GLI E' VICINA, LA TRISTEZZA SCOMPARE DAI SUOI OCCHI.

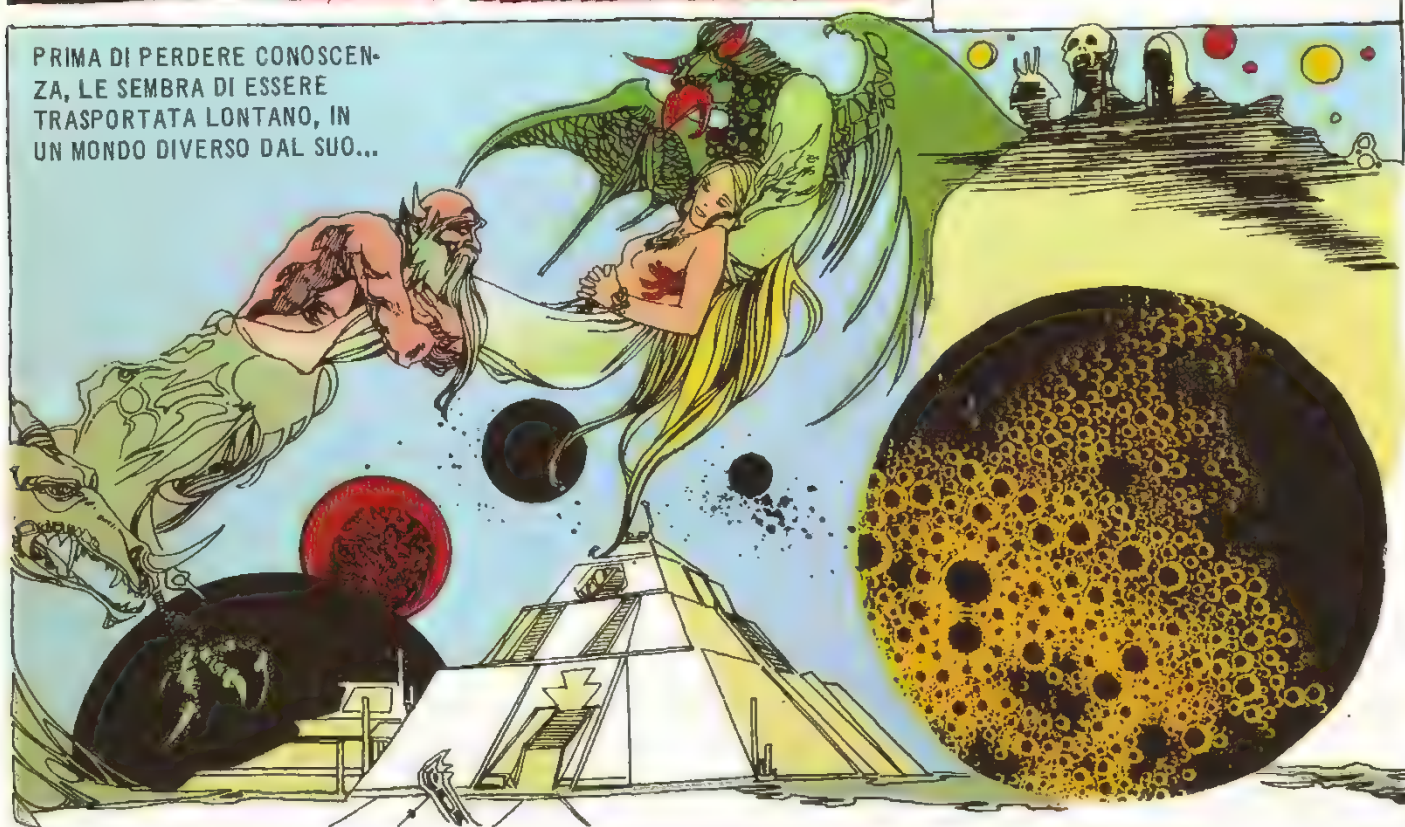
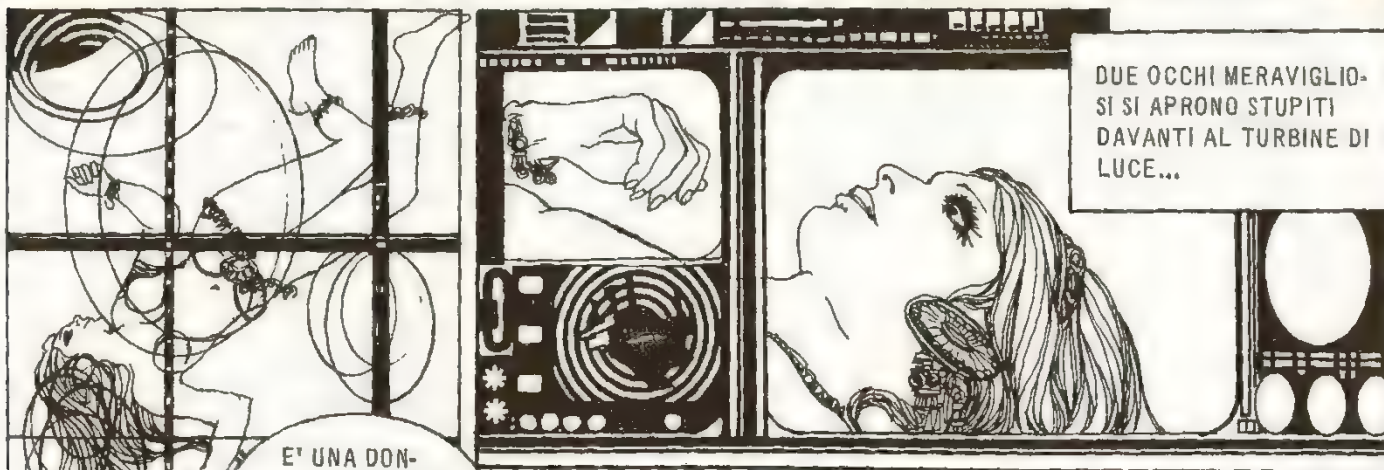
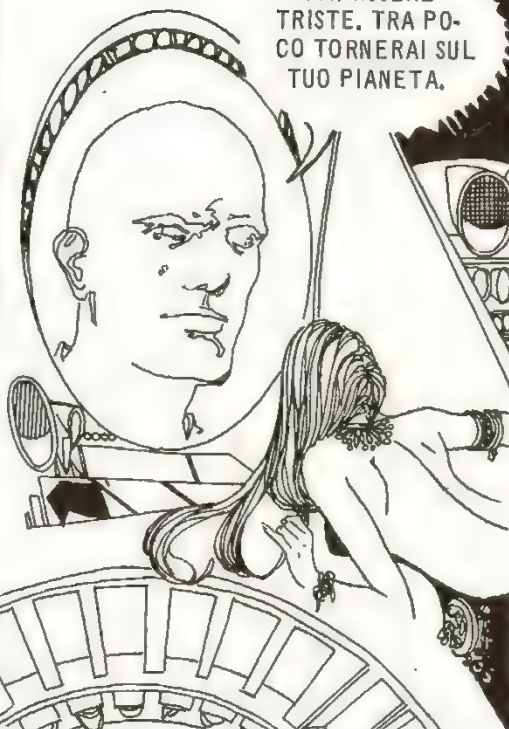
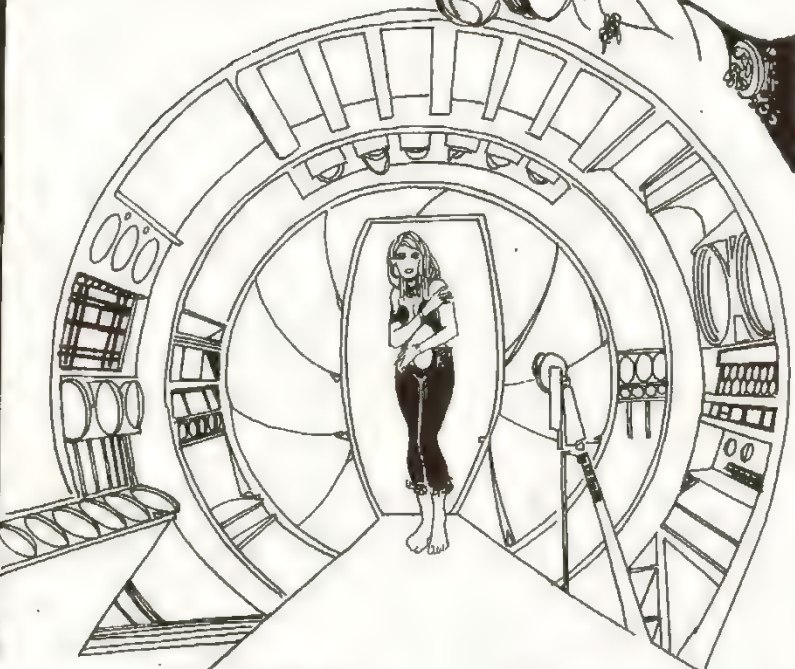
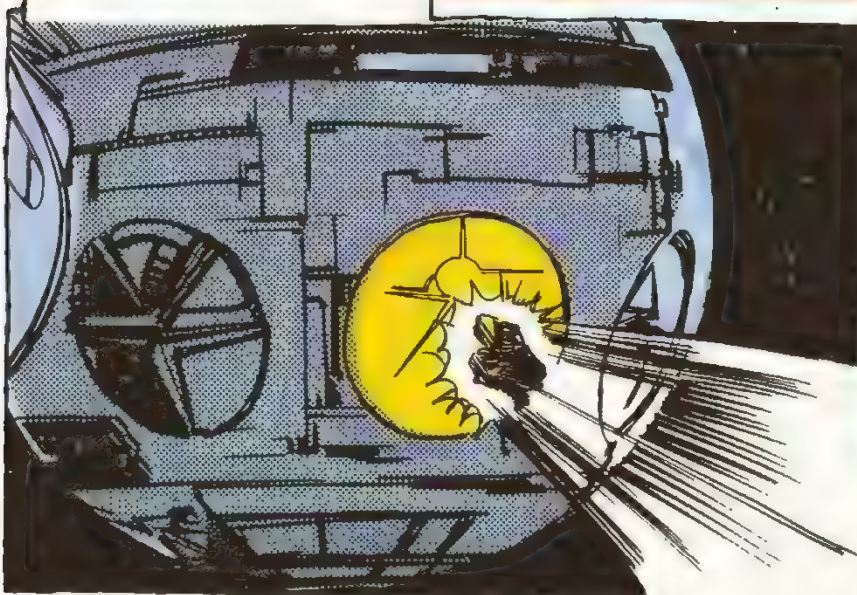
E UN GIORNO GIUNGONO IN VISITA I TRE SACERDOTI...
TRA LORO E IL «JED» CI SONO STATI MOLTI CONTRASTI...
... PERCHE' IL SIGNORE DI WORMS SI E' SEMPRE OPPOSTO AI SACRIFICI UMANI PER PLACARE LE IRE DEGLI DEI DEGLI ABISSI.
SULLE LABBRA DEI SACERDOTI UN SORRISO DI SODDISFAZIONE, MENTRE IL «JED» BEVE DALLA COPPA.
D'IMPROVVISO VACILLA...
... E QUANDO SI RIPRENDE, IL SUO BRACCIO RIGIDO INDICA LA DONNA COME LA PRIMA VITTIMA DA OFFRIRE AGLI DEI DEGLI ABISSI.

VIENE BRUTALMENTE AF-
FERRATA...
... E SI PREPARA
LA CERIMONIA.
IL «JED» RESTA IM-
PASSIBILE, MENTRE
LEI STA PER ESSE-
RE GETTATA NEL-
L'ABISSO.

L'ACQUA SCINTILLA MINACCIO-
SA...

PRIMA DI PERDERE CONOSCEN-
ZA, LE SEMBRA DI ESSERE
TRASPORTATA LONTANO, IN
UN MONDO DIVERSO DAL SUO...

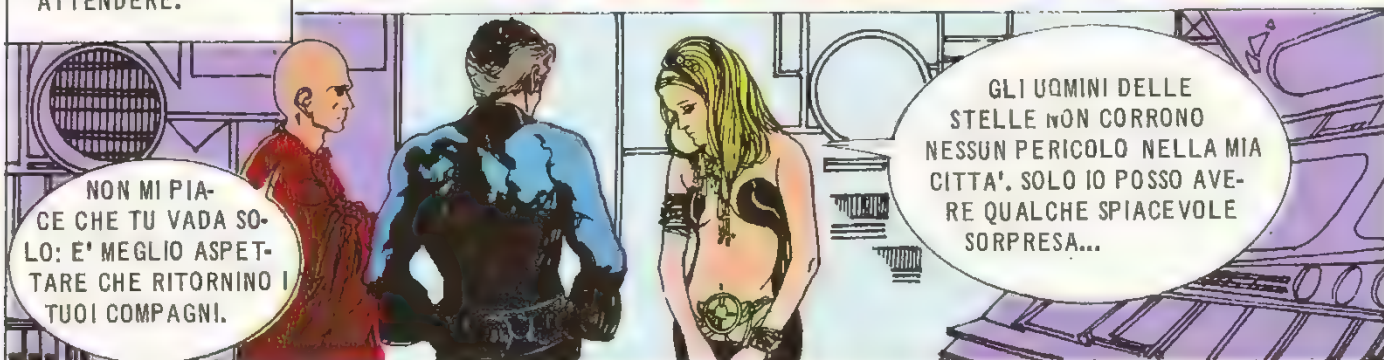
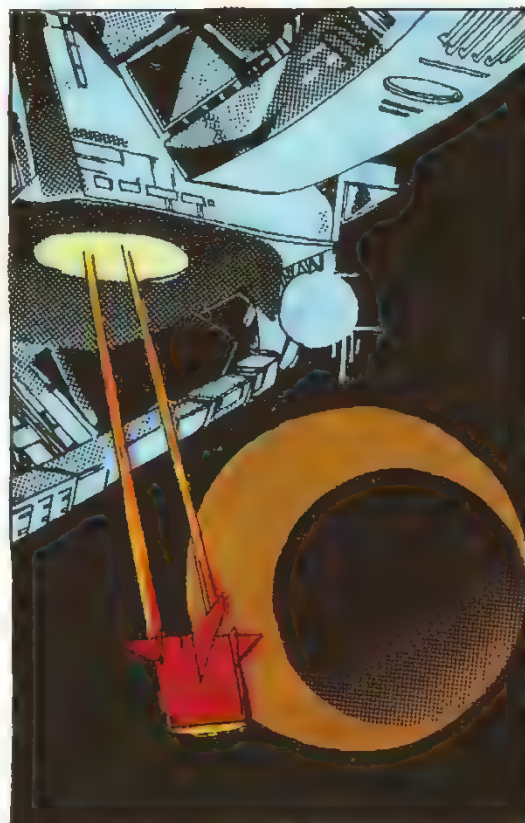
E' UNA DONNA BELLISSIMA, PER FORTUNA NON E' MORTA.

DUE OCCHI MERAVIGLIOSI SI APRONO STUPITI DAVANTI AL TURBINE DI LUCE...

LASCIAMOLE IL TEMPO DI SUPERARE LO CHOC.

LA SUA PRIMA CERTEZZA. E' QUELLA DI ESSERE GIA' MORTA.
NON RIVEDRO' PIU' IL MIO SIGNORE...
NON ESSERE TRISTE. TRA POCO TORNERAI SUL TUO PIANETA.
IO SONO DANAE, «THIR» DI WORMS. TU CHI SEI?
PER UN ISTANTE HO CREDUTO CHE LA TUA IMMAGINE FOSSE QUELLA DI TLACALOC, IL DIO DI TLALOCAN.
NO, NON SONO UN DIO. IL MIO NOME E' INFINITO E QUESTO E' ALTAR, UNO DEGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO.
CONOSCIAMO TUTTI I DETTAGLI DELLA TUA AVVENTURA, MA NON PREOCCUPARTI. TI RIPORTEREMO A WORMS.

NON RIESCO A CAPACITARMI DI COME IL MIO SIGNORE, CHE MAI HA TEMUTO GLI DEI DEGLI ABISSI, ABBIA POTUTO ORDINARE SACRIFICI UMANI.
FORSE E' STATO COLTO DA UN RAPTUS DI FOLLIA.
MI SEMBRA IMPOSSIBILE CHE, PUR AMANDOMI TANTO, ABBIA PENSATO DI SACRIFICARMI. MA NON MI AVETE ANCORA SPIEGATO COME SONO ARRIVATA QUI.
«LA NOSTRA NAVE SI MUOVE NELLO SPAZIO PER REGISTRARE OGNI SEGNO DI VITA... E, PASSANDO VICINO A WORMS, ABBIAMO INTERCETTATO UNA SFERA LUMINOSA CHE TRASPORTAVA UN ESSERE IN STATO DI LETARGO...»
«ABBIAMO FATTO ENTRARE LA SFERA NELLA NOSTRA NAVE, E ALL'INTERNO ABBIAMO TROVATO TE.»

NON E' SEMPLICE. C'E' QUALCOSA IN QUESTA STORIA CHE NON CAPISCO.

POTREI ACCOMPAGNARLA IO, E CONTROLLARE COSA SUCCEDE SUL PIANETA.

LA RISPOSTA SI FA ATTENDERE.

GLI UOMINI DELLE STELLE NON CORRONO NESSUN PERICOLO NELLA MIA CITTA'. SOLO IO POSSO AVERE QUALCHE SPIACEVOLE SORPRESA...

NON MI PIACE CHE TU VADA SOLO: E' MEGLIO ASPETTARE CHE RITORNINO I TUOI COMPAGNI.

LA PICCOLA NAVE ENTRA NELL'IPERSPAZIO E SPARISCE.

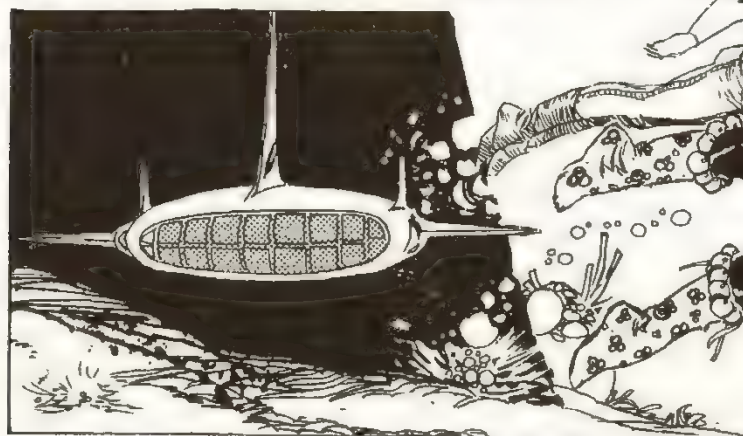
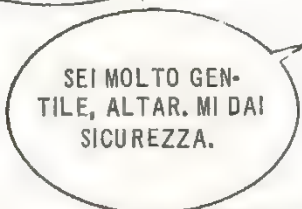
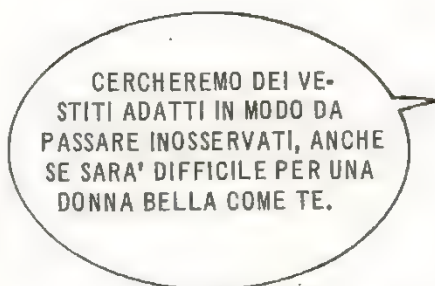
lancio story N. 39 / 1978

D'IMPROVVISO RIMBOMBA UNA TERRIBILE RISATA...

GLI DEI DEGLI ABISSI NON VOGLIONO IL MIO RITORNO!
MALEDETTO BUIO! NON RIESCO A VEDERE CHI DIAVOLO STA RIDENDO COSI'...

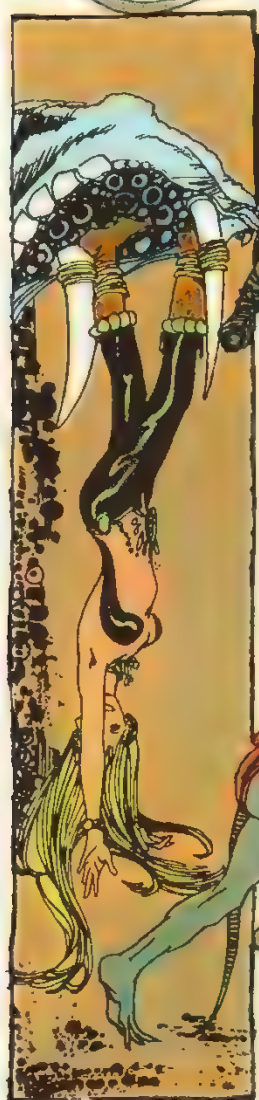
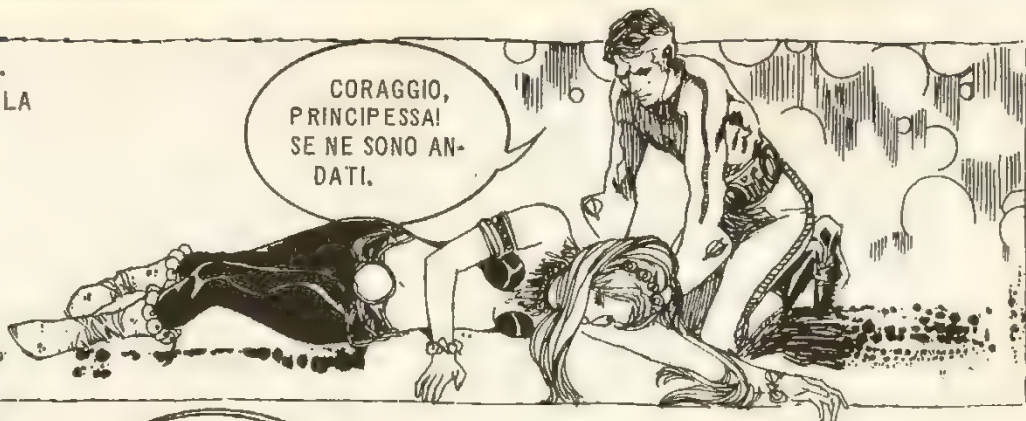
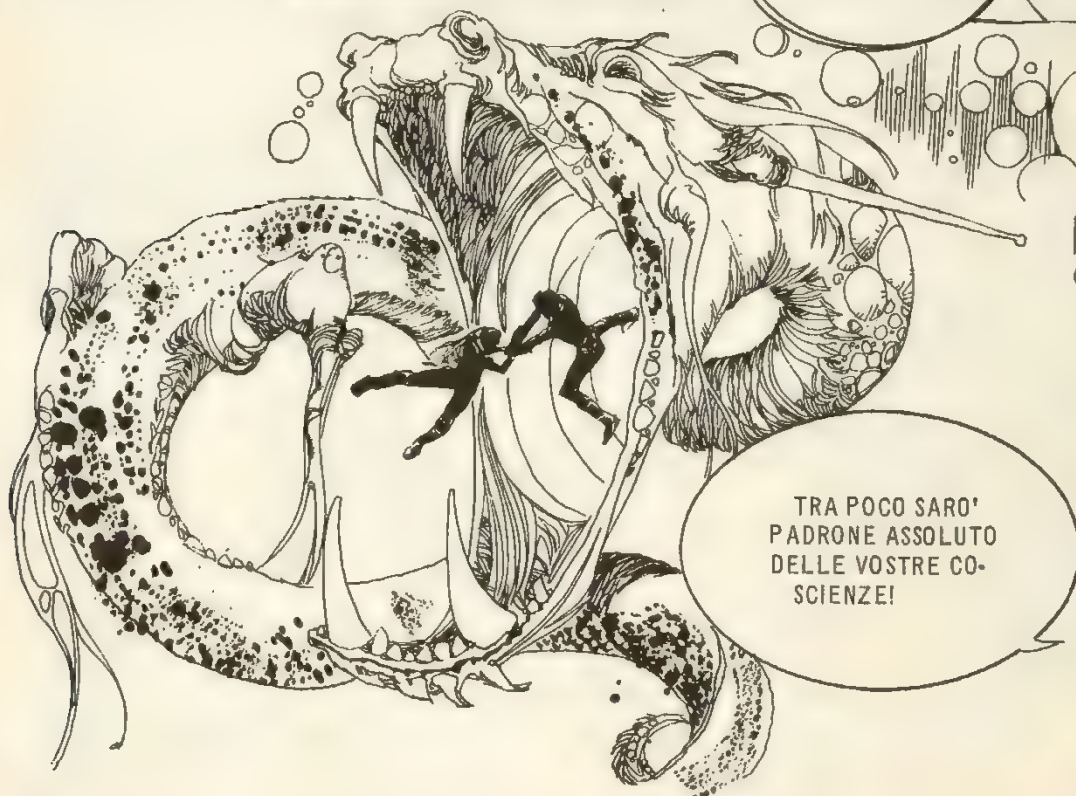
ALTAR ESTRAE LA PISTOLA FOTONICA E SPARA...

YAAAAGHHH

COSA... O CHI DIAVOLO ERA?
LO SPIRITO DEGLI ABISSI!

NON DOBBIAMO TEMERE I FANTASMI...
E' INUTILE, SIAMO IN TRAPPOLA!
LO SPIRITO DEGLI ABISSI CI UCCIDERA'!
GAS! TROPPO TARDI PER FARE QUALCOSA!
IL GAS LI ADDORMENTA ALL'ISTANTE.

DANAE!

INDIETRO! VIA!

FUORI DI QUI! TORNATEVENE NELLE VOSTRE TANE!

D'IMPROVVISO I MOSTRI SI AL-
LONTANANO. ALTAR LIBERA LA
RAGAZZA...
CORAGGIO, PRINCIPESSA! SE NE SONO AN- DATI.
NON AVER PAURA, IO CAC- CERO' I FANTA- SMI!
SI'... ORA TI CREDO.
PRESTO TORNE- REMO ALLA LUCE DEL SOLE...
MA ORA TUTTI GLI ELEMENTI SEMBRANO INFURIARE
CONTRO DI LORO. IN QUELL'ATMOSFERA IRREALE, LE
OMBRE RECLAMANO UN TRIBUTO DI SANGUE...
DOBBIAMO RE- STARE INSIEME!
TRA POCO SARO' PADRONE ASSOLUTO DELLE VOSTRE CO- SCIENZE!

NON LASCIAR-
MI SOLA!
NON IMPORTA SE NEL TUO CUORE VIVE UN AMORE INDISTRUTTIBILE. O-RA DEVO FARLO... PER TRO-VARE CORAGGIO.
SI', ALTAR...
E D'IMPROVVISO ANCHE DANAE DIVENTA OM-BRA...
ja ja jii ji
CI SONO RIUSCI-TO! POSSO DOMINA-RE I SOGNI!

lanciostory N. 39 / 1978

TERRESTRE, HAI AVUTO LA FORTUNA D'INCONTRARE IL PADRONE DEI SOGNI! TRA POCO UN INTERO PIANETA SOGNERA' QUELLO CHE IO VOGLIO!

CHIUSO IN UNA STRANA GABBIA METALLICA, ALTAR OSSERVA LA SINGOLARE FIGURA.
PERCHE' MI HAI CHIUSO QUI DENTRO?
NON HAI CAPITO, TERRESTRE? IO HO DOMINATO I SEGRETI DEL SUBCONSCIO. LE MIE DROGHE MI FARANNO DIVENTARE IL PADRONE DELL'UNIVERSO!

DOVE HAI LASCIATO LA «THIR» DEL TUO POPOLO?
LA «THIR»?... AH, SI'. L'HO MANDATA SULLE STELLE QUANDO IL SUO SIGNORE L'HA FATTA GETTARE NEL POZZO DEI SACRIFICI.

LEI BRILLAVA COME UNA STELLA, MENTRE IO STRISCIAVO SEMPRE NELL'OMBRA.

PER QUESTO HO SOMMINISTRATO LA DROGA AL SUO SIGNORE E L'HO MANDATA SULLE STELLE, PER VEDERE SE CONTINUAVA A BRILLARE... MA SUBITO SI E' SPENTA.

SA CHE DEVE ENTRARE IMMEDIATAMENTE IN AZIONE...

ALTAR NE ESCE INDENNE, E IN BREVE...

UN SOGNO! TUTTA LA STRANA AVVENTURA DEI TOPI E IL NOSTRO AMORE ERA SOLO UN SOGNO DEL MIO SUBCONSCIO!

DOVE SONO? PERCHE' NON FINISCE QUEST'INCUBO?

CREDO DI AVER TROVATO LA SOLUZIONE. TRA POCO SARAI NUOVAMENTE FELICE VICINO AL TUO SIGNORE.

SIAMO NEL LABORATORIO SOTTERRANEO DI UN PAZZO, E C'E' ANCORA QUALCOSA CHE NON RIESCO A SPIEGARMI.

D'IMPROVVISO ALTAR SI FERMA DAVANTI AD UNA STRANA APPARECCHIATURA...
UN DISINTEGRATORE! UNA MACCHINA CONTRO L'INERZIA!

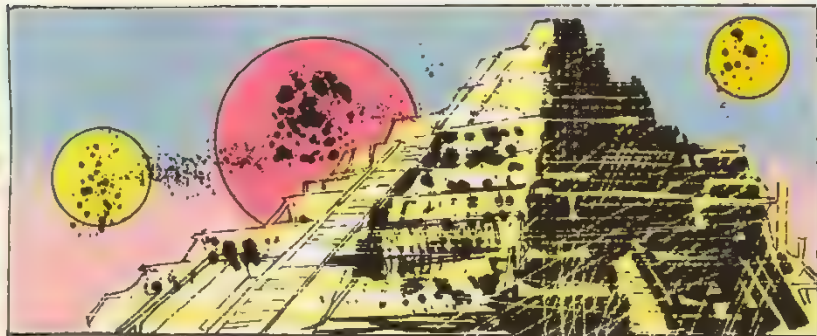
ORA CAPISCE PERCHE' DANAE NON E' MORTA QUANDO E' CADUTA NEL POZZO SACRO!
MA... A COSA SERVE?
GRAZIE A QUESTA MACCHINA SI PUO' CONTROLLARE LA CADUTA DEI CORPI.

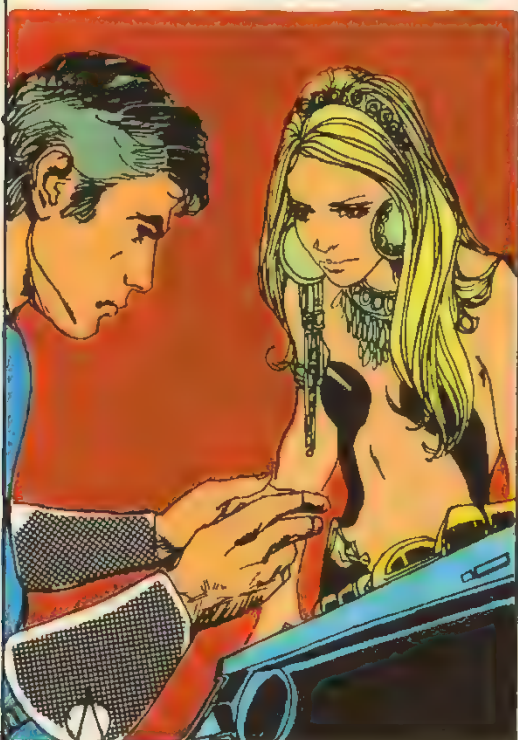
FRATTANTO IL «PADRONE DEI SOGNI» SI INTRATTIENE CON I TRE SACERDOTI.

POI SCENDONO NELLE VISCERE DELLA GRANDE PIRAMIDE...

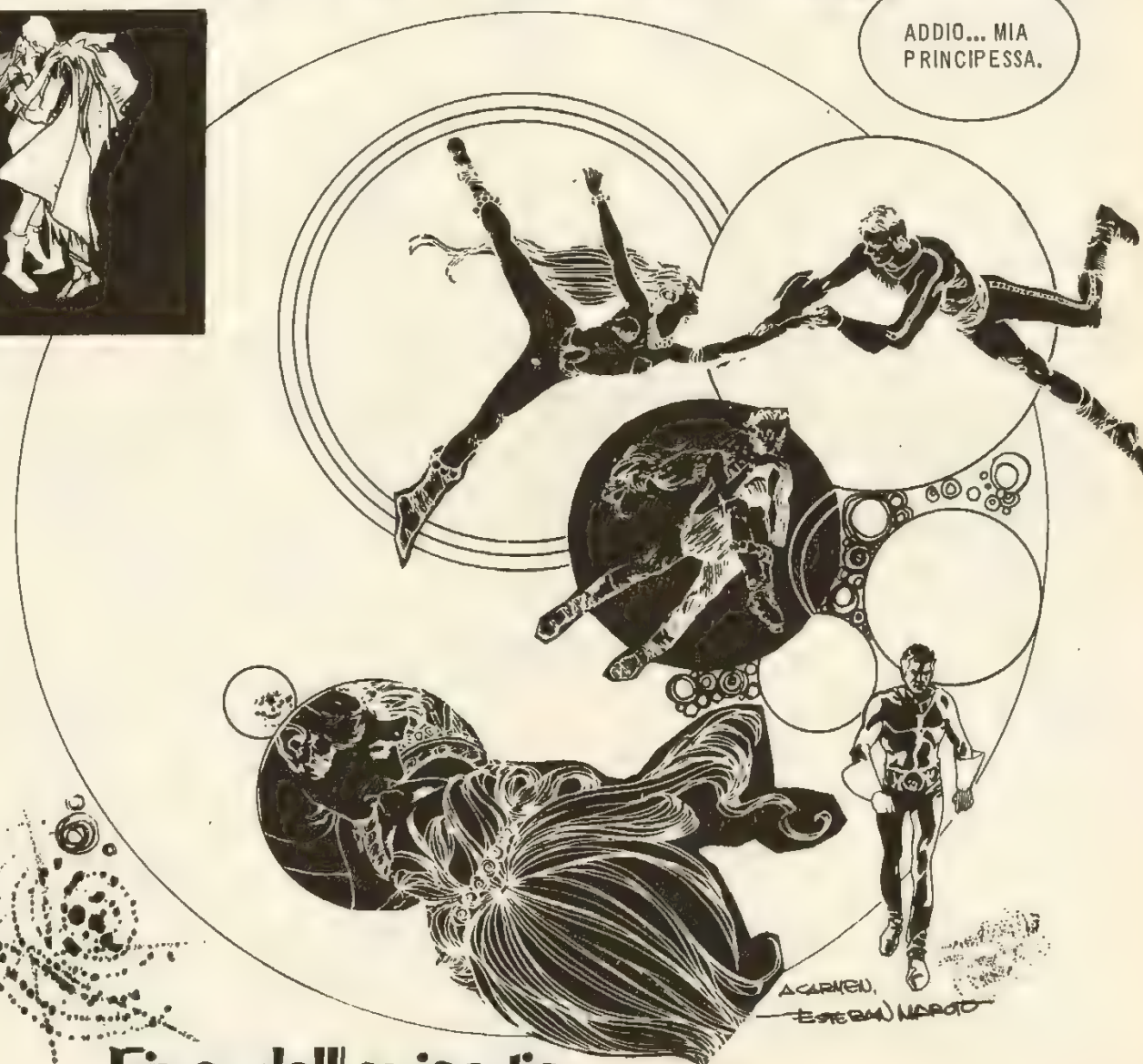
... E ARRIVANO DAVANTI ALLA PORTA DEL LABORATORIO...

UNA SCARICA DI «DROGA DEI SOGNI» SORPRENDE I QUATTRO PRIMA CHE POSSANO REAGIRE.

ORA SPERO DI SAPER AZIONARE L'APPARECCHIATURA PER L'INERZIA.
.....ZZZZzzz...

SUL PICCOLO SCHERMO DELLA MACCHINA ANTI-GRAVITA' SI SVOLGE UNA SILENZIOSA SCENA. IL «JED» SI LANCIA NELL'ABISSO...

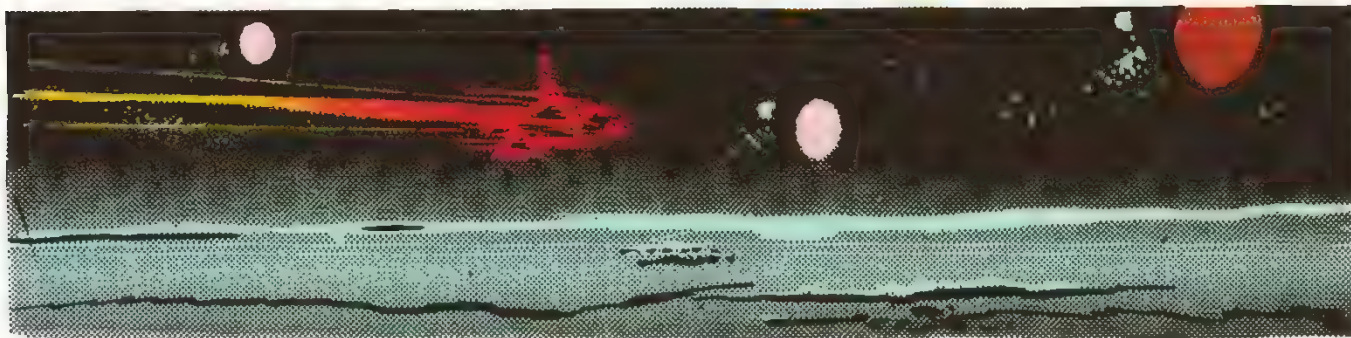
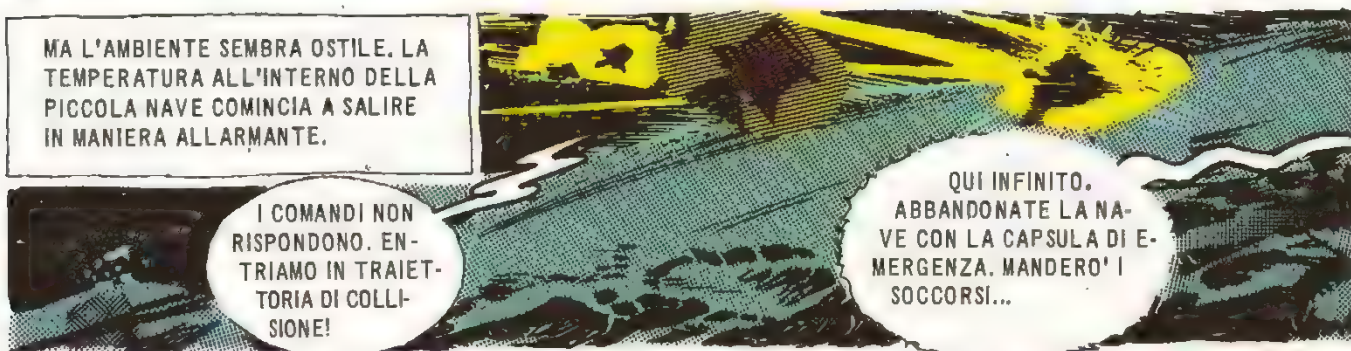
GLI OCCHI DI DANAE SONO PIENI DI DOLORE...

ECCO IL TUO SIGNORE. LO ABBIAMO FATTO DIVENTARE UNA FIGURA MITICA.
NON POTRO' MAI RINGRAZIARTI ABBASTANZA, ALTAR.

DOPO AVER DATO A DANAE L'ANTIDOTO PER LA «DROGA DEI SOGNI», ALTAR SI ALLONTANA. NEL SUO CUORE, UN NUOVO RICORDO E UNA PUNTA DI TRISTEZZA.

ADDIO... MIA PRINCIPESSA.

A CARMEN. ESTEBAN MAROTO

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

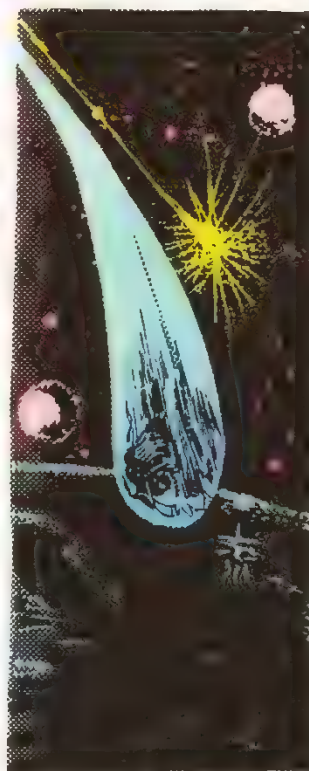
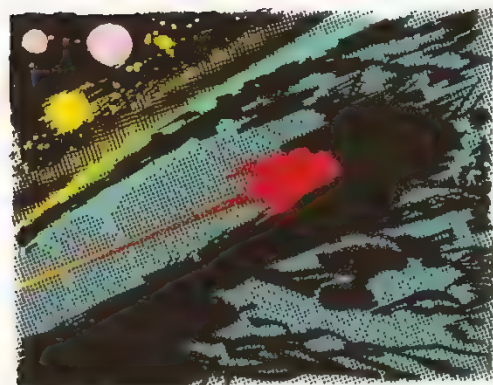
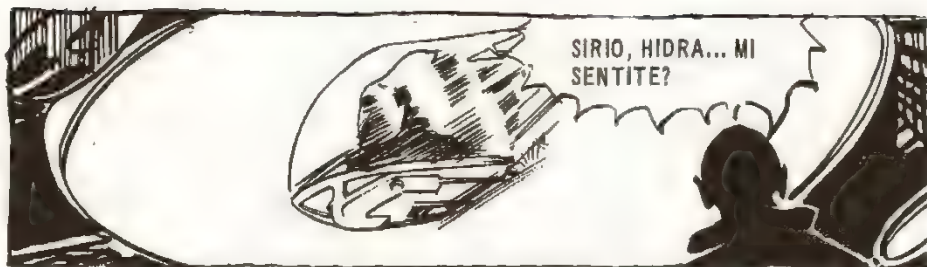
5 x INFINITO
UN PUNTO LUMINOSO SI MUOVE A VELOCITA' VERTIGINOSA TRA IL SILENZIO DEI FREDDI PIANETI DEL SISTEMA SOLRAK.
SONO GLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO, GLI UOMINI AI QUALI INFINITO HA AFFIDATO IL COMPITO DI CERCARE OGNI SEGNO DI VITA SULLE STELLE.

MA L'AMBIENTE SEMBRA OSTILE. LA TEMPERATURA ALL'INTERNO DELLA PICCOLA NAVE COMINCIA A SALIRE IN MANIERA ALLARMANTE.

I COMANDI NON RISPONDONO. ENTRIAMO IN TRAIETTORIA DI COLLISIONE!

QUI INFINITO. ABBANDONATE LA NAVE CON LA CAPSULA DI EMERGENZA. MANDERO' I SOCCORSI...

SIRIO, HIDRA... MI SENTITE?

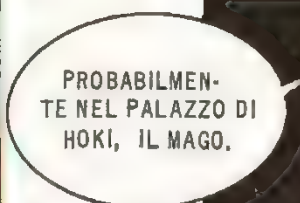
MA LA COMUNICAZIONE CON LA BASE SI E' BRUSCAMENTE IN-TERROTTA.

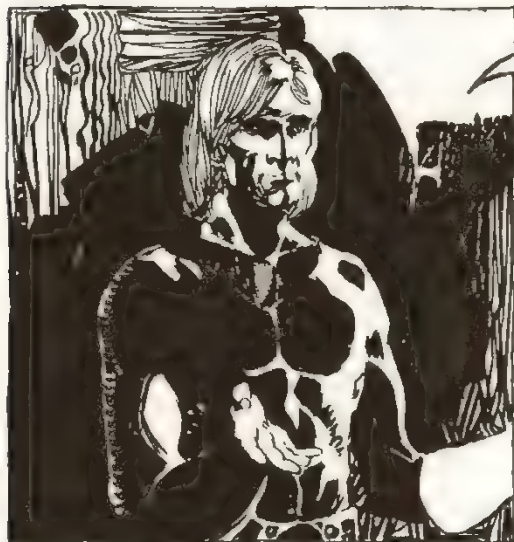
L'ULTIMO SEGNALE CHE INFINITO RICEVE E' L'IMMAGINE CONFU-SA DI SIRIO E DELLA SUA COMPAGNA.

INFINITO CHIAMA GLI ESPLORATORI. SIRIO E HIDRA SI TROVANO IN DIF-FICOLTA' SUL TERZO PIANETA DI SOLRAK.

E' SOLO SVENUTA, SPERO CHE SI RIPRENDA PRESTO.
E' MEGLIO NASCONDERSI, PERCHE' NON SO QUALI INTENZIONI ABBIANO GLI ABITANTI DELLA CITTA'.
IL DUBBIO E' DI BREVE DURATA...
VENGO CON INTENZIONI PACIFICHE...
SPLAF!!
QUANDO IMPARERO' A NON FIDARMI DEL PROSSIMO?
CROC
VISTO CHE VOLETE LA GUERRA...
HOKI SARA' CONTENTO SE GLI PORTO QUESTA STRANIERA PER I SUOI ESPERIMENTI.

TUMP!
CRAAASH!
hidra!!
IL NUMERO DELLE GUARDIE AUMENTA ED UN CERCHIO DI SPADE SPINGE SIRIO CONTRO LE UMIDE PARETI...
PER ME E' FINITA...
MA ALL'IMPROVVISO SUL VOLTO DEGLI ASSALITORI SI DIPINGE IL TERRORE.
?
CHE DIAVOLO SUCCEDE?
VIENI, STRANIERO, IO TI AIUTERO' CONTRO I TIRANNI!
E LA MIA COMPAGNA? DOVE L'HANNO PORTATA?

D'IMPROVVISO SI SENTE RISUCCHIATO DA UNA FORZA SCONOSCIUTA...

SONO SAKI ED HO BISOGNO DEL TUO AIUTO, COME PRIMA TU HAI AVUTO BISOGNO DEL MIO.

PROBABILMEN-TE NEL PALAZZO DI HOKI, IL MAGO.

E PERCHE' E' UN TUO NEMICO?
NON MI PIACCIONO I SUOI ESPERIMENTI. SE NON TI SBRIGHI, PROBABILMENTE ANCHE LA TUA COMPAGNA DIVENTERA' UNA SUA VITTIMA.
IO NON POSSO INTERFERIRE NEI VOSTRI AFFARI INTERNI, MA DEVO LIBERARE HIDRA.
SOTTO IL PALAZZO ABBIAMO SCAVATO UN PASSAGGIO SEGRETO. MA, UNA VOLTA LI', DEVI CONTARE SOLO SULLE TUE FORZE.
SE QUELL'HOKI HA OSATO FARE QUALCOSA A HIDRA... PUOI CONTARE SU DI ME.
IN OGNI MODO NON DIMENTICARTI DI DISTRUGGERE IL LABORATORIO.

QUEL CUNICOLO TI EVITERA' DI IMBATTERTI NELLE GUARDIE E TI CONDURRA' FINO AL PALAZZO DI HOKI. LI' TROVERAI LA TUA COMPAGNA E... IL NOSTRO NEMICO.

STRINGENDO TRA LE MANI LA RUDIMENTALE ARMA CHE SAKI GLI HA DATO, SIRIO SI INCAMMINA PER L'UMIDO CORRIDOIO.
QUESTO DEVE ESSERE IL PALAZZO, MA SEMBRA DISABITATO.

UHM... IL POSTO NON MI PIACE AFFATTO, DEVO TROVARE HIDRA AL PIU' PRESTO.

D'IMPROVVISO, CON ORRORE VEDE UNA TESTA TAGLIATA, IMMERSA IN UNO STRANO LIQUIDO. E LA TESTA MOZZA... PARLA!
ALLARME, HOKI!

UN ESTRANEO NEL PALAZZO!
CHE ORRIBILE STREGONERIA...
CRASH!
BENE. QUALUNQUE COSA FOSSE... L'HO FATTA TACERE.
RIPRENDE A SALIRE LE SCALE...
MEGLIO TENERE GLI OCCHI APERTI...
QUESTO DEV'ESSERE IL LABORATORIO DI HOKI. SPERO CHE HIDRA SIA LI' DENTRO.
9

CON I FILI D'ACCIAIO DEL SUO CINTURONE, SIRIO COSTRUISCE UNA ROBUSTA CORDA...

LEVALE DI DOSSO QUELLE TUE LURIDE MANI!
MA... CHI?...

FORTUNATA-MENTE E' ANCORA SVENUTA.

LO STRANO PERSONAGGIO SI METTE D'IMPROVVISO A STRILLARE...
FALLI FUORI, CEOUL!

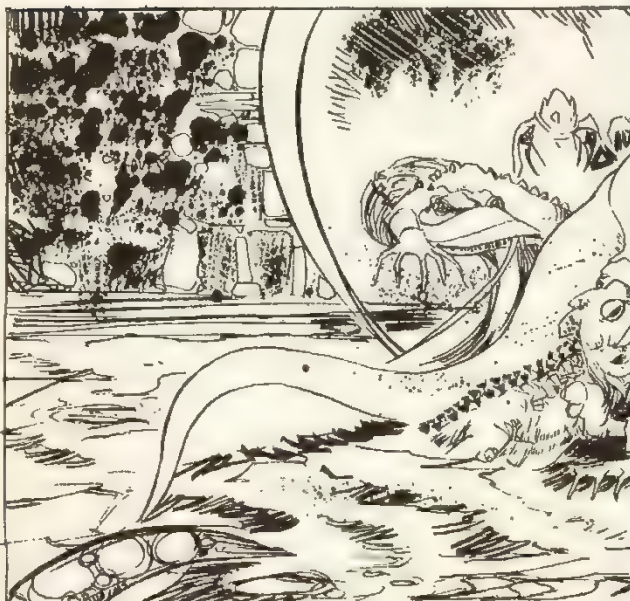
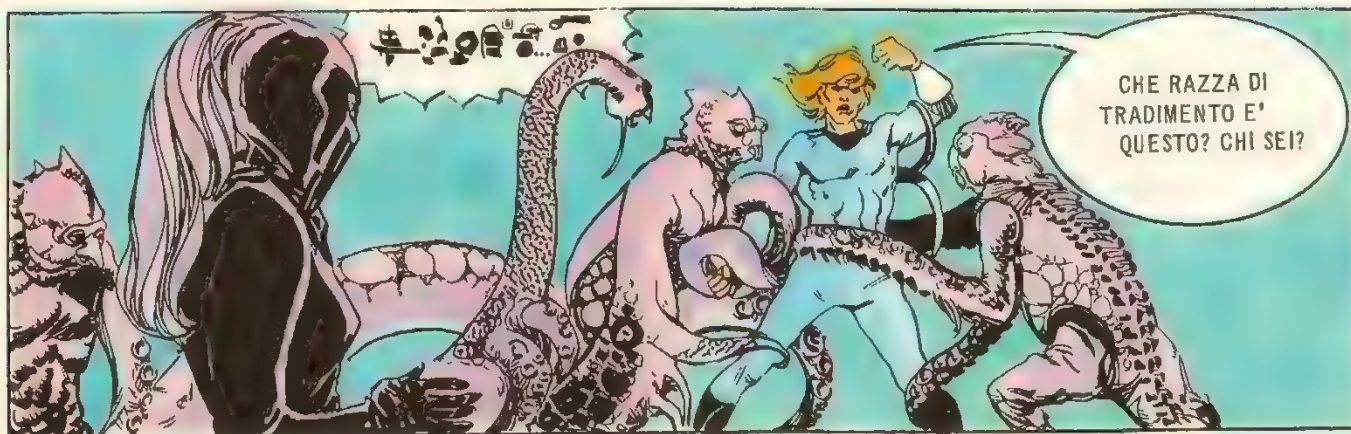
CORAGGIO, HIDRA, SVEGLIATI! DOBBIAMO USCIRE DI QUI!

MA UN NUOVO, TERRIBILE NEMICO LO FRONTEGGIA...
!!

OUK!
SSWOOOSH
IL CORPO DEVE APPARTENERE ALLA TESTA CHE STA NEL RECIPIENTE...
THUNK!
... E HOKI DEV' ESSERE IL DOTTOR FRANKENSTEIN IN EDIZIONE SPAZIALE!
INCREDIBILE! NON HA OCCHI, EPPURE RIESCE AD EVITARE I MIEI COLPI.
SSSWWIIISH

PER SIRIO LA FACCENDA SEMBRA METTERSI MALE...
tump
crac/
QUESTO MOSTRO HA COMINCIATO A STUFARMI...
WAAAA
AIIGHH

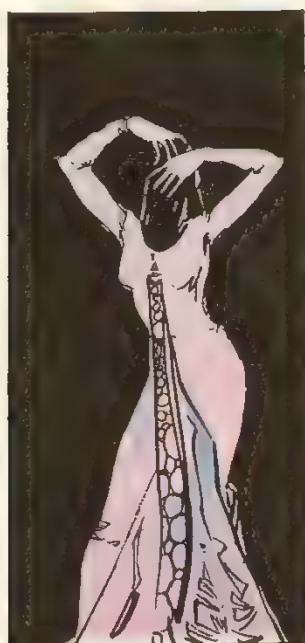
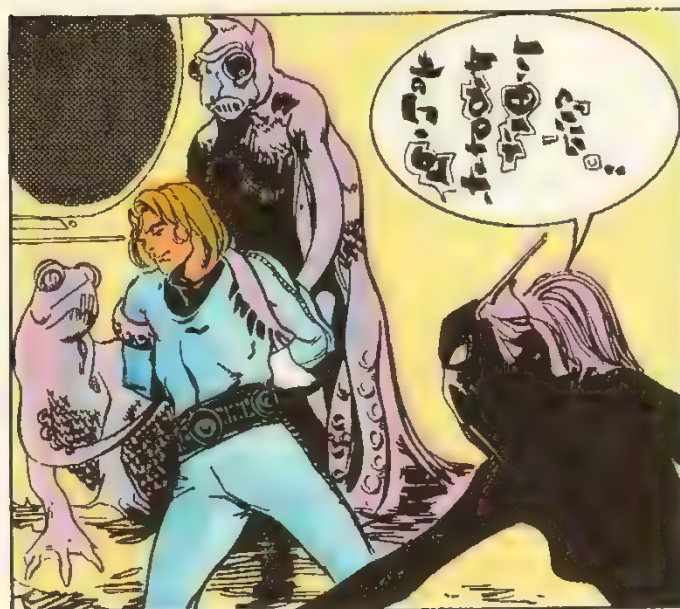
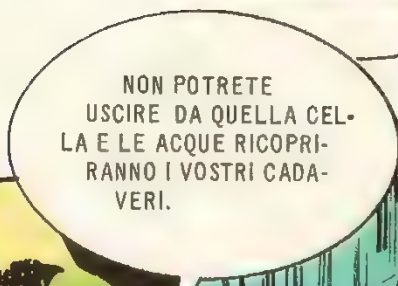
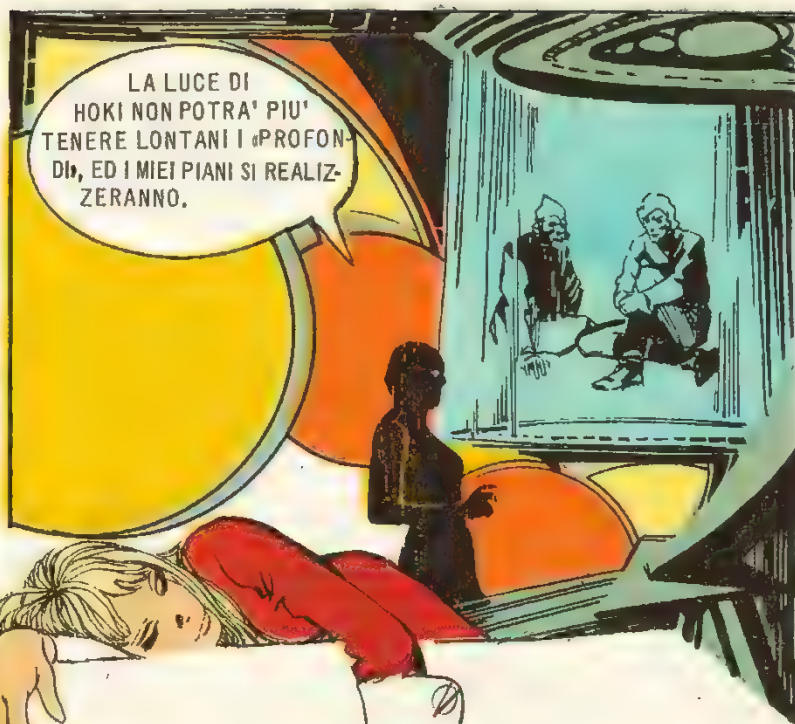
HOKI SEMBRA SCOMPARSO.

APPENA IN TEMPO: D'IMPROVVISO VEDE AVANZARE GLI ESSERI PIU' STRANI CHE MAI GLI SIA CAPITATO DI INCONTRARE. LI COMANDA SAKI... LA DEA DEGLI ABISSI.

I FREDDI TENTACOLI LO AVVINGHIANO E LO STRINGONO FINO A FARGLI PERDERE LENTAMENTE I SENSI.

DEVO ANDARMENE DA QUI, TRA POCO LE ACQUE SOMMERGERANNO QUESTA CITTA'. SHOGOT SARA' NUOVAMENTE UN PIANETA MARINO.

LA LUCE DI HOKI NON POTRA' PIU' TENERE LONTANI I «PROFONDI», ED I MIEI PIANI SI REALIZZERANNO.

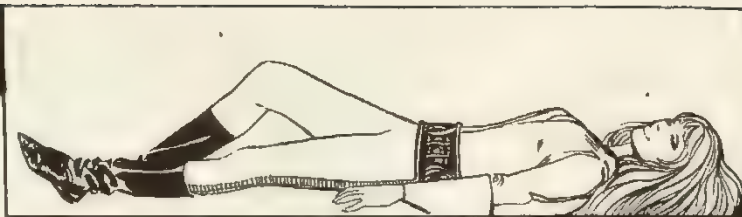
NON POTRETE USCIRE DA QUELLA CELLA E LE ACQUE RICOPRIRANNO I VOSTRI CADAVERI.

CHE IDIOTA SONO STATO AD AIUTARTI...

LO STRANO OMETTO E' ABBATTUTO. NON SEMBRA PIU' IL POTENTE MAGO DI SHOGOT.

NON C'E' MODO DI USCIRE DA QUI?

IMPOSSIBILE. IL MECCANISMO DI APERTURA PUO' ESSERE AZIONATO SOLO DA FUORI.

AD UN ORDINE, I «PROFONDI» SI ALLONTANANO TRASCINANDO I LORO TENTACOLI.

TORNATE NELLE ACQUE!

HIDRA E' SFUGGITA AI «PROFONDI».
SIRIO, COSA FAI LI' DENTRO?
SIAMO STATI IMPRIGIONATI!
NEI LORO OCCHI, LA GIOIA DI RITROVARSI...
SE VUOI CHE TI ABBRACCI ANCORA, DEVI AZIONARE QUEL BOTTONE CHE HAI ALLA TUA SINISTRA.
E POI DITE CHE LE DONNE SONO SOLO ESSERI «DECORATIVI», EH?

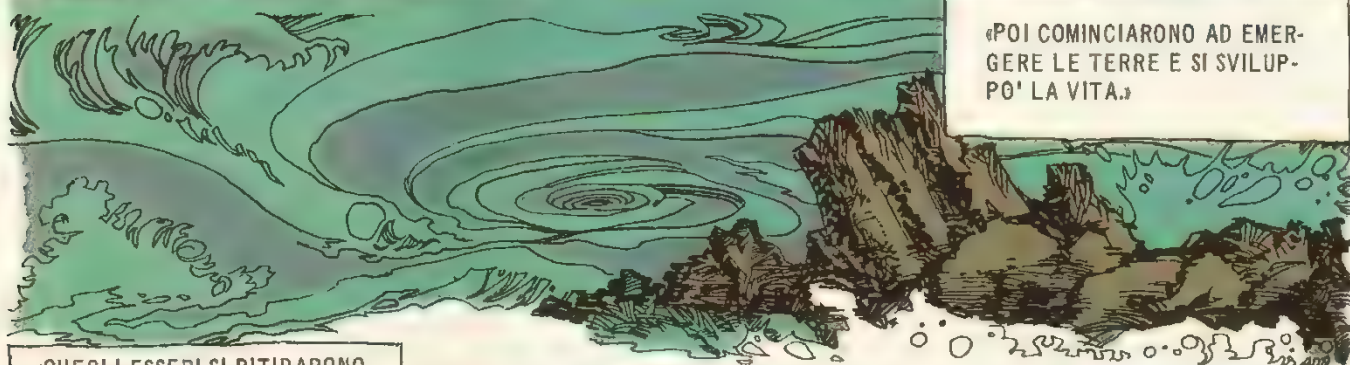
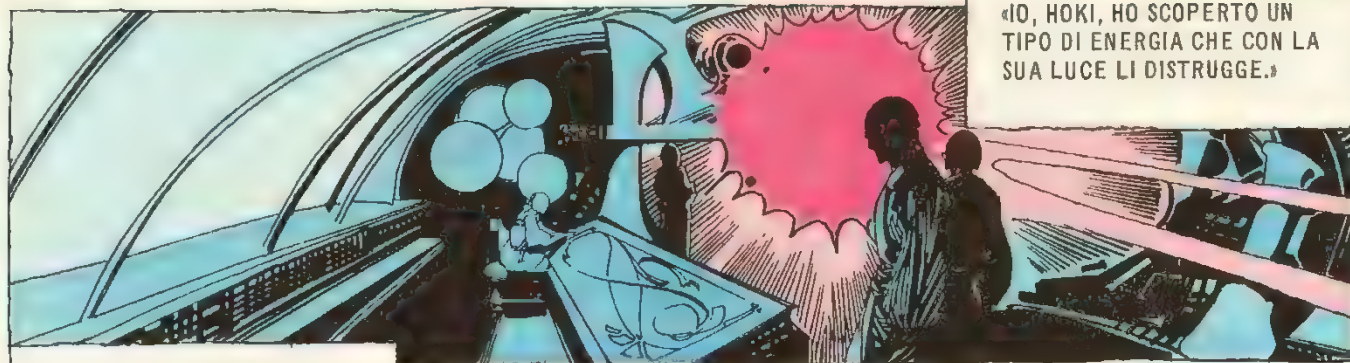
SIRIO... AMORE...

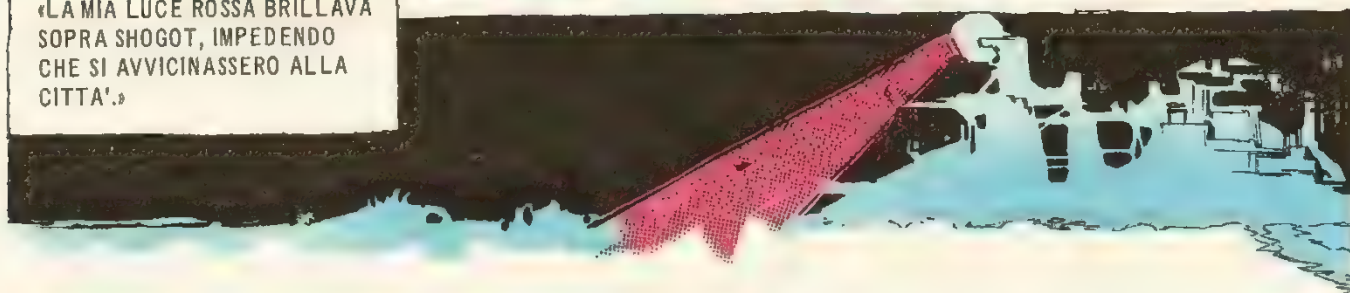
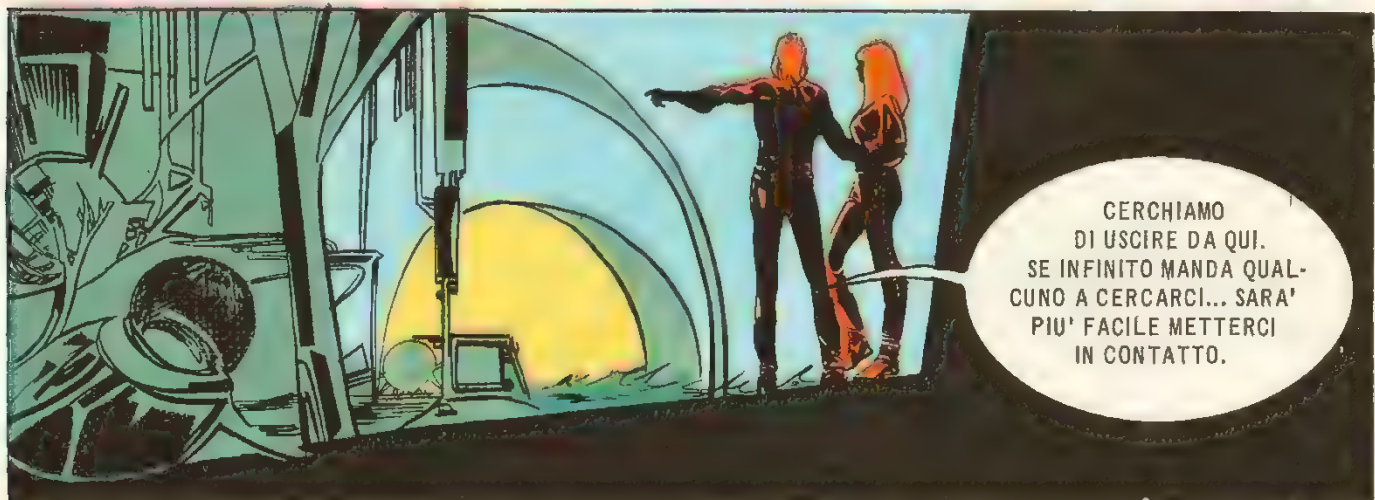
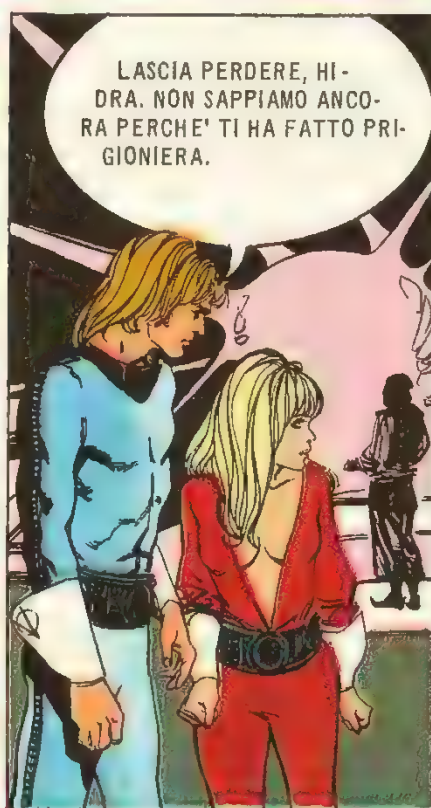
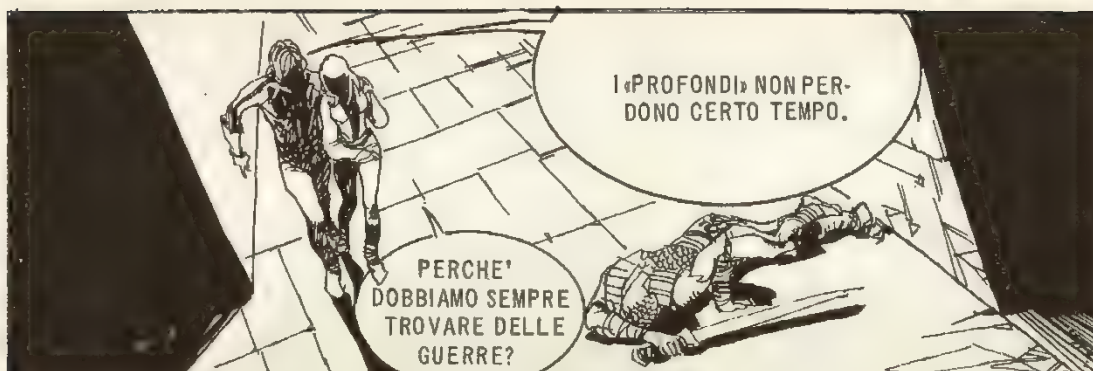
ABBRACCIATEVI PURE FINCHE' SIETE IN TEMPO. TRA POCO LE ACQUE INONDERANNO IL PALAZZO E I «PROFONDI» TORNERANNO AD ESSERE I PADRONI DI SHOGOT.
CHI SONO I «PROFONDI»?

LA VOCE DI HOKI E' COME UN SUSSURRO.
SONO ESSERI CHE ODIANO GLI UOMINI PERCHE' PENSANO CHE GLI ABBIANO SOTTRATTO IL REGNO. ESISTEVANO GIA' PRIMA DELLA COMPARSA DEGLI ESSERI UMANI.
MA... PERCHE' NON SE NE STANNO NEL MARE?
GIA'... LI' C'E' POSTO PER TUTTI.

C'E' QUALCOSA DI DIABOLICO IN QUESTO PIANETA.
COME RIUSCIVATE A TENERLI LONTANI?

LA LORO SPERANZA ERA DI FAR SPROFONDARE IL CONTINENTE ED HO PAURA CHE ORA CI SIANO RIUSCITI. VOI AVETE DISTRUTTO LA LUCE ROSSA CON LA QUALE LI TENEVO A DISTANZA.

«SAPETE, ALL'INIZIO L'OSCURITA' E L'ACQUA ERANO PADRONE DEL PIANETA...»
«POI COMINCIARONO AD EMERGERE LE TERRE E SI SVILUPPO' LA VITA.»
«QUEGLI ESSERI SI RITIRARONO NEGLI ABISSI PIU' PROFONDI E CONSERVARONO IL LORO ODIO VERSO COLORO CHE CONSIDERAVANO DEGLI INTRUSI.»
«IO, HOKI, HO SCOPERTO UN TIPO DI ENERGIA CHE CON LA SUA LUCE LI DISTRUGGE.»
«LA MIA LUCE ROSSA BRILLAVA SOPRA SHOGOT, IMPEDENDO CHE SI AVVICINASSERO ALLA CITTA'.»

LA VOCE DI HOKI E' DISPERATA.

DEVO CERCARE DI AGGIUSTARE L'IMPIANTO, ANCHE SE HO PAURA CHE SIA TROPPO TARDI.

A QUESTA DOMANDA NON ESISTE RISPOSTA.

ATTENTO, SIRIO!
ALLONTANATI DA QUI! NASCONDITI!

IO RESTERO' SEMPRE... CON TE.
TI HO DETTO DI ALLONTANARTI!

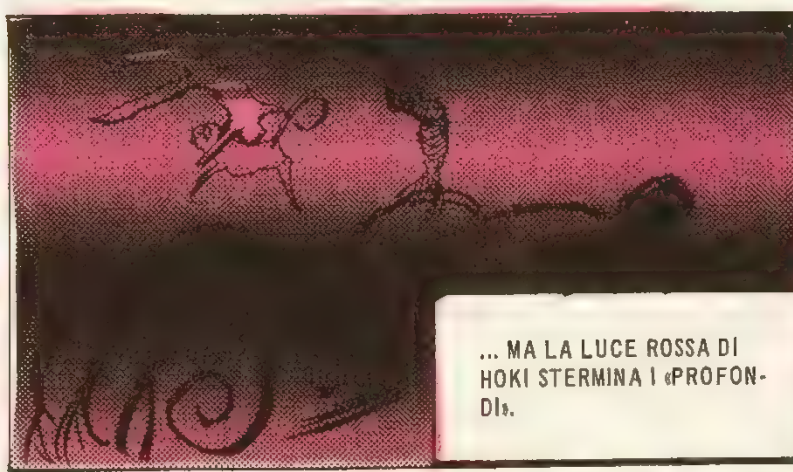
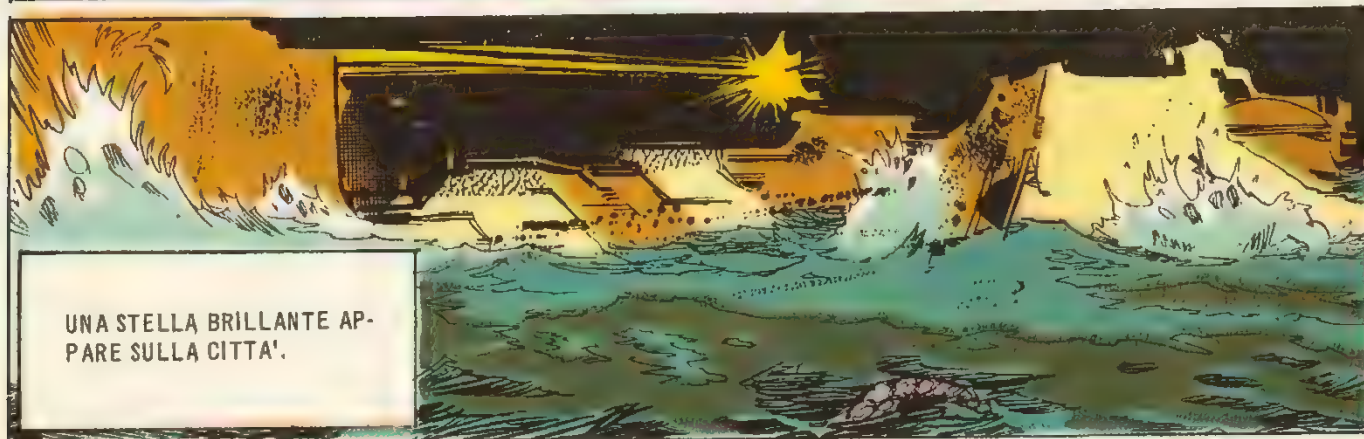
NON CREDERE CHE UN POLIPO POSSA SEPARARMI DA TE.
ADESSO COMINCIO DAVVERO AD ARRABBIARMI! VATTENE!

SIRIO CERCA DI NON FAR CAPIRE AD HIDRA CHE QUELLA POTREBBE ESSERE DAVVERO LA FINE...
SE POTESSI AIUTARTI... SE AVESSI UN'ARMA...

LA LUCE! HOKI E' RIUSCITO A RIPARARE LA LUCE ROSSA!

COME UNA MALEDIZIONE BIBLICA,
LA LUCE ROSSA FERMA LE ACQUE.

IL «PROFONDO» LASCIA LA PRESA E SI ALLONTANA.
PER UN ATTIMO HO CREDUTO CHE QUELL'ANIMALE MI LIBERASSE DI TE.
NON ESISTE IN TUTTO L'UNIVERSO UN MOSTRO CAPACE DI ALLONTANARMI DAL TUO FIANCO.

IL GIGANTESCO MAREMOTO SEMINA LA MORTE TRA GLI UOMINI...

... MA LA LUCE ROSSA DI HOKI STERMINA I «PROFONDI».

UNA STELLA BRILLANTE APPARE SULLA CITTA'.

IN POCHI MINUTI LA NAVE LI LOCALIZZA...

SI PUO' SAPERE CHE DIAVOLO AVETE COMBINATO LAGGIU'?

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

I SOPRAVVISSUTI DI SHOGOT AVRANNO DA RACCONTARE UNA STORIA CHE PER I POSTERI DIVENTERA' MITOLOGIA.

Fine dell'episodio

5 x INFINITO
ESTEBAN MAROTO
1

DEVO PRESENTARE AD INFINITO UNA RELAZIONE SULLE CARATTERISTICHE DI QUESTO PIANETA...

IL COMPUTER DELLA NAVE SEGNALA CHE SUL PIANETA SCONOSCIUTO E' POSSIBILE LA VITA.

CHE PACE! A VOLTE MI PRENDE UN SENSO DI COLPA, QUANDO PENSO A TUTTE LE MISERIE E LE LOTTE CHE CI SONO SULLA TERRA...

D'IMPROVVISO L'AVVOLGE UN DOLCE PROFUMO CHE ANNULLA I PENSIERI...
NELLO SCONCERTANTE SILENZIO ANCHE I RICORDI SI FANNO LONTANI E SFOCATI.
RESTANO SOLO I SOGNI...

SOGNI. MA ALL'IMPROVVISO...

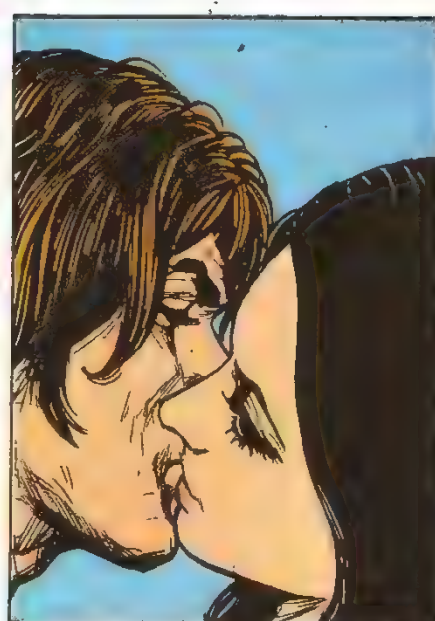
ANDIAMO, SIGNORA. IL NOSTRO «ZURKY» STA RITORNANDO...
«ZURKY»? NON CAPISCO. CHE POSTO E' QUESTO?

IL NOSTRO SIGNORE TI HA TROVATA SVENUTA E TI HA PORTATA NEL NOSTRO PAESE. TU APPARTIENI COME LUI ALLA CASTA DEI RE.

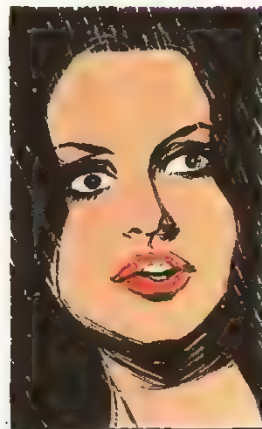
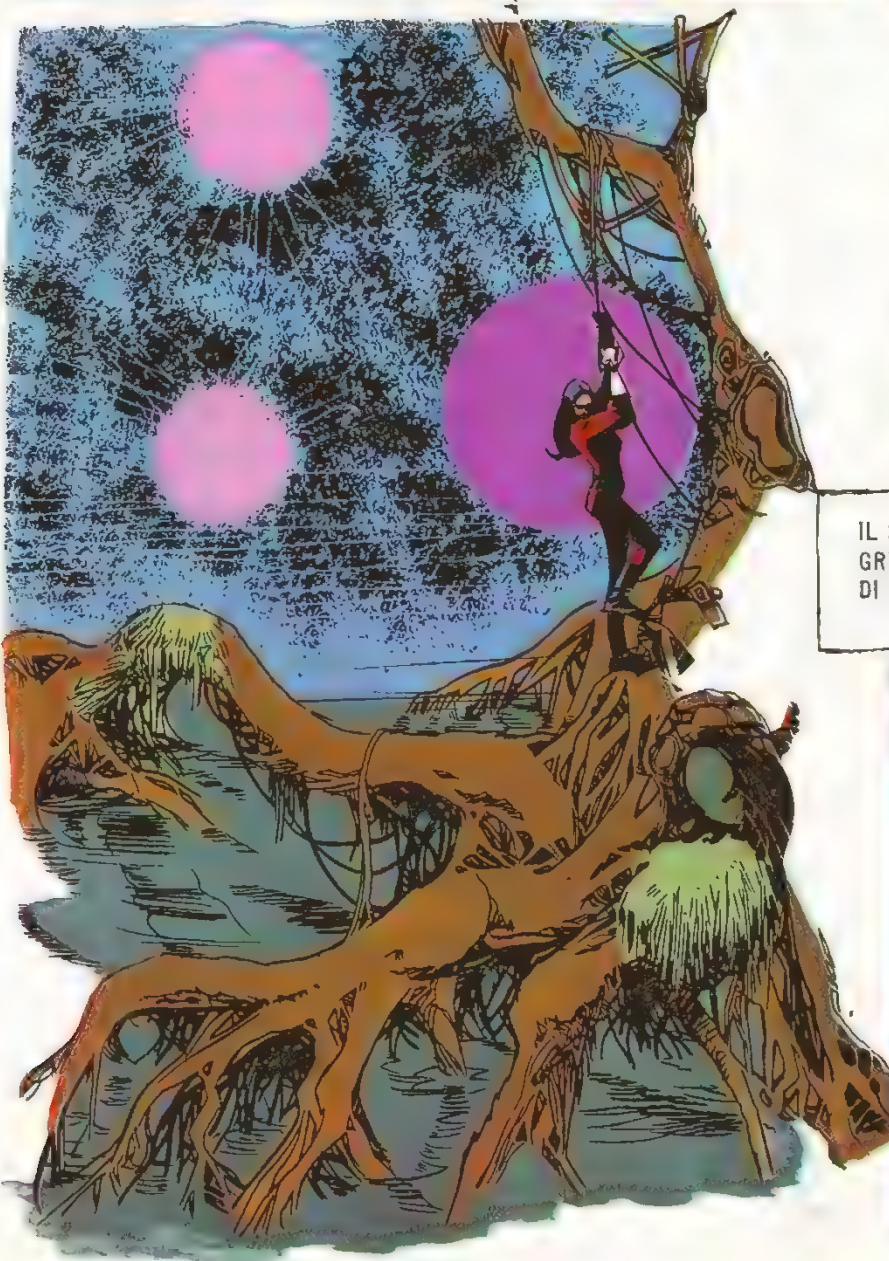
CONTINUO A NON CAPIRE... MA FORSE IL TUO RE POTRA' SPIEGARMI COS'E' SUCCESSO.

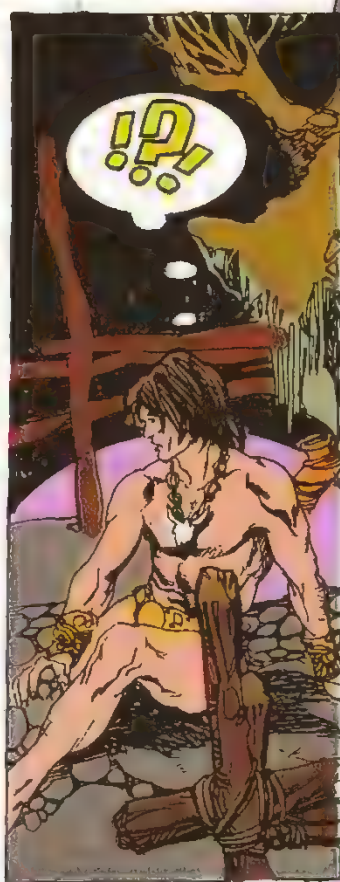
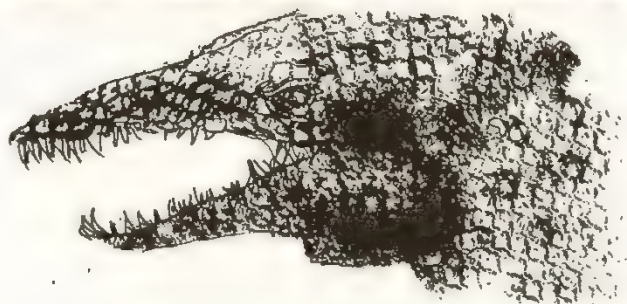
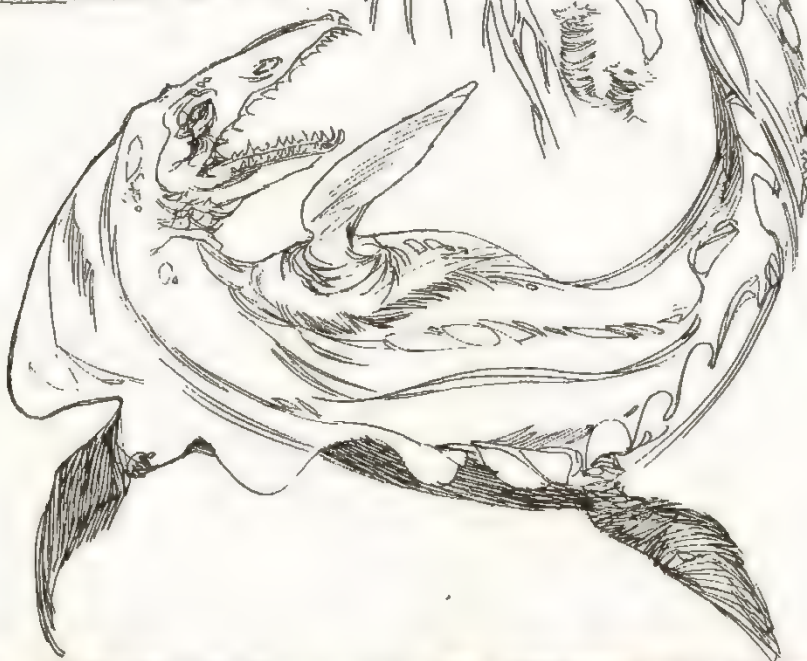
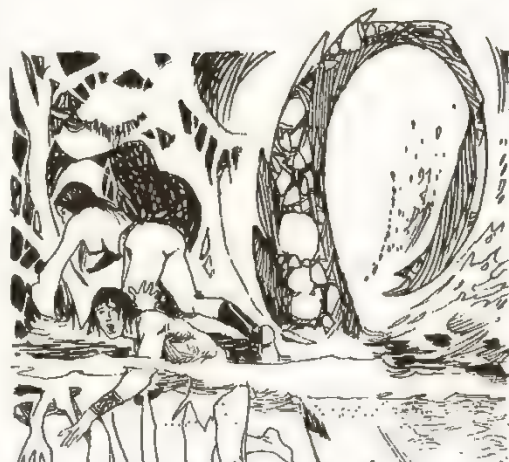
LE IMMAGINI DEL SOGNO SONO DIVENUTE REALTA'.

ECCO SKADI, IL RE. GLI UOMINI DELLA TUA RAZZA CI HANNO INSEGNATO AD AMMAESTRARE GLI ANIMALI, QUANDO LE NOSTRE ALI SI SONO ATROFIZZATE.

PER QUESTO SIETE I NOSTRI SOVRANI.

I VOSTRI DESIDERI SONO STATI ESE-GUITI.
PUOI RITIRAR-TI, JABE. DOMANI AN-DREMO CON LA REGINA A MOSTRARLE LA SUA NUOVA RESIDENZA.

BENVENUTA! COMINCIAVO A PENSARE DI ESSERE L'ULTIMO DELLA RAZZA.
TI PREGO, SPIEGAMI. L'ULTIMA COSA CHE RICORDO E' UN PROFUMO PENETRANTE... POI MI SONO SVEGLIATA IN QUESTO POSTO.
NELLA MIA MENTE C'E' UN GRAN VUOTO, MA NON POSSO ESSERE COMPARSA QUI ALL'IMPROVVISO, DEVO ESSERE VENUTA DA QUALCHE PARTE. I MIEI ABITI SONO DIVERSI DAI TUOI.
NEPPURE IO SO DA DOVE SONO VENUTO. SO SOLO CHE DEVO GOVERNARE QUESTO POPOLO.
MA COME POSSIAMO GOVERNARE UN POPOLO, SE NON SAPPIAMO NEPPURE CHI SIAMO?
PERCHE' RIBELLARSI?
I DISEGNI DEGLI DEI SONO IMPERSCRUTABILI. ORA HO FINALMENTE UNA COMPAGNA.

IL POPOLO DEGLI UCCELLI NON HA COLPA DELLA NOSTRA IGNORANZA ED HA FIDUCIA IN NOI. SAREBBE CRUDELE ABBANDONARLO PER CERCARE IL NOSTRO PASSATO.
E POI... CONTRO COSA E CONTRO CHI?
ABBIAMO IL FUTURO TUTTO PER NOI. PERCHE' PREOCCUPARCI DI QUELLO CHE SIAMO STATI?
MI DISPIACE, IO AVRO' SEMPRE DEI DUBBI...
NEI LORO OCCHI, LA TRISTEZZA DELLA SOLITUDINE.

IL SILENZIO E' ROTTO DAL GRIDO RAUCO E SELVAGGIO DI UN ENORME UCCELLO...
SCRAAAK

AAAAAAAHH
!?!
DEVO AIU-
TARLA!

SKADI NUOTA VELOCEMENTE
VERSO ALINE, SEMISVENUTA...

IL GIGANTESCO RETTILE E L'UOMO APPAIONO E SCOMPAIONO, AVVINGHIATI IN UNA LOTTA TREMENDA NELLE ACQUE DEL LAGO.
POI L'ACQUA SI TINGE DI ROSSO.
GLI UCCELLI ESCONO DAI LORO NASCONDIGLI...

MA IO SONO ALINE! UN'ESPLORATRICE DELLO SPAZIO... E POSSIEDO UN'ARMA!
D'IMPROVVISO I RICORDI RITORNANO. PRENDE ATTENTAMENTE LA MIRA...
... E IL RAGGIO MORTALE COLPISCE IL RETTILE. FORSE NON E' TROPPO TARDI PER SKADI!
13

GLI UCCELLI TRASCINANO IL LORO «ZURKY» SULLA SPIAGGIA...

MA PURTROPPO...

NO...
NO...

L'UOMO CHE ASPETTAVA UNA COMPAGNA... ORA E' PER SEMPRE SOLO...

IL SUO SPIRITO E' TORNATO AGLI DEI. ORA ATTENDIAMO CHE CI INVIINO UN ALTRO «ZURKY».

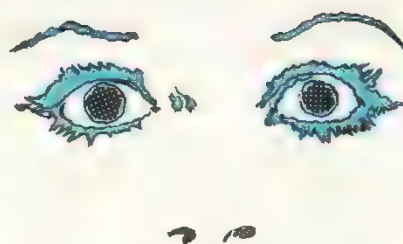
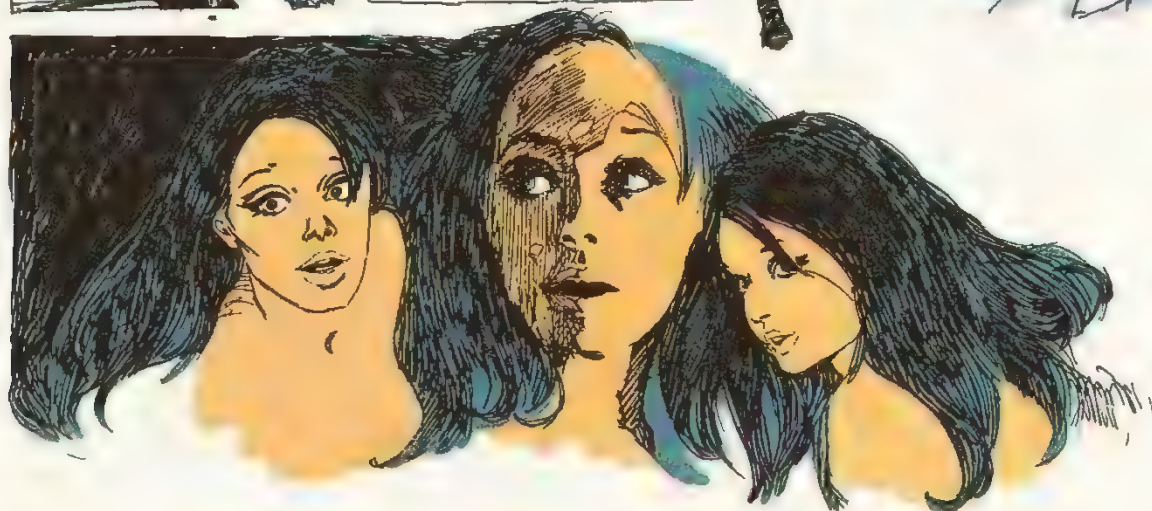
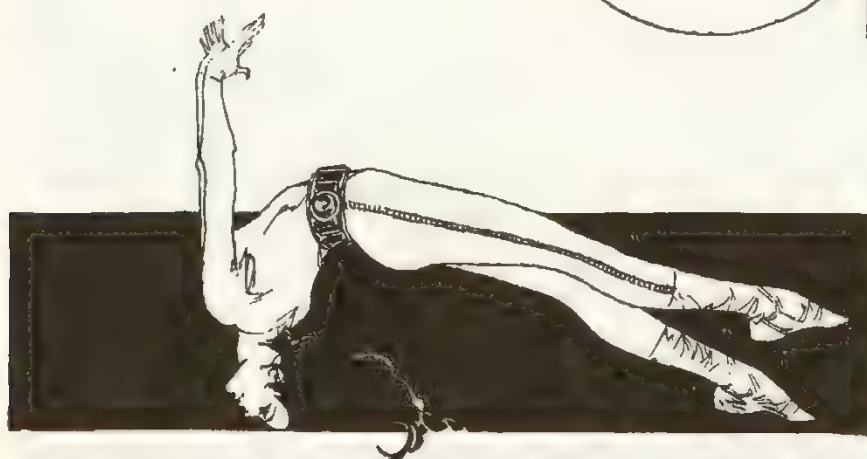
HO RITROVATO LA MEMORIA, E POSSO DIRVI CHE IL MIO NOME E' ALINE E SONO VENUTA DALLE STELLE.
LUI TI HA SCELTO COME SUA COMPAGNA E NOSTRA REGINA...
NON POSSO GOVERNARE IL TUO POPOLO. LA MIA MISSIONE E' UN'ALTRA. INFORMERO' INFINITO DI QUANTO E' SUCCESSO, E...
MA CHI HA DETTO CHE TU CI DEVI GOVERNARE? IL TUO DOVERE E' SEGUIRE LO SPIRITO DI SKADI...
QUESTE SONO LE LEGGI DEL MIO POPOLO, E TU OBBEDIRAI.
MA E' ASSURDO. VOI... VOLETE UCCIDERMI!
LASCIATEMI... SOLTANTO DA VIVA POSSO ESSERVI UTILE!
VUOI ABBANDONARE L'UOMO CHE HA DATO LA SUA VITA PER SALVARTI?
15

LA MORTE. NON PUO' CHE ASPETTARE LA MORTE.

LA CONDUCONO DENTRO UN
GIGANTESCO ALBERO CAVO.

ALINE RIESCE A METTERE IN FUNZIONE IL CINTURONE ANTI-GRAVITA', CHE ATTUTISCE GLI EFFETTI DELLA CADUTA.

19

SOTTO QUELLE VOLTE
UMIDE GIACCIONO GE-
NERAZIONI DI «ZURKY»...

POI LA RAGIONE VINCE LA PAURA. DEVE RIUSCIRE A SOPRAVVIVERE, FINCHE' GLI ESPLORATORI VERRANNO A CERCARLA...
LASCERO' INSERITA LA TRASMITTENTE INDIVIDUALE, SPERANDO CHE DALLA SUPERFICIE MI POSSANO LOCALIZZARE.
CERCHERO' DI ENTRARE IN UNO STATO CATALETTICO...
CON I MUSCOLI TESI E IL RESPIRO TRATTENUTO, ALINE RESTA IMMOBILE...
... E CADE IN UNO STATO DI LETARGO.
21

POI UNA SAGOMA SCURA SI AVVICINA AL CORPO IMMOBILE DI ALINE... E IL BECCO DELL'UCCELLO STA PER AFFONDARE SUL PRELIBATO BOCCONE OFFERTOGLI DALLA MORTE.

MA QUESTA VOLTA, APPENA SFIORATO, IL «CADAVERE» SI MUOVE.

NON CREDE-
VO DI POTER RIVE-
DERE LA LUCE
DEL SOLE!

LA TRASMITTENTE DEL CINTURONE INDICA LA VICINANZA DELLA NAVICELLA. CHE TUTTO SIA STATO UN SOGNO PROVOCATO DALLA STRANA ATMOSFERA DEL PIANETA?

EPPURE... IL MIO CORPO E' PIENO DI GRAFFIATURE!

ALINE CHIAMA BASE.
COSA SUCCEDE? IL CONTATTO SI E' INTERROTTO QUALCHE MINUTO FA, QUANDO STAVI ATTERRANDO...

ATTENZIONE. L'ATMOSFERA DI QUEL PIANETA CONTIENE UN ELEMENTO NUOVO, DI CUI NON HO ANCORA SCOPERTO LA STRUTTURA E DI CUI IGNORO GLI EFFETTI.

VA BENE. STO TORNANDO ALLA BASE.

PUO' L'ATMOSFERA ESSERE UNA DROGA CHE STIMOLA INCUBI REPRESSI NEL SUBCONSCIO? FORSE UN GIORNO INFINITO TROVERA' LA RISPOSTA...

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

5 x INFINITO

AI CONFINI DEL GRANDE OCEANO COSMICO, UNA DELLE NAVI DEGLI ESPLORATORI VIAGGIA SOLITARIA.

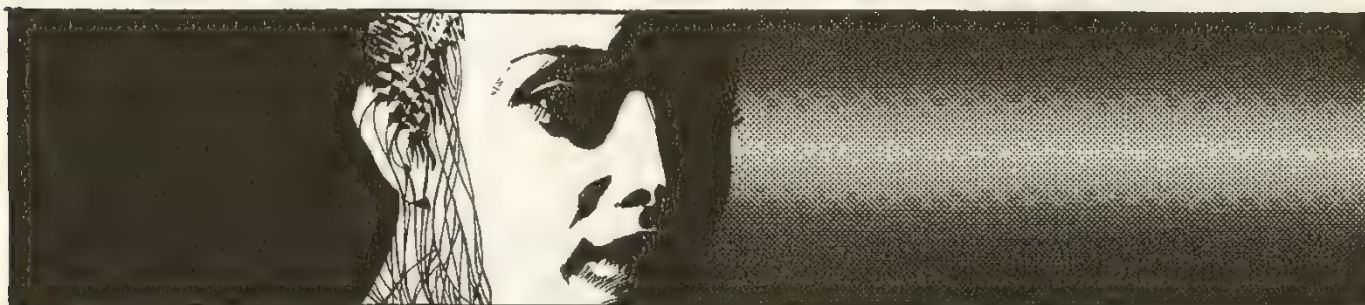
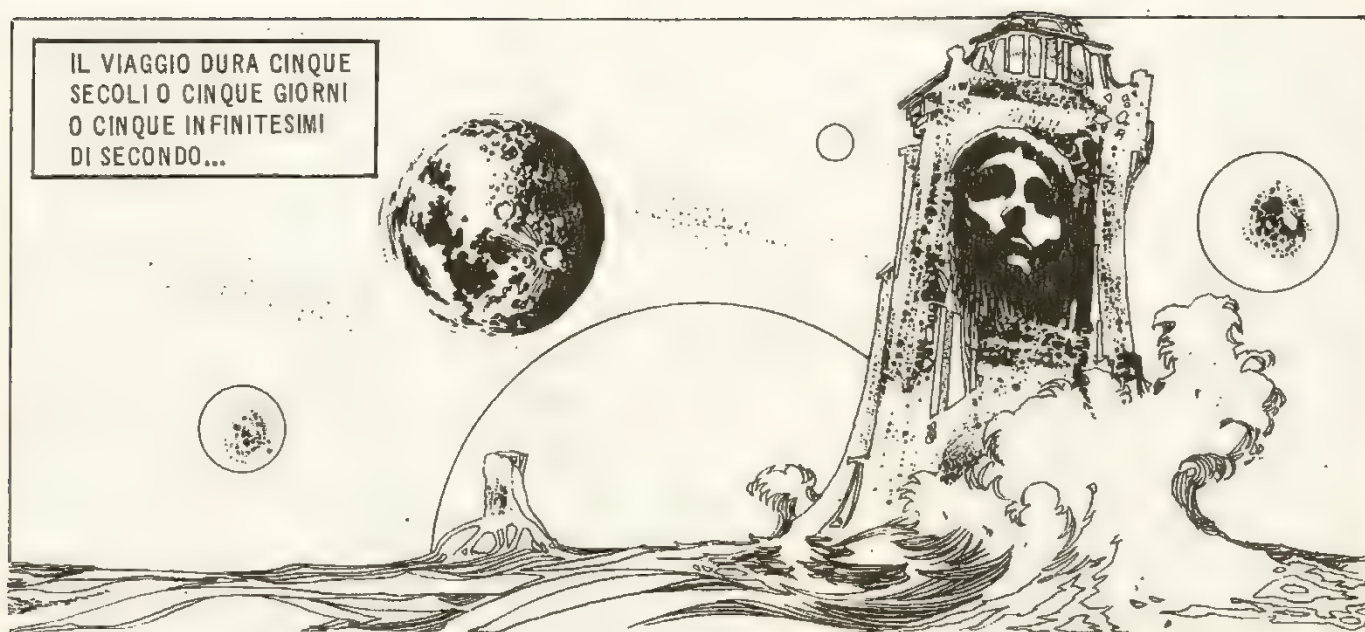
ALL'INTERNO ORION GUIDA TRANQUILLO...
... MENTRE LA VOCE STRIDULA DEL CERVELLO ELETTRONICO ELENCA I DATI DEL PIANETA PIU' VICINO.

ATTENZIONE! FORZE ESOTERICHE SI MUOVONO VERSO DI NOI. CHIEDERE CONSIGLIO ALLA BASE.

NON C'E' TEMPO PER REAGIRE. UNA PRESENZA ESTRANEA S'IMPOSSESSA DEL CERVELLO DI ORION.

IN UN ISTANTE LE LEGGI DELLA FISICA VENGONO ANNULLATE E UNA FORZA MAGICA LO TRASCINA FUORI DALLA NAVE...

... E LO PROIETTA IN UN UNIVERSO STRANO E SINISTRO...

3

VECCHI COME IL SILENZIO, LA DONNA E IL TEMPIO ATTENDONO IL LORO INVITATO.

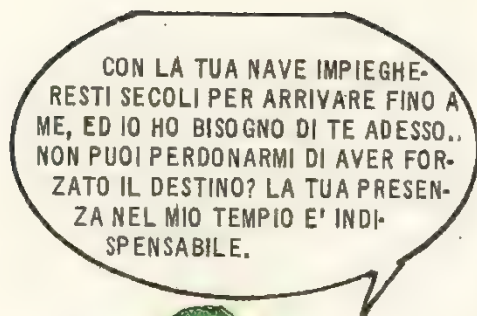
CHE LE
STELLE SI AL-
ZINO PER NOI.

ORION CON-
TEMPLA STUPITO
LA SERENA BELLEZZA
DELLA DONNA. LEGGE
NEI SUOI OCCHI INFI-
NITI MISTERI.

5

FAMMI RIPORTARE ALLA MIA NAVE. FORSE TORNERO' DA TE SPONTANEAMENTE E ALLORA POTREMO FESTEGGIARE IL NOSTRO INCONTRO.

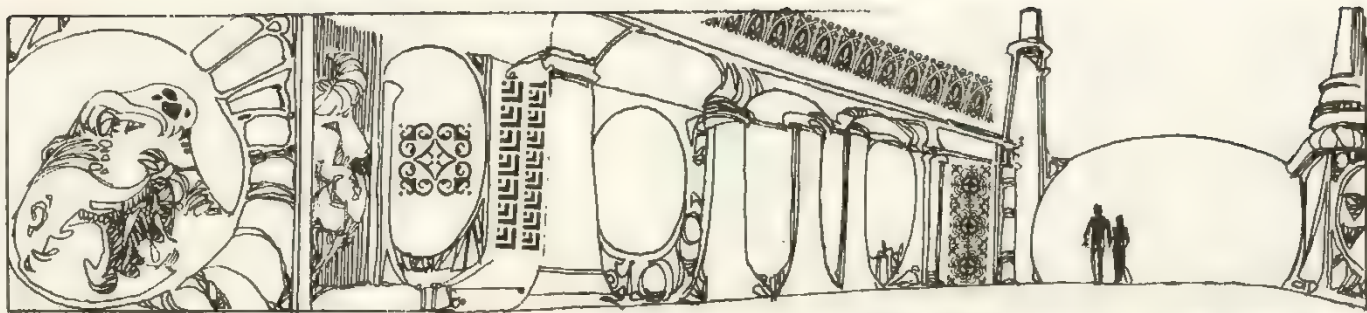
CON LA TUA NAVE IMPIEGHERESTI SECOLI PER ARRIVARE FINO A ME, ED IO HO BISOGNO DI TE ADESSO.. NON PUOI PERDONARMI DI AVER FORZATO IL DESTINO? LA TUA PRESENZA NEL MIO TEMPIO E' INDISPENSABILE.

PERCHE'?

LA BELLEZZA DI LEI ANNULLA LA CURIOSITA'.

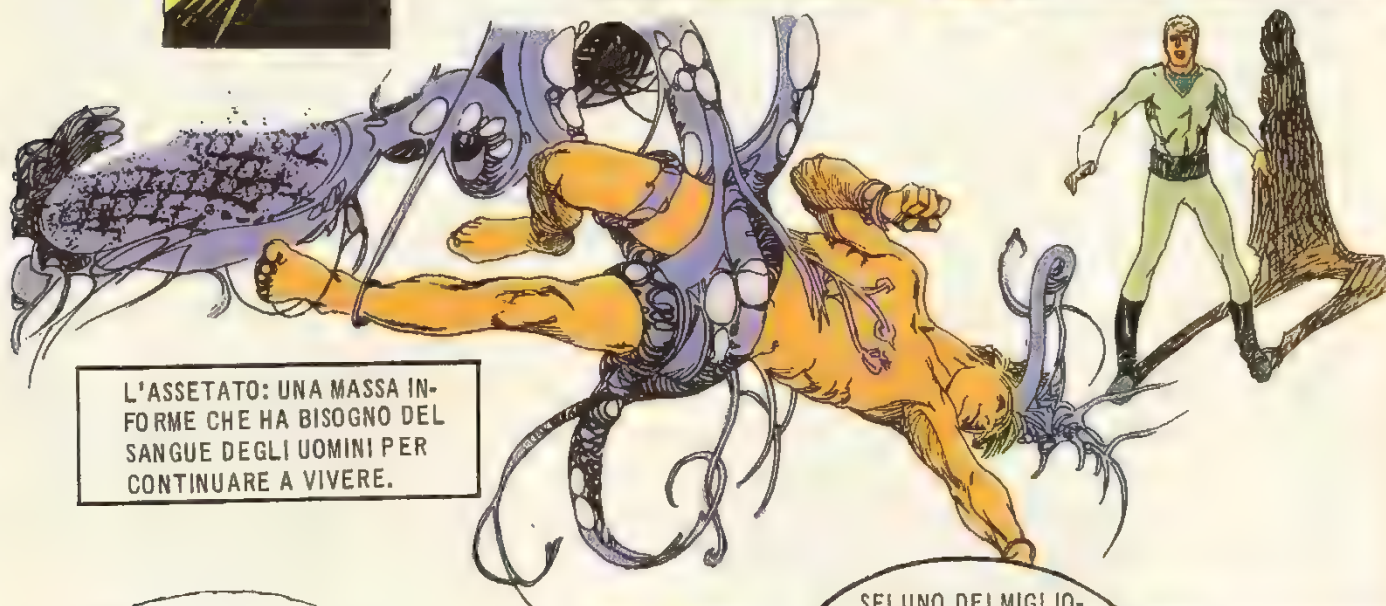
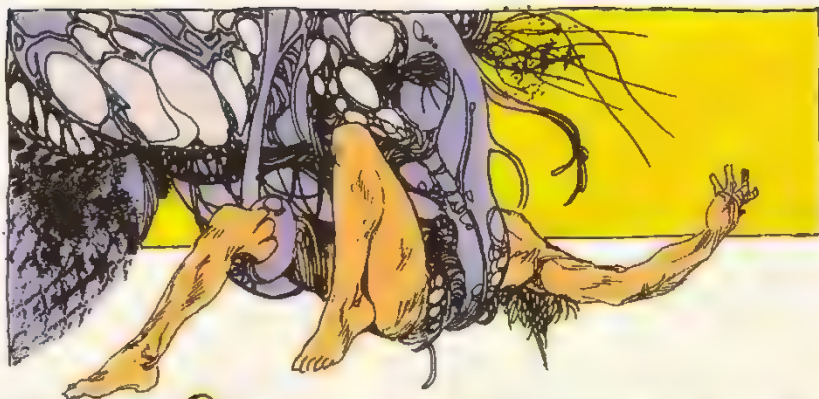
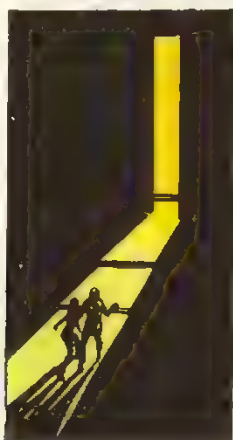
VIENI, ANDIAMO A CERCARE IL NOSTRO NEMICO.

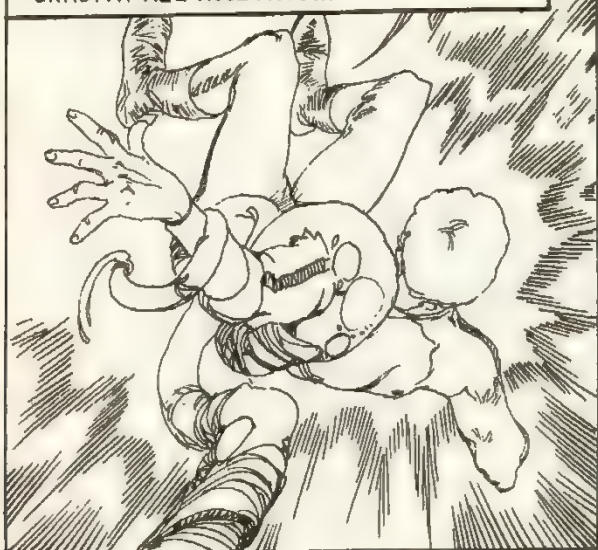
DEVI LIBERARCI DA LUI. LO FARAI?

DAL NULLA EMERGE UNA FORMA MINACCIOSA...

7

L'ESSERE FATTO DI NEBBIA LI AVVOLGE PER UN ISTANTE E POI SI DISSOLVE.

E' UN INVIATO DELL' ASSETATO. NON SPRECARE LE TUE ENERGIE CONTRO DI LUI. E' SOLO UN PENSIERO MATERIALIZZATOSI PER QUALCHE ISTANTE.

LA PORTA SI APRE LENTAMENTE.

SOCK!
TUD!

LA TUTA ISOLANTE DI ORION NON E' MOLTO GRADITA ALL'ASSETATO...
... CHE, DOPO QUALCHE INUTILE TENTATIVO, DECIDE CHE QUELLA PREDA E' PER LUI TROPPO DIFFICILE.
INFURIATO, CERCA UNA NUOVA VITTIMA PER PLACARE LA SUA SETE...
DAL CORPO DELLA DONNA LA VITA SFUGGE LENTAMENTE, MENTRE UN VELO DI NEBBIA SCENDE SU QUEGLI OCCHI STUPENDI CHE HANNO INCANTATO ORION.
11

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

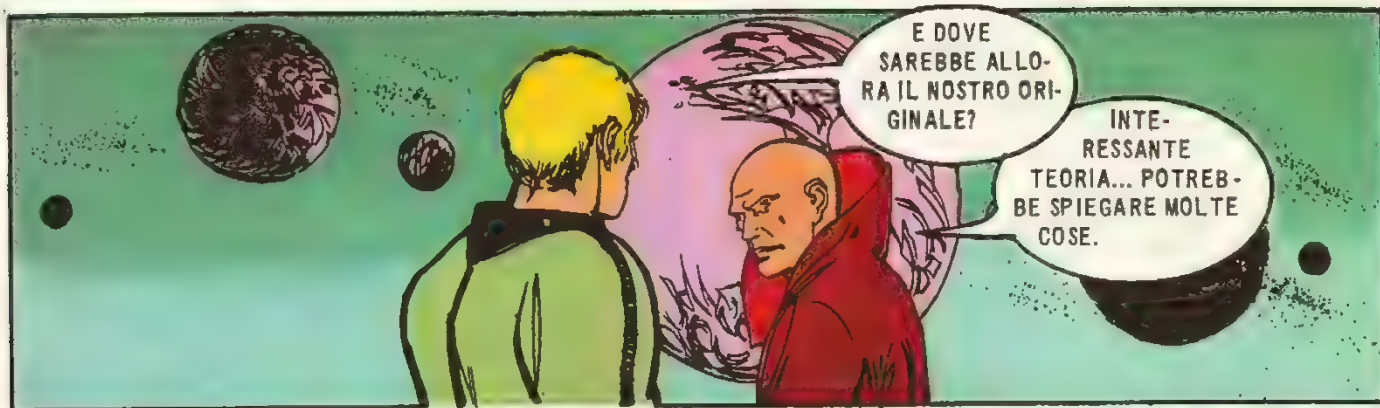
5 x INFINITO

UN PUNTO LUMINOSO SI MUOVE RAPIDISSIMO AI CONFINI DELLA GALASSIA «STELLA». VIAGGIA COSI' VELOCE CHE POTREBBE ESSERE SCAMBIATO PER UNA COMETA.

1

ALL'INTERNO VIAGGIA IL SUO INVENTORE, INFINITO, L'ULTIMO RAPPRESENTANTE DI UNA RAZZA TROPPO INTELLIGENTE PER SOPRAVVIVERE AL SUO STESSO PRODIGIOSO PROGRESSO.

UN SISTEMA PLANETARIO CON CARATTERISTICHE AMBIENTALI ADATTE ALLA VITA. AVVISERO' GLI ESPLORATORI DI FARE DELLE RICERCHE SULLE CONDIZIONI BIOLOGICHE DEI SUOI PIANETI.

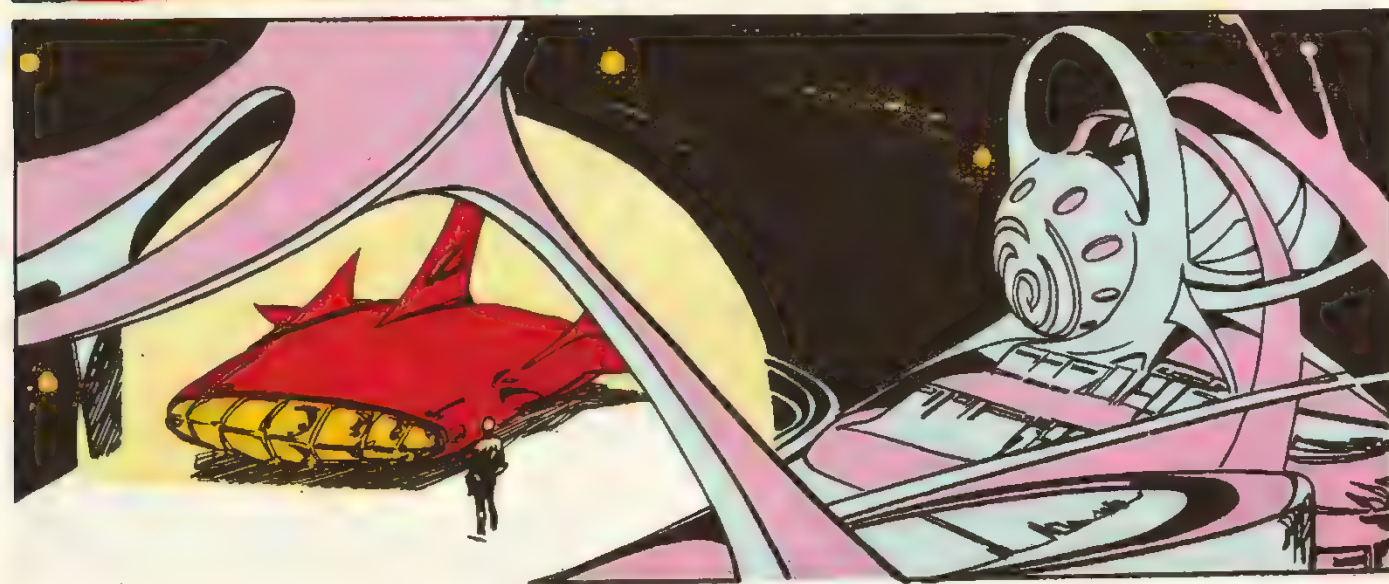
VENGO SUBITO NELLA SALA DI PROIEZIONE.

2

DOVRAI VISITARE QUALCUNO DI QUESTI PIANETI PER COMPLETARE I DATI SULLA GALASSIA...

TUTTI I RISULTATI DELLE NOSTRE RICERCHE SONO INCISI NELLA CEREBROTECA. UN GIORNO GLI UOMINI POTRANNO USUFRUIRE DELLE NOSTRE INFORMAZIONI... SE VORRANNO.

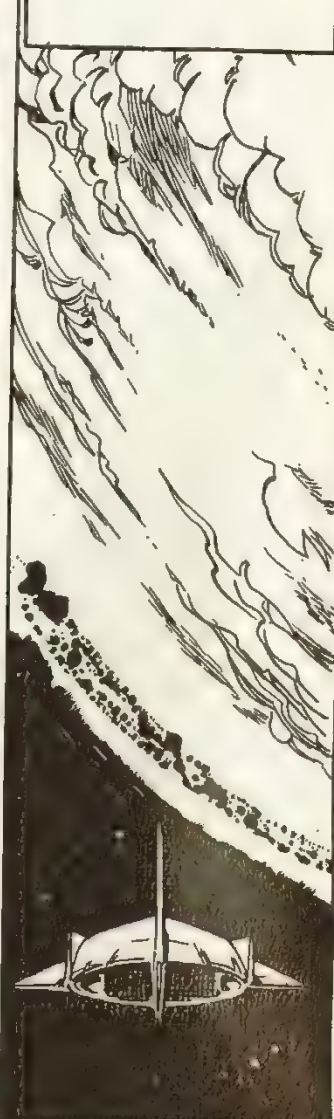
QUESTO PIANETA PRESENTA POSSIBILITA' DI VITA ECCELLENTI.
NON FIDARTI TROPPO DELLE APPARENZE.

LE CONDIZIONI CLIMATICHE POTREBBERO CAMBIARE.
IL MIO SISTEMA TELEVISIVO PUO' INGIGANTIRE LE IMMAGINI, MA NON COGLIERE LE INFINITE POSSIBILITA' DI VITA. E DEL RESTO PENSO CHE ANCHE NOI POTREMMO ESSERE UN'IMMAGINE RIPRODOTTA DA UN IMMENSO TELEVISORE...

lanciostory N. 47 / 1978

LA PICCOLA NAVE DA RICOGNIZIONE SI AL-LONTANA SILENZIO-SA...

... E POCO DOPO TRAN-SITA DAVANTI AL SOLE DEL SISTEMA PLANETA-RIO «STELLA».

CON LE OPPORTUNE COR-REZIONI ALLA ROTTA, INCONTRA SULLA SUA TRAIETTORIA IL QUINTO PIANETA...

... ED ENTRA NELLA SUA ATMOSFERA.

IL SOLE ILLUMINA LA SUPER-FICIE, MENTRE TRE LUNE ACCOMPAGNANO IL PIANETA NEL SUO ETERNO MOTO.

HA LASCIATO LA NAVICELLA NASCOSTA IN UNA CAVERNA NEI PRESSI DELLA CITTA'...

PER TUTTE LE GALASSIE! ECCOLI!

MI HANNO SCOPERTO... E SEMBRANO ANIMATI DA PESSIME INTENZIONI
LA REGINA CI RICOMPENSERA' PER LA SUA MORTE!
KALYU ELIMINERA' PERSONALMENTE QUESTO TOPO DA FOGNA!
CALMA, AMICO!

DAVANTI ALLO SGUARDO ALLIBITO DI ORION, IL CORPO DI KALYU SI DISINTEGRA...
MA...

SBRIGHIAMOCI, PRIMA CHE SI RIPRENDA. AMMAZZIAMOLO.
NO, STUPIDO! DOBBIAMO FARLO GIUDICARE DALLA REGINA PER AVER UCCISO KALYU.
LE PAROLE DI INFINITO GLI RITORNANO ALLA MENTE. NON SI PUO' DIRE CHE STIA SEGUENDO LE SUE RACCOMANDAZIONI.
DEVO ANDARMENE AL PIU' PRESTO.

MAESTA', QUEST'UOMO HA FATTO FUORI KALYU CON UN SOLO COLPO DI MANO.
KALYU NON ERA MOLTO FORTE, MA ERA UN BUON AMANTE.

HAI DA AG-GIUNGERE QUALCO-SA CHE TI POSSA SALVARE DALL'ASCIA DEL CARNEFI-CE, STRANIERO?

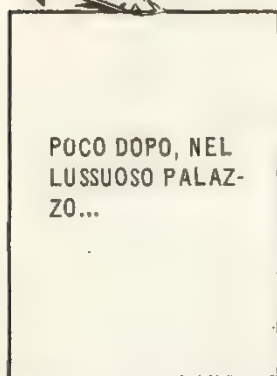
ORION CAPISCE CHE QUEL-LA GENTE VENERA LA FOR-ZA. NON GLI RESTA CHE UNA CARTA DA GIOCARE...
IL TUO AMAN-TE NON ERA DEGNO DI TE, A MENO CHE NON TI PIACCIANO LE CAREZZE DEGLI UOMINI DEBOLI.

GLI OCCHI DELLA REGINA LO FISSANO PER UN ISTANTE.
PORTA IL VINO, ALIMA.
SI', MAE-STA'.

HO BISOGNO DI UN NUOVO CAPI-TANO PER LA MIA GUARDIA PERSONALE... UN UOMO FOR-TE... COME TE. COSA NE DICI, STRANIERO?
NON SONO ABITUATO A PARLA-RE DI LAVORO CON LE BRACCIA LE-GATE.

VA BENE, SLEGATELO E... DATE DA BERE AL MIO NUOVO CAPITANO.

PRESENTERO' LO STRANIERO AI SUOI SOLDATI, MIA REGINA.
NO, ALIMA.

ACCOMPAGNALO NEI MIEI APPARTAMENTI E STA' LONTANA DA LUI.

POCO DOPO, NEL LUSSUOSO PALAZZO...

PERCHE' HAI DATO QUELL'ORDINE ALLA RAGAZZA?

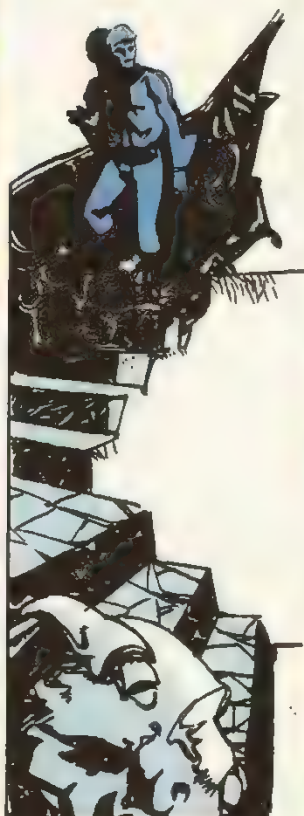
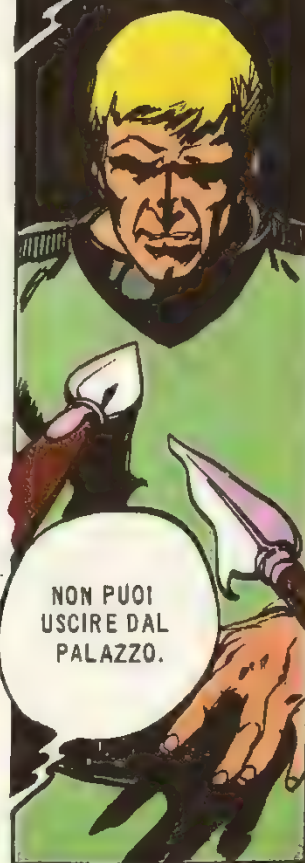
LEI E' UNA SCHIAVA E... NESSUNO DEVE TOCCARE LE PROPRIETA' DELLA REGINA.
VUOI DIRE CHE IO TI APPARTENGO... CAPISCO.

STAI FRESCA, BELLEZZA!
E' UN ONORE PER ME ESSERE... IL CAPITANO DELLE TUE GUARDIE.

9

I GIORNI PASSANO LENTI...
ALIMA, VAI A DIRE ALLO STRANIERO CHE SMETTA DI GUARDARE LE STELLE. HO BISOGNO DELLA SUA COMPAGNIA.

MA PRESTO IL LUSSUOSO PALAZZO DIVENTA PER ORION UNA PRIGIONE...
DEVO ENTRARE IN AZIONE.
METTERO' UNA PASTIGLIA DI SONNIFERO NEL CIBO DEL MIO FEDELE CANE DA GUARDIA, E SPERO CHE SI FACCIA UN BEL SONNO.

E COSI' POCO DOPO ORION ESCE DALLA STANZA E CERCA DI ALLONTANARSI DAL PALAZZO...

MA...
ALTO LA', STRANIERO. TORNA NELLE TUE STANZE.
NON PUOI USCIRE DAL PALAZZO.

DEVO CONCLUDERE CHE LA REGINA HA ORDINATO DI NON LASCIAR USCIRE IL SUO CAPITANO DALLA LUSSUOSA REGGIA, PER NON FARGLI VEDERE LA MISERIA CHE C'E' FUORI!
TACI, STRANIERO. LA NOSTRA MISERIA NON TI RIGUARDA.
TORNA ALLA TUA DOLCE GABBIA DORATA E NON PENSARE A NIENTE.

CIECO DI RABBIA, ORION RAGGIUNGE GLI APPARTAMENTI DELLA REGINA.
DEVO PARLARTI.
MA... TU... ...TU NON SEI...

IL DOLCE VOLTO DI ALIMA SPUNTA DALL'ACQUA PROFUMATA DEL BAGNO REALE.

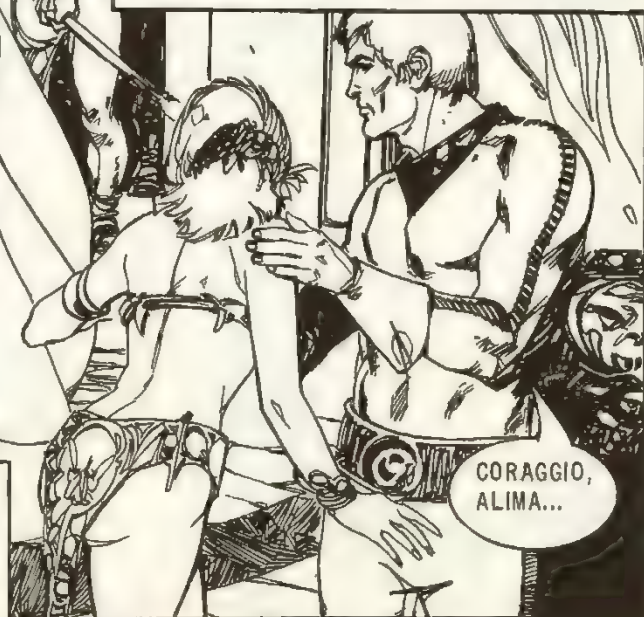
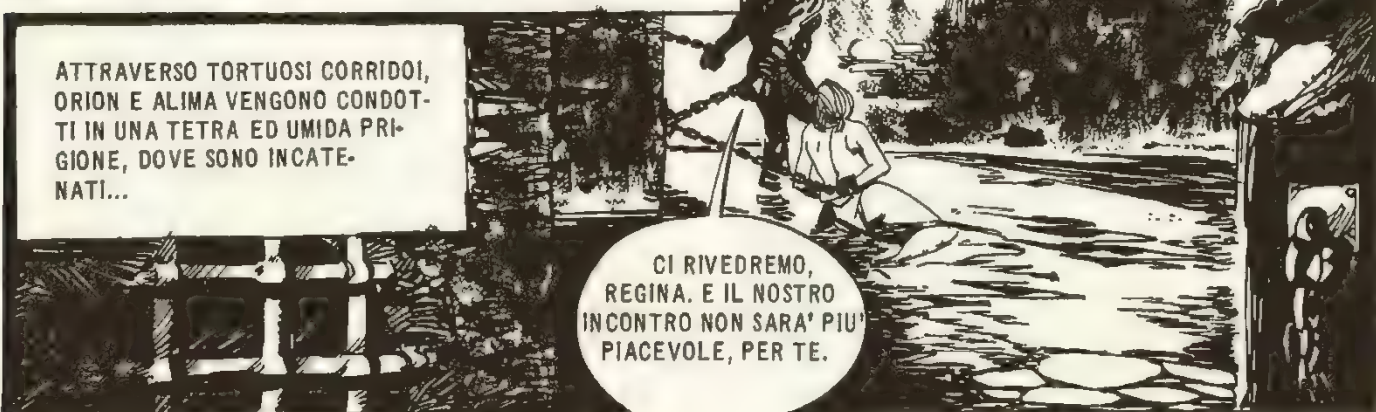
ESCI DI LI'!
HAI SCOPERTO IL MIO SEGRETO, STRANIERO. MA IO FORSE SO LA RAGIONE DELLA RABBIA CHE TI DIVORA...

TU PENSI DI ESSERE IL CAPITANO DELLE GUARDIE DELLA REGINA, MA LO SEI SOLTANTO NOMINALMENTE...
SPERO CHE UN GIORNO O L'ALTRO TI RENDERAI CONTO DI TUTTA LA MISERIA CHE CIRCONDA QUESTO LUSSO.
MA A TE COSA PUO' IMPORTARE DEI PROBLEMI DEGLI SCHIAVI?

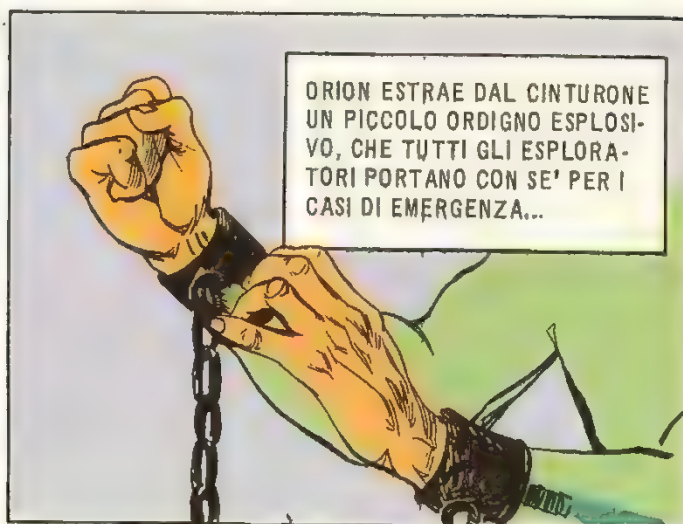
IO NON SONO INNAMORATO DELLA TUA REGINA, ALIMA...
... E IN QUANTO ALLA MISERIA DEGLI SCHIAVI...

COM'E' POSSIBILE CHE TU NON SIA PAZZO D'AMORE PER LA REGINA COME TUTTI QUELLI CHE TI HANNO PRECEDUTO? EPPURE... VOGLIO CREDERTI.

MI PIACI. E BADA, QUANDO LA REGINA SI STANCA DI UN AMANTE, LO FA ELIMINARE...
GRAZIE, DELL'AVVERTIMENTO...

VI CONDANNO AD ESSERE UCCISI DAL MOSTRO DELLE TENEBRE!
TRADITORI! GUARDIE, PRENDETELI!
CORAGGIO, ALIMA...
PORTATELI NEL SOTTERRANEO. LI' MALEDIRANNO IL GIORNO IN CUI I LORO OCCHI SI SONO INCONTRATI PER LA PRIMA VOLTA.
ATTRAVERSO TORTUOSI CORRIDOI, ORION E ALIMA VENGONO CONDOTTI IN UNA TETRA ED UMIDA PRIGIONE, DOVE SONO INCATENATI...
CI RIVEDREMO, REGINA. E IL NOSTRO INCONTRO NON SARA' PIU' PIACEVOLE, PER TE.

GLI OCCHI DELLA REGINA BRILLANO DI ODIO.
MIO FORTE E AMATO CAPITANO, SPERO CHE IL TUO VIAGGIO FINO ALLA TERRA DEGLI SPIRITI SIA TERRIBILE E CHE LAGGIU' TU POSSA INCONTRARE QUALCUNO CHE TI ODIA QUANTO ME.
TI RIMANGERAI LA TUA INGIUSTA CONDANNA, REGINA. A PRESTO.
NO. NON CI SARA' UN PROSSIMO INCONTRO. NESSUNO PUO' FUGGIRE DAI SOTTERRANEI DEL-DRAGO. SARETE UN BUON BOCCONE PER IL «DWELL».
LE PAROLE DELLA REGINA RESTANO NELL'ARIA COME UNA MINACCIA...
COS'E' IL «DWELL»?
TUTTI QUELLI CHE LO HANNO VISTO NON HANNO PIU' POTUTO RACCONTARLO.
IN FONDO SONO FELICE. POSSO COMPIERE ACCANTO A TE IL MIO CAMMINO VERSO GLI SPIRITI.
GIA'... MA IO FARO' DEL MIO MEGLIO PER RIMANDARE QUESTO VIAGGIO!

BISOGNA FARE QUALCOSA, E SUBITO.
MA E' IMPOSSIBILE, NON POSSIAMO LIBERARCI DA QUESTE CATENE.

ORION ESTRAE DAL CINTURONE UN PICCOLO ORDIGNO ESPLOSIVO, CHE TUTTI GLI ESPLORATORI PORTANO CON SE' PER I CASI DI EMERGENZA...

... E POCO DOPO LE CATENE SI SPEZZANO...
STACK!

L'AMORE PER L'UOMO SI TRASFORMA IN ADORAZIONE PER IL DIO...
BENE, ALLONTANIAMOCI ALLA SVELTA...
QUESTI SOTTERRANEI SONO DEI VERI LABIRINTI...

ALIMA NON SA CHE ORION POSSIEDE UN PICCOLO DETECTOR, CHE INDICA LA POSIZIONE DELLA SUA NAVE.
NON ABBIAMO SCAMPO. SE SALIAMO, TROVIAMO LE GUARDIE, E SE CI INOLTRIAMO NEI SOTTERRANEI ANDREMO A SBATTERE ADDOSSO AL «DWELL».
DA QUELLA PARTE... DOBBIAMO USCIRE ALL'APERTO.

CERCO DI DARLE SICUREZZA, MA LA SITUAZIONE NON E' MOLTO ROSEA. SONO DISARMATO.

ASCOLTA, ORION... SI SENTE COME UN RESPIRO ANSANTE.

IL RUMORE E' SEMPRE PIU' DISTINTO... HO PAURA... NESSUNO HA MAI VISTO IL...

DWELL!

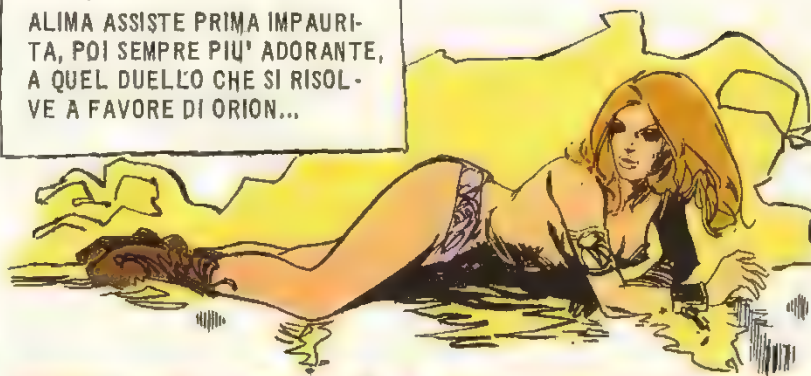
IL MOSTRO DELLE TENEBRE AVANZA...

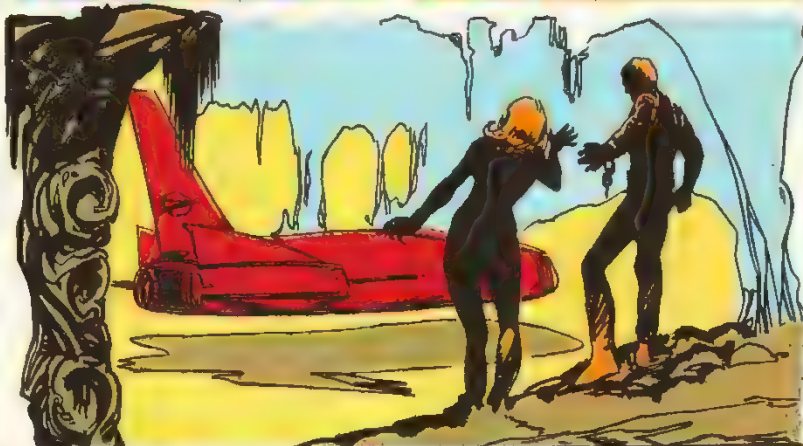
IL MOSTRO SA CHE DEVE DIVORARLA VIVA, ALTRIMENTI SI DISINTEGRA NELL'ARIA COME SUCCEDE A TUTTI QUESTI ESSERI QUANDO MUOIONO.

ORION CERCA DI TRATTENERE LA RAGAZZA LONTANA DALLA BOCCA DEL MOSTRO...

... CHE SEMBRA ACCORGERSI DELLE SUE INTENZIONI.

ORA LA SCARICA SARA' MOLTO PIU' POTENTE!

ALIMA ASSISTE PRIMA IMPAURITA, POI SEMPRE PIU' ADORANTE, A QUEL DUELLO CHE SI RISOLVE A FAVORE DI ORION...

LENTAMENTE IL «DWELL» COMINCIA A RETROCEDERE, LE SUE VITTIME IN GENERE SONO PIU' DOCILI.

DIMMI CHE NON E' TUTTO UN SOGNO. NON E' POSSIBILE CHE IL «DWELL» CI ABBIA LASCIATI VIVI!

SEGUENDO I SEGNALI EMESSI DAL DETECTOR, I DUE RAGGIUNGONO L'ASTRONAVE...

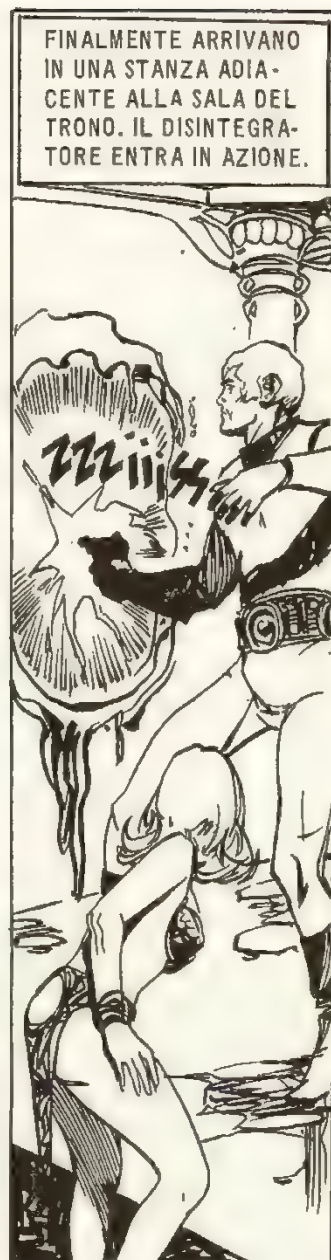
LO STUPORE DI ALIMA NON HA LIMITI.
NON HO MAI VISTO UNA CASA CO-ME QUESTA. TU... SEI UN DIO, VERO?
NO. IL MIO PO-POLO VIVE LONTANO, MOLTO PIU' DI QUANTO TU POSSA IMMAGI-NARE.

VIENI, TI TOLGO QUELLE CATENE.

E ADESSO TORNIAMO AL PALAZZO. AVEVO ORDINE DI NON INTERVENIRE NEI VO-STRI AFFARI, MA CI SONO SO-PRUSI CHE NON SI POSSONO TOL-LERARE IN NESSUN ANGOLO DELL'UNIVERSO.
VUOI AF-FRONTARE LA REGINA?

TU MI HAI PARLA-TO DI GENTE CHE VIVE NELLA MISERIA E NELLA SCHIAVITU'. CREDI CHE ACCET-TERANNO DI COMBATTERE PER LA LORO LIBERTA'?
CERTO, SE TU LI GUIDE-RAI.

NO, ALIMA. DOVE-TE SCEGLIERE UN CAPO TRA LA VOSTRA GENTE. IO POSSO SOLAMENTE AIU-TARVI.

ECCO IL PALAZZO. MA CI SONO MOLTI UOMINI DI GUARDIA, E NON SO COME POTREMMO RIUSCIRE A COGLIERE DI SORPRESA LA REGINA...
COME? USANDO LA FORZA E LE ARMI...
FINALMENTE ARRIVANO IN UNA STANZA ADIACENTE ALLA SALA DEL TRONO. IL DISINTEGRATORE ENTRA IN AZIONE.
ZZZIIISSS
MA... SONO LO STRANIERO E ALIMA!
E COSI' ORION MANTIENE LA PROMESSA FATTA ALLA REGINA...
TUTTI FERMI! LA MIA ARMA PUO' SPEDIRVI A PASSEGGIO PER LA TERRA DEGLI SPIRITI...
SONO SFUGGITI AL «DWELL»!

... COSI'!

NON LASCIATEVI IMPAURIRE! VOI SIE-TE I PIU' FORTI!

E COMUNQUE LO STRANIERO NON USERA' LA SUA ARMA CONTRO UNA DONNA BELLA COME ME.

VEDETE? LO STRANIERO NON OSA ATTAC-CARMI!
DEVO DE-CIDERMI. O SPARO, O QUEI PAZZI CI SA-RANNO SUBITO AD-DOSSO.

MA E' ALIMA A DECIDERE...
LO STRANIERO PUO' RISPETTARE LA TUA BELLEZZA, MA IO NON LO FARO'.

TI PUNIRO', REGINA!

LE MANI DELLA REGINA CERCANO LA PICCOLA SPADA, MA NON C'E' NULLA DI PIU' TERRIBILE DI UNA SCHIAVA CHE COMBATTE PER LA PROPRIA LIBERTA'.

NO... NON... FARLO. TI DARO' TUTTO QUELLO CHE VUOI.
SONO UNA SCHIAVA, MA NON SONO UNA SCIOCCA. PREPARATI A PERCORRERE I SENTIERI DEGLI SPIRITI.

PER IL GRANDE DRAGO!

LA REGINA E' MORTA. LA MIA SPADA E' AL SERVIZIO DI CHI CI HA LIBERATO DALLA SUA TIRANNIA.
AIUTAMI, STRANIERO. IO NON POSSO GOVERNARE DA SOLA.
SI' CHE PUOI, ALIMA. LORO TI HANNO ELETTO REGINA... E TU SARAI UNA BUONA REGINA. DEVI ESSERE FELICE...
MA GLI OCCHI DI ALIMA SONO INFINITAMENTE TRISTI...
IO DEVO RITORNARE AL MIO MONDO. DOBBIAMO SEPARARCI.
E' LA LEGGE DI SEMPRE. UNA LEGGE AMARA.
SALUTATE LO STRANIERO CHE PARTE!

© COPYRIGHT S.I.ARTISTS - BARCELONA
Per l'Italia: EURA EDITORIALE 1978

Fine dell'episodio

5 x INFINITO

NELLA BASE DEGLI ESPLORATORI DELLO SPAZIO, INFINITO STA LAVORANDO AD UN GIGANTESCO COMPUTER...

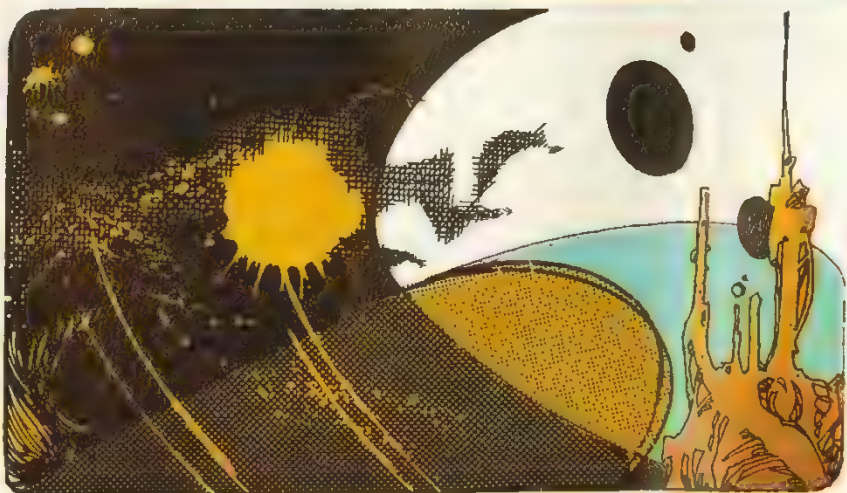
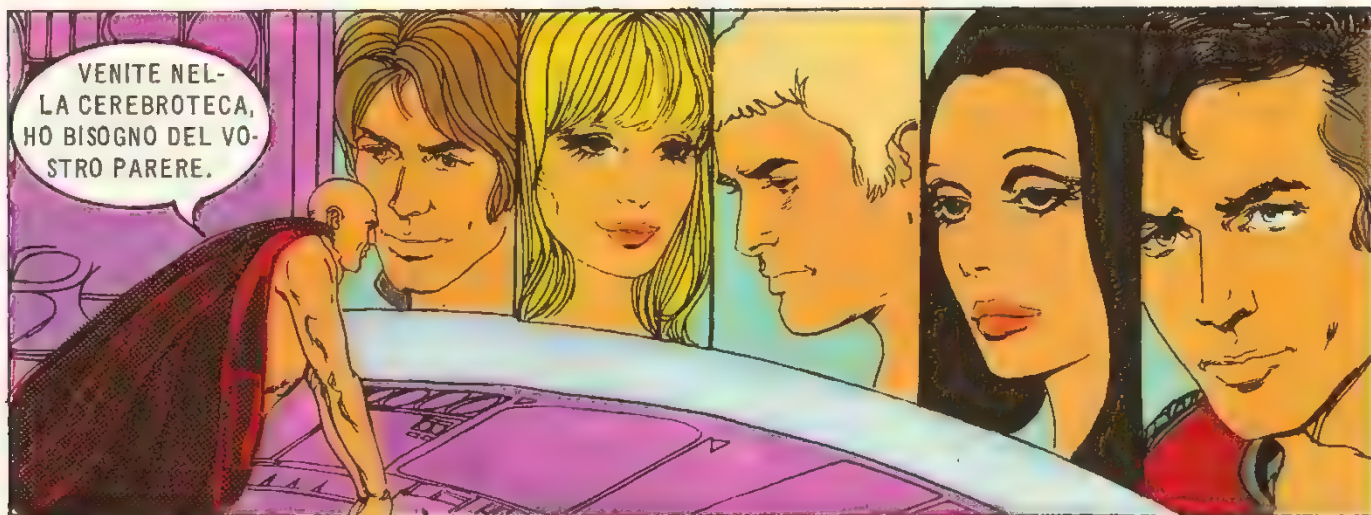
NO. NON PUO' ESSERE VERO!

VENITE NEL-
LA CEREBROTECA,
HO BISOGNO DEL VO-
STRO PARERE.

ANDIAMO A VE-
DERE DI CHE SI TRAT-
TA. EVIDENTEMENTE E'
QUALCOSA DI GRAVE, VISTO
CHE CI HA CONVOCATI
TUTTI.
NON PREOC-
CUPARTI, SIRIO.
TRA POCO LO
SAPREMO.

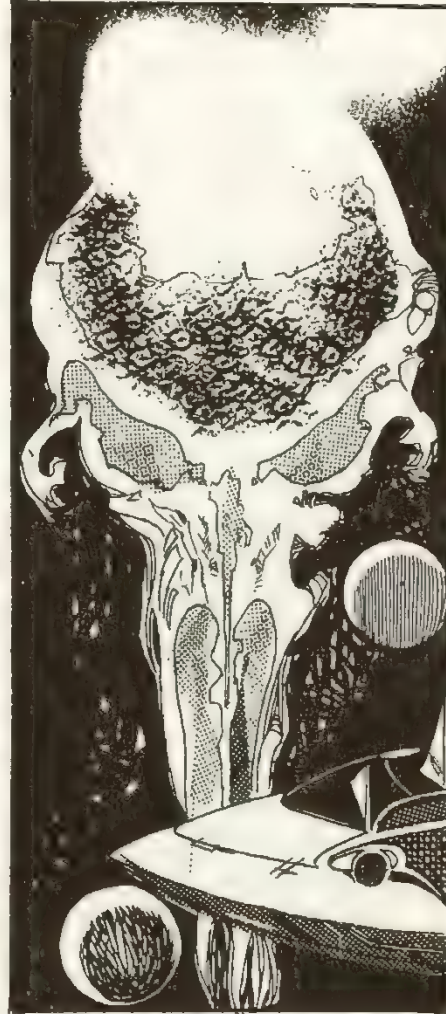
COSA PUO' ESSERE
SUCCESSO? I SISTEMI PLANE-
TARI ABITATI CE LI SIAMO LA-
SCIATI ALLE SPALLE E PER E-
SPLORARE UN NUOVO MONDO
NON E' NECESSARIO CHE AN-
DIAMO TUTTI.

FORSE IL
LABORATORIO HA
REGISTRATO QUALCHE
NUOVO TIPO DI
VITA...

IO COMUNQUE
SONO PRONTO PER
UNA NUOVA MISSIONE...

VI RINGRAZIO DI ESSERE VENUTI SUBITO.
MA IL COMPUTER NON PUO' DIRCI COSA C'E' «DALL'ALTRA PARTE DEL LIMITE»... E IO PENSO CHE SAREBBE UN'ESPERIENZA INTERESSANTE.
SIAMO SEMPRE STATI DISPOSTI AD ANDARE «AL DI LA'». IO NON HO NIENTE IN CONTRARIO.
TUTTI CONOSCETE LA TEORIA SECONDO LA QUALE LE DIMENSIONI DELLO SPAZIO SAREBBERO INFINITE. BENE, IL COMPUTER INDICA CHE CI TROVIAMO IN UN PUNTO DAL QUALE POTREMMO RAGGIUNGERE IL LIMITE DELL'UNIVERSO.
MA... PERCHE' NON CI DIVIDIAMO IN GRUPPI? IN CASO DI PERICOLO AVREMMO PIU' PROBABILITA' DI CAVARCELA.
NO, HIDRA, NON SAPPIAMO SE LE LEGGI FISICHE CHE GOVERNANO LA NOSTRA VITA SARANNO UGUALI ANCHE «DALL'ALTRA PARTE».
ABBIAMO SEMPRE AVUTO FORTUNA. PERCHE' ESSERE PESSIMISTI ORA?
BISOGNA RAGGIUNGERE QUEL LIMITE: TUTTI SONO D'ACCORDO.
ANDREMO CON UNA SOLA NAVE. LASCEREMO ALLA BASE ANCORATA NELLO SPAZIO TUTTI I DATI CHE ABBIAMO RACCOLTO. SE DOVESSE SUCCEDERCI QUALCOSA, LA CEREBROTECA SERVIRA' ALL'UMANITA'.

DIETRO DI LORO RESTA IL MONDO CONOSCIUTO...

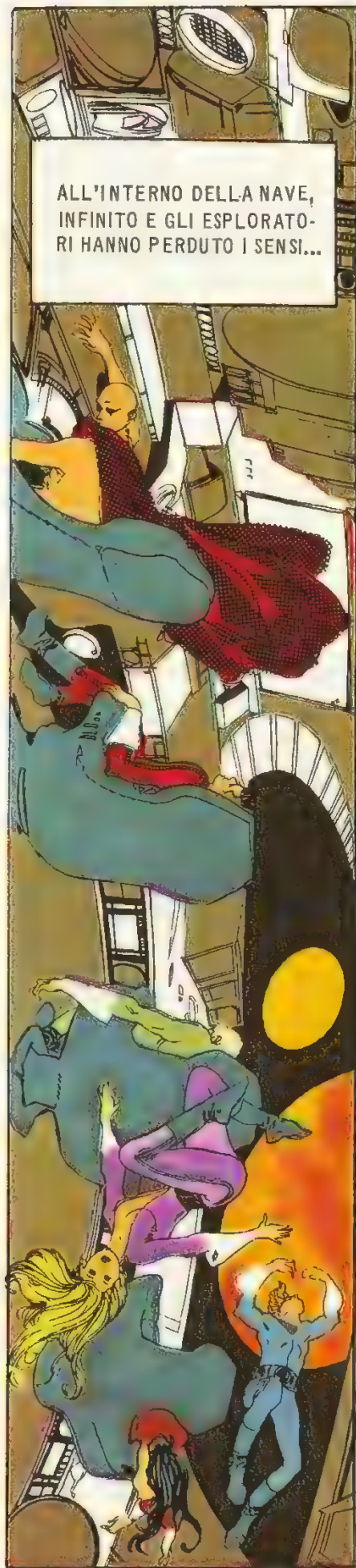
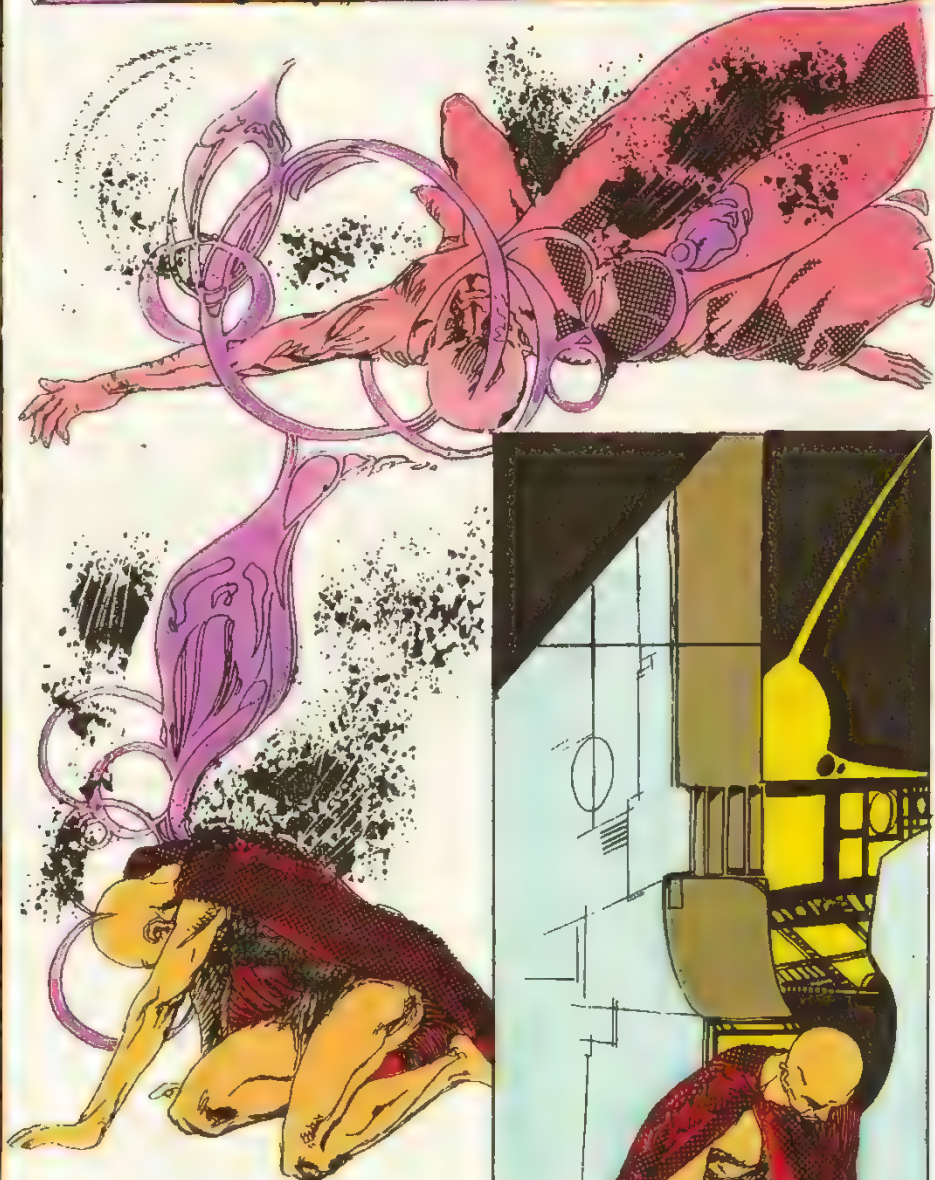
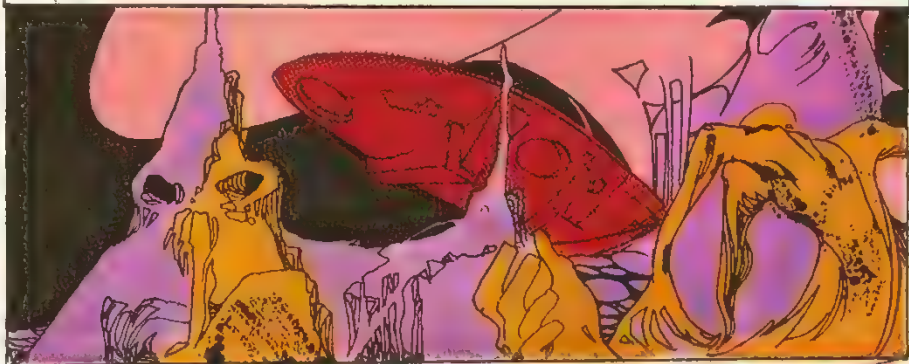
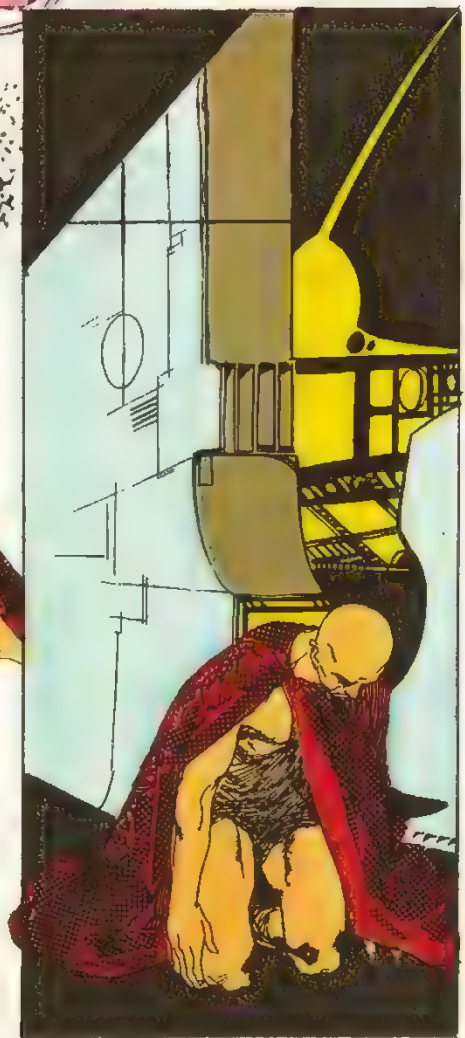
SEGUENDO LA TRAIETTORIA STUDIATA DAL COMPUTER, LA NAVE VA AL SUO APPUNTAMENTO COL DESTINO...

... O INCONTRO AD UN NUOVO TIPO DI MORTE.

INFINITO SENTE OSCURAMENTE CHE QUESTA E' LA FINE DEGLI ESPLORATORI...

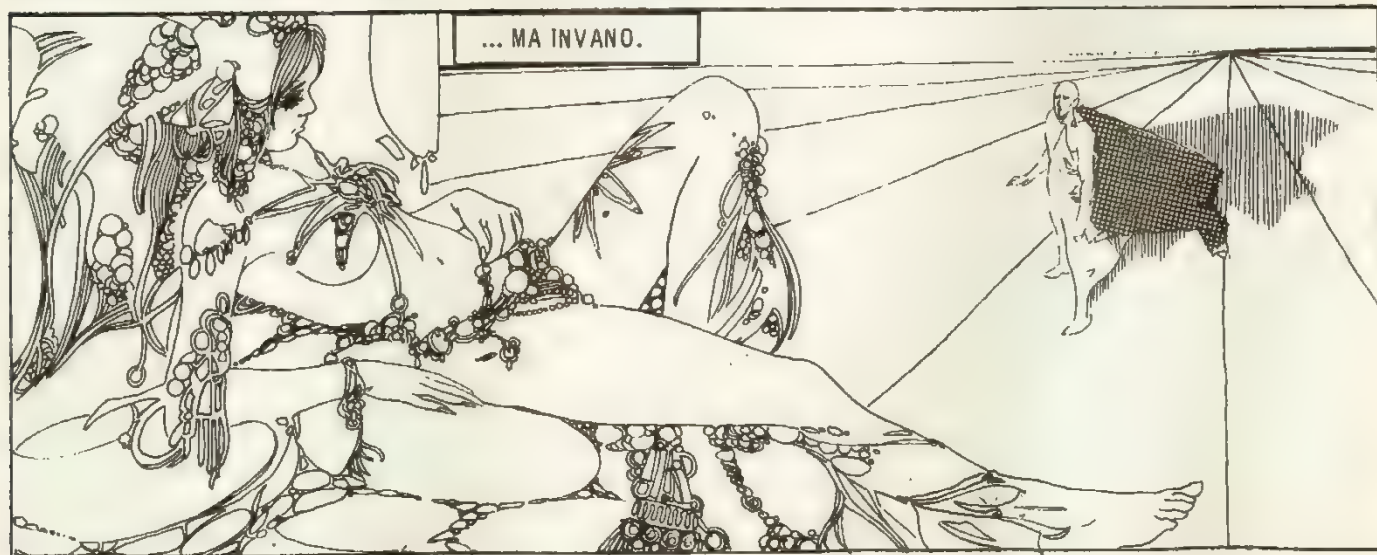
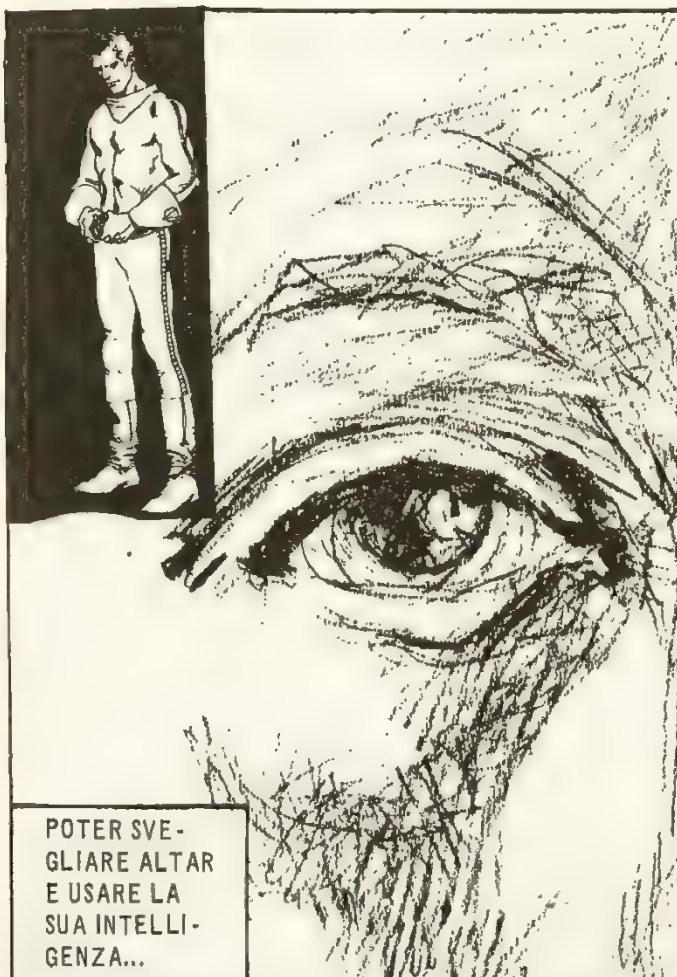
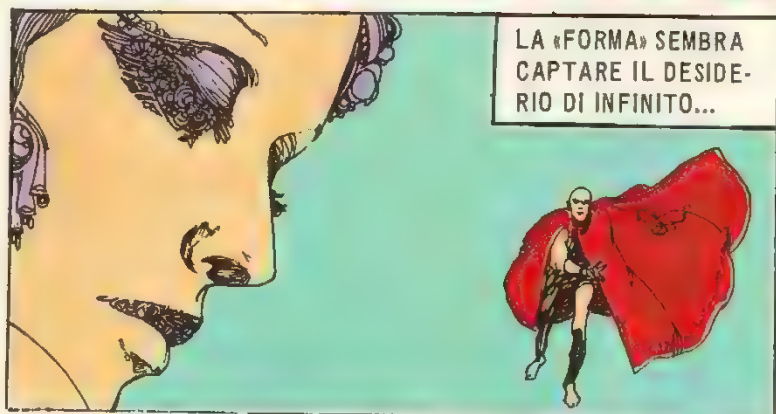
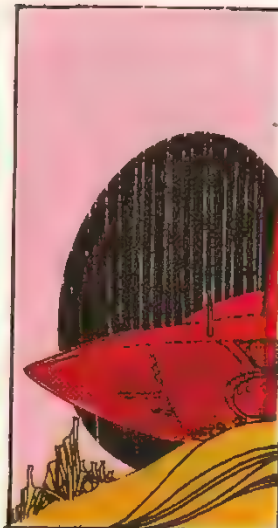
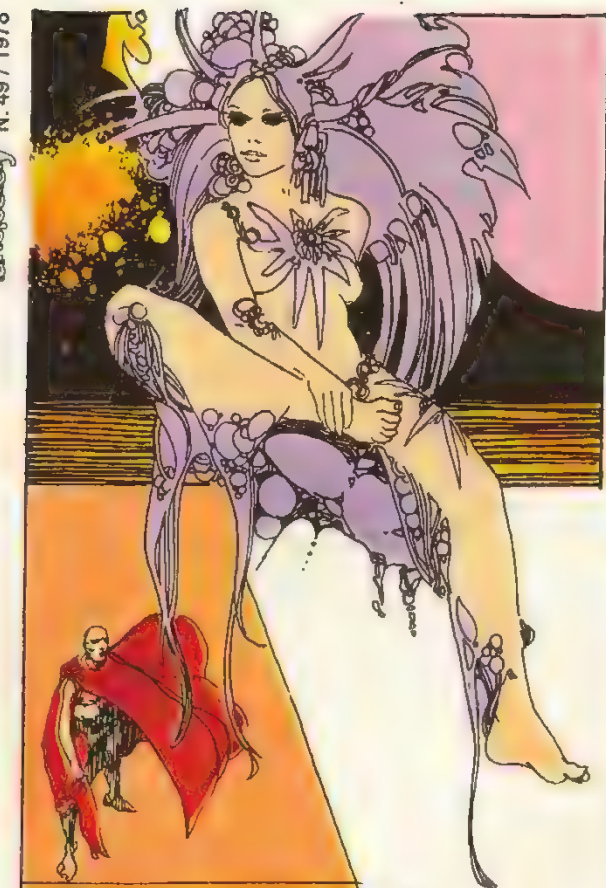
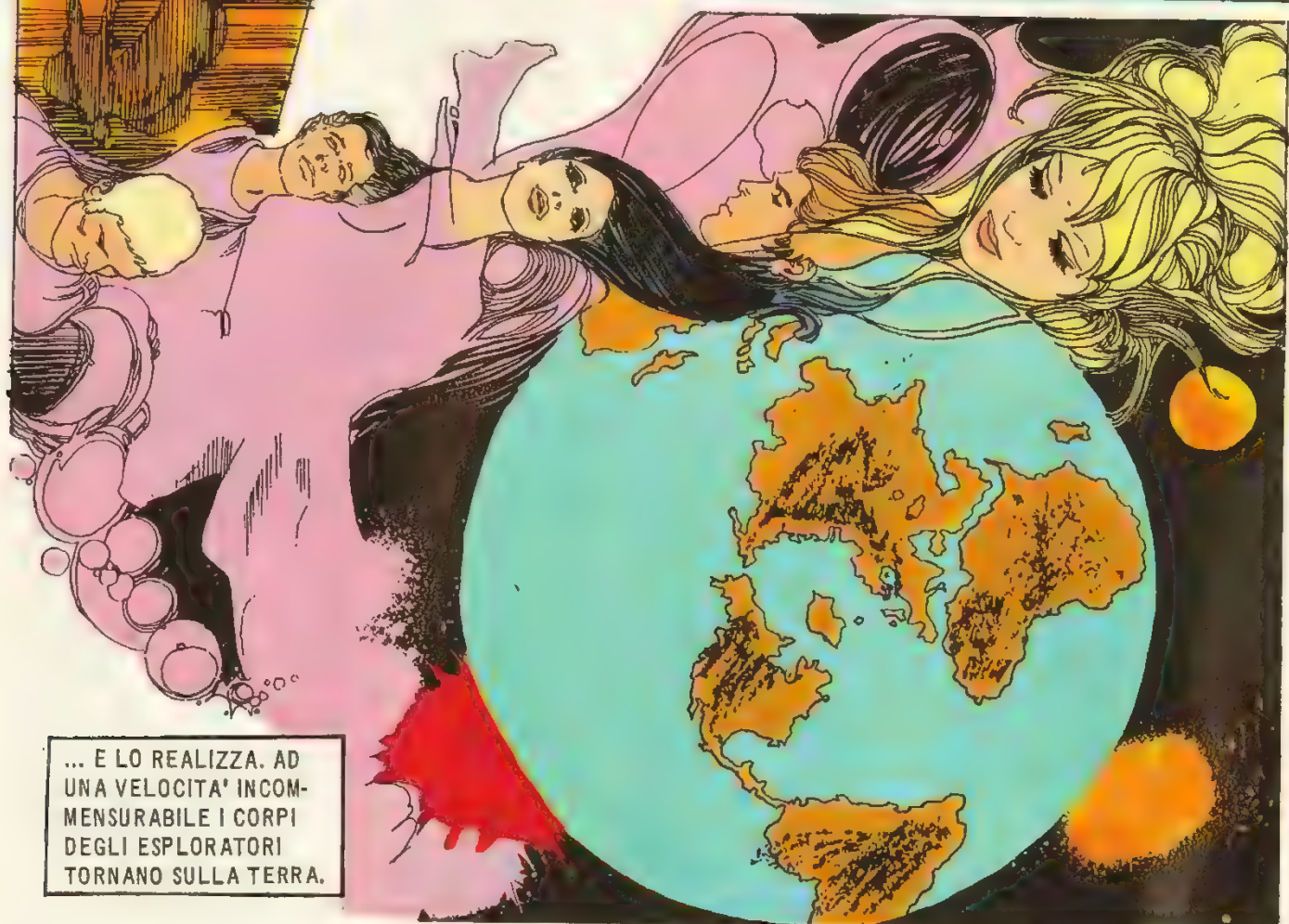
... E NEL TEMPO IN CUI SPUNTA UNA LACRIMA, LA VELOCE NAVE ATTRAVERSA IL LIMITE DELL'UNIVERSO.

GLI STRUMENTI DI BORDO SONO FUORI USO, TUTTE LE SPIE LUMINOSE AVVERTONO L'EQUIPAGGIO DELLO STATO DI PERICOLO.

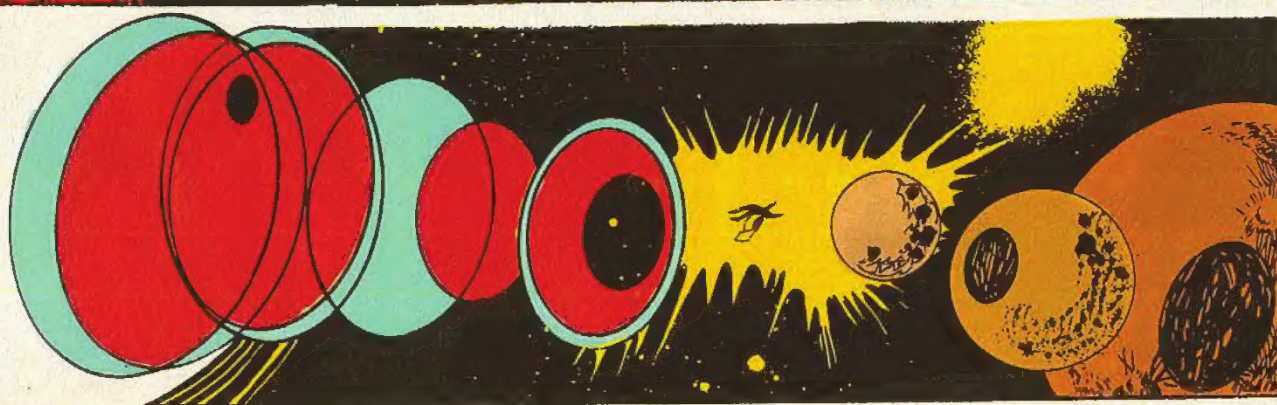
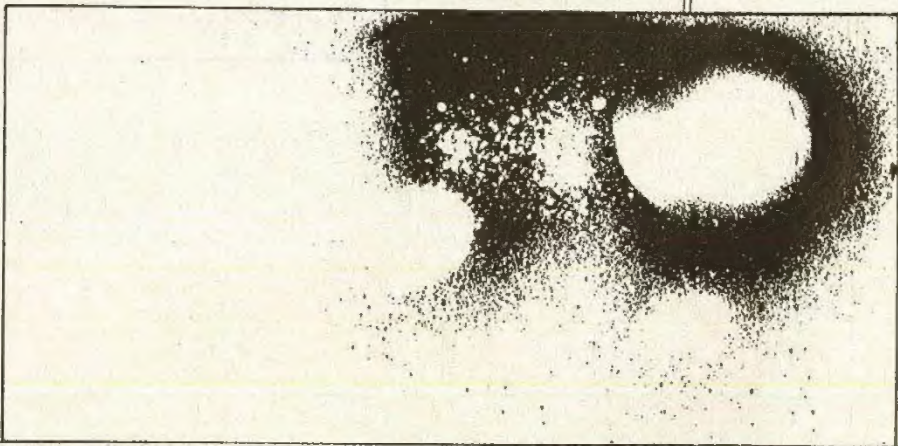
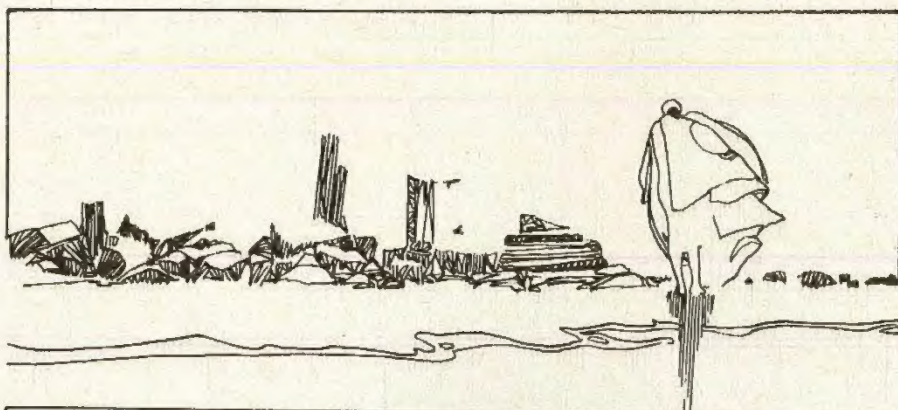
ESSERI DI UN'ALTRA DIMENSIONE FERMANO GLI INTRUSI...

... E LI LANCIANO NEL NULLA TEMPORALE...

ALL'INTERNO DELLA NAVE, INFINITO E GLI ESPLORATORI HANNO PERDUTO I SENSI...
FORME DI VITA DIFFERENTI SI ALTERNANO VICINO ALLE APPARECCHIATURE...
D'IMPROVVISO UNA DELLE «FORME» FA USCIRE INFINITO DAL SUO STATO DI LETARGO.

IL MIO NOME E' INFINITO. TU CHI SEI? PUOI AIUTARCI?

LA «FORMA» NON RISPONDE: FORSE NON HA CAPITO LE DOMANDE.

INFINITO PROVA TUTTI I METODI DI COMUNICAZIONE CHE CONOSCE...

... MA INVANO.

POTER SVEGLIARE ALTAR E USARE LA SUA INTELLIGENZA...
... E LA MENTE PRODIGIOSA DI ALINE...
... L'ASTUZIA DI SIRIO E DI HIDRA...
... O LA FORZA DI ORION. MA NON PUO' FAR NIENTE PER LORO O CON LORO: NON SA NEPPURE SE SONO MORTI.

DEVO FARE IN MODO CHE ALMENO LORO RITORNINO AL NOSTRO UNIVERSO. DEVONO RITORNARE AL LORO MONDO!
LA «FORMA» SEMBRA CAPTARE IL DESIDERIO DI INFINITO...
... E LO REALIZZA. AD UNA VELOCITA' INCOMMENSURABILE I CORPI DEGLI ESPLORATORI TORNANO SULLA TERRA.

GRAZIE.

ANCH'IO VOGLIO RITORNARE, CAPISCI? VOGLIO RITORNARE NEL MIO MONDO, E SO CHE TU PUOI FARLO. ANCHE SE SONO RIMASTO L'UNICO SUPERSTITE DELLA MIA RAZZA, LASCIAMI MORIRE NEL MIO UNIVERSO.

LA «FORMA» HA MOVIMENTI LEGGERI. COME UN CENNO D'ASSENSO...

SUL SUO PIANETA DISTRUTTO DAL TEMPO E DAGLI UOMINI, INFINITO SI AGGIRA COME UN' OMBRA, SOLO CON I SUOI RI-CORDI.

SULLA TERRA CINQUE PERSONE TORNANO ALLA LORO VITA NORMALE. A VOLTE NEI LORO SOGNI VEDONO ALTRI MONDI, E SENTONO CHE UN GIORNO QUALCUNO VERRA' A PRENDERLI PER PORTARLI NUOVAMENTE PER LE STRADE DELL'UNIVERSO, VERSO LE STELLE CHE NELLE NOTTI SERENE CONTEMPLIAMO IN CERCA DI QUELLA VERITA' CHE SEMPRE CI SFUGGE.

© COPYRIGHT EURA 1978

Fine